

GUÍA NACIONAL DE MUSEOS

3.º EDICIÓN



M13



www.cultura.gob.ar



Secretaría de
Cultura
Presidencia de la Nación

**Secretaría de Cultura de la
Presidencia de la Nación**

Diciembre de 2013

Presidenta de la Nación
Cristina Fernández de Kirchner

Vicepresidente de la Nación
Amado Boudou

Secretario de Cultura de la Nación
Jorge Coscia

Subsecretaria de Gestión Cultural
Marcela Cardillo

Subsecretaria de Políticas Socioculturales
Alejandra Blanco

Jefe de Gabinete
Fabián Blanco

Director Nacional de Patrimonio y Museos
Alberto Petrina

GUÍA NACIONAL DE MUSEOS

3.º EDICIÓN



Secretaría de
Cultura
Presidencia de la Nación

Relevamiento y actualización de datos

Elisabet Ayala
Natalia Petrich
María Torre

Material de archivo

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos
Secretaría de Cultura de la Presidencia
de la Nación

Se agradece a todo el equipo de la Dirección Nacional de Patrimonio y Museos por su trabajo y colaboración permanente.
El reconocimiento a las secretarías y subsecretarías de Cultura de las provincias argentinas, y a los 1000 museos y organismos museológicos de todo el país por su colaboración y empeño para el relevamiento de los museos argentinos.

En la última década, el Gobierno nacional ha abordado la recuperación de nuestro patrimonio como uno de los ejes rectores de las políticas culturales. Desde nuestra mirada, patrimonio e identidad avanzan de la mano: la multiplicación de metros cuadrados dedicados a la cultura más imponente que recuerde el país así lo demuestra. Cada nuevo espacio que hemos inaugurado es un eslabón más de la apuesta permanente por descentralizar la cultura y ampliar la oferta de bienes capaz de igualar las oportunidades de disfrute del patrimonio colectivo en toda la Argentina. Una verdadera recuperación de derechos.

Recorrer un museo no es otra cosa que conocernos, mirarnos a los ojos, explorar mundos desconocidos y, sobre todo, ejercer un acto de libertad. Porque un museo es mucho más que un ámbito donde resguardar piezas artísticas y montar exposiciones. Punto de encuentro y espacio de socialización, toda institución museística se inscribe en un tiempo y un lugar determinados, y debe abrir sus puertas a la comunidad de la que es parte. Cuando decimos que hemos venido a levantar las persianas y a quitar los candados de los museos, la voluntad que nos inspira es poner a disposición de todos los argentinos los colores, las texturas y los temas locales, representativos de cada rincón del país.

En esta línea, la “Guía Nacional de Museos” es una valiosa recopilación, fruto del trabajo constante y el aporte plural, cuya tercera edición presentamos en línea para poner al alcance del público del mundo la información de nuestros 26 museos nacionales y de las 1000 instituciones sembradas en las provincias. Porque el reconocimiento y la suma del acervo particular resguardado en cada institución es lo que conforma el todo y da sentido de unidad a la diversidad constitutiva de nuestro invaluable patrimonio cultural.

Jorge Coscia
Secretario de Cultura
de la Presidencia de la Nación

Mediante la tercera edición de la “Guía Nacional de Museos”, queremos dar a conocer, especialmente dentro del ámbito museológico y educativo, la diversidad de instituciones que coexisten en nuestro país.

Para hacer posible esta publicación, durante el período 2012-2013, se intensificó el relevamiento iniciado en años anteriores. Gracias al trabajo realizado, hoy podemos contar con información completa sobre más de 1000 museos públicos y privados que, con sus distintas especialidades y los más diversos orígenes, conviven en las provincias argentinas, haciendo de cada una de ellas inigualables reservorios culturales.

Esta nueva edición –que se presenta en línea– aspira a ser una herramienta de consulta permanente que aporte conocimiento respecto del patrimonio que nos representa y ayude a tener una visión más amplia de la actualidad museológica en la Argentina.

Prof. Arq. Alberto Petrina

Director Nacional de Patrimonio y Museos

PRESENTACIÓN DE LA GUÍA

Cuatro años después de publicar la segunda edición de la “Guía Nacional de Museos”, la Secretaría de Cultura de la Presidencia de la Nación, a través de la Dirección Nacional de Patrimonio y Museos, presenta esta tercera edición revisada, corregida y aumentada.

En este tiempo, se realizó un relevamiento continuo de los museos en el ámbito nacional, tarea que permitió actualizar los datos de base e incrementar el número de instituciones identificadas de 900 a 1000. A la vez, se trabajó en colaboración con las áreas provinciales de Cultura para lograr un registro minucioso de todos los museos argentinos.

Como en las anteriores ediciones, la información se recopiló, en primera instancia, a partir de los datos ofrecidos por los museos, Secretarías provinciales de Cultura, organizaciones profesionales y otras instituciones, que completaron un formulario diseñado para tal efecto. Para incrementar la información que acerca esta versión en línea, se utilizaron distintas fuentes con las que se obtuvieron y se certificaron los datos.

La información incluida fue suministrada por cada organismo. De la misma manera, se reproducen las fotografías provistas por los mismos museos, sin que su falta fuera una limitación para consignar en la Guía la existencia de un museo.

La Guía está organizada alfabéticamente por provincia, localidad y museo. En esta edición, se incluyen dos mapas del país, confeccionados por el Sistema de Información Cultural de la Argentina (SInCA): uno donde se ubican todos los museos argentinos y otro con las instituciones dependientes de la Secretaría de Cultura de la Presidencia de la Nación.

La información que se presenta en esta edición es producto del trabajo realizado entre junio de 2008 y julio de 2013. A fin de mantener la guía actualizada, toda notificación sobre cambios de datos será bienvenida.



MUSEOS
NACIONALES

COMISIÓN NACIONAL DE LA MANZANA DE LAS LUCES



Perú 272 [C1067AAF]

Ciudad de Buenos Aires

[011] 4342-9930 / 6973

cnml@manzanadelasluces.gov.ar

Lunes a viernes de 10 a 19

Visitas guiadas: lunes a viernes 15

Sábado y domingo 15, 16:30 y 18

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos, Secretaría de Cultura,

Presidencia de la Nación

Gestión nacional

El nombre Manzana de las Luces, tal como señala el P. Furlong, está vinculado a que este conjunto monumental fue “el centro del saber en todos sus órdenes y cuna de toda iniciativa cultural”. Todo el predio comprendido entre las actuales calles Perú, Moreno, Bolívar y Alsina adquirió características particulares desde que la Compañía de Jesús, en 1661 comenzó a levantar la Iglesia de San Ignacio y el Colegio Grande.

Los edificios de la Manzana de las Luces corresponden a las siguientes épocas históricas:

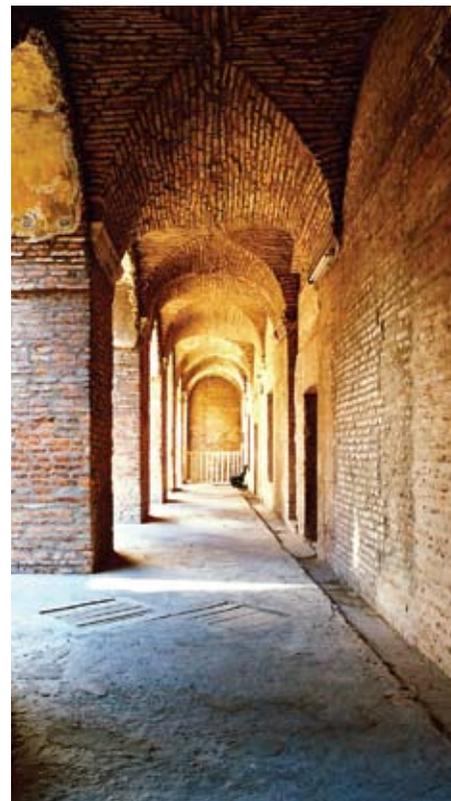
- Período Jesuítico (S. XVII y XVIII): construcción del Templo de San Ignacio, Colegio Grande, Procuraduría de las Misiones y Túneles.
- Período Virreinal (segunda mitad del S. XVIII): Casas Redituantes, finalización de la Procuraduría.
- Período organización nacional (S. XIX y XX): Sala de Representantes, creación de la Universidad de Buenos Aires, Legislatura de la Provincia de Buenos Aires; Facultades de Ciencias Exactas y Arquitectura.
- Período actual: creación de la Comisión Nacional de la Manzana de las Luces.

Este conjunto monumental fue sede de incipientes organizaciones que luego se convertirían en instituciones de fundamental importancia para el desarrollo de la Argentina, tales como:

- Niños expósitos; hoy Casa Cuna.
- Imprenta de los Niños Expósitos; origen de la primera imprenta en el país.
- Regimiento de Voluntarios Urbanos; hoy Regimiento de Patricios, origen del Ejército Argentino.
- Biblioteca Pública; hoy Biblioteca Nacional.
- Archivo General; hoy Archivo General de la Nación.
- Universidad; hoy Universidad Nacional de Buenos Aires
- Legislatura de la Provincia de Buenos Aires; que albergó a la Legislatura de la Provincia, al Congreso Nacional y al Concejo Deliberante.



- Museo Público, primer museo argentino, que dio origen al Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia", al Museo Histórico Nacional y al Museo Nacional de Bellas Artes.
- Departamento de Escuelas; hoy Ministerio de Educación.
- Banco de Descuentos; hoy Banco de la Provincia de Buenos Aires.
- Sociedad de Beneficencia; hoy Ministerio de Acción Social.
- Facultad de Ciencias Exactas y Naturales.
- Departamento de Arquitectura; hoy Facultad de Arquitectura y Urbanismo.



Desde la creación de la Comisión Nacional de la Manzana de las Luces, en 1971, el organismo ha promovido la realización de actividades tales como visitas guiadas, conferencias y congresos, presentaciones de libros, etc. Además, tienen sede las siguientes instituciones:

- Biblioteca "Arquitecto Federico Ortiz" especializada en Patrimonio Integral.
- Mercado de las Luces.
- Instituto de Investigaciones Históricas.
- Centro Internacional para la Conservación del Patrimonio.
- Instituto de Apoyo a la Actividad Cultural.
- Concejo Internacional de Museos.

INSTITUTO NACIONAL DE ESTUDIOS DE TEATRO



Avenida Córdoba 1199, esq. Libertad, Teatro Nacional Cervantes (C1055AAB)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4815-8885 / 4816-7212

Internos: Recepción 179/ Biblioteca 183/ Archivos 136/ Secretaría 195/Museo 156.

estudiosdeteatro@inet.gov.ar

De lunes a viernes de 10 a 18. La Sala Trinidad Guevara comienza sus espectáculos a las 18. El cine permanece abierto. Biblioteca, de 10 a 17:30

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos, Secretaría de Cultura,

Presidencia de la Nación

Gestión nacional

El Instituto Nacional de Estudios de Teatro (INET) fue creado en 1936 para reactivar y divulgar la memoria teatral argentina; promover, incentivar e investigar el fenómeno teatral en todos sus aspectos y lenguajes; fomentar el conocimiento y el intercambio de los nuevos creadores y de sus obras; preservar, conservar y acrecentar el patrimonio teatral nacional y colaborar en la construcción de la identidad de los argentinos. El INET tiene su sede en la planta baja y subsuelo del Teatro Nacional Cervantes,

edificio inaugurado en 1921, producto de la generosidad de dos grandes del teatro español de la época: don Fernando Díaz de Mendoza y doña María Guerrero. Los arquitectos Aranda y Repetto se inspiraron para su construcción en esa joya del renacimiento plateresco que es la Universidad de Alcalá de Henares.

A través de la puerta principal, un tramo de escaleras conduce al Museo que es visitado por alumnos de distintos niveles, teatristas de diversas nacionalidades, turistas y público en general. El INET cuenta con la Sala Trinidad Guevara, una de las primeras y más grandes actrices rioplatenses, nacida en Soriano, República Oriental del Uruguay en 1798 y fallecida en Buenos Aires en 1873. Además, cuenta con hemeroteca, biblioteca, archivo documental, archivo fotográfico, archivo de programas de partituras de sainetes. También cuenta con un taller de encuadernación.

Servicios

Se despliega ante los visitantes la historia del teatro argentino en sus distintas etapas a través de:

- Exhibición permanente de maniqués con trajes usados por actores argentinos, fotografías, cuadros, esculturas, documentos, maquetas, afiches, programas de mano, objetos personales de los hacedores del quehacer teatral y originales de distintas épocas de figuras teatrales argentinas.
- Exposiciones temporarias internas: organizadas con las colecciones del Instituto.

-Exposiciones temporarias fuera de la sede, de distintas temáticas.

-Visitas guiadas.

Sala Trinidad Guevara

- Espectáculos teatrales para niños y adultos.
- Presentaciones de libros.
- Exposiciones temáticas.
- Ciclos de teatro argentino filmado.
- “Ciclos de Teatro en el Cine”: Programa de extensión cultural del Teatro Nacional Cervantes con proyección de películas, cuyos guiones están basados en obras teatrales, argentinas y extranjeras.
- Recitales de música de cámara.
- Relatos de cuentos.
- Talleres.
- Jornadas.
- Seminarios.
- Conferencias.
- Congresos Internacionales de Investigación Teatral: Desde 1987 se realiza el Congreso Internacional de Teatro Argentino e Iberoamericano, organizado por GETEA (Grupo de Estudios Teatr5ales Argentinos, de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires).

Hemeroteca

Publicaciones teatrales en castellano, inglés, francés, italiano, alemán, japonés y otros.

Biblioteca

Una de las más completas de Latinoamérica, especializada en distintas áreas del quehacer teatral para su consulta en sala únicamente: teoría y práctica del arte del actor, material sobre dirección,

escenografía, vestuario, historia del teatro, entre otros.

Archivo documental y fotográfico

Pueden consultarse documentos originales (dibujos, fotos y bocetos de figuras del teatro) que abarcan el período que comprende desde la época colonial hasta nuestros días. La consulta de los originales fotográficos, fotocopias de la documentación y la filmación o escaneo de fotografías se realiza bajo la supervisión del responsable del área.

Información, orientación y ofertas de trabajo

El INET brinda servicio de orientación y realiza el envío gratuito de información y material teatral a las provincias y a grupos de teatro de todo el país.



MUSEO "CASA DE YRURTIA"



O'Higgins 2390 (C1426BHD)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4781-0385

info@museocasadeyrurtia.gov.ar

Miércoles a viernes de 11:30 a 18

Sábado, domingo y feriados de 10:30 a 18

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos, Secretaría de Cultura,

Presidencia de la Nación

Gestión nacional

En 1942, por Ley N.º 12.824 del 30 de septiembre, el escultor Rogelio Yrurtia y su esposa, la pintora Lía Correa Morales, transfirieron al Estado su casa del barrio de Belgrano con su mobiliario y obras de arte. Se abrió al público como museo el 9 de julio de 1949.

Yrurtia había comprado la casa de fines del siglo XIX, con un terreno de 1200 m², y fue el responsable del diseño de ampliación y reforma del edificio. El estilo elegido por el artista fue el neocolonial, acorde con una revalorización de la

tradición hispánica que por los años del Centenario se había impuesto en algunos círculos intelectuales. El arquitecto que realizó la obra fue K. A. Schmitt, junto con el constructor Pedro Rossi. La casa obtuvo en 1923 un premio municipal de arquitectura por su fachada. El acervo del Museo está formado por numerosos objetos coleccionados por el matrimonio Yrurtia a lo largo de sus viajes, por la amplia colección de obras del maestro y por pinturas y dibujos de su esposa y amigos. De Rogelio Yrurtia pueden verse los modelos a tamaño natural del Moisés, la Victoria y la Justicia, numerosos retratos en bronce y en yeso, cabezas femeninas como Solicitud, Primavera, Daphne o Romana, estudios de torsos, pies y manos y otras obras que completan el conjunto. Numerosas obras de Lía Correa Morales pueblan los muros. Los géneros más visitados por Lía fueron la naturaleza muerta y el retrato, especialmente femenino e infantil.

En la colección de pintura de artistas argentinos hay obras de Martín Malharro, Ángel Della Valle, Eduardo Sívori, Cesáreo Bernaldo de Quirós, Octavio Pinto, Benito Quinquela Martín y Walter de Navazio. Dentro de la pinacoteca del Museo se destaca una obra temprana de Pablo Picasso que Yrurtia adquirió durante una estancia en París. El mobiliario reunido corresponde a diversos estilos. Hay armarios de estilo renacimiento flamenco, mesas, sillas y sillones de procedencia española y muebles ingleses y franceses de estilo imperio y provenzal.



La gran atracción por los textiles que sentía el matrimonio Yrurtia queda demostrada por la vasta colección de alfombra y tapices. Integran el conjunto batiks javaneses, tapices chinos bordados, textiles de México y Bolivia, alfombras anudadas de distinta procedencia, chales de Cachemira y un tapiz de la Manufacture Nationale des Gobelins.

Entre los objetos de cerámica se destacan los de la manufactura de Talavera de la Reina (España) y Delft (Holanda). Son numerosos los objetos de uso doméstico de



peltre, bronce y cobre, como platos, pavas, calienta camas y velones. Finalmente, y sin por ello agotar la variedad de piezas existentes en el Museo, son abundantes los objetos provenientes de China, Japón y Java.

El Museo organiza cursos anuales, seminarios, conferencias, espectáculos y visitas guiadas para distintos niveles educativos y para el público en general. Brinda asesoramiento técnico e información a los investigadores. Cuenta con una biblioteca y una tienda.

MUSEO CASA DE RICARDO ROJAS – INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LITERARIAS



Charcas 2837 (C1425BMG)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4824-4039

casadericardorojas@hotmail.com

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos, Secretaría de Cultura,

Presidencia de la Nación

Gestión nacional

El Museo fue fundado el 28 de abril de 1958, en la casona que fue la vivienda del destacado escritor Ricardo Rojas, desde 1929 hasta su muerte en 1957. El edificio imita un palacio altoperuano y materializa la “doctrina euríndica” de Ricardo Rojas. Dicha palabra, derivada de Europa y las Indias, es un neologismo inventado por el escritor para designar su teoría cultural, según la cual en América existen influencias indígenas y europeas que actúan sobre el hombre y el ser nacional, en consecuencia Eurindia

representa la fusión armónica de razas y culturas.

A inspiración de Ricardo Rojas, el arquitecto Ángel Guido trazó los planos y dirigió las obras de la casona. En los motivos decorativos colaboró el pintor y grabador Alfredo Guido. La casona responde al estilo hispano-indo-americano o indoespañol, según expresiones del arquitecto Ángel Guido, quien también fue defensor de un estilo criollo. La fachada es una réplica de la que ofrece la Casa Histórica de Tucumán. La casona posee un patio de recepción que comprende las galerías, el jardín y los senderos.

La puerta de entrada al recibimiento indica el acceso a la casa propiamente dicha e imita la puerta española que se trasplantó a las residencias de Hispanoamérica. Franqueando la puerta se llega al recibimiento, un ambiente austero y de aspecto conventual. Al ingresar al Salón se observa sobre el confidente, le réplica de un balcón cuzqueño. Comprende tres cuerpos: El Pretil, las Pilastras y el Cornisamento. Luego del Salón se encuentra la Sala Colonial. Contiguo a la Sala Colonial se halla el comedor de la residencia. Las paredes cubiertas por un alto zócalo de madera oscura y el techo abovedado, confieren a este ambiente un marco de austeridad. La amplia sala dedicada a la biblioteca es la reproducción de un ambiente incaico. En el dintel de la puerta de acceso se advierte un magnífico trabajo de artesanía en madera, la reproducción del friso de la Puerta del Sol del Tiahuanaco (templo en Bolivia).



Las paredes de la biblioteca con su color ocre imitan las piedras labradas que los incas utilizaban en sus construcciones. Por la abertura de forma trapezoidal que oficia de puerta se accede al Escritorio de la residencia, donde Ricardo Rojas concibió gran parte de su copiosa producción literaria.

MUSEO NACIONAL DEL HOMBRE



3 de Febrero 1370/78 (C1426BJN)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4782-7251 / 4783-6554 / 4784-3371

museo@inapl.gov.ar

Lunes a viernes de 10 a 19

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos, Secretaría de Cultura,

Presidencia de la Nación

Gestión nacional

El Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano fue creado el 20 de diciembre de 1943, con el nombre de Instituto Nacional de la Tradición. En 1964, se precisan las funciones que deberá cumplir y se crea el Museo Nacional del Hombre. El Estado Nacional adquiere la actual sede el 14 de septiembre de 1973 de la familia Grüneisen: una casa del barrio de Belgrano edificada por la constructora Beordi S.A. en 1950, en donde alberga el Museo, una biblioteca especializada y los laboratorios de

investigación. Fue inaugurada en 1981 con la exposición "Cultura Mapuche en la Argentina".

En años anteriores se realizaron exposiciones itinerantes, cuyos catálogos fueron el resultado de investigaciones de los equipos del Instituto. Entre ellas: "Artesanías Tradicionales Argentinas" 1967-MNBA y 1982-Centro Cultural Las Malvinas, "1000 años de tejido en la Argentina" 1978-Salas Nacionales de Exposición.

La misión del Museo Nacional del Hombre es, principalmente, rescatar, investigar, conservar, difundir y exhibir sus colecciones de etnografía, arqueología y artesanías tradicionales. Dirigido a organizaciones educativas, de investigación, organismos no gubernamentales, grupos étnicos y público en general, sus proyectos están relacionados con las investigaciones que lleva a cabo el INAPL, del cual depende. Fomenta la recuperación de las historias de las diferentes comunidades involucradas en sus exhibiciones, recobrando su memoria oral y su patrimonio material e inmaterial; con el fin de incentivar al conjunto de la sociedad argentina en el conocimiento y respeto por la multiculturalidad.

Su patrimonio, de alrededor de 5000 piezas, se conformó con el aporte de los materiales proveniente de las distintas investigaciones que a lo largo de su historia han realizado y realizan los equipos de investigación del INAPL, sin olvidar las importantes donaciones de colecciones recibidas desde su creación, así como la adquisición en la actualidad de piezas específicas.

Entre sus colecciones:

- Arqueología argentina y de Sudamérica, que incluye cerámica, textiles, piedra, cestería, metales y otros.

- Una importante colección de textiles argentinos, etnográficos y rural criollo. Incluyendo el instrumental para su confección.

- Máscaras de Argentina, África, México, Bolivia, Brasil, Perú, Guatemala y Asia.

- Pesebres artesanales, aborígenes de Argentina y Latinoamérica.

- Cestería, de comunidades aborígenes y artesanal de Argentina, Latinoamérica, Europa y África.

- Una valiosa y destacable colección de grupos africanos que contiene armas, cestería, máscaras, atuendos, accesorios de indumentaria, instrumentos musicales, fetiches y amuletos, entre otros. Muchas fueron donadas por las Hermanas Misioneras de África en el año 1966 y otras por particulares en diferentes años.

- Objetos de uso cotidiano, rituales, vestimenta, armas y artesanías de grupos aborígenes de nuestro país.

- Artesanías argentinas criollas; trabajos en plata, cuero, hueso, asta, cestería, madera, instrumentos musicales, plumas, imaginaria, cerámica, metales, calabaza y cuentas.

- Colección de arte popular polaco, donación de la Embajada de Polonia en el año 1961.

Una recorrida por sus salas de arqueología y etnografía permite comprender la historia y los procesos culturales prehispánicos y de los grupos aborígenes que actualmente habitan el territorio argentino. Expone muestras temporarias y la permanente sobre Aborígenes argentinos: su pasado y actualidad. Busca incentivar a la comunidad

en la valoración de su pasado y riqueza cultural, fortalecer nuestra identidad dentro de su diversidad y mestizaje, respetando el pluralismo cultural y étnico. Se realizan visitas guiadas a instituciones culturales y educativas, para todos los niveles de enseñanza. Dichas visitas son desarrolladas por guías especializados en la temática, en marcos participativos donde se privilegia la comprensión. Talleres didácticos refuerzan el contenido de las exposiciones. Ofrece a otras instituciones exposiciones temporarias organizadas temáticamente (arqueología subacuática, arte rupestre, entre otras) y realiza talleres de capacitación y asesoramiento.



MUSEO HISTÓRICO NACIONAL



Defensa 1600, Parque Lezama (C1143AAH)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4307-3157 / 2301 / 4307-1182

informes@mhn.gov.ar / educacion@mhn.gov.ar

Miércoles a domingo de 11 a 18

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos, Secretaría de Cultura,

Presidencia de la Nación

Gestión nacional

Por un decreto de Francisco Seeber, intendente de la ciudad de Buenos Aires, fue creado en 1889 el “Museo Histórico de la Capital” con la finalidad de garantizar “el mantenimiento de las tradiciones de la Revolución de Mayo y de la Guerra de la Independencia”. Para proyectar su organización e instalación provisoria, se designó una comisión de notables en la que figuraban los expresidentes Mitre y Roca.

En 1891, Carlos Pellegrini aceptó que el “Museo Histórico de la Capital” pasara

a depender del gobierno nacional y se cambió su denominación por la de "Museo Histórico Nacional". Su fundador y primer director fue Adolfo P. Carranza, quien estuvo al frente de la institución hasta su muerte en 1914. El establecimiento tuvo tres sedes previas: Esmeralda 848, Moreno 330 y Santa Fe 3951, siendo la última y definitiva la actual del Parque Lezama. El lugar, durante mucho tiempo, fue llamado popularmente la "Quinta de los ingleses" o "Barranca de Horne"; en 1857 la compró el comerciante salteño José Gregorio Lezama, que decidió aumentar su extensión edificando una residencia de estilo italiano y convirtió la quinta en un jardín dotado de las más variadas especies de plantas y flores, algunas traídas del exterior. En 1897 se instaló definitivamente el Museo Histórico Nacional en la que fuera la casa de Lezama. Cien años más tarde, en 1997, el Museo Histórico Nacional fue declarado Monumento Histórico Nacional.

Dentro de su patrimonio vasto y diverso se destaca su colección pictórica: la serie de retratos de militares de las guerras de la Independencia pintados por José Gil de Castro, la colección de cuadros de Cándido López sobre la Guerra del Paraguay y las obras de temas históricos de los pintores Pedro Subercaseaux y Juan Manuel Blanes. También posee una importante colección de daguerrotipos, fotos antiguas y miniaturas, piezas de orfebrería como la Tarja de Potosí, los tinteros que se usaron en la firmas del acta de la Independencia y de la Constitución

de 1853, el manuscrito original del Martín Fierro, colecciones de armas, medallística, numismática, sellos para lacre, vajilla, etcétera. Se cuenta también con la Bandera de Macha que perteneció al Ejército del Alto Perú, la más antigua que se ha conservado y que, actualmente, se encuentra en proceso de restauración. Se puede visitar la reproducción del dormitorio de José de San Martín en su casa de Boulogne-sur-Mer (Francia).

En la actualidad, es imperioso impulsar una profunda transformación en la concepción de lo que debe ser un museo histórico actualizado y dinámico: se trata de una institución cultural que ofrece a sus visitantes un relato sobre la Argentina que destaca el papel de los diversos actores sociales y, asimismo, interpreta los múltiples procesos históricos que contribuyeron a la formación de la nación moderna. Para ello es necesario remontarse a los tiempos del poblamiento inicial de lo que hoy es el territorio nacional, hace no menos de 10.000 años, para culminar en el país contemporáneo. El Museo Histórico Nacional aspira a ser una institución destinada a rescatar, conservar, investigar, valorizar e interpretar, con las mejores técnicas y métodos posibles, la realidad pasada y presente de la Argentina para, luego, proyectarla de manera crítica a la sociedad e incentivar la curiosidad del público, plantear interrogantes, estimular el debate y provocar la reflexión. Se trata de construir un museo que ofrezca distintas visiones del pasado, a través de un diálogo amplio capaz de manifestar las diversas maneras de ser argentino.



MUSEO HISTÓRICO NACIONAL DEL CABILDO Y DE LA REVOLUCIÓN DE MAYO



Bolívar 65 (1066AAA)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4334-1782 / 4342-6729

cabildomuseo_nac@cultura.gov.ar

Miércoles a viernes de 10:30 a 17

Sábado y domingo de 10:30 a 18

Visitas guiadas: sábado, domingo y feriados a las 12:30, 14 y 15:30;
miércoles a viernes a las 15:30

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos, Secretaría de Cultura,
Presidencia de la Nación

Gestión nacional

El Museo tiene como sede el edificio histórico donde funcionó el Cabildo de la Ciudad de la Trinidad y Puerto de Santa María de Buenos Aires, en el mismo solar que le asignara Don Juan de Garay al fundar la ciudad en 1580. Por Ley N.º 11.688 del 30 de mayo de 1933, que declara al edificio Monumento Histórico Nacional, se crea el Museo, y por Ley N.º 15.291 de 1960, para el sesquicentenario de la Revolución de Mayo, se consolida bajo la denominación de "Museo Histórico Nacional del Cabildo y de la

Revolución de Mayo". El 17 de noviembre de 1939 se habilita por primera vez al público.

El primer edificio data del siglo XVII, tenía paredes de adobe, techos de caña y paja, una sala grande para los cabildantes y otra más pequeña para calabozo. El actual edificio se construyó entre 1725 y 1751. Fue proyectado y ejecutado por el arquitecto jesuita Andrés Blanqui. Contemplaba oficinas para jueces y escribanos, sala capitular, capilla y habitaciones para la servidumbre y más calabozos. Poseía una estructura simple: dos pisos con torre central, galerías abiertas en ambas plantas y balconada, mampostería de ladrillos con bóvedas, cobertura de tejas canal y aberturas en forma de arco con carpintería de madera, ventanas con rejas de hierro forjado, reloj y una campana para convocar a las sesiones. En 1784, se construyeron cinco calabozos más y se completó la capilla.

En 1860, se ornamentó la cúpula con azulejos franceses y se instaló un parrarrayos, como inicio de las reiteradas modificaciones que comenzarían. En 1880, el edificio pasó a ser sede de los Tribunales Nacionales de Justicia, adaptado por el arquitecto Pedro Benoit, quien enmascaró la fachada hispana con un estilo clasicista franco-italiano y agregó un tercer cuerpo a la torre. En 1889, la apertura de la Avenida de Mayo sacrificó tres arcos del ala norte y su torre. En 1931, para dar vista a la diagonal Julio Argentino Roca, se derribaron los tres arcos del ala sur. La prensa de la época asumió la defensa del histórico edificio, instando al Congreso



Nacional para declararlo "Monumento Histórico Nacional". En 1938, se encomendó su restauración al arquitecto Mario Buschiazzo, quien encaró su puesta en valor retrotrayendo el aspecto del inmueble al año 1810.

Para la muestra del Sesquicentenario de la Revolución de Mayo se ampliaron las instalaciones con dos alas, que cierran el predio sobre la Avenida de Mayo y la calle Hipólito Irigoyen.

Edificio y colecciones conforman un único patrimonio, evocando hechos históricos y políticos que forjaron la identidad nacional: el edificio y la Institución Cabildo, las Invasiones Británicas 1806-1807 y la Revolución de Mayo de 1810.

Conformando una unidad patrimonial indisoluble, en sus salas permanentes y patio se exponen: guión del Regimiento 71 Highlanders, tomado en 1806 a los británicos; lámina de plata (reconocimiento de



Oruro a Buenos Aires por las Invasiones Británicas); arca fiscal y arcón de uso institucional, siglos XVI y XVIII; dos estandartes reales y traje del Alférez Real; escudo de la Ciudad de la Santísima Trinidad–Puerto de Buenos Aires; dos escaños usados el 22 de mayo de 1810 y dos aljibes coloniales (uno de la casa de Belgrano).



MUSEO HISTÓRICO SARMIENTO



Juramento 2180 [C1428DNJ]

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4781-2989 / 4782-2354

info@museosarmiento.gov.ar

Lunes a Viernes de 13 a 17:30

Sábado y domingo de 15 a 18:30

Biblioteca: lunes a viernes de 13 a 17:30

Archivo histórico: lunes a viernes de 13 a 17:30

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos, Secretaría de Cultura,
Presidencia de la Nación

Gestión nacional

El Museo Histórico Sarmiento se asentó en la antigua casa de la Municipalidad de Belgrano, construida por el arquitecto Antonio Buschiazzi e inaugurada el 8 de diciembre de 1872. En 1938, fue declarada Monumento Histórico Nacional por haber sido sede del gobierno nacional en 1880, durante la presidencia de Nicolás Avellaneda, en las luchas entre autoridades nacionales y provinciales. En ella se sancionó la Ley de Federalización de la Ciudad de Buenos Aires y se consolidó la organización definitiva de la Nación.

El edificio es un claro exponente del neorrenacimiento italiano, que irrumpió en la arquitectura argentina a partir de 1850. El Museo se inauguró el 11 de septiembre de 1938 en ocasión del cincuentenario de la muerte del prócer. A través de un recorrido por sus salas se accede al relato histórico de la vida de Sarmiento desde 1811 hasta 1880. Allí se puede conocer su infancia en San Juan, los años como periodista y educador, el exilio en Chile, sus obras pedagógicas y literarias, su labor docente y su actuación en la batalla de Caseros, entre otros hechos históricos. Se exponen varios objetos personales como esculturas, mobiliario, libros, fotografías y documentos. Una de las salas rememora el Congreso de Belgrano de 1880, en ella se exhiben los muebles pertenecientes a Nicolás Avellaneda y objetos de los integrantes del gabinete. La misión del Museo Histórico Sarmiento es comunicar al público la historia del país durante la etapa de la Organización Nacional en el siglo XIX y el espíritu creativo de los hombres que la protagonizaron.



MUSEO MITRE



San Martín 336 (1004)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4394-7659 / 8240

difusion@museomitre.gov.ar

Lunes a viernes de 13 a 17

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos, Secretaría de Cultura,

Presidencia de la Nación

Gestión nacional

A partir de las gestiones del diputado Manuel Carlés, el 26 de junio de 1906 se sancionó la Ley N.º 4943 que autorizó al Poder Ejecutivo a comprar la casa donde vivió el General Bartolomé Mitre, para formar el Museo Mitre. Gracias a la celeridad en las tareas para organizar el Museo sus puertas se abrieron al público el 3 de junio de 1907. El 21 de mayo de 1942, fue declarado Monumento Histórico Nacional; y en 2007, su Biblioteca Americana fue declarada Bien Histórico Nacional por la Comisión

Nacional de Museos, Monumentos y Lugares Históricos.

El Museo Mitre funciona en una casona colonial de 1785, posee tres patios (uno de los cuales fue convertido en auditorio en 1973) y un agregado de 1883 realizado por el hijo de Bartolomé Mitre, el ingeniero Emilio Mitre, en los "altos" de la casa, donde se ubicó la Biblioteca Americana y lo que hoy es la sala Moores y la dirección.

En esta casona vivió Mitre junto con su familia desde 1859 hasta el año de su muerte en 1906. Al finalizar la presidencia (1862-1868), Mitre, que alquilaba la casa, no disponía de fondos para comprarla, por lo cual se constituyó una comisión popular que se la obsequió en agradecimiento por los servicios prestados al país. La casa contiene mobiliario de diferentes estilos y es así como cumple con su función cultural, como representante de una parte de la historia del mueble, la pintura y la arquitectura.

De los bienes culturales que resguarda, los más utilizados hoy en día por estudiosos e investigadores de todo el mundo son la Biblioteca Americana, que representa la historia intelectual de un hombre del siglo XIX y el Archivo Histórico, con cerca de 53.000 documentos que incluyen cartas, proclamas, medallas y monedas.

Fue tan vasto el abanico de intereses de Bartolomé Mitre que al analizar su legado se abren permanentemente nuevas vetas de estudio. El museo es la casa de un hombre con sus muebles, su ropa, sus cuadros, sus recuerdos y por sobre todo sus colecciones de libros

y documentos, accesibles a toda persona interesada. Surge, entonces, de esta Casa Museo, no sólo el modo de vida y la historia de las ideas de uno de los constructores de la argentina moderna y padre de la historiografía argentina, sino también toda una tarea derivada del propio patrimonio y de las diversas áreas de investigación histórica y científica.

La biblioteca resguarda alrededor de 55.000 volúmenes especializados en historia americana, historia argentina, prensa del siglo XIX y una vasta colección de escritos de Bartolomé Mitre sobre lenguas aborígenes y etnología. El archivo histórico contiene 53.000 piezas documentales reunidas en las siguientes colecciones: Gral. José de San Martín, Gral. Manuel Belgrano, Gral. Juan Martín de Pueyrredón, Manuel y Antonio Taboada, Wenceslao Paunero, Gral. Emilio Mitre, Ingeniero Emilio Mitre, entre otras.

El Museo también atesora una vasta colección de numismática y medallística. Dentro del área de museología se resguardan gran cantidad de fotografías antiguas, no solo de la vida pública, privada y familiar de Bartolomé Mitre, sino también de la ciudad de Buenos Aires durante el siglo XIX.



MUSEO NACIONAL DE ARTE DECORATIVO



Av. del Libertador 1902 (C1425AAS)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4801-8248 / 4802-6606 / 4806-8639

museo@mnad.org

Martes a domingo de 14 a 19

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos, Secretaría de Cultura,

Presidencia de la Nación

Gestión nacional

El Museo Nacional de Arte Decorativo fue creado en 1937, a través de la Ley N.º 12.351 que determinó la adquisición de la residencia y la colección de arte de Josefina de Alvear y Matías Errázuriz Ortúzar. Josefina de Alvear y el diplomático chileno Matías Errázuriz Ortúzar contrajeron matrimonio en la Catedral de Buenos Aires, el 23 de abril de 1897. Desde 1906 hasta 1916, ellos y sus hijos residieron en Francia por misiones diplomáticas asignadas al señor Errázuriz. Allí se proyectó esta residencia. El

matrimonio adquirió una valiosa colección de obras de arte europeo y oriental que, en su mayor parte, integra hoy el patrimonio del Museo Nacional de Arte Decorativo.

El 18 de septiembre de 1918 la casa fue inaugurada con una gran fiesta y se convirtió en el centro de una intensa vida social en los años que residieron en ella. Después del fallecimiento de Josefina en 1935, Matías Errázuriz Ortúzar y sus hijos ofrecieron al Estado Argentino la posibilidad de comprar la casa junto con la colección de arte, con la condición de que se destinara a crear un nuevo museo.

La residencia es un excelente ejemplo del eclecticismo francés de moda en el país a principios del siglo XX. A ella se sumaron los muebles de época, las pinturas, las esculturas y los objetos de arte decorativo de la colección familiar.

El arquitecto francés René Sergent (1865-1927), quien se destacó en la construcción de residencias particulares de estilo neoclásico de gran calidad, realizó el proyecto de la residencia en 1911. Su arquitectura ponía el acento en la comodidad de la distribución. Trabajaba en equipo con decoradores especialistas en interiores y jardines. Para la residencia Errázuriz-Alvear, los elegidos fueron H. Nelson, Georges Hoentschel, André Carlhian y el paisajista Achille Duchêne. La construcción se realizó entre 1911 y 1917 con la dirección de obra de los arquitectos locales Eduardo M. Lanús y Pablo Hary.

El patrimonio del Museo Nacional de Arte Decorativo consta de casi 5000 piezas. En pintura se destacan las obras

de El Greco, J. H. Fragonard, Edouard Manet, Jean B. C. Corot y de J. de Sorolla. En escultura, cuenta con numerosos ejemplos de imaginería flamenca y española, un relieve de C. Mantegazza, obras de A. Rodin, el retrato de don Matías Errázuriz por P. Troubetzkoy y varios ejemplos del arte de Alberto Lagos. Entre los muebles, sobresalen las sillas y sillones firmados por G. Jacob, varios *secretaires* del siglo XVIII, una magnífica mesa de tocador y escritorio estampillado por D. Roentgen con bronce de Rémond. De las piezas de orfebrería expuestas, se destaca la sopera de plata sobredorada de François Germain. Se debe mencionar también que el Museo tiene la Colección de Retratos en Miniatura más importante del continente americano, formado por las obras de los principales miniaturistas europeos de los siglos XVI al XIX. El Museo programa exposiciones temporarias y con el patrimonio permanente. Tiene una importante programación de visitas guiadas en castellano y en inglés. Para una mejor comunicación con los visitantes, se han elaborado paneles bilingües con fotos antiguas para todos los salones de planta principal y del primer piso. Cuenta también con una interesante programación de conferencias, ciclos musicales, talleres, cursos y otras actividades de extensión cultural.



MUSEO NACIONAL DE ARTE ORIENTAL



Av. del Libertador 1902, 1.º piso [C1425AAS] - Sede provisoria

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4801-5988

mnao@mnao.gov.ar

Cerrado temporariamente al público

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos, Secretaría de Cultura,

Presidencia de la Nación

Gestión nacional

El Museo Nacional de Arte Oriental fue creado en 1965 e inaugurado en 1966 con una espléndida muestra de Petacas y Netsukes (dijes) que la Embajada de Japón donó para la ocasión y cuenta con piezas de 154 países del Cercano, Medio y Lejano Oriente.

Desde su primer donación recibida de la Embajada de la India, el Museo ha sido favorecido, además, con legados de reconocidos orientalistas, investigadores, eruditos y, tuvo el honor de ser

visitado, entre otras personalidades, por la Primer Ministra de la India Indira Ghandi (1968).

India, China, Indonesia, Arabia, Japón, Corea, Irán, Australia, Tibet (Himalayas), Armenia, Egipto, Israel, Tailandia, Turquía, Irak, Paquistán; han estado presentes en las exposiciones, actos culturales, proyecciones, cursos y conferencias que el Museo ofrece desde hace más de cuarenta años en su sede provisoria (Avenida del Libertador 1902, primer piso) y otros espacios estatales y privados. Desde 1987, con la donación de 285 bronce, el Museo Histórico de Taipei lo declaró Museo Hermano. Actualmente, el Museo permanece cerrado al público, preparándose para su próximo traslado al Palacio de Correo con el inventariado, fotografiado, marcaje, restauración y embalaje de sus más de 3000 piezas, 1800 libros, 2500 revistas y publicaciones periódicas y 300 documentales.

Se presentará, próximamente, el sitio web oficial que ofrecerá recursos como la muestra virtual de arte budista "Imágenes del Despertar" para el estudio y conocimiento del arte de los países del Cercano, Medio y Lejano Oriente.



MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES



Avda. del Libertador 1473 (C1425AAA)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 5288-9900

museo@mnba.gob.ar

Martes a viernes de 12:30 a 20:30

Sábado, domingo y feriados de 9:30 a 20:30

Secretaría de Cultura, Presidencia de la Nación

Gestión nacional

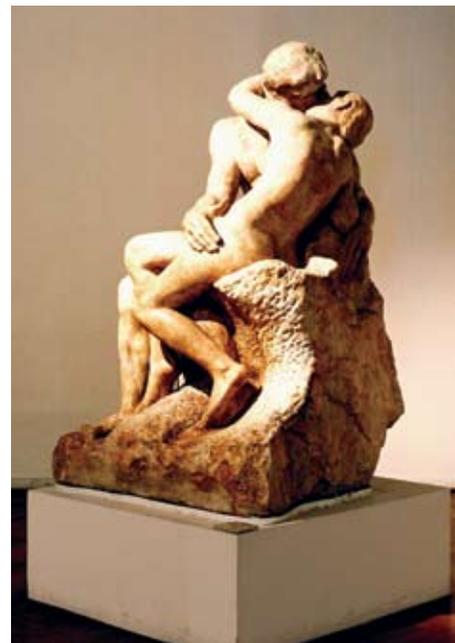
En 1895, por decreto del presidente José Evaristo Uriburu, se creó el Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA), donde se derivan los distintos objetos de arte reunidos en el Museo Público que fue fundado en 1826. El 25 de diciembre de 1896, abrió sus puertas al público. Eduardo Schiaffino, pintor y crítico de arte, fue su primer director e instó a pintores y coleccionistas a realizar donaciones para dar vida a un museo de arte, cuyo patrimonio inicial fue de 163 obras. La primera sede del MNBA se estableció

en las galerías del Bon Marché, de la calle Florida, donde actualmente se encuentran las Galerías Pacífico. Hacia 1910, el patrimonio inicial se había multiplicado y el Museo se trasladó entonces al Pabellón Argentino, un edificio típico de la arquitectura de hierro y cristal construido para representar a la Argentina en la Exposición Universal de París de 1889, erigido posteriormente en la Plaza San Martín. Esta fue la sede del Museo durante dos décadas, antes de la actual.

En la actualidad, el Museo Nacional de Bellas Artes está ubicado en Avenida del Libertador 1473, de la Ciudad de Buenos Aires. Ocupa la antigua Casa de Bombas, edificio que perteneció a los establecimientos Recoleta de Obras Sanitarias de la Nación construido en 1870. Fue el arquitecto Alejandro Bustillo, quien adaptó la Casa de Bombas a las necesidades de un museo. La remodelación se realizó de acuerdo con un modelo de exhibición moderno, de salas espaciosas, correctamente iluminadas y paredes lisas, con el propósito de contribuir a una lectura directa de las obras. En su transformación, el arquitecto concibió para el MNBA un itinerario espacial ordenado y secuencial, para que el visitante disfrutara de una contemplación atractiva e instructiva. Se inauguró el 23 de mayo de 1933, con la presencia del presidente de la Nación, Agustín P. Justo. La Asociación de Amigos, creada en 1931, contribuye desde entonces a incrementar las colecciones.

En 1961, se anexó al edificio original un pabellón de exposiciones temporarias.

Actualmente, la Planta Baja, de 2000 m², está dedicada principalmente a mostrar las colecciones de arte internacional. En el primer piso, se exhibe el arte argentino y del continente, de los siglos XIX y XX. En esta planta funciona, además, el auditorio en el que se realizan numerosas actividades de extensión cultural. En el segundo piso, se encuentran las oficinas de dirección y los departamentos técnicos y administrativos. Dos terrazas exhiben esculturas al aire libre. También en este piso, se destinó, en febrero de 2004, una sala permanente para exhibiciones fotográficas. Las colecciones del museo, aumentadas sin cesar, suman aproximadamente 11.000 piezas, mayormente pinturas, grabados y esculturas que comprenden obras europeas, asiáticas y americanas, de distintas épocas, llegando hasta la contemporánea. El recorrido del arte argentino, exhibido en un panorama extenso y comprensivo, propone una secuencia que va desde los pintores extranjeros que nos visitaron a comienzos del siglo XIX hasta las últimas tendencias artísticas del siglo XX. Para disfrutar del museo, los visitantes cuentan también con las visitas guiadas y los ciclos que ofrece el Área de Educación del Museo. Además, se ofrece un servicio de audioguías en castellano e inglés. La biblioteca especializada en arte cuenta con un patrimonio de más de 150.000 piezas.



MUSEO NACIONAL DE LA HISTORIA DEL TRAJE



Chile 832 [C1098AAR]

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4343-8427

museodeltraje@gmail.com

Martes a domingo de 15 a 19

Visitas guiadas: sábado y domingo a las 17

Horario de biblioteca: lunes a viernes de 12 a 18:30

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos, Secretaría de Cultura,

Presidencia de la Nación

Gestión nacional

El Museo fue creado en 1972, integrando el Complejo Museo Histórico Nacional, que abarcaba además al Museo Histórico y al Museo Histórico Nacional del Cabildo y de la Revolución de Mayo.

El Museo Nacional de la Historia del Traje está dedicado a guardar testimonio y recrear el mundo de la moda, el lenguaje del traje y sus accesorios, y la vinculación del vestido con el arte y su contexto social. Da testimonio, a través de la indumentaria, de la vida cotidiana

y costumbres de los habitantes de los pueblos y ciudades de la Argentina, desde el siglo XVIII hasta el presente. Ocupa un área de 800 m² en una casona del siglo XIX, con habitaciones perimetrales unidas por medio de galerías, construida con mampostería de ladrillos y asentada en tierra roma. Conserva detalles originales, como sus solados de mosaicos, los artísticos artonados en sus cielorrasos, boisseries y una mampara vidriada que recrea el estilo Luis XV. Es una típica casa "chorizo" de tres patios, característica de la fuerte influencia italianizante en la arquitectura de esa época. El primer patio presenta molduras y cabezas de ángeles como adornos, por lo cual se lo ha bautizado "Patio de los Angelitos"; en todos ellos hay plantas traídas de Misiones hace más de 90 años. El edificio fue declarado Monumento Histórico Nacional en 1990, comenzó su restauración en 1994 y reinauguró en diciembre de 2000.

El acervo del Museo está formado por piezas de indumentaria civil urbana de distintas extracciones sociales, de adultos, jóvenes y niños, organizadas en colecciones: ceremonia, diario, disfraz, deportes, playa, fiesta, ropa interior y trajes regionales (de Europa, Asia y África); y de accesorios como bastones, sombrillas, sombreros, abanicos, relojes portables y carnets de baile.

La mayor parte de las piezas fueron ingresadas al patrimonio nacional gracias a generosas donaciones.

El Museo está abierto al público en general, cuenta con un servicio para la atención de los niveles de escolaridad

inicial, primaria y secundaria, docentes y estudiantes terciarios y universitarios. Se realizan cursos teóricos y prácticos, conferencias, jornadas, asesoramiento especializado y ejercicios didácticos participativos. Posee una biblioteca especializada, archivo fotográfico y videoteca.



MUSEO NACIONAL DEL GRABADO



Agüero 2502 (C1425EID)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4802-3295

prensa@museodelgrabado.gov.ar

Horario: consultar por teléfono

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos, Secretaría de Cultura,

Presidencia de la Nación

Gestión nacional

El Museo fue fundado en 1960 por iniciativa privada del Prof. Oscar Carlos Pecora, a partir de su colección particular, integrada por obras de artistas argentinos y extranjeros, que incluía grabados, matrices, herramientas y bibliografía directamente relacionada con el tema. Tuvo su primera sede en la Galería Plástica, propiedad del Prof. Pecora y su esposa, situada en Florida 588. Su misión principal era "contribuir al mayor conocimiento del grabado como obra de arte".

Allí funcionó hasta 1976, año en que la galería cerró sus puertas.

En 1977, el Prof. Pecora comenzó las gestiones para donar la colección al Estado Nacional y es aceptada el 3 de abril de 1979 mediante la Resolución S.E.C. N.º 352/79, siendo su donante nombrado "Director Honorario del Museo del Grabado". Hasta 1982, el museo funcionó en el edificio de la ex Dirección de Bibliotecas Populares, Ayacucho 1578. Posteriormente, fue trasladado al Museo Roca, sitio en Vicente López 2220, permaneciendo su patrimonio en calidad de depósito hasta 1987. A partir de ese año, comenzó a desarrollar sus actividades sin interrupciones hasta la actualidad.

En 1983, en virtud del Decreto Poder Ejecutivo Nacional N.º 2367/83, se aceptó "la donación del patrimonio total del llamado 'Museo del Grabado', ofrecida por su exclusivo propietario, el Prof. Oscar Carlos Pecora", creándose, de este modo, el Museo Nacional del Grabado. Hasta ese momento, el patrimonio estaba formado por 10.300 piezas. En 1993, instaló su sede en la Casa de la Defensa, Defensa 372, en el barrio de San Telmo, donde funcionó hasta diciembre de 2008. Recientemente, fue trasladado a su nueva sede, ubicada en el predio de acceso a la Biblioteca Nacional.

A la colección originalmente donada por el Prof. Pécora se sumaron piezas procedentes de donaciones particulares. Actualmente, el acervo consta de: xilografías, aguafuertes, aguatinas, puntas secas, linóleos, serigrafías, litografías y técnicas mixtas de artistas de los siglo



XIX, XX y contemporáneos, como: Bracque, Picasso, Dalí, Delaunay, Siqueiros, Miro, Pettoruti, Seguí, Alonso, Audivert, Forner, Seoane, entre otros. Se conservan también matrices y herramientas. El fondo bibliográfico consta de, aproximadamente, 7000 piezas, entre libros, publicaciones periódicas y folletos, siendo la mayor parte especializada en grabado. Ámbito de difusión de la obra gráfica, el Museo Nacional del Grabado ofrece sus servicios a la comunidad a través

de muestras, conferencias, visitas guiadas, cursos, seminarios, talleres sobre distintas técnicas de grabado y otras actividades relacionadas con el arte del grabado en general. Realiza muestras itinerantes por el interior del país y promueve talleres de grabado en diversas instituciones, como escuelas, bibliotecas populares, sociedades de fomento. Su misión es atender la custodia, conservación, investigación, difusión, promoción y desarrollo del arte del grabado.

MUSEO ROCA - INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS



Vicente López 2220 (C1128ACJ)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4803-2798

info@museoroca.gov.ar

Las visitas están supeditadas a las actividades organizadas de acuerdo al cronograma anual

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos, Secretaría de Cultura,

Presidencia de la Nación

Gestión nacional

El 10 de diciembre del año de su fundación, la casa fue declarada Monumento Histórico Nacional y abrió sus puertas al público como museo el 17 de junio de 1964. Fue originariamente vivienda particular del Dr. José Arce, quién encargó su construcción al arquitecto Francisco Squirru en los años 30. El inmueble es un excelente ejemplo del movimiento racionalista y aún conserva en su interior parte del mobiliario original, de estilo Art Decó, y la decoración, del mismo criterio estético.

La colección está conformada por objetos pertenecientes al Gral. Julio A. Roca, material bibliográfico, fotográfico y documentos. La misión del Museo es propender al desarrollo de proyectos y programas para el conocimiento y difusión de la historia contemporánea mediante la realización de investigaciones, cursos, talleres, seminarios, congresos, exhibiciones y publicación de impresos, folletos, libros, CD, DVD, con fines educativos e informativos y al alcance y consulta del público escolar, general y especializado.

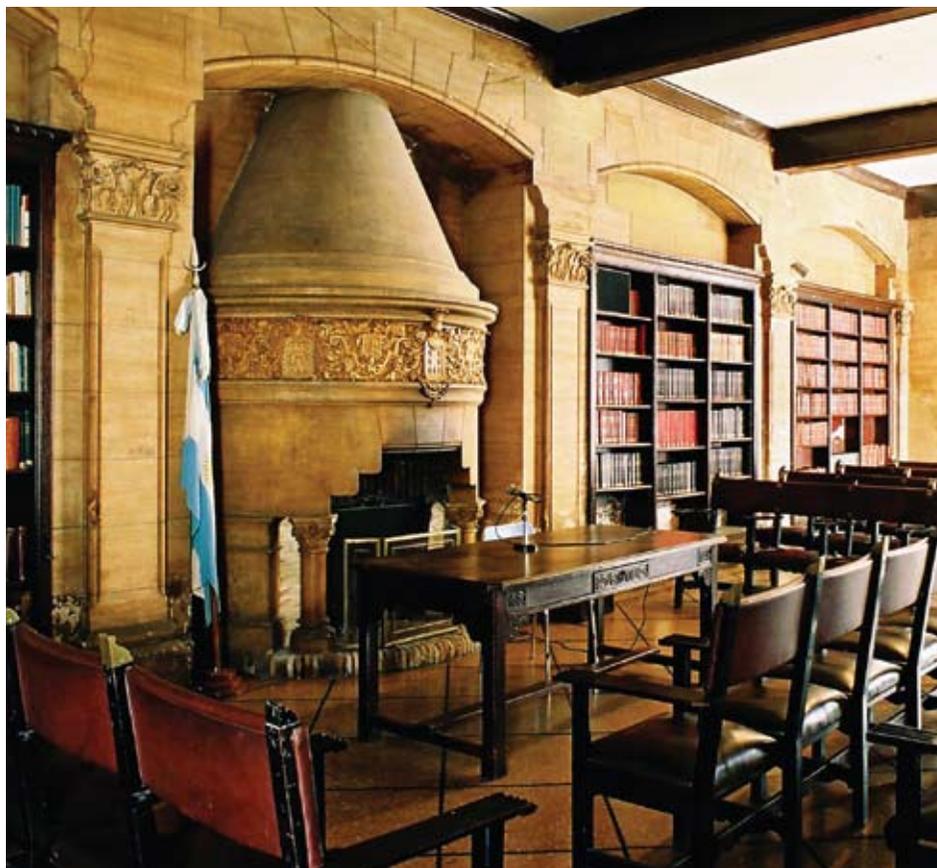
El Museo Roca - Instituto de Investigaciones Históricas "es un Centro de Estudios que se ocupa de historia contemporánea y en especial de aquella parte de la misma iniciada en 1874... ha sido creado con el objeto de formar como un instituto de investigación y estudio y publicación de hechos vinculados a la vida militar, administrativa y política del ex presidente".

El Museo Roca tiene como normas de gestión las siguientes:

- Promover investigaciones y estudios relacionados con la temática del museo.
- Proponer debates sobre producción, circulación e investigación en diversos ejes temáticos: inmigración, movimientos sociales del 80 y actuales, etc.
- Estudios: Inmigración histórica y reciente, Estado y prácticas políticas, Memorias (textos autobiográficos).
- Programas: Estudios de Género, Historia Oral, Historia Cultural, Patrimonio Intangible.
- Talleres de Historia Argentina Contemporánea.

-Relación con otras instituciones estatales y privadas en el orden nacional e internacional.

-Programas de vinculación a la comunidad. La tarea principal que desarrolla el Museo es la investigación, y también la promoción y difusión de actividades de interés particular y general de acuerdo con los programas institucionales.



MUSEO EVITA



Lafinur 2988 (C1425FAB)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4807-0306 / 4809-3168

institutoevaperon@museoevita.org

Martes a domingos y feriados de 11 a 19

Instituto Nacional de Investigaciones Históricas Eva Perón, Secretaría de Cultura,
Presidencia de la Nación

Gestión nacional

En la primera década del siglo XX, la familia Carabassa construyó, en el barrio de Palermo, un petit-hotel de planta baja y dos pisos altos. En 1923, el arquitecto Stanislaw Pirovano realizó una importantísima intervención de reciclaje y una nueva obra sobre un terreno aledaño sobre la calle Lafinur, dándole la imagen formal que se puede apreciar hoy en el edificio. El producto final conjuga elementos platerescos y del renacimiento italiano, en un desarrollo de tres niveles y una torre. En 1948, la Fundación de Ayuda Social María Eva Duarte de Perón adquirió la casa para que funcionara allí el Hogar de Tránsito número 2. Cuando el Instituto Nacional de Investigaciones Históricas Eva Perón decidió la realización y el desarrollo del Museo Evita, propuso adecuarlo para esta nueva función, restaurando las áreas más nobles del edificio, reciclando los sectores de servicios.

La conceptualización del espacio y el guión museológico forman un relato circular que empieza y termina con la muerte de Eva Perón. En la planta baja se narra su infancia en el interior bonaerense y, ya en Buenos Aires, la etapa de actriz. El encuentro con Juan Domingo Perón marca el acceso a la planta superior donde se relata el 17 de octubre, el casamiento con Perón, su gira por Europa como Primera Dama, su lucha por los derechos cívicos de la mujer, la obra social desarrollada por la Fundación, su renunciamento, la muerte y el peregrinar de su cuerpo.

PALAIS DE GLACE



Posadas 1725 (C1112ADE)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4804-1163 / 4324

info@palaisdeglace.gob.ar

Martes a viernes de 12 a 20

Sábados y domingos de 10 a 20

Secretaría de Cultura, Presidencia de la Nación

Gestión nacional

El edificio fue construido por J. L. Ruiz Basadre con el propósito del albergar una pista circular de baile y patinaje sobre hielo de 21 metros de diámetro. Basadre realizó una obra sólida y elegante. La pista, en la planta baja, estaba rodeada por palcos, mientras que la confitería y bar funcionaban en el entresuelo. Durante veinte años funcionó como cabaret, club social, espacio para deportes y salón de baile.

En 1931, se le encargó al arquitecto Alejandro Bustillo la remodelación para convertirlo en una sala de exposiciones de obras artísticas. Aquella fue inaugurada en 1932 junto con el Salón Nacional de Bellas Artes.

En 1954, el Ministerio de Cultura y Educación cede el Palais de Glace para el funcionamiento de estudios anexos del Canal 7 de Televisión, hecho por el cual el Salón Nacional debió celebrarse en distintos lugares itinerando por el Museo Nacional de Bellas Artes, el Congreso, el Concejo Deliberante. A partir de 1985 vuelve a instalarse en el Palais de Glace. El patrimonio artístico del Palacio Nacional de las Artes está conformado, principalmente, por los Grandes Premios y Primeros Premios Adquisición del Salón Nacional de Artes Visuales. A esto se suman los frescos realizados en el interior del edificio por la escuela de Alfredo Guido en 1934 y otras adquisiciones y donaciones nacionales e internacionales.

MUSEO Y BIBLIOTECA DE LA CASA DEL ACUERDO DE SAN NICOLÁS



De la Nación 143 (B2900AAC)

San Nicolás de los Arroyos, Buenos Aires

(0336) 4421452 / 4428980

museocasadelacuerto@intercom.com.ar

Martes a viernes de 10 a 17

Sábados, domingos y feriados de 9 a 17

Biblioteca: lunes a viernes de 12 a 19

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos, Secretaría de Cultura,

Presidencia de la Nación

Gestión nacional

Hacia 1852, el propietario de esta casa era Don Pedro de Alurralde, Juez de Paz del partido y primera autoridad de la ciudad. Amigo de Urquiza, le cedió su casa después de la Batalla de Caseros, para que presidiera la reunión de los gobernadores de provincias de la que surgió el Pacto del 31 de mayo de 1852, el "Acuerdo de San Nicolás", que sentó las bases para la Organización Nacional de la República bajo el sistema federal. La casa, edificada hacia 1830, está emplazada en el área central de la ciudad.

Tiene formas sencillas de las construcciones de mediados del siglo XIX, y constituye un ejemplo de vivienda particular urbana de esa época, con un patio central sin galería y encerrado por las habitaciones, al que se accedía desde la calle a través de un zaguán. Su única planta está compuesta por habitaciones de paredes de ladrillos, las más antiguas revocadas en barro alisado. Los techos planos o de "zotea" apoyan sobre tirantería y alfajías de pinotea. Su cubierta original de ladrillos fue reemplazada por chapa ondulada. La fachada simple muestra aberturas protegidas por rejas que llegan hasta nivel de piso, sin guardapolvo, y rematan en una cornisa recta a bastante altura de las ventanas. En 1852 se le agregaron nuevas dependencias. El importante mobiliario, documentación, pinturas y objetos que se exponen en las distintas salas forman parte del patrimonio del Museo y Biblioteca de la Casa del Acuerdo de San Nicolás.

El Museo fue inaugurado el 16 de octubre de 1937 con la presencia del primer magistrado de la Nación, General Agustín P. Justo. En sus comienzos, algunas de las salas del Museo funcionaban como biblioteca, destinadas al depósito de libros y una como sala de lectura. El material bibliográfico, en el año 1987, se trasladó a su actual edificio que ocupa una extensión de 1.500 metros cuadrados de superficie aproximadamente. La Biblioteca es especializada en Historia Argentina y aproximadamente cuenta con más de 60.000 ejemplares.



MUSEO JESUÍTICO NACIONAL



Pedro de Oñate s/n (5220)

Jesús María, Córdoba

(03525) 420126

mjn-jm@coop5.com.ar

Martes a viernes de 8 a 19

Otoño-invierno: sábado, domingo y feriados de 10 a 13 y 14 a 18

Primavera-verano: sábado, domingo y feriados de 10 a 13 y 15 a 19

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos, Secretaría de Cultura,

Presidencia de la Nación

Gestión nacional

En 1941, la Estancia Jesuítica de Jesús María es declarada Monumento Histórico Nacional y, el 18 de mayo de 1946, se instaló el Museo Jesuítico Nacional con la misión de rememorar la acción de la Compañía de Jesús en el Río de la Plata y en otras regiones de América. Desde el año 2000 integra, con la Manzana Jesuítica de Córdoba y el conjunto de estancias de la provincia, la Lista de Patrimonio Mundial de la UNESCO. El 15 de enero de 1618, el Padre Provincial Pedro de Oñate compró al

Alfárez Real Don Gaspar de Quevedo las tierras que los aborígenes denominaban "Guanusacate" (agua muerta o río seco). La propiedad contaba con vides, molino, ganado, herramientas y edificaciones que no se describen en los documentos. Los jesuitas dirigieron a nativos y a negros esclavos, cuyo trabajo en la agricultura, ganadería y vitivinicultura produjo medios económicos para el sostenimiento del Colegio Máximo de Córdoba.

Durante la primera mitad del siglo XVIII comenzó la construcción de los sectores más destacados del edificio. Alrededor del patio central, que posee corredores y galerías con columnas y arcos, se construyó la bodega, el refectorio o comedor, ocho cuartos y los lugares comunes.

La construcción de la Iglesia, con influencia del barroco americano, fue dirigida por los hermanos coadjutores Andrés Bianchi y Juan B. Prímoli. Posee planta de cruz latina, cúpula con linterna y sobre los entablamentos hay cuatro ángeles de fisonomía nativa y cuatro cabezas con tocados aborígenes, tiene espadaña, coro, tribuna, dos sacristías y el frente, que estaba inconcluso cuando fue expulsada la Compañía de Jesús en 1767.

Luego del extrañamiento, la Estancia fue rematada por la Junta de Temporalidades. En 1775 la compró Don Félix Correas, permaneciendo en manos de sus herederos hasta el siglo XX. Durante este período estuvo habitada temporalmente, fue atacada y robada por partidas federales en 1821 y visitada por personajes ilustres como

Belgrano, Lavalle, Paz, Sarmiento, Vélez Sarsfield.

A comienzo del siglo XX se encontraba abandonada y ocupada ilegalmente por familias humildes. En 1946, con la creación del Museo se efectuó la restauración: reproducción de puertas y herrajes originales, agregado de pisos, reparación de techos originales, incorporación de tejas y techado de la galería sur de la planta alta. Se anuló aberturas originarias y se elevó el nivel de la escalera del patio central.

Desde entonces se han efectuado diversas tareas de conservación edilicia y nuevas investigaciones. En 1995 se excavó el foso de los lugares comunes, que se encontraba relleno, cuya extracción con método arqueológico permitió exhibir el sistema original de los baños jesuíticos.

El Museo tiene, actualmente, dieciocho salas de exposición distribuidas entre planta baja y primer piso. En la exhibición permanente de sus colecciones se destacan la de Arte Sacro Colonial (pintura, escultura, ornamentos sagrados) de los siglos XVII, XVIII y XIX y la colección de Arqueología del Noroeste Argentino y Sierras Centrales que data del año 300 a. de C. hasta el siglo XVI. Además se exhiben grabados europeos, monedas, medallas, mobiliario civil y religioso europeo y americano, porcelanas y cerámicas europeas, todos de diversos períodos.

El Museo brinda visitas guiadas y cuenta con un parque natural de cuatro hectáreas donde está ubicado un lago artificial y la casa que se destinó a vivienda del Director, en esta se realizan talleres artísticos. También se llevan a cabo exposiciones temporarias, conciertos, presentación de libros, conferencias y seminarios. El Museo

Rural Posta de Sinsacate depende de la Estancia de Jesús María-Museo Jesuítico Nacional. Es una de las postas del noroeste argentino que brindó un abastecimiento completo al viajero y fue testigo de hechos históricos trascendentales. Actualmente posee seis salas donde se exhiben diversos elementos que tienen directa relación con los hechos históricos sucedidos durante los siglos XVIII y XIX y con la vida rural de aquellos años.



MUSEO NACIONAL ESTANCIA JESUÍTICA DE ALTA GRACIA Y CASA DEL VIRREY LINIERS



Av. Padre Viera 41, esq. Solares [5186]

Alta Gracia, Córdoba

(03547) 421303 / 428734

visitas@museoliniers.org.ar / difusion@museoliniers.org.ar

Invierno: martes a viernes de 9 a 13 y 15 a 19

Sábado, domingo y feriados 9:30 a 12:30 y 15:30 a 18:30

Vacaciones de julio: martes a viernes 9 a 18:30

Sábado, domingo y feriados de 9:30 a 19

Verano: martes a viernes de 9 a 20

Sábado y domingo de 9:30 a 20

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos, Secretaría de Cultura,

Presidencia de la Nación

Gestión nacional

En esta casa se entrelazan dos historias: la de la Estancia que fue núcleo fundacional de la Villa de Alta Gracia y la del Museo, cuya historia institucional ha cobrado fuerza con el devenir del tiempo, marcando nuevos hitos en la presentación de su discurso histórico museológico.

El museo tiene su sede en una residencia del siglo XVII que formaba parte del casco de la estancia, y que incluía la iglesia y otras construcciones destinadas al trabajo artesanal, vivienda de esclavos negros,

molinos harineros y corrales. En 1810, fue adquirida por el Virrey Liniers. Su familia mantuvo la estancia hasta 1820, año en que es vendida a su último propietario José Manuel Solares. Por su voluntad testamentaria se deslindan las tierras para la formación de un pueblo, generándose la Villa de Alta Gracia, alrededor del casco jesuítico.

El edificio, declarado Monumento Histórico Nacional en 1941 y expropiado por la Nación en 1968 para convertirse en Museo, fue abierto al público a partir de la década del setenta. Entre 1971 y 1977 se procedió a la restauración del inmueble realizándose una profunda investigación documental y arqueológica. De este Museo surgió en el año 1996 el proyecto de incluir a las estancias jesuíticas en la lista del Patrimonio Mundial. Así en diciembre del año 2000 fueron declaradas por la UNESCO Patrimonio de la Humanidad. En 2003, el Museo, que desde su fundación se llamó Casa del Virrey Liniers, dada su nueva condición patrimonial pasó a denominarse Museo Nacional Estancia Jesuítica de Alta Gracia y Casa del Virrey Liniers. Frente a la plaza principal de Alta Gracia, la Iglesia y la Residencia conforman una unidad histórica y estructural. El edificio se desarrolla en dos niveles alrededor del patio de honor. Un muro ciego cierra el patio hacia el este, siguiendo la línea de la fachada de la iglesia, con la Portada de ingreso al centro del mismo. Las alas norte y oeste terminan de definir el patio con arquerías en planta alta en ladrillo, y muros ciegos en la baja realizados en piedra.

Las habitaciones están cubiertas con bóvedas de cañón corrido y las galerías del segundo nivel poseen tramos marcados por bóvedas de aristas. En el museo el protagonismo mayor lo tiene la construcción del siglo XVII, por eso se han seleccionado objetos que ilustran los diferentes momentos históricos por los que pasó la residencia. Sus salas recrean la relación del hombre con el mundo cotidiano, la fuerza del trabajo, las costumbres y la religiosidad de las familias de la época, logrando un "clima" que retrotrae al visitante a otras épocas, identificándose con los distintos actores sociales que lo precedieron en el tiempo.

Museo de historia social, la Estancia Jesuítica de Alta Gracia es Patrimonio de la humanidad por ser parte del sistema jesuítico de Córdoba. Como museo nacional, responde a la necesidad social de construir hitos que marquen un sentido de pertenencia e identidad histórica, y como patrimonio de la humanidad, favorece el turismo como factor de desarrollo sustentable.

Se ha propuesto como misión ofrecer a la sociedad herramientas para interpretar su patrimonio (paisaje-edificio-colecciones), a través de la investigación de su historia y la comunicación de sus valores. El equipo del museo trabaja comprometida y profesionalmente para fomentar una actitud participativa, reflexiva y crítica en sus visitantes, poniendo énfasis en la población local y regional. Es responsable de conservar el patrimonio, núcleo de la ciudad a la que dio origen, y de elaborar un discurso que haga accesible la función de la estancia como sistema productivo, sostén de la primera universidad argentina.

Los programas y proyectos del museo responden a una planificación estratégica

comprometida con el desarrollo social y cultural de la región. El plan de gestión se desarrolla a partir de los siguientes programas que contribuyen al Plan de Manejo Integral del sitio declarado patrimonio de la humanidad y que se elabora junto con la Iglesia, Municipalidad y fuerzas vivas que representan a la comunidad: puesta en valor del patrimonio; gestión de colecciones; fortalecimiento del museo ante la sociedad; formación y capacitación permanente.



PALACIO SAN JOSÉ - MUSEO Y MONUMENTO HISTÓRICO NACIONAL "JUSTO JOSÉ DE URQUIZA"



Ruta provincial 39 - Km 128 (desvío al norte 3 km) [3260]

Caseros, Entre Ríos

(03442) 432620

psjmouseourquiza@hotmail.com

Lunes a viernes de 8 a 19

Sábado, domingo y feriados de 9 a 18

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos, Secretaría de Cultura,

Presidencia de la Nación

Gestión nacional

Ubicado a 30 km al oeste de la ciudad de Concepción del Uruguay, se yergue el Palacio San José, declarado Monumento Histórico Nacional y sede del Museo "Justo José de Urquiza". El Palacio, casco de estancia construido por arquitectos italianos de mediados del siglo XIX y residencia de Justo José de Urquiza hasta su muerte en 1870, es el principal referente histórico de la región. La casa se comenzó a construir en 1848 por el maestro de obras Jacinto Dellepiane y fue continuada y

embellecida por el arquitecto Pedro Fossati. Está conformada por 38 habitaciones en la residencia principal estructuradas alrededor de dos patios y siete dependencias de servicio distribuidas en los jardines posteriores y la capilla. Ingresando por el portón principal se accede al parque exótico, con su avenida de lajas, grandes pajareras, fuente y ejemplares de araucarias, encinas reales y robles. El jardín francés permite apreciar en toda su magnitud el frente del edificio. La fachada principal consta de una galería con un frente de arcos que caen sobre ocho columnas de tipo toscano y está enmarcada por dos torres simétricas en las esquinas. Por la puerta principal se accede al patio de honor que está rodeado de 18 habitaciones –para residentes y huéspedes–, con magnífico mobiliario y que era el lugar de trabajo de Urquiza y donde se desarrollaba la vida familiar: el escritorio político, la sala de juegos, el comedor, la magnífica sala de recepciones y los dormitorios familiares y de huéspedes denotan la jerarquía de este espacio, rodeado por una galería de columnas toscanas. En las esquinas, se pueden observar las ocho “Batallas de Urquiza” que pintó Juan Manuel Blanes. En la sala de baños se destaca la instalación de agua corriente, adelanto tecnológico inusual para la época de construcción de este edificio. El patio del parral es el segundo de los dos grandes ambientes de la residencia. Las 17 habitaciones que lo rodean estaban destinadas a alojamiento y tareas cotidianas: escritorio comercial, despensa, cocina y comedor diario.

Un parral de hierro forjado, que rodea todo el ambiente, lo realza. Una cancela abre sus puertas al jardín posterior con dos avenidas de lajas: una, continuando el eje central del edificio, comunica la residencia con el parque del lago; la otra, al sur, enlaza con la antigua tahona, panadería y cochera y, al norte, con la pulpería, el gran portón lateral y la exquisita capilla con la cúpula decorada por Blanes. A lo largo del año, miles de visitantes recorren los parques y jardines que enmarcan la casa de quien fue el primer presidente constitucional argentino país, acercándose de esta manera al conocimiento del pasado argentino a través del diálogo con las historias que aquí se narran. Actividad política, desarrollo económico regional, vida cotidiana, arquitectura, adelantos tecnológicos, relatos de criollos e inmigrantes, son algunas de las aristas a indagar de un tiempo y un espacio diferentes, donde vida pública y privada comparten y nutren la casa del General Urquiza, al tiempo que relatan la construcción y organización de la Argentina país desde la contribución de los entrerrianos. Encontrarse con el Palacio San José es reencontrarse con parte de la propia identidad, es realizar un viaje enriquecedor al pasado que fortalece el presente. Cada rincón de la casa sabe narrar las viejas historias que la poblaron y cada uno de sus muros atesora los hechos que hicieron de este lugar un punto de referencia para la construcción de la nación, hace más de un siglo.



MUSEO REGIONAL DE PINTURA "JOSÉ ANTONIO TERRY"



Rivadavia 352 (Y4624AYH)

Tilcara, Jujuy

(0388) 4955005

museoterry@tilcanet.com.ar

Martes a viernes de 8 a 18

Sábado, domingo y feriados de 8 a 12 y de 14 a 18

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos, Secretaría de Cultura,

Presidencia de la Nación

Gestión nacional

En 1955, el Estado Nacional adquiere la obra y la casa de José Antonio Terry y, en 1956, por Ley N.º 12.637, se crea el Museo dedicado al artista que se inauguró el 31 de julio de 1966: el primer museo de la ciudad de Tilcara. El museo se habilita con cinco salas de exposición –cuatro de ellas dedicadas a la obra de Terry– y una de exposiciones temporarias. La antigua casona de estilo colonial está ubicada frente a la plaza Cnel. Manuel Álvarez Prado. Es una construcción de adobe con techos a dos aguas y

torta de barro; consta de dos cuerpos –uno de ellos construido en la década de 1870 con la influencia del estilo colonial– un zaguán de ingreso, un arco de medio punto y dos patios empedrados, también divididos por arcos de medio punto, a través de los cuales se accede a las salas de exposición. Por una escalera lateral se ingresa al atelier del artista en el que se encuentran las últimas obras inconclusas de Terry. El segundo cuerpo fue inaugurado en 1986, con tres ambientes: una sala de exposiciones temporarias, un auditorio y el taller de conservación. El acervo del Museo está constituido principalmente por la obra del pintor José Antonio Terry y obras de artistas como Medardo Pantoja, Eolo Pons, Juan Carlos Entrocassi, María Escudero, Yolanda Albornoz, Luisa Soto, Luis Ramoneda, Antonio Rodolfo Alvarado y otros artistas argentinos. Se realiza anualmente tres movimientos culturales de importancia: la participación activa en los festejos del Enero Tilcareño, considerado como “el mejor comienzo del año”; el segundo es en ocasión de la “Semana Santa en Tilcara”, y el tercero, en las vacaciones de invierno “El Julio Cultural en Tilcara”. En la planificación anual se incorporan además de las actividades culturales mensuales, festejos alusivos a las siguientes fechas:

- 18 de mayo: “Día Internacional de los Museos”
- 25 de mayo: “La Libertad”
- 9 de julio: “La Independencia”
- 23 de agosto: “El Éxodo Jujeño”
- 21 de septiembre: “Fiesta Nacional de los Estudiantes”



MUSEO HISTÓRICO DEL NORTE



Caseros 549 (A4400DMK)

Salta

(0387) 4215340

cabildosalta@uolsinetis.com.ar

Martes a domingo de 9 a 19

Visitas guiadas generales: a las 11, 12, 16 y 18

Visitas guiadas para escuelas: a las 10 y 17

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos, Secretaría de Cultura,

Presidencia de la Nación

Gestión nacional

El Museo Histórico del Norte tiene su sede en el edificio que fuera el Cabildo de la Ciudad, de mediados del siglo XVIII, y que es el Cabildo más completo que se ha conservado en la Argentina. Fue declarado Monumento Histórico Nacional por Ley N.º 12.345, y abrió sus puertas como Museo en agosto de 1949. Hacia 1626 ya estaba edificado y su aspecto era muy sencillo. Las sucesivas modificaciones, entre 1776 y los primeros años del siglo XX, le confirieron el actual aspecto de la fachada con

pórticos con arcadas de mampostería, barandas y balcón con rejas de hierro y techos de tejas, la torre con la veleta que representa un pajecillo, tradicionalmente más conocido como “El diablito del Cabildo”. Los auténticos valores formales hacen de este edificio un excelente y significativo ejemplo de la arquitectura del período colonial. Entre 1826 y 1880, cuando el Cabildo dejó de cumplir sus funciones oficiales, fue sede de la Policía de la Provincia y de la Casa de Gobierno. En 1888, fue vendido en pública subasta, siendo ocupado por inquilinos y locales de negocios hasta que el Estado Nacional lo recuperó y lo restauró en 1942. La exposición permanente del Museo muestra los diversos procesos históricos que comprenden los períodos prehispánico, colonial e independiente. Se exhiben instrumental lítico de los grupos cazadores y objetos de cerámica de los períodos posteriores; el desarrollo de la ciudad de Salta y el período de la Independencia, y efectos personales del General Martín Miguel de Güemes. En la planta alta, se exhiben colecciones de arte sacro, numismática y la magnífica Sala Capitular. En forma especial, se señala parte del retablo de la Ermita de San Bernardo, el magnífico púlpito de la Iglesia de los jesuitas y la pintura de San Pedro de Alcántara, del famoso pintor potosino Pérez de Olguín. El Museo Histórico del Norte forma parte de un complejo museográfico junto con el Museo Presidente “José Evaristo Uriburu” y la Posta de Yatasto.



"CASA NATAL DE SARMIENTO" - MUSEO Y BIBLIOTECA



Sarmiento 21 Sur (J5402ECA)

San Juan

(0264) 4224603

info@casanatalsarmiento.com.ar

Horario de invierno: lunes a viernes de 9 a 19:30.

Sábados de 9 a 14 y domingos de 11 a 18

Horario de verano: lunes a viernes de 9 a 14 y de 16 a 20:30

Sábados de 9 a 14, domingo y feriados de 10 a 13 y de 16 a 20

Dependencia: Dirección Nacional de Patrimonio y Museos, Secretaría de Cultura, Presidencia de la Nación

Gestión nacional

Al cumplirse el primer centenario del natalicio de Domingo Faustino Sarmiento, el gobierno nacional adquirió su casa declarándola Monumento Histórico Nacional y creando en ella un Museo y una Biblioteca. El 4 de abril de 1911, abrió sus puertas al público. Domingo Faustino Sarmiento, transformador de la historia latinoamericana del siglo XIX, fue un hombre de pensamiento y de acción, poseedor de una capacidad admirable, de un empuje avasallador, creyente fiel en el progreso de los pueblos

basado en el enriquecimiento de la cultura y la civilización por medio de la educación.

La casa donde nació es una típica construcción de estilo colonial, con amplio pasillo de entrada, arco de medio punto y patio principal. El hogar paterno evoca la forma de vida, valores y costumbres de una tradicional familia sanjuanina.

Como todas las casas de aquella época en San Juan, los materiales usados son adobes y tapias con techo de caña y barro sostenido por rollizos de álamo.

La Casa Natal atesora muebles y enseres de uso personal de Sarmiento y de su familia, destacándose el telar de Doña Paula, la higuera que se encuentra en el patio de entrada, el escritorio que usó cuando fue gobernador de San Juan, su juego de dormitorio y parte de la vajilla de porcelana de uso personal.

Documentos históricos, retratos, bustos, fotografías, periódicos y las primeras ediciones de sus libros también forman parte del patrimonio.

El Museo ofrece a la comunidad un espacio de encuentro para los diferentes grupos sociales y generacionales, produciendo actividades en el ámbito del arte como obras teatrales, conciertos musicales y exposiciones pictóricas. Posee un banco de imágenes y un rincón infantil. Brinda un espacio de investigación y difusión para el estudio de la vida y obra de Domingo Faustino Sarmiento en su contexto histórico social. También se dictan cursos, talleres y seminarios. El museo es, además, el principal centro de la provincia de San Juan en el rescate del tejido en telar, revalorizando y difundiendo las artesanías tradicionales.



MUSEO CASA HISTÓRICA DE LA INDEPENDENCIA



Congreso 141 (T4000IEC)

San Miguel de Tucumán

(0381) 4310826 / 4221335

museocasahistorica@arnetbiz.com.ar

Lunes a domingo de 10 a 18. Vacaciones de invierno de 9 a 19

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos, Secretaría de Cultura,

Presidencia de la Nación

Gestión nacional

La Casa Histórica de la Independencia fue la sede del Congreso General Constituyente que declaró la Independencia de las Provincias Unidas en Sudamérica, el 9 de julio de 1816. La Casa Histórica es una típica casa colonial de una familia de notables de la ciudad y perteneció a Francisca Bazán casada con el español Miguel Laguna. Estos hicieron construir a fines del siglo XVIII, el característico frente con el gran portal enmarcado por columnas salomónicas y una ventana con rejas de hierro a cada lado.

En 1815, el Gobernador de la Provincia, Bernabé Aráoz, alquila la Casa para instalar allí la Caja General, la Aduana Provincial y los Almacenes de Guerra. En febrero de 1816, la destina para sede del Congreso General Constituyente, que sesionó en ella entre marzo de 1816 y febrero de 1817, cuando se traslada a Buenos Aires. La Casa vuelve a ser utilizada por la familia. En 1869, Ángel Paganelli tomó la clásica fotografía del frente y otra del primer patio. En ambas puede verse el deterioro que el edificio presentaba en esa época. En 1874, el Poder Ejecutivo Nacional adquiere la Casa para destinarla a sede del Correo. El edificio fue demolido por etapas y reemplazado por construcciones nuevas. En 1904, se demuele y solo se conserva el Salón de la Jura, protegido por un pabellón, llamado "El Templete". En 1941, la casa es declarada Monumento Histórico Nacional, sancionándose ese año también la ley que establecía su reconstrucción. La obra fue realizada por el arquitecto Mario J. Buschiazzo, quien se basó en los planos de la época en que es comprada por el Estado y en las fotografías de Paganelli. Las tareas se iniciaron en junio de 1942 y fue inaugurada el 24 de septiembre de 1943. En la década de 1950, se agrega el Patio de Homenajes. En 1996, se restauró la carpintería y las puertas y ventanas recuperaron el color azul que tenían durante las sesiones del Congreso. El patrimonio del Museo está compuesto principalmente por objetos vinculados al Congreso General Constituyente de 1816, entre los que se destacan el "Sillón de Laprida" –utilizado por los

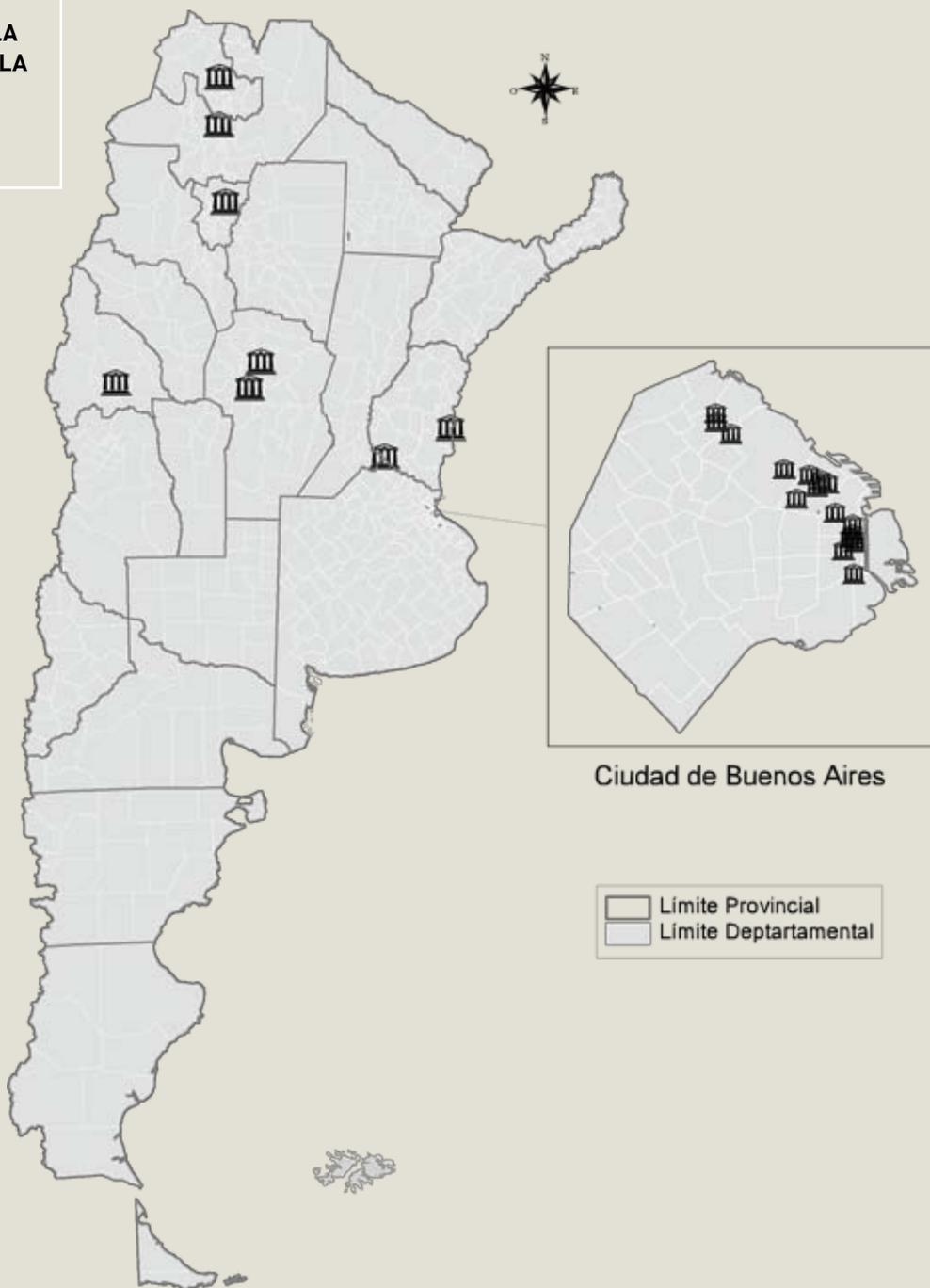
presidentes del Congreso–, la Biblia sobre la que juraron los diputados, la Mesa de la Jura y el candil que la iluminaba. En la Sala de la Jura se encuentran, además, réplicas de los sillones de los Secretarios y los retratos de los 29 congresales que juraron la Independencia.

El patrimonio museológico está integrado por unas 670 piezas entre mobiliario, óleos, imaginería, objetos de uso religioso, de uso personal y de uso doméstico de los siglos XVIII y XIX. Además, posee una colección de porcelanas y alabastros europeos del siglo XIX y 700 placas de homenaje. La biblioteca cuenta con, aproximadamente, 3000 volúmenes de los siglos XVII a XXI; el Archivo gráfico, con 5000 piezas –fotografías del siglo XIX y fotografías y diapositivas actuales–; el Archivo documental, con alrededor de 100 piezas, y el de recortes periodísticos (período 1984-2008), con más de 10.000 registros.

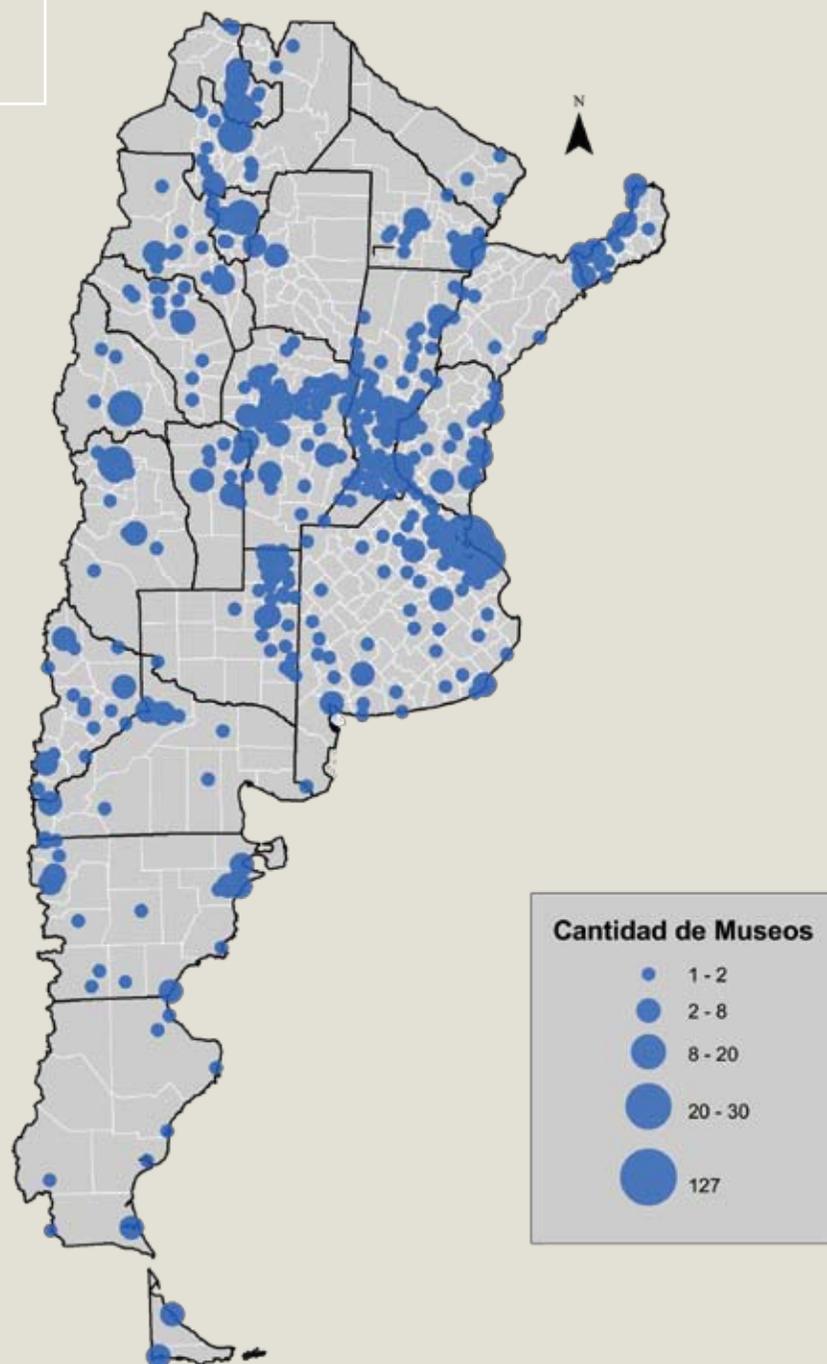
El Museo ofrece talleres educativos y recreativos para personas de todas las edades, exposiciones temporarias, actividades musicales, teatrales y de títeres, visitas guiadas, asesoramiento a consultas de público en general y especialistas, conferencias, cursos.



**MUSEOS QUE DEPENDEN DE LA
SECRETARÍA DE CULTURA DE LA
PRESIDENCIA DE LA NACIÓN.
LOCALIZACIÓN.
ARGENTINA, 2013**

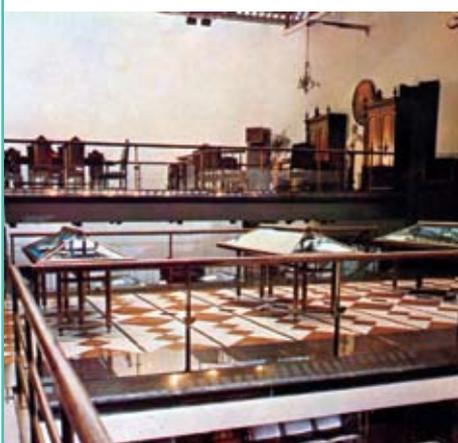


MUSEOS DE LA ARGENTINA.
LOCALIZACIÓN. 2013



**CIUDAD
DE BUENOS AIRES**

ARCHIVO Y MUSEO HISTÓRICOS DEL BANCO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES "DR. ARTURO JAURETCHE"



Documentos del Banco del período 1822-1955. Numismática, cuños, planchas, clisés, muestras, medallística, máquinas impresoras, mobiliario y objetos relacionados con la historia de la institución.

Sarmiento 362 (C1041AAH)
 Ciudad de Buenos Aires
 (011) 4331-1775 / 7943
 bpmuseo@bpba.com.ar
 Lunes a viernes de 10 a 18
 Banco de la Provincia de Buenos Aires
 Gestión provincial

BUQUE MUSEO CORBETA A.R.A. "URUGUAY"

Buque argentino más antiguo, botado en 1874 y comprado por el presidente Domingo F. Sarmiento. Integró la flota de hierro y vapor de la Argentina. En 1903, rescató a la expedición científica del doctor Otto Nordenskjöld, y entre

1904 y 1922 realizó los relevos de las islas Orcadas. El buque es un museo en sí. Instalaciones, mobiliario, instrumentos, recuerdos de los viajes.

Puerto Madero, dique 4 (1104)
 Ciudad de Buenos Aires
 (011) 4314-1090
 Lunes a viernes de 10 a 19
 Secretaría General Naval, Armada
 Argentina
 Gestión nacional

BUQUE MUSEO FRAGATA A.R.A. "PRESIDENTE SARMIENTO"

El buque es museo y Monumento Histórico Nacional. Se exhiben fotografías e itinerarios de sus 37 viajes alrededor del mundo, mobiliario y cañones originales, uniformes, medallística, trofeos, armas y herramientas.

Puerto Madero, dique 3 (C1107AAT)
 Ciudad de Buenos Aires
 (011) 4334-9336 / 9386 / 9389
 Lunes a viernes de 10 a 19
 Secretaría General Naval, Armada
 Argentina
 Gestión nacional

CLAUSTROS DEL PILAR

Los Claustros están abiertos al público desde 1997 como museo de arte sacro, y reúnen libros, muebles, óleos, tallas, platería, ornamentos que forman parte del patrimonio de la Iglesia. El recorrido propone generar un espacio de reflexión y de encuentro con la historia del pueblo argentino y su evangelización.



Junín 1904 (C1113AAX)
 Ciudad de Buenos Aires
 (011) 4803-6793 / 4806-2209
 claustrodelpilar@arnet.com.ar
 Martes a sábado de 10:30 a 18:15
 Domingos de 14:30 a 18:15
 Parroquia Nuestra Señora del Pilar
 Gestión privada

COLECCIÓN DE ARTE AMALIA LACROZE DE FORTABAT

La colección presenta al público obras de arte argentino desde el siglo XIX hasta la actualidad, y un sector destacado con obras de artistas internacionales del siglo XVI hasta el XX seleccionadas por la fundadora. Objetos de la antigüedad egipcia y griega completan la exhibición.

Olga Cossettini 141 (C1107CCC)
 Ciudad de Buenos Aires
 (011) 4310-6600 / 6618
 info@coleccionfortabat.org.ar
 Martes a viernes de 12 a 21
 Sábado y domingo de 10 a 21
 Gestión privada

COMISIÓN DE HISTORIA Y MUSEO DE ODONTOLOGÍA DE LA ASOCIACIÓN ODONTOLÓGICA ARGENTINA



Muebles, aparatos, instrumental, diapositivas, diplomas, documentación, medallas y cuadros relativos a la historia de la odontología y a la Asociación Odontológica Argentina. Su biblioteca posee, entre otros antiguos ejemplares, la edición original de *Le Chirurgien Dentiste*, de Pierre Fauchard, de 1746.

Junín 959 [C1113AAC]

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4961-6141 / 1110

owsiutti@hotmail.com

Lunes a viernes de 8 a 20

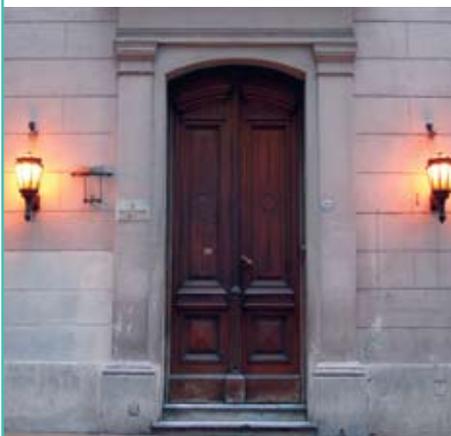
Asociación Odontológica Argentina

Gestión privada

COMPLEJO HISTÓRICO CULTURAL MANZANA DE LAS LUCES

Desde su creación en 1971, el organismo ha promovido la realización de actividades como visitas guiadas, conferencias y

congresos, presentaciones de libros, etc. Además, tienen su sede allí el Consejo Internacional de Museos, la Biblioteca "Arquitecto Federico Ortiz", el Mercado de las Luces y otras instituciones.



Perú 222 [C1067AAF]

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4342-9930 / 6973

cnml@manzanadelasluc.es.gov.ar

Visitas guiadas:

Lunes a viernes a las 15

Sábado y domingo a las 15, 16:30 y 18

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos,

Secretaría de Cultura, Presidencia de la

Nación

Gestión nacional

ESCUELA MUSEO DE BELLAS ARTES "GENERAL URQUIZA"

Óleos, esculturas, dibujos, acuarelas, aguafuertes y cerámicas de artistas argentinos, como Soldi, Perloti, Quinquela Martín, Lydis, Roux, Parodi, Policastro. Recorrido y charlas con artistas sobre técnicas y formas de encarar una obra.



Yerbal 2370 [C1406GKB]

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4612-0566

Sábado de 17 a 19

Ministerio de Educación, Gobierno de la

Ciudad de Buenos Aires

Gestión municipal

FUNDACIÓN MUSEO DEL AUTOMÓVIL DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Automóviles de época, clásicos, deportivos y de competición. Antigüedades y objetos que formaron parte del Buenos Aires de principios de siglo. La Calle de los Recuerdos reproduce fachadas de comercios y de casas, y una estación de servicio de YPF y del ACA. Espacio dedicado al automovilista Oscar Gálvez.

Irigoyen 2265 [C1408CPU]

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4644-0828

info@museodelautomovil.com

Sábado, domingo y feriados de 14 a 19

Gestión privada

INSTITUTO NACIONAL DE ESTUDIOS DE TEATRO



Exhibición permanente de maniqués con trajes usados por actores argentinos, fotografías, cuadros, esculturas, documentos, maquetas, afiches, programas de mano, objetos personales de los hacedores del quehacer teatral y originales de distintas épocas de figuras argentinas.

Av. Córdoba 1199, esquina Libertad (C1055AAB)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4816-7212 / 4815-8885

estudiosdeteatro@inet.gov.ar

Lunes a viernes de 10 a 18

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos, Secretaría de Cultura, Presidencia de la Nación

Gestión nacional

MUSEO "ANCONETANI" DEL ACORDEÓN – MUSA

Colección de acordeones de la familia Anconetani, herramientas y elementos que intervienen en su fabricación,

documentación y fotografías. Historia del acordeón en la Argentina y su incidencia en el desarrollo de la música nacional. Biografía de Giovanni Anconetani.



Guevara 492 (C1427BRJ)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4553-9440 / 4553-0923

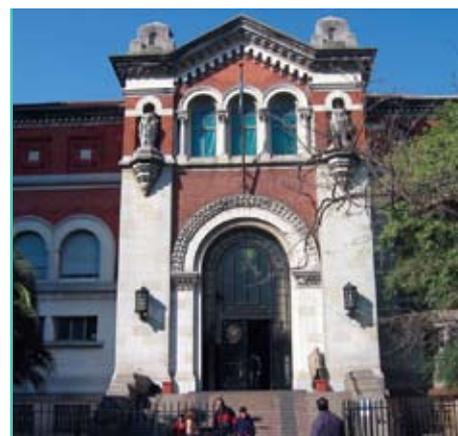
info@anconetani.net

Martes a jueves de 15 a 18:30

Gestión privada

MUSEO ARGENTINO DE CIENCIAS NATURALES "BERNARDINO RIVADAVIA"

Testimonios de ciencias naturales organizados en veintitrés colecciones que comprenden, entre otros, entomología –2.000.000 de especímenes–, ornitología –15.000 especies–, mamíferos –40.000 especímenes– y plantas vasculares –200.000 especies–. Ejemplares del país y del exterior colectados desde el siglo XIX hasta la actualidad. Colección de tejidos para ADN.



Av. Ángel Gallardo 470 (C1405DJR)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4982-0306/5243

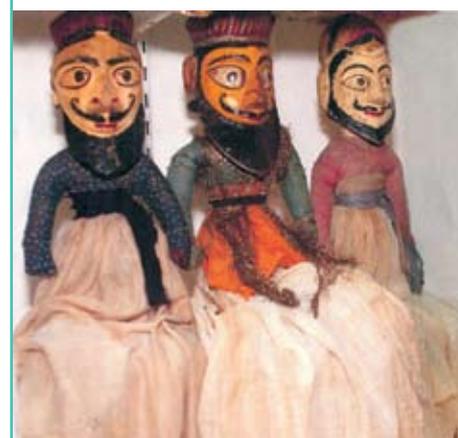
info@macn.gov.ar

Lunes a viernes de 14 a 19

Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas

Gestión nacional

MUSEO ARGENTINO DEL TÍTERE



La colección cuenta con más de 500 títeres de distintas partes del mundo: Europa,

Asia y América. Los más antiguos son del siglo XIX, como las marionetas mexicanas y los títeres de India e Indonesia. Se destaca una colección de figuras de sombra de Turquía. Cuenta con una sala de espectáculos.

Estados Unidos 802, esquina Piedras 905 (C1070AAS)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4307-6917

museo@museoargdelitere.com.ar

silviamusselli@yahoo.com.ar

Martes a viernes de 10 a 13 y de 15 a 18

Sábado y domingo de 15 a 18

Gestión privada

MUSEO CASA "CARLOS GARDEL"



El Museo tiene sede en la casa donde vivieron Carlos Gardel y su madre, reconstruida sobre la base de su concepción original. Muestra el universo gardeliano, desde el mito forjado en el imaginario colectivo hasta la intimidad de la vida cotidiana del "Zorzal Criollo".

Jean Jaurés 735 (C1215ACM)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4964-2015 / 4964-2071

museocasacarlosgardel@buenosaires.gov.ar

museocasacarlosgardel@yahoo.com.ar

Lunes, miércoles, jueves y viernes de 11 a 18

Sábado y domingo de 10 a 19

Feridos: cerrado

Dirección General de Museos, Ministerio de Cultura, Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

Gestión municipal

MUSEO "CASA DE ATATO BAREA"

En la excasa del actor-clown Batato Barea, ícono indiscutible del *under* porteño, se erigió un museo que lo evoca a través de innumerables registros en video, proyecciones, fotografías, libros y objetos.

Tucumán 3054, Dpto. 11 (C1189AAH)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4962-2592 / 4469-1819

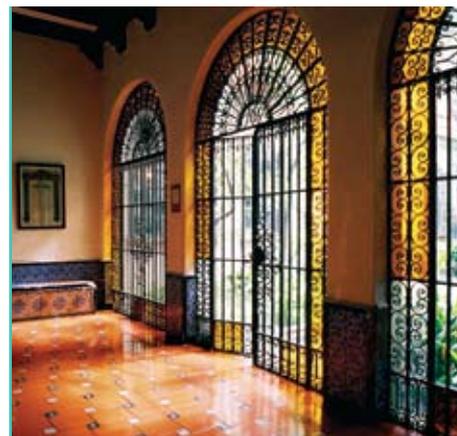
todoesarte@argentina.com

Horario de visita: consultar por teléfono

Gestión privada

MUSEO "CASA DE RICARDO ROJAS" - INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LITERARIAS

El Museo fue la vivienda del escritor Ricardo Rojas, desde 1929 hasta su muerte, en 1957. La casona responde al estilo hispano-indo-americano o indoespañol. Su acervo está compuesto por obras de arte, objetos históricos y de arqueología, etnografía y folklore, vinculados con Ricardo Rojas y su época.



Charcas 2837 (C1425BMG)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4824-4039

casadericardorojas@hotmail.com

Horario de visita: consultar por teléfono

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos, Secretaría de Cultura, Presidencia de la Nación

Gestión nacional

MUSEO "CASA DE YRURTIA"



El acervo del Museo está formado por numerosos objetos de diversas partes del mundo, coleccionados por el matrimonio Yrurtia –mobiliario, alfombras y tapices, piezas de cerámica–, una amplia colección de obras del maestro, pinturas y dibujos de su esposa y amigos.

O'Higgins 2390 (C1426BHD)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4781-0385 / 4789-0094

info@museocasadeyrurtia.gov.ar

Martes a viernes de 12 a 18

Sábado, domingo y feriados de 13 a 18

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos,
Secretaría de Cultura, Presidencia de la
Nación

Gestión nacional

MUSEO CASA DEL TEATRO



El Museo exhibe fotografías de artistas, libros y documentos del comienzo de la institución y recuerdos de la estadía en Francia de su creadora, Regina Pacini, junto con su esposo, Marcelo T. de Alvear. En la sala Carlos Gardel se exponen docu-

mentos personales, fotografías, objetos, cartas y vestimenta del cantante.

Av. Santa Fe 1243 (C1425AAA)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4811-7678

info@casadelteatro.org.ar

Lunes y jueves de 15 a 18

Casa del Teatro

Gestión privada

MUSEO CASA ROSADA



Objetos personales y oficiales de los presidentes argentinos del período 1826-1976. Mobiliario, armas, bandas y bastones, medallas, condecoraciones, documentos, pinturas y grabados, fotografías y esculturas.

Hipólito Yrigoyen 219 (C1086AAA)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4344-3802

museo@presidencia.gov.ar

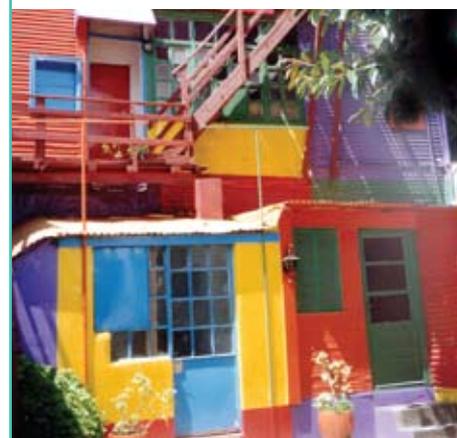
Lunes, martes, jueves y viernes de 10 a 18

Domingo de 14 a 18

Secretaría General de la Presidencia de la
Nación

Gestión nacional

MUSEO CASA TALLER "CELIA CHEVALIER"



Casa-conventillo anterior a 1870. En su interior, se puede visitar la Galería del Recuerdo, que cuenta con testimonios de Benito Quinquela Martín y Juan de Dios Filiberto, junto con fotografías y objetos antiguos que recuerdan la inmigración en el barrio de La Boca. También alberga una muestra permanente de la artista Celia Chevalier, llamada "Buenos Aires, 1952".

Irala 1162 (C1164ACB)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4302-2337

celia_chevalier@yahoo.com.ar

Sábado, domingo y feriados de 14 a 19

Gestión privada

MUSEO CRIOLLO DE LOS CORRALES

Su objetivo es representar las tradiciones criollas de la Argentina. Exhibe carretas antiguas, aperos, cuchillos, estribos, fuelles de herrería, boleadoras, marcadores de animales, flechas y arcos de indios. El patio criollo cuenta con una pulpería, un horno

de pan, un aljibe y un sector dedicado al pato, deporte tradicional.



Av. de los Corrales 6436 [C1440BBN]

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4687-1949

Sábado de 19 a 24

Domingo de 12 a 18

Gestión privada

MUSEO DE ANESTESIOLOGÍA Y BIBLIOTECA HISTÓRICA



Fundado en 1948, el Museo exhibe aparatos, equipos e instrumentos utilizados a lo largo de la historia de la anestesia en sus diversas modalidades: general, regional y endovenosa. Vitrinas, cuadros y cultivo fitoterápico. Biblioteca histórica especializada.

Fragata Presidente Sarmiento 541
[C1405APC]

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4433-0023

museo@aaarba.org

Lunes a viernes de 13 a 19

Asociación de Anestesia, Analgesia y
Reanimación de Buenos Aires

Gestión privada

MUSEO DE ARMAS DE LA NACIÓN "TTE. GRAL. PABLO RICCHERI"



Armas de diversas partes del mundo de los siglos XII al XX, y las utilizadas en el país desde la conquista y colonización hasta hoy. Cuadros, uniformes y documentos.

Av. Santa Fe 702-750 [C1059ABO]

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4311-1071 / 4312-9774

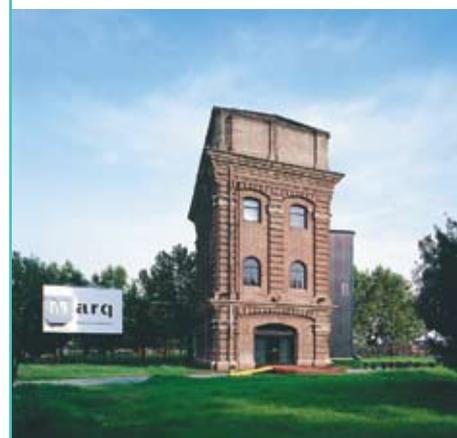
museo@circulomilitar.org

Lunes a viernes de 13 a 19

Círculo Militar

Gestión nacional

MUSEO DE ARQUITECTURA Y DISEÑO



Planos, dibujos, fotografías de obras y proyectos de arquitectura y de destacados momentos de la historia de la arquitectura argentina. Fichas, fotografías, dibujos y objetos pertenecientes a reconocidos arquitectos que trabajaron en el país.

Av. del Libertador 999 [C1001ABJ]

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4800-1888 / 4813-6629

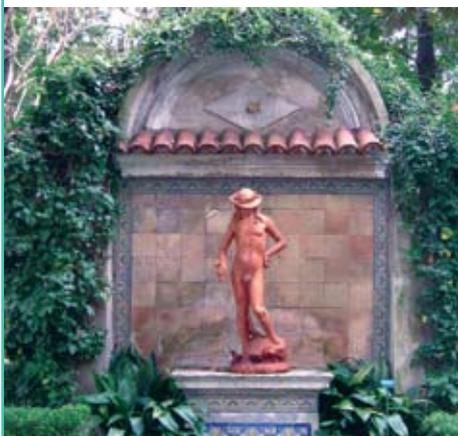
museo@socearq.org

Martes a domingo de 14 a 20

Sociedad Argentina de Arquitectos

Gestión privada

MUSEO DE ARTE ESPAÑOL "ENRIQUE LARRETA"



La Casa Museo del escritor argentino Enrique Larreta (1873-1961) posee una colección de arte español de los siglos XVI y XVII: pinturas, esculturas, mobiliario, artes decorativas y armas. Está rodeada por un jardín andaluz que reúne especies exóticas, como un histórico Ginkgo Biloba, y otras autóctonas, como un ombú centenario.

Juramento 2291 [C1059ABO]

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4783-2640 / 4784-4040 / 4783-2640

museolarreta@infovia.com.ar

Lunes a viernes de 14 a 20

Sábado, domingo y feriados de 10 a 13 y de 15 a 20

Dirección General de Museos, Ministerio de Cultura, Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

Gestión municipal

MUSEO DE ARTE HISPANOAMERICANO "ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO"



Platería, imaginería, pintura y mobiliario hispanoamericano de los siglos XVI al XIX, numismática de los siglos XVI al XX, e indumentaria civil y religiosa de los siglos XVIII y XIX.

Suipacha 1422 [C1011ACF]

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4326-3396 / 4327-0183

info_mifb@fibertel.com.ar

Martes a domingo de 14 a 19

Dirección General de Museos, Ministerio de Cultura, Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

Gestión municipal

MUSEO DE ARTE LATINOAMERICANO DE BUENOS AIRES "MALBA" - FUNDACIÓN COSTANTINI

El acervo fundacional del MALBA cuenta con más de 300 obras, entre ellas, piezas paradigmáticas de Frida Kahlo, Wilfredo

Lam, Roberto Matta, Diego Rivera y Antonio Berni, entre otros, así como también obras de arte contemporáneo. Realiza exposiciones temporarias, ciclos de cine y conferencias.



Av. Figueroa Alcorta 3415 [C1425CLA]

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4808-6500 / 4808-6598

info@malba.org.ar

Jueves a lunes de 12 a 20

Miércoles de 12 a 21

Fundación Constantini

Gestión privada

MUSEO DE ARTE MODERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Patrimonio formado fundamentalmente por obras de artistas argentinos del siglo XX: pinturas, esculturas, dibujos y grabados, especialmente de las décadas de 1940, 1950 y 1960. Obras de artistas internacionales de la vanguardia europea.

Av. San Juan 350 [C1147AA0]

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4342-2970 / 4342-3001

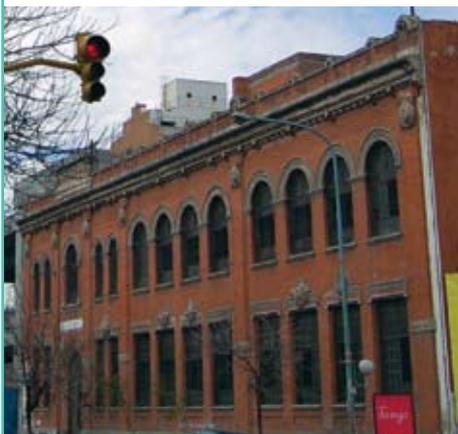
mambamail@gmail.com

Martes a viernes de 10 a 20

Sábado, domingo y feriados de 11 a 20

Dirección General de Museos, Ministerio de Cultura, Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

Gestión municipal



MUSEO DE ARTE POPULAR "JOSÉ HERNÁNDEZ"



Platería rioplatense de los siglos XVIII al XX: cabezadas, aperos, cuchillos, estribos, rastras y mates. Artesanías regionales: imaginería, alfarería, tejidos, instrumentos musicales, máscaras, armas y pinturas. Reconstrucción de una antigua pulpería, ambientada con el estilo de 1880.

Av. del Libertador 2373 (C1425AAA)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4803-2384 / 4803-7294

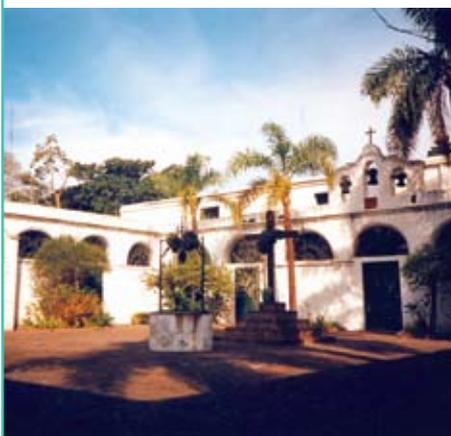
Miércoles a viernes de 13 a 19

Sábado y domingo de 11 a 20

Dirección General de Museos, Ministerio de Cultura, Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

Gestión municipal

MUSEO DE ARTE SACRO "MARÍA ANTONIA DE SAN JOSÉ" - SANTA CASA DE EJERCICIOS ESPIRITUALES



Casa de retiro y convento fundado por María Antonia de San José en 1795. En su interior se pueden observar sus nueve claustros de estilo barroco colonial originales, como así también una importante

colección de pinturas al óleo del siglo XVIII y XIX, tres capillas con imaginería colonial e importantes retablos.

Av. Independencia 1190 (C1019AAY)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4304-0984 / 4305-4685

hijasdeldivinosalvador@hotmail.com

Lunes a sábado de 8 a 12 y de 14 a 18

Visitas guiadas: 4305-4285

Museo "Sor María Antonia de S. José"

Gestión privada

MUSEO DE ARTES PLÁSTICAS "EDUARDO SÍVORI"



Colección de arte argentino integrada por pinturas, dibujos, grabados, esculturas y tapices que abarcan desde el siglo XIX hasta la actualidad. A través de los certámenes que organiza, como el Salón "Manuel Belgrano" y el Salón Bienal de Tapices, su colección se ve permanentemente actualizada.

Av. Infanta Isabel 555 (1425)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4778-3899 / 4778-5628

info@museosivori.org.ar

Horario de verano:

Martes a viernes de 12 a 20

Sábado, domingo y feriados de 10 a 20

Horario de invierno:

Martes a viernes de 12 a 18

Sábado, domingo y feriados de 10 a 18

Dirección General de Museos, Ministerio de Cultura, Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

Gestión municipal

MUSEO DE BELLAS ARTES AL AIRE LIBRE "CAMINITO"



Caminito fue la primera calle peatonal de este tipo en el mundo. Lleva su nombre en homenaje al músico Juan de Dios Filiberto, autor de la música del tango homónimo. Es un museo al aire libre con esculturas, relieves y murales en piedra, cemento y cerámica de gusto popular, rodeado por las coloridas y pintorescas casas boquenses.

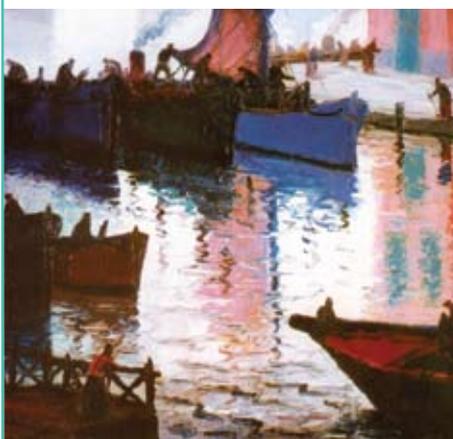
Pasaje Caminito, entre Magallanes y Gral. Gregorio Aráoz de Lamadrid
Ciudad de Buenos Aires
(011) 4114-5736

Horario: recorrido libre

Ente de Turismo, Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

Gestión municipal

MUSEO DE BELLAS ARTES DE LA BOCA DE ARTISTAS ARGENTINOS "BENITO QUINQUELA MARTÍN"



Museo de arte argentino figurativo, creado por Benito Quinquela Martín. Se exhiben obras de los más destacados pintores y escultores argentinos de mediados del siglo XIX hasta la actualidad. Importante colección de óleos y grabados del maestro Quinquela. En el tercer piso, se encuentra su casa-estudio.

Terrazas al aire libre con esculturas y una sala de mascarones de proa, única en Latinoamérica.

Av. Pedro de Mendoza 1835/45 (1169AAC)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4301-1080

museoquinquelamartin@buenosaires.gov.ar

archivomuseoquinquela@buenosaires.gov.ar

prensamuseoquinquela@buenosaires.gov.ar

Martes a viernes de 10 a 18

Sábado, domingo y feriados de 11 a 18

Ministerio de Educación, Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

Gestión municipal

MUSEO DE CALCOS Y ESCULTURA COMPARADA "ERNESTO DE LA CÁRCOVA"



Las obras exhibidas representan las manifestaciones escultóricas más importantes del hombre, desde la cultura sumeria hasta el Renacimiento, tanto en relieves como en esculturas de bulto. Varios de sus calcos son de primera colada, obtenidos de un molde directo del original.

Av. España 1701 (1107)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4361-4419 / 3790

Martes a viernes de 9:30 a 12 y de 14 a 17

Sábado y domingo de 11 a 17

Instituto Universitario Nacional del Arte (IUNA)

Gestión nacional

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES DE ESPECIALIDAD ZOOLOGICA MÉDICA

Exhibe especies venenosas de importancia sanitaria de diferentes lugares del mundo, particularmente de la Argentina. Además de los preparados del Museo, se encuentran cuatro terrarios de exhibición de ofidios venenosos del país. Complementan la muestra clases especiales destinadas a la prevención de accidentes causados por otros especímenes venenosos.

Av. Vélez Sársfield 563 [C1282AFF]

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4301-2888

aderoodt@anlis.gov.ar

Lunes a viernes de 10 a 15

Instituto Nacional de Producción de
Biológicos "Dr. Carlos G. Malbran"

INPB - ANLIS

Gestión nacional

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES DEL COLEGIO SAN JOSÉ



Predominan las colecciones zoológicas: corales, moluscos, artrópodos, batracios, peces, reptiles, mamíferos.

Bartolomé Mitre 2455 [C1039AAM]

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4951-4303 / 4952-3390

sanjose@speedy.com.ar

Lunes a viernes de 8 a 12

Colegio San José

Gestión privada

MUSEO DE CIENCIA Y TÉCNICA

Colecciones que muestran los distintos aspectos de la ingeniería, incluyendo las ciencias básicas: ingeniería hidráulica, ferroviaria, portuaria, mecánica, aeroespacial, eléctrica, del petróleo y geodesia. Exhibe elementos relativos a la física, matemática y computación científica, entre otros.

Las Heras 2214 [C1127AAR]

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4514-3003

museo@heras.fi.uba.ar

Lunes a viernes de 9 a 19

Facultad de Ingeniería, Universidad de
Buenos Aires

Gestión nacional

MUSEO DE ESCULTURAS "LUIS PERLOTTI"

El Museo está ubicado en la que fue la casa de Luis Perloti, hoy totalmente modificada a excepción del espacio donde el artista realizaba sus obras. Su patrimonio está conformado por la producción del escultor, de más de 900 piezas, separadas en grupos temáticos: personajes ilustres y América precolombina.



Pujol 644 [C1405ALD]

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4433-3396 / 4431-2825

museoperlotti_direccion@buenosaires.gov.ar

Martes a domingo de 11 a 19

Dirección General de Museos, Ministerio de
Cultura, Gobierno de la Ciudad de Buenos
Aires

Gestión municipal

MUSEO DE FARMACOBOTÁNICA "JUAN A. DOMÍNGUEZ"



Herbarios, maderas y drogas de origen vegetal. Colecciones iconográficas y reproducciones modeladas en arcilla de flores y frutos. Archivo Bonpland.

Junín 956, 4to. piso (C1113AAD)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4964-8235

lleiva@ffyb.uba.ar

Lunes a viernes de 10 a 13 y de 15 a 17

Facultad de Farmacia y Bioquímica,
Universidad de Buenos Aires

Gestión nacional

MUSEO DE LA BALANZA



Este museo, único en su género, atesora un vasto patrimonio conformado por piezas provenientes de más de 100 países. Balanzas para gases, líquidos, hilos, granos, huevos, personas, joyas, camiones, carros, postales, de farmacias, de laboratorio, y algunas curiosas y difíciles de describir.

California 2000 (C1289AAN)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4303-0000 / 4303-5777

centralpark@cpark.com.ar

MUSEO DE LA CIUDAD



Sus edificios sede tienen un importante valor patrimonial: Casa Elorriaga (1809), Casa Ezcurra (1830), Casa Altos Farmacia de la Estrella y Casa Querubines (1895). Elementos que documentan el desarrollo edilicio y costumbrista de la ciudad de Buenos Aires: puertas, rejas, azulejos, mobiliario, fotografías, postales, revistas, filetes, publicidad, juguetes.

Defensa 219 (C1065AAC)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4331-9855

museodelaciudad@buenosaires.gov.ar

Lunes a domingos y feriados de 11 a 19

Dirección General de Museos, Ministerio de
Cultura, Gobierno de la Ciudad de Buenos
Aires

Gestión municipal

MUSEO DE LA DEUDA EXTERNA

El Museo relata la historia del endeudamiento público argentino. Se exhiben obras de arte alusivas a los distintos períodos de endeudamiento, paneles de cobertura de prensa, estatuillas de San Cayetano y un banco acorazado con imágenes de la crisis de diciembre de 2001.

J. E. Uriburu 763 (C1027AAO)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4370-6105

museo@econ.uba.ar

Lunes a viernes de 12 a 20

Servicio de Extensión Universitaria, Facultad
de Ciencias Económicas, Universidad de
Buenos Aires

Gestión nacional

MUSEO DE LA EMIGRACIÓN GALLEGA EN LA ARGENTINA

El museo tiene por misión proteger, conservar y difundir el patrimonio y las costumbres de la colectividad gallega que arribó a la Argentina durante los siglos XIX y XX. Objetos y documentos vinculados a la emigración, al exilio y a la República Española. Tres salas de exposición permanente y biblioteca pública.

Chacabuco 955 (C1069AAS)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4362-5963 / 4300-1790

mega-museo@speedy.com.ar

Miércoles, viernes y sábado de 15 a 20

Federación de Asociaciones Gallegas de la
República Argentina

Gestión privada

MUSEO DE LA FARMACIA "DRA. ROSA D'ALESSIO DE CARNEVALE BONINO"



Objetos de los siglos XVIII, XIX y principios del XX, pertenecientes a antiguas farmacias y laboratorios de química y bioquímica: frascos, potes, medicamentos, alambiques, recetarios, fotografías. Biblioteca especializada.

Junín 956, 1er. piso [C1113AAD]

Ciudad de Buenos Aires

[011] 4964-8200

rmora@ffyb.uba.ar

Lunes y miércoles de 16 a 19

Martes de 15 a 20

Jueves de 15 a 17

Viernes de 15 a 21

Decanato de la Facultad de Farmacia y Bioquímica, Universidad de Buenos Aires

Gestión nacional

MUSEO DE LA FOTOGRAFÍA "HUMBERTO F. ZAPPA"

Aparatos y accesorios relacionados con la fotografía. El Museo depende de la

Federación Argentina de Fotografía (FAF), asociación civil sin fines de lucro que tiene por objeto promover, fomentar, difundir y elevar el prestigio de la actividad fotográfica.

Av. Paseo Colón 470, 1er. piso A [C1036ACR]

Ciudad de Buenos Aires

[011] 4331-9734

info@faf-fotografia.com.ar

Lunes a viernes de 17 a 19

Federación Argentina de Fotografía

Gestión privada

MUSEO DE LA HISTORIA DE LA CIRUGÍA "VICENTE ANÍBAL RISOLÍA"

Valiosas piezas entre las que se destacan 25 cajas de cirugía de origen francés que datan de 1872, pertenecientes al Dr. Martín Lavallol, e instrumental quirúrgico de los doctores Ignacio Pirovano, Cecilia Grierson, Juan B. Justo y Nicolás Repetto. Aparatos de cardiología, libros médicos del siglo XVI en adelante, y documentos vinculados a la historia sanitaria nacional.

Paraguay 2155, 1er. piso, sector Uriburu

[C1121ABG]

Ciudad de Buenos Aires

[011] 5950-9500 / 5950-9602

humanidades@fmed.uba.ar

Horario de visita: consultar por teléfono

Departamento de Humanidades Médicas, Facultad de Medicina, Universidad de Buenos Aires

Gestión nacional

MUSEO DE LA LUZ

Como protagonista de la industria luminotécnica, la empresa Hugo Mainieri S. A. atesoró una importante colección que se exhibe en el primer Museo de la Luz de Argentina, cuya sede fue diseñada especialmente para tal fin.

Boyacá 1553 [C1416AAI]

Ciudad de Buenos Aires

[011] 4582-1922 / 0506

mlz@fassyakol.com.ar

Horario de visita: consultar por teléfono

Firma Hugo O. Mainieri S. A.

Gestión privada

MUSEO DE LA MUJER



Exposiciones, cursos, seminarios, conferencias y coloquios destinados a fomentar la reivindicación de los derechos e intereses de las mujeres, su lucha histórica contra la doble opresión y subordinación de género. El museo propone el rescate y difusión de los valores culturales de intelectuales y artistas del país y del mundo.

Pasaje Rivarola 147 (C1015AAA)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4383-9054

info@museodelamujer.org.ar

museodelasmujeres@yahoo.com

Martes a sábado de 15 a 20

Gestión privada

MUSEO DE LA PASIÓN BOQUENSE



La historia del Club Atlético Boca Juniors se expresa en este museo, junto con la historia del fútbol en el país, la identidad del barrio de La Boca y la cultura popular de los argentinos. Incluye técnicas avanzadas de exhibición, efectos escénicos y lumínicos y espectáculos audiovisuales.

Brandsen 805 (C1161AAQ)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4362-1100

info@museoboquense.com

Lunes a domingo de 10 a 18

Museos Deportivos S. A.

Gestión privada

MUSEO DE LA PSICOLOGÍA ARGENTINA "HORACIO PIÑERO"



El museo alberga gran parte del instrumental científico del Laboratorio de Psicología Experimental creado por el doctor Horacio Piñero, y que funcionó a partir de 1901, en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Tareas de investigación, difusión y apoyo a la docencia.

Av. Independencia 3065, 3er. piso, 312

(C1225AAM)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4957-4348

charito@psi.uba.ar

Lunes, miércoles y viernes de 13 a 15

Martes y jueves de 10 a 12

Universidad de Buenos Aires

Gestión nacional

MUSEO DE LAS ESCUELAS

Mobiliario escolar, materiales didácticos, útiles escolares, libros, cuadernos, documentos oficiales, boletines de alumnos, láminas, vestimenta, fotografías que

documentan la historia escolar del siglo XX en la educación primaria y secundaria, jardín de infantes y formación docente.



Montevideo 950 (C1019ABT)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4129-1000

museodelasescuelas@buenosaires.gov.ar

Lunes de 13 a 17

Martes, miércoles y jueves de 9 a 12 y de 13 a 17

Viernes de 9 a 12

Ministerio de Educación, Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

Gestión municipal

MUSEO DE LOS CORRALES VIEJOS DE PARQUE DE LOS PATRICIOS

Salas Libertador San Martín, Parque de la Patria, Teléfonos Antiguos, Premios militares y medallas, Muñecos, Usos y Costumbres. Colecciones de mates de plata, abanicos y peinetones.

Zavaleta 140 (C1437EYD)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4308-0056 / 4306-5025

info@indhor.com.ar
 Miércoles de 8:30 a 11:30
 Gestión privada



MUSEO DE LOS NIÑOS ABASTO



Centro de entretenimientos donde los chicos aprenden jugando sobre la ciudad. Rescata el valor de la ciudad como centro de desarrollo y de intercambio social, cultural y tecnológico. Los visitantes inician un proceso de descubrimiento que comienza

con lo conocido, para pasar luego a la construcción de nuevos conocimientos.

Av. Corrientes 3247, segundo nivel del Shopping Abasto (C1193AAE)
 Ciudad de Buenos Aires
 (011) 4861-2325
 info@museoabasto.org.ar
 De enero a marzo: lunes a domingo de 13 a 21
 De abril a diciembre: Martes a domingo de 13 a 20
 Fundación Museo de los Niños
 Gestión privada

MUSEO DE LOS PATRICIOS DE BUENOS AYRES



Elementos vinculados con las Invasiones Inglesas y la Revolución de Mayo. Maquetas que evocan los hechos del pasado nacional, como la que representa la Plaza Mayor y sus alrededores. Uniformes, armas, fotografías y objetos que permiten realizar un recorrido por las distintas campañas en las que participó el Regimiento.

Av. Int. Bullrich 481 (C1425FTE)
 Ciudad de Buenos Aires
 (011) 4576-5537 / 44
 info@patricios.mil.ar
 Lunes a viernes de 9 a 13
 Regimiento de Infantería 1 "Patricios"
 Gestión nacional



MUSEO DE MAQUETAS

Exhibe la investigación progresiva del campo arquitectónico moderno que realiza la cátedra del arquitecto Jaime Grinberg junto con los alumnos del último año de la carrera de arquitectura. Expone más de 400 maquetas que representan un amplio compendio de los maestros del siglo XX.

Ciudad Universitaria - Pabellón III, 1er. piso (1428)
 Ciudad de Buenos Aires
 (011) 4789-6200
 museodemaquetas@hotmail.com
 Lunes y jueves de 10 a 13 y de 19 a 22
 Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires
 Gestión nacional

MUSEO DE MARCAPASOS Y PRECURSORES DE LA MEDICINA MODERNA

El afamado cardiólogo argentino, doctor Rubén Posse, reunió una importante colección de marcapasos que incluye los modelos más antiguos que se conocen. Luego de su muerte, sus discípulos plantearon la necesidad de crear un museo que albergara esa colección, designando como sede el Colegio Argentino de Cirujanos Cardiovasculares.

Catamarca 536 (C1231AAB)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4931-2560 /5066

caccv@fibertel.com.ar

Viernes de 15:30 a 17:30

Colegio Argentino de Cirujanos

Cardiovasculares

Gestión nacional

MUSEO DE MATEMÁTICA MATEUBA



Espacio de diseño y producción de modelos interactivos, concretos y virtuales, con investigaciones enmarcadas en proyectos

de la Secretaría de Investigaciones de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. En su zona virtual pueden consultarse ideas matemáticas, software, videos y otros recursos lúdicos y educativos.

Ciudad Universitaria, Pabellón I, 2do. piso
(1428)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4576-3335

lechague@dm.uba.ar

Horario de visita: consultar por teléfono

Departamento de Matemática, Facultad de

Ciencias Exactas, Universidad de Buenos

Aires

Gestión nacional

MUSEO DE MINERALOGÍA "DRA. ELMIRA INÉS MÓRTOLA"

La colección del Museo está compuesta por, aproximadamente, 2000 muestras de minerales procedentes de la Argentina y del exterior e instrumental científico antiguo.

Ciudad Universitaria, Pabellón II, 1er. piso
(C1428EHA)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4576-3300/3329

selvia@gl.fcen.uba.ar

Horario de visita: consultar por teléfono

Facultad de Ciencias Exactas y Naturales,

Universidad de Buenos Aires

Gestión nacional

MUSEO DE PATOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

La creación de la cátedra de Anatomía Patológica en 1887, a cargo del doctor

Telémaco Sussini, dio origen a la colección de piezas anatómico patológicas, enriquecidas con el correr del tiempo. Preparados macroscópicos de enfermedades en su estado natural; histoteca, diapoteca, biblioteca histológica de medicina y patología.



J. E. Uriburu 950 (C1114AAD)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4508-3602

mpa@fmed.uba.ar

Lunes a domingo de 14 a 20

Departamento de Patología, Facultad de

Medicina, Universidad de Buenos Aires

Gestión nacional

MUSEO DE TELECOMUNICACIONES

Telegrafía, telefonía, transmisión de señales, radios, televisión, informática desde el siglo XIX hasta el siglo XX.

José Aaron Salmun Feijoo 555, 1er. piso.
Barracas.

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4302-3104

museo@cnc.gov.ar

Secretaría de Comunicaciones de la Nación
Gestión nacional



MUSEO DEL AUTOMÓVIL CLUB ARGENTINO



Automóviles de 1898, 1902, 1903, 1904, 1911 y 1912; motocicletas; surtidores de aire, agua y combustible; pinturas. Se pueden ver los automóviles que fueron utilizados por grandes deportistas del país, como Juan Manuel Fangio.

Av. del Libertador 1850 (C1425AAR)
Ciudad de Buenos Aires
(011) 4808-4240
Lunes a viernes de 10 a 17
relinsti@aca.org.ar
Gestión privada

MUSEO DEL BICENTENARIO



A través del Museo, se ha realizado la recuperación y puesta en valor patrimonial de recintos que pertenecieron al Fuerte de Buenos Aires, del siglo XVIII; y a la Aduana Taylor, construida en 1855. Ambos edificios han tenido gran protagonismo en el desarrollo de la historia argentina. Hoy albergan, como sede del Museo, la evocación de los doscientos años (1810-2010).

Av. Paseo Colón 100
Ciudad de Buenos Aires
(011) 4344-3802 / 3805
museo@presidencia.gob.ar
Miércoles a domingo y feriados de 11 a 19
Presidencia de la Nación
Gestión nacional

MUSEO DEL COLEGIO "DE LA SALLE" DE CIENCIAS NATURALES Y DEL HOMBRE



Gabinete de curiosidades: mamíferos, aves, muestras anatómicas y esqueléticas, insectos y mariposas, anomalías zoológicas, minerales y rocas, fósiles y maderas petrificadas. Objetos del quehacer humano como armas, medallas y monedas antiguas, restos arquitectónicos, cerámicas, primeras cámaras fotográficas y peculiares maquetas con movimiento.

Riobamba 650 (C1025ABN)
Ciudad de Buenos Aires
(011) 4374-6449 / 4373-2760
dirgral@delasalle.esc.edu.ar
Martes, miércoles y jueves de 9 a 12
Colegio De La Salle
Gestión privada

MUSEO DEL HOLOCAUSTO

El objetivo del Museo es mantener viva la conciencia de los hechos ocurridos durante el Holocausto. Esta misión se cumple

mediante un vasto programa de actividades culturales y educativas; muestras permanentes e itinerantes y un archivo de



documentos.

Montevideo 919 (1019)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4811-3588

informes@fmh.org.ar

Lunes a jueves de 11 a 19

Viernes de 11 a 16

Fundación Memoria del Holocausto

MUSEO DEL PATRIMONIO DEL PALACIO DE LAS AGUAS CORRIENTES

Artefactos sanitarios utilizados desde 1880 hasta 1966: medidores de agua, grifería, etc. Documentación relacionada con el saneamiento argentino y con la construcción del palacio que oficia de sede al Museo.

Riobamba 750, 1er. piso (C1120AAP)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 6319-1104 / 1026

museo_patrimonio@daysa.com.ar

Lunes a viernes de 9 a 13

Dirección Relaciones Institucionales, AySA
Gestión nacional



MUSEO DEL "REGIMIENTO GRANADEROS A CABALLO GRAL. SAN MARTÍN"

Armas, uniformes, medallística, iconografía y otros objetos pertenecientes a o relacionados con el Regimiento y su creador, el General José de San Martín, del cual se exhibe el sable corvo. Poncho de Lavalle. Documentos y correspondencia del Libertador y de Balcarce.

Luis María Campos 554 (C1426BOQ)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4576-5666 / 5671

Lunes a viernes de 10 a 18

Regimiento Granaderos a Caballo Gral. San Martín

Gestión nacional

MUSEO DEL SERPENTARIO

Ofidios venenosos y no venenosos, anfibios, peces, arácnidos, insectos y miriápodos, autóctonos y exóticos. Vivarios de arácnidos.

Av. Veléz Sarfield 563 (C1282AFF)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4301-2888 / 4303-2482

aderoodt@anlis.gov.ar

Lunes a viernes de 9 a 17

Administración Nacional de Laboratorios e Institutos de Salud "Dr. Carlos G. Malbrán"
Gestión nacional

MUSEO DEL TIRO FEDERAL ARGENTINO



Materiales relacionados con el tiro deportivo y la historia del club Tiro Federal Argentino: trofeos, copas, fotos, banderas, cuadros, libros, etc. De su acervo se destaca la "Copa Argentina", tallada por el artista Torcuato Tasso, de plata maciza obtenida de la fundición de antiguas monedas nacionales.

Av. del Libertador 6935 (C1429BMC)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4782-4000 / 4404

intendencia@tfaba.com.ar

Visitas guiadas únicamente

Gestión privada

MUSEO ETNOGRÁFICO DE LAS OBRAS MISIONALES PONTIFICIAS



Objetos que hacen referencia a la vida religiosa y social de distintas culturas, consecuencia de la labor misional pontificia llevada a cabo en distintos continentes: hornillos zulúes para ritos funerarios, máscaras rituales y objetos de Camboya, Tailandia, Birmania, Malasia, Singapur e Indonesia, esculturas de la India y otros.

Medrano 735 (C1179AAM)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4863-1357 / 4862-4136

secretaria@ompargentina.or.ar

Horario de visita: consultar por teléfono

Obras Misionales Pontificias

Gestión privada

MUSEO ETNOGRÁFICO "JUAN BAUTISTA AMBROSETTI"



Vastas colecciones de arqueología, etnografía y antropología biológica. Su interés se centra en las poblaciones aborígenes del actual territorio argentino y de otras áreas del continente americano. Se exhiben también objetos procedentes de diversas partes del mundo. Biblioteca especializada y archivo fotográfico y documental.

Moreno 350 (C1091AAH)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4331-7788

infomuseo@filo.uba.ar

Miércoles a domingo de 14:30 a 18:30

Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires

Gestión nacional

MUSEO EVITA - INSTITUTO NACIONAL EVA PERÓN DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS

La conceptualización del espacio y el guión museológico forman un relato

circular que empieza y termina con la muerte de Eva Duarte de Perón, pasando por su infancia, la etapa de actriz, el 17 de octubre de 1945, su lucha por los derechos cívicos de la mujer y la obra social desarrollada por la Fundación.



Lafinur 2988 (C1425FAB)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4807-0306 / 4809-3168

info@museoevita.org

Horario de verano:

Martes a domingo y feriados de 11 a 19

Horario de invierno:

Martes a domingo y feriados de 11 a 19

Instituto Nacional de Investigaciones

Históricas Eva Perón, Secretaría de Cultura, Presidencia de la Nación

Gestión nacional

MUSEO FORENSE DE LA JUSTICIA NACIONAL "DR. JUAN BAUTISTA BAFICO"

Acervo integrado por piezas anatómicas exhibidas en cubas de vidrio, calcos de yeso, una variada y valiosa colección de materiales de interés médico-legal y

fotografías que documentan la actividad de los laboratorios que integran la Morgue Nacional.

Junín 760 [C1026ABP]

Ciudad de Buenos Aires

[011] 4374-2035 / 6358

Lunes a viernes de 9 a 15

Corte Suprema de Justicia de la Nación

Gestión nacional

MUSEO FOTOGRÁFICO "SIMIK"

Ubicado en las instalaciones del Bar Palacio del Barrio de Chacarita, uno de los objetivos del museo es la trasmisión didáctica, visual y técnica de la evolución de la fotografía y las cámaras fotográficas desde sus inicios. Se exhiben todo tipo de cámaras antiguas y clásicas, y de fotografías, desde daguerrotipos y ambrotipos, pasando por las famosas carte de visit y todas las demás variedades.

Av. Federico Lacroze 3901 [C1427EDE]

Ciudad de Buenos Aires

[011] 4554-5529

info@simik.com.ar

Lunes a sábado de 7 a 24

Gestión privada

MUSEO "GENERAL BELGRANO"

Iconografía y documentos manuscritos originales, relacionados con el general Manuel Belgrano, sus colaboradores y su época. Armas, cañones, fusiles, sables, mobiliario.

Saráchaga 4906 [C1407EGP]

Ciudad de Buenos Aires

[011] 4671-6464

Solicitar visita por teléfono

Gestión privada



MUSEO GEOGRÁFICO "DR. JUAN B. TERÁN" Y MUSEO DE CIENCIAS NATURALES "ÁNGEL GALLARDO"

Cartografía y dioramas geográficos, tablas grabadas, enmarcados artísticos de Rosario Vera Peñaloza. Objetos folklóricos.

Catamarca 2099 [C1246AAQ]

Ciudad de Buenos Aires

[011] 4941-3777

Lunes a viernes de 9 a 12 y de 17 a 20

Instituto "Félix Fernando Bernasconi",

Secretaría de Educación

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO DE BUENOS AIRES "BRIGADIER GENERAL CORNELIO DE SAAVEDRA"

Las colecciones, de los siglos XVIII y XIX, hacen referencia al pasado de la ciudad de

Buenos Aires como capital de diferentes organizaciones institucionales: virreinato, provincia, nación. Platería rural, mobiliario, obras de arte, vestimenta, peinetas y peinetones, iconografía porteña, documentos, numismática y armas.



Crisólogo Larralde 6309 [C1431AQQ]

Ciudad de Buenos Aires

[011] 4572-0746 / 4574-1328

museosaavedra@uolsinectis.com.ar

Martes a viernes de 9 a 18

Sábado y domingo de 10 a 20

Dirección General de Museos, Ministerio de Cultura, Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO DE CERA

Dioramas de tamaño natural de escenas representativas de la historia argentina y de sus participantes: primer asentamiento de la ciudad de Buenos Aires y su segunda fundación, el malón, la doma, el candombe, el duelo, el cuarteador, la apuesta y el tango orillero. Figuras en cera de personajes destacados.

Dr. E. del Valle Iberlucea 1261 (C1160ABM)
 Ciudad de Buenos Aires
 (011) 4301-1497 / 4303-0563
 info@museodecera.com.ar
 visitasguiadas@museodecera.com.ar
 Horario de invierno:
 Lunes a viernes de 11:30 a 18
 Sábado, domingo y feriados de 11:30 a 18
 Horario de verano:
 Lunes a viernes de 11:30 a 19
 Sábado, domingo y feriados de 11:30 a 18
 Gestión privada



MUSEO HISTÓRICO DE LA AFIP

Se presenta al público la historia de los impuestos en la Argentina con el objetivo de reflexionar sobre el sentido social de los tributos. Colecciones permanentes referidas a impuestos internos, seguridad social y a la temática aduanera. Máquinas impresoras, mobiliario, medallística, falsificaciones y documentos.

Hipólito Yrigoyen 370, P. B (C1086AAD)
 Ciudad de Buenos Aires
 (011) 4347-2396
 museo@afip.gov.ar

Lunes a viernes de 11 a 17
 Departamento de Educación Tributaria,
 Administración Federal de Ingresos Públicos
 (AFIP)
 Gestión nacional



MUSEO HISTÓRICO DE LA GENDARMERÍA NACIONAL



Objetos vinculados a la Gendarmería Nacional y a las instituciones que la precedieron. Se exhiben también coleccio-

nes pertenecientes a sus integrantes más destacados.

Av. Presidente Ramón S. Castillo 788
 (C1104AMT)
 Ciudad de Buenos Aires
 (011) 4310-2642
 museogn@gendarmeria.gov.ar
 Martes a sábado de 10 a 16
 Servicio Histórico de Gendarmería
 Gestión nacional

MUSEO HISTÓRICO DE LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS

Ubicado en el Salón de los Pasos Perdidos del Congreso de la Nación, el museo homenajea a los hombres ilustres que pasaron por la Cámara de Diputados, ejerciendo el mandato popular y contribuyendo a la vida política argentina en democracia. Cuadros, objetos, sombreros, bastones, cartas, mobiliario y condecoraciones.

Av. Rivadavia 1864, 2do. piso (C1033AAV)
 Ciudad de Buenos Aires
 (011) 6310-7100
 ofalcon.daymuseo@hcdn.gov.ar
 cesposito@daymuseo.hcdn.gov.ar
 Lunes a viernes de 11 a 13 y de 15 a 20
 Honorable Cámara de Diputados de la Nación
 Gestión nacional

MUSEO HISTÓRICO NACIONAL

Su patrimonio está integrado por pinturas de José Gil de Castro, Cándido López, Pedro Subercaseaux y Juan Manuel Blanes. Además, posee una importante

colección de daguerrotipos, fotos antiguas y miniaturas. También pueden verse tinteros utilizados para firmas del acta de la Independencia y de la Constitución de 1853, el manuscrito original de El Martín Fierro, y colecciones de armas, medallística, numismática, etc.



Defensa 1600, Parque Lezama (C1143AAH)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4307-3157 / 2301 / 1182

informes@mhn.gov.ar

Miércoles a domingo de 11 a 18

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos,
Secretaría de Cultura, Presidencia de la Nación

Gestión nacional

MUSEO HISTÓRICO NACIONAL DEL CABILDO Y DE LA REVOLUCIÓN DE MAYO

Edificio y colecciones conforman un único patrimonio, evocando hechos históricos y políticos que forjaron la identidad nacional: el edificio y la institución Cabildo, las Invasiones Británicas de 1806-1807 y la Revolución de Mayo de 1810.

Bolívar 65 (1066AAA)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4334-1782 / 4342-6729

cabildomuseo_nac@cultura.gov.ar

Miércoles a viernes de 10:30 a 17

Sábado y domingo de 11 a 18

Visitas guiadas:

Miércoles, jueves y viernes a las 15:30

Sábado, domingo y feriados a las 12:30, 14 y 15:30

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos,
Secretaría de Cultura, Presidencia de la Nación

Gestión nacional



MUSEO HISTÓRICO SARMIENTO

A través de un recorrido por sus salas, se accede al relato histórico de la vida de Sarmiento, desde 1811 hasta 1880. Se exponen varios objetos personales como esculturas, mobiliario, libros, fotografías y documentos. Una de las salas rememora el Congreso de Belgrano de 1880.

Juramento 2180 (C1428DNJ)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4781-2989 / 4782-2354

info@museosarmiento.gov.ar

Lunes a viernes de 13 a 17:30

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos,
Secretaría de Cultura, Presidencia de la Nación

Gestión nacional



MUSEO HISTÓRICO VECINAL DE FLORES "BLANCA ANGÉLICA GANDINI"



Objetos históricos referidos a los vecinos del barrio de Flores, a su fundador y a las

primeras familias que habitaron el lugar: llaves, fotografías, documentación, uniformes, escritos de un expedicionario al desierto, objetos de arte y juguetes, entre otros.

Av. Nazca 371, 2do. piso, dpto. 12 [C1406AJC]

Dirección provisoria: Alfredo Bufano 2703

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4582-8473 / 4611-2607

bagandini@yahoo.com.ar

Sábado y domingo de 17 a 20

Gestión privada

MUSEO HISTÓRICO Y NUMISMÁTICO DEL BANCO CENTRAL DE LA REPÚBLICA ARGENTINA "DR. JOSÉ EVARISTO URIBURU"



Piezas de moneda metálica y de papel moneda que circularon en la Argentina desde el siglo XVI hasta la actualidad, y elementos utilizados para su fabricación: bocetos de proyectos, platos de yeso, ensayos, matrices y cuños, planchas y pliegos de billetes. Archivo de documentos históricos y biblioteca especializada.

San Martín 216, 1er. piso [C1004AAF]

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4348-3882/3699

museo@bcra.gov.ar

Lunes a viernes de 10 a 15

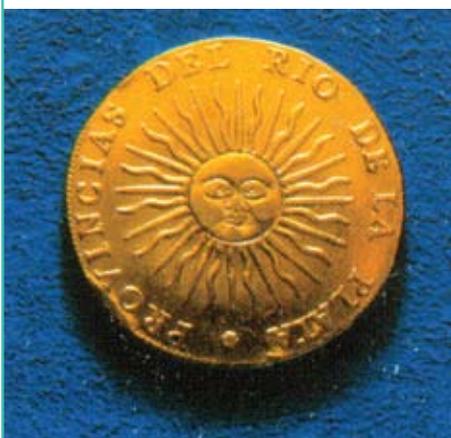
Subgerencia General de Servicios

Centrales, Banco Central de la República

Argentina

Gestión nacional

MUSEO HISTÓRICO Y NUMISMÁTICO DEL BANCO DE LA NACIÓN ARGENTINA



El Museo refleja la historia bancaria e institucional del país. Posee una importante colección numismática que incluye un valioso monetario –que comienza en la época de la colonia e incluye emisiones realizadas en Potosí– y una colección de papel moneda, desde 1820 hasta la actualidad. Medallística, mobiliario e iconografía.

Bartolomé Mitre 326, 1er. piso [C1036AAF]

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4347-6277

bpmuseo@bpa.com.ar

Lunes a viernes de 10 a 15

Banco de la Nación Argentina

Gestión nacional

MUSEO "HOUSSAY" DE HISTORIA DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA



Su patrimonio alberga gran parte de los equipos empleados por el doctor Bernardo Houssay, Premio Nobel de Fisiología en 1947. Desde instrumental y equipamiento para uso docente y científico de fines del siglo XIX y principios del XX hasta documentación experimental y docente de las ciencias médicas de la Argentina. Paraguay 2155, 1er. piso, sector Uruburu

[C1121ABG]

Ciudad de Buenos Aires

(011) 5950-9500 / 9602

museohm@fmed.uba.ar

Horario de visita: consultar por teléfono

Departamento de Humanidades Médicas,

Facultad de Medicina, Universidad de

Buenos Aires

Gestión nacional

MUSEO ISER



Las colecciones están relacionadas con la historia del Instituto Superior de Enseñanza de Radiodifusión, pionero en la formación de locutores, productores de radio y televisión, guionistas y operadores técnicos en todas sus modalidades. El edificio es patrimonio nacional—Estación Retiro.

Ramos Mejía 1398 [C1104AJN]

Ciudad de Buenos Aires

[011] 4313-3427 / 3429

Lunes a viernes de 8 a 13 y de 14 a 19

Instituto Superior de Enseñanza de Radiodifusión, Comité Federal de Radiodifusión, Secretaría de Medios de Comunicación, Presidencia de la Nación
Gestión nacional

MUSEO ITINERANTE DE ARTE CONTEMPORÁNEO DEL MERCOSUR

Obras de artistas argentinos y del resto de los países del MERCOSUR y del mundo. Se destacan sus colecciones de pintura y fotografía, de humor gráfico e historietas.

Esta última posee obras de reconocidos humoristas de más de 150 ciudades del mundo. Comparte la sede con Bilcultur, la Biblioteca Cultural del MERCOSUR.



Av. Caseros 2739 [C1264AAH]

Ciudad de Buenos Aires

[011] 4941-5478

itimuseum@itimuseum.org.ar

Lunes a viernes de 14 a 21

Fundación Cultural Volpe Stessens

Gestión privada

MUSEO JUDÍO DE BUENOS AIRES "DR. SALVADOR KIBRICK"

Objetos antiguos del rito judío, de valor histórico y artístico. Documentos de la Congregación Israelita de la República Argentina—fundada en 1862—, cartas y objetos de intelectuales y artistas argentinos de origen judío, manuscritos de Alberto Gerchunoff y Samuel Elchelbaum. Grabados de Bernard Picart.

Libertad 769 [C1012AAO]

Ciudad de Buenos Aires

[011] 4123-0102

museojudio@fundacionjudaica.net

Martes y jueves de 15 a 18

Congregación Israelita de la República Argentina

Gestión privada

MUSEO "LÍBERO BADIÍ"

El museo cobija la colección Badii, constituida por más de 300 obras, entre pinturas, óleos, grabados, dibujos, esculturas, aguafuertes, libros y serigrafías. La colección es patrimonio de la Fundación Banco Francés. El museo presenta una muestra permanente del artista, que se renueva anualmente.

11 de setiembre 1990 [C1428AID]

Ciudad de Buenos Aires

[011] 4784-8650

fundacion@bancofrances.com.ar

Lunes a viernes de 10 a 18

Fundación BBVA Banco Francés

Gestión privada

MUSEO MAGUNCIA. MUSEO DEL PAPEL, GRABADO Y ESTAMPA

Espacio de naturaleza y arte que, además, cobija elementos para el trabajo en papel y miniaturas de libros. Antiguas molazas de 1900 para macerar vegetales, prensas gráficas, litografías y calcografías. Su galería exhibe obras de Michiko Hoshino, Laurence Barker, Alicia Scavino, Ernesto Pesce y Mirta Kupferminc, entre otros.

Av. Pedro de Mendoza 1855 [C1169AAC]

Ciudad de Buenos Aires

[011] 4116-5550

museo@museomaguncia.com.ar

Martes a viernes de 10 a 18
Sábado y domingo de 11 a 19
Gestión privada

MUSEO MANOBLANCA



Historia del barrio de Pompeya y su relación con el poeta Homero Manzi. Colección de fileteados de León Untroib y otros. Colecciones de arte relacionadas con el barrio y objetos antiguos.

Tabaré 1371 (C1437FHG)
Ciudad de Buenos Aires
(011) 4918-9448
museomanoblanca@gmail.com
Lunes a viernes de 8 a 11 y de 13 a 16
Gestión privada

MUSEO MEMORIAS DE SAN JUAN EVANGELISTA

El museo ofrece al público visitante un original recorrido por la historia religiosa y las prácticas devocionarias de numerosos inmigrantes italianos llegados al barrio de

La Boca, en el marco de la primera Iglesia Salesiana del país.

Olavarría 486 (C1162ABL)
Ciudad de Buenos Aires
(011) 4302-2194 / 4301-1155
gralaar@yahoo.com.ar
Sábado de 14 a 18
Congregación Salesiana de Don Bosco
Gestión privada

MUSEO MITRE

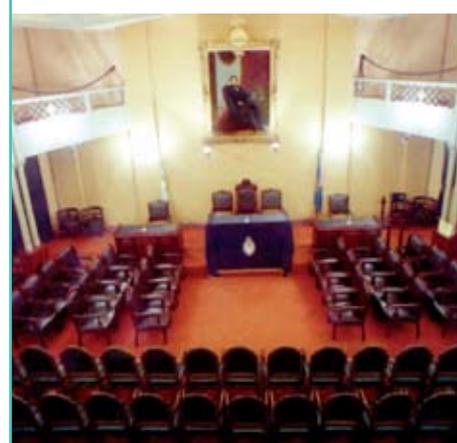


El Museo contiene mobiliario de diferentes estilos. De los bienes culturales que resguarda, se destacan la Biblioteca Americana, que posee alrededor de 55.000 volúmenes especializados sobre historia americana y argentina, y el Archivo Histórico, con 53.000 documentos.

San Martín 336 (1004)
Ciudad de Buenos Aires
(011) 4394-7659 / 8240
difusion@museomitre.gov.ar
Lunes a viernes de 13 a 17

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos,
Secretaría de Cultura, Presidencia de la Nación
Gestión nacional

MUSEO MONUMENTO ANTIGUO RECINTO DEL CONGRESO NACIONAL



Numismática de la época de la Independencia hasta la actualidad, medallística de los siglos XIX y XX, documentos autógrafos, archivo histórico del siglo XIX, mobiliario original, óleos y fotografías.
Balcarce 139 (1064)

Ciudad de Buenos Aires
(011) 4331-5147 / 4343-4416 / 4331-4633
Jueves de 15 a 17
Academia Nacional de la Historia
Gestión nacional

MUSEO "MONTE DE PIEDAD"

El museo narra aspectos de la historia del Banco Ciudad –que nace a fines del siglo XIX–, de la sociedad de aquella época y

de los avatares políticos, sociales y económicos que fueron desarrollándose en el transcurso del tiempo y su impacto en las personas.

Av. Boedo 870, 2do. piso (C1218AAR)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4931-8204 / 1605 / 4932-4680

museo@bancociudad.com.ar

Lunes a viernes de 10 a 17

Banco Ciudad

Gestión municipal

MUSEO MUNDIAL DEL TANGO DE LA ACADEMIA NACIONAL

El Museo fue inaugurado con idea, proyecto arquitectónico y guión del maestro Horacio Ferrer. Ofrece un recorrido por la historia del tango a través de paneles, vitrinas y documentales. El Olimpo de las Glorias del Tango cuenta con gigantografías, objetos personales y vitrinas para poetas, cantores, músicos y bailarines.

Rivadavia 830, 1er. piso (C1002AAT)

(011) 4345-6967 / 6968

acadnaltango@speedy.com.ar

Martes a viernes de 15 a 20

Sábado, domingo y feriados de 14 a 18

MUSEO NACIONAL DE ARTE DECORATIVO

El patrimonio del Museo consta de casi 5000 piezas: muebles de época, pinturas, esculturas y objetos de artes aplicadas. Posee la colección de retratos en miniatura más importante del continente americano, formada por las obras de los principales

miniaturistas europeos de los siglos XVI al XIX.



Av. del Libertador 1902 (C1425AAS)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4801-8248 / 4802-6606 / 4806-8306

museo@mnad.org

Martes a domingo de 14 a 19

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos,
Secretaría de Cultura, Presidencia de la
Nación

Gestión nacional

MUSEO NACIONAL DE ARTE ORIENTAL

Piezas de países del Cercano, Medio y Lejano Oriente. Desde su primera donación recibida de la Embajada de la India, ha sido favorecido con legados de reconocidos orientalistas, investigadores y eruditos.

Av. del Libertador 1902, 1er. piso (C1425AAS)

- Sede provisoria

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4801-5988

mnao@mnao.gov.ar

Horario de visita: consultar por teléfono

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos,
Secretaría de Cultura, Presidencia de la
Nación

Gestión nacional



MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES



Sus colecciones suman, aproximadamente, 11.000 piezas. Entre otras piezas, incluyen pinturas, grabados y esculturas de origen europeo, asiático y americano, de distintas épocas hasta la contemporánea.

Av. del Libertador 1473 (C1425AAA)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4803-8817/0802/4691/8814

museo@mnba.org.ar

Martes a viernes de 12:30 a 20:30

Sábado, domingo y feriados de 9:30 a 20:30

Secretaría de Cultura, Presidencia de la

Nación

Gestión nacional

MUSEO NACIONAL DE LA HISTORIA DEL TRAJE



Piezas de indumentaria civil urbana de distintas extracciones sociales, de adultos, jóvenes y niños, organizadas en colecciones: ceremonia, diario, disfraz, deportes, playa, fiesta, ropa interior y trajes regionales, procedentes de Europa, Asia y África. Accesorios: bastones, sombrillas, sombreros, abanicos, relojes portables, carnets de baile.

Chile 832 (C1098AAR)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4343-8427

museodeltraje@gmail.com

Martes a viernes y domingo de 15 a 19

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos,
Secretaría de Cultura, Presidencia de la
Nación

Gestión nacional

MUSEO NACIONAL DE LA INMIGRACIÓN



Situado en el antiguo Hotel de Inmigrantes, apuesta a valorar el conjunto arquitectónico y la importancia histórica, cultural, económica y social del fenómeno migratorio en el país. Libros de registro de entradas de inmigrantes, biblioteca especializada, fotos y la base de datos de ingreso, desde 1882 a 1933.

Av. Antártida Argentina 1355 (C1104ACA)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4317-0285

museodelainmigracion@migraciones.gov.ar

Lunes a viernes de 9 a 18

Sábado y domingo de 11 a 18

Dirección Nacional de Migraciones

Gestión nacional

MUSEO NACIONAL DEL GRABADO



Xilografías, aguafuertes, aguatinas, puntas secas, linóleos, serigrafías, litografías y técnicas mixtas de artistas de los siglos XIX, XX y contemporáneos. Se conservan tacos de xilografía, planchas de linóleo, chapas de aguafuerte, piedras litográficas y herramientas para grabado.

Agüero 2502 - Sede ubicada en el predio de la Biblioteca Nacional

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4802-3295

prensa@museodelgrabado.gov.ar

Horario de visita: consultar por teléfono

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos,
Secretaría de Cultura, Presidencia de la
Nación

Gestión nacional

MUSEO NACIONAL DEL HOMBRE

Arqueología argentina y sudamericana. Etnografía argentina, sudamericana y africana. Artesanías tradicionales argentinas, latinoamericanas, africanas, europeas y asiáticas. Cuenta con un patrimonio

de más de 5.000 piezas, en permanente crecimiento.



3 de Febrero 1370 / 1378 [C1426BJN]

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4783-6554 / 4782-7251 / 4784-3371

museo@inapl.gov.ar

Lunes a viernes de 10 a 19

Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano, Dirección Nacional de Patrimonio y Museos, Secretaría de Cultura, Presidencia de la Nación
Gestión nacional

MUSEO NACIONAL Y CENTRO DE ESTUDIOS HISTÓRICOS FERROVIARIOS

Material vinculado con el sistema ferroviario nacional: vehículos, telefonía, faroles, uniformes, mobiliario y maquetas correspondientes a la segunda mitad del siglo XIX y al siglo XX.

Av. del Libertador 405 [C1101ABE]

(011) 4318-3343 / 3330 / 3396

museoferroviario@dnsbe.gov.ar

Lunes a viernes de 10 a 16

Gestión nacional

MUSEO NOTARIAL ARGENTINO



Documentos y actas que dan cuenta de la historia y evolución del instrumento notarial. Testimonios de venta de esclavos y documentos de la época de la Independencia. Se exhiben fotografías, medallística y premios.

Av. Callao 1542 [C1024AAO]

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4809-7037

comunicacioninstitucional@colegio-escribanos.org.ar

museonotarial@colegio-escribanos.org.ar

Lunes a viernes de 10 a 17

Colegio de Escribanos de la Ciudad de Buenos Aires

Gestión privada

MUSEO "NOTARIO ROBERTO MARIO ARATA"

Documenta la época prenotarial, la evolución de los elementos inscriptorios y caligrafías y la obra de Rodolfo Rolandino. Exhibe ediciones originales del doctor Dalmacio Vélez Sarsfield y documentación sobre los inicios notariales en el Río de la Plata. De su

fondo se destacan ediciones curiosas de los siglos XVI, XVII y XVIII.



Guido 1841 [C1119AAA]

(011) 4804-7743

uninotcf@infovia.com.ar

Horario de visita: consultar por teléfono

Universidad Notarial de Argentina

Gestión nacional

MUSEO "PADRE COLL"

Custodia pertenencias del Padre Francisco Coll, fraile dominico fundador de la Congregación de Hermanas Dominicas de la Anunciata, beatificado en 1979 por el Papa Juan Pablo II. Exhibe documentos, escritos, libros, daguerrotipos, material filmico, fotografías y colecciones de sellos y numismática.

Junín 1223 [C1113AAI]

(011) 4821-8146 / 4826-2506

dasrosa@ciudad.com.ar

Martes a sábado de 10 a 12 y de 14 a 17

Congregación de Hermanas Dominicas de la Anunciata

Gestión privada

MUSEO PARLAMENTARIO "SENADOR DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO"

Distribuidos en todo el edificio, se exponen elementos históricos del Parlamento argentino: leyes, diplomas, medallística y numismática alegórica, reproducción de ambientes del Palacio con su mobiliario original y objetos personales donados por los senadores con mandato cumplido.

Hipólito Yrigoyen 1702 (C1089AAH)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4010-3020/3021/3022

emasjoan@senado.gov.ar

Lunes a viernes de 10 a 18

Secretaría Parlamentaria del Honorable
Senado de la Nación

Gestión nacional

MUSEO PARTICIPATIVO DE CIENCIAS



Museo diseñado para la participación activa de los niños. Aparatos y equipos destinados a la demostración de fenómenos

físicos y químicos, y sala donde es posible comprobar de manera práctica conceptos matemáticos.

Junín 1930, 1er. piso

Centro Cultural Recoleta (C1113AAX)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4806-3456 / 4807-3260

info@mpc.org.ar

Horario de visita - período lectivo:

Lunes a viernes de 10 a 17

Gestión privada

MUSEO PARTICIPATIVO MINERO - MUMIN

Incluye ejemplares mineralógicos nacionales y extranjeros. La función del Museo es difundir la importancia de la minería en la vida cotidiana y, para eso, se realizan exposiciones temporarias, que se renuevan periódicamente.

=

Av. Julio A. Roca (Diagonal Sur) 651, P. B.

(C1067ABB)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4349-4450/3202

edumin@mineria.gov.ar

Lunes a viernes de 9 a 17

SEGEMAR - Secretaría de Minería de la
Nación

Gestión nacional

MUSEO PENITENCIARIO ARGENTINO "ANTONIO BALLVÉ"

Elementos relacionados con la institución penitenciaria: mobiliario, réplicas de celdas y documentos, desde 1822 hasta el presente.



Humberto 1.º 378 (C1103ACH)

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4361-0917 int. 107

museopenitenciario@spf.gov.ar

museopenitenciario@gmail.com

Jueves a domingo de 14 a 18

Servicio Penitenciario Federal

Gestión nacional

MUSEO POLICIAL



Historia de la institución policial desde la época de la Colonia hasta nuestros días.

Criminalística, técnica policial, medicina legal, orden público, bomberos, comunicaciones, drogas, identificación humana. Armas, uniformes y equipamiento. Medallística y numismática.

San Martín 353, 7mo. y 8vo. piso [C1004AAG]

Ciudad de Buenos Aires

[011] 4394-6857

Martes a viernes de 14 a 18

Dirección General de Secretaría General,
Policía Federal Argentina

Gestión nacional

MUSEO POSTAL Y TELEGRÁFICO



Colección integrada por elementos de la historia postal y telegráfica: muebles, miniaturas, cuadros, elementos de uso, sellos, buzones y fotografías.

José Aaron Salmun Feijoo 555, 1er. piso

Ciudad de Buenos Aires

[011] 4302-3104

museo@cnc.gov.ar

Secretaría de Comunicaciones de la Nación

Gestión nacional

MUSEO ROCA - INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS



Acervo compuesto por objetos pertenecientes al general Julio Argentino Roca, material bibliográfico y fotográfico, y documentos.

El edificio es un excelente ejemplo del movimiento racionalista. En su interior, conserva parte del mobiliario original, de estilo art déco, y la decoración, del mismo criterio estético.

Vicente López 2220 [C1128ACJ]

Ciudad de Buenos Aires

[011] 4803-2798

info@museoroca.gov.ar

Las visitas están supeditadas a las actividades organizadas de acuerdo con el cronograma anual.

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos,
Secretaría de Cultura, Presidencia de la Nación

Gestión nacional

MUSEO SADAIC "VICENTE LÓPEZ Y PLANES"

Colecciones referidas a la música y a sus compositores e intérpretes del ámbito

nacional: cuadros, fotografías, instrumentos musicales, partituras, etc. Se exhiben la guitarra de Carlos Gardel, el violín corneta de Julio de Caro, el bandoneón de Osvaldo Fresedo y el piano de Armando Discépolo.



Lavalle 1547, 1er. piso [C1048AAK]

Ciudad de Buenos Aires

[011] 4379-8600

Acción Cultural, Sociedad Argentina de Autores y Compositores de Música (SADAIC)

Gestión privada

MUSEO SAN TELMO

Se exhiben importantes piezas históricas y conviven, perfectamente diferenciados, objetos de la época jesuítica, bethlemita y del clero secular. Entre ellos, se destacan antiguos libros y documentos. Además, alberga 12 óleos del siglo XVIII, "Las Sibilas", una de las series más importantes de la pintura colonial hispanoamericana.

Humberto 1.º 340 [1103]

Ciudad de Buenos Aires

[011] 4361-1168

ersalvia@infovia.com.ar

Sábado de 11 a 13 y domingo de 15:30 a 18:30

Gestión privada

MUSEO SANTO DOMINGO



Emplazado en los claustros del Convento de Santo Domingo, el Museo exhibe muestras de arte de los siglos XVII, XVIII y XIX y banderas españolas ganadas en batalla por el general Manuel Belgrano. También permite recorrer el Convento y la Basílica de Nuestra Señora del Rosario, cuya construcción finalizó en 1779.

Defensa 422 [C1065AAH]

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4331-1668 / 4343-5009

dominba@ciudad.com.ar

Horario de visita: consultar por teléfono

Congregación de los Dominicos

Gestión privada

MUSEO TECNOLÓGICO "ING. EDUARDO LATZINA"

Réplicas de inventos de Leonardo Da Vinci; talleres en miniatura con máquinas a vapor y herramientas en funcionamiento; colecciones de modelos, maquetas, cuchillería y cerámica. Sala histórica donde, a través de recuerdos, fotos, sellos, banderas y otros objetos, se muestra la evolución de la Escuela "Otto Krause".

Av. Paseo Colón 650 [C1063ACT]

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4331-6865 / 4345-6886

museo@aeok.org.ar

Lunes a viernes de 12 a 17:30

Escuela Técnica N.º 1 "Ing. Otto Krause"

Gestión municipal

MUSEO XUL SOLAR



La casa que ocupa este Museo perteneció al pintor argentino Xul Solar (1887-1963) y fue el lugar de reunión de los intelectuales de su época. La exposición permanente abarca diferentes períodos en la pintura del artista, objetos personales, documentos y juegos.

Laprida 1212 [C1425EKF]

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4824-3302 / 4821-5378

info@xulsolar.org.ar

Martes a viernes de 12 a 20

Sábado de 12 a 19

Fundación Pan Klub

Gestión privada

MUSEO Y ARCHIVO HISTÓRICO DE LA FACULTAD DE DERECHO DE LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES



Preserva y exhibe material sobre la historia de la Facultad y la enseñanza del Derecho, desde su inauguración como Departamento de Jurisprudencia en 1821. Custodia documentación histórica de los siglos XIX y XX, y posee una amplia iconografía de profesores y egresados.

Av. Figueroa Alcorta 2263, 1er. piso [C1425CKB]

Ciudad de Buenos Aires

(011) 4809-5638 / 5634

museo@derecho.uba.ar

Horario de visita: consultar por teléfono

Facultad de Derecho, Universidad de Buenos Aires
Gestión nacional

MUSEO Y CENTRO DE ESTUDIOS HISTÓRICOS DE LA FACULTAD DE ODONTOLOGÍA DE BUENOS AIRES "PROF. DR. ORESTES WALTER SIUTTI"



Objetos de odontología: muebles y gabinetes dentales, aparatos, instrumental, equipos y piezas anatómicas. Manuscritos, documentos y diplomas.

Marcelo T. de Alvear 2142, 1er. piso
(C1122AAH)
Ciudad de Buenos Aires
(011) 4964-1271 / 4508-3958
postmast@legal.odon.uba.ar
Martes y viernes de 9 a 12
Facultad de Odontología, Universidad de Buenos Aires
Gestión nacional

PALAIS DE GLACE – PALACIO NACIONAL DE LAS ARTES



El patrimonio artístico está conformado por los grandes y primeros premios adquisición del Salón Nacional de Artes Visuales. A esto se suman los frescos realizados en el interior del edificio por la escuela de Alfredo Guido en 1934, y otras adquisiciones y donaciones nacionales y extranjeras.

Posadas 1725 (C1112ADE)
Ciudad de Buenos Aires
(011) 4804-1163
info@palaisdeglace.org
Martes a viernes de 12 a 20
Sábado y domingo de 10 a 20
Visitas guiadas: sábado a las 17 y 18
Secretaría de Cultura, Presidencia de la Nación
Gestión nacional

PRIMER MUSEO HISTÓRICO "ERNESTO CHE GUEVARA"

Fotografías inéditas, filatelia, numismática, pósters, audio y textos vinculados a Ernesto "Che" Guevara.

Rojas 129 (C1405AAC)
Ciudad de Buenos Aires
(011) 4903-3285
museocheguevara@fibertel.com.ar
museocheguevara@yahoo.com.ar
Lunes a viernes de 10 a 18
Gestión privada

TALLER MUSEO "GYULA KOSICE"

Se expone la obra del artista plástico argentino Gyula Kosice, redactor del "Manifiesto Madí" y cofundador del célebre movimiento. También pueden observarse obras hidroclimáticas, hidrolumínicas, digitales, y una notable escultura articulada móvil que data de 1944.

Humahuaca 4662 (C1192ACP)
Ciudad de Buenos Aires
(011) 4801-8615
gyula@kosice.com.ar
Viernes de 9 a 12
Gestión privada

TALLER-MUSEO "JOSÉ PALLAROLS TORRÁS"

Taller de orfebrería con exhibición de objetos religiosos, rurales y civiles.

Defensa 1094 (C1065AAT)
Ciudad de Buenos Aires
(011) 4361-7360 / 4362-0641
juanpallarols@gmail.com
Horario de visita: consultar por teléfono
Gestión privada

**PROVINCIA DE
BUENOS AIRES**

MUSEO "PAULA FLORIDO"



Colecciones de historia regional, de ciencias naturales –geología, fósiles, invertebrados, vertebrados, sala de acuario– y de astronomía. Se pueden apreciar piezas de singular valor, como la volanta que perteneció al presidente Hipólito Yrigoyen. El Museo fue fundado en 1946, gracias a la iniciativa del profesor Antonio González Rodríguez.

Calle 27 N.º 761 (6660)

25 de Mayo

(02345) 15410727

museopaulaflorido@yahoo.com.ar

Martes a viernes de 9 a 12 y de 15 a 18

Comité Cultural

Gestión municipal

ARCHIVO Y MUSEO HISTÓRICO "GRAL. JULIO DE VEDIA"

Salas de culturas originarias y fundacional, época, investigación, medicina y prehistoria, con fósiles de fauna extinguida encontrados en la zona y material lítico de sitios arqueológicos

de la región. Exposición fotográfica y de arte. Cuenta con el Archivo Histórico Municipal, creado en 1866; el Fondo Buenaventura Vita, publicaciones, apuntes y libros del historiador, archivo fotográfico y hemeroteca.

Libertad 1191 (B6500EVL)

9 de Julio

(02317) 425279 / 430580

archivoymuseo@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 8 a 12

Sábado, domingo y feriados de 16 a 20

Dirección General de Cultura y Educación,
Municipalidad de 9 de Julio

Gestión municipal

MUSEO Y ARCHIVO HISTÓRICO DE ARRECIFES

Historia de Arrecifes: carruajes antiguos, máquinas agrícolas, automóviles de todas las épocas, objetos de uso cotidiano y tallas religiosas. El edificio donde funciona fue diseñado en 1937 por el ingeniero Bustillo, presentado como testimonio de una época, una estructura metálica, remachada en caliente.

Gerardo Risso y España (B2740FMJ)

Arrecifes

(02478) 452931

museoarrecifes@hotmail.com

Horario de verano: Lunes a domingo de 9 a 13 y de 18 a 21

Horario de invierno: Lunes a domingo de 9 a 13 y de 16 a 19

Municipalidad de Bartolomé Mitre

Gestión municipal

MUSEO MUNICIPAL DE ARTES PLÁSTICAS DE AVELLANEDA



Pinturas, dibujos, grabados, esculturas y fotografías de grandes maestros y de artistas contemporáneos, con especial énfasis en los autores locales. Los temas de las obras, en su mayoría, se relacionan con el Riachuelo y la ciudad de Avellaneda. Biblioteca especializada.

Sarmiento 101, 1er. piso (1870)

Avellaneda

(011) 4205-9567

museodeartesplasticas@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 9 a 18

Secretaría de Cultura, Educación y
Promoción de las Artes, Municipalidad de
Avellaneda

Gestión municipal

MUSEO ETNOGRÁFICO Y ARCHIVO HISTÓRICO "ENRIQUE SQUIRRU"

Platería mapuche y criolla; material arqueológico de los antiguos pobladores de la zona; objetos regionales de uso rural y urbano; documentación referente a las

comandancias de frontera y a la repartición de tierras; pinacoteca; cerámica de Perú; muebles y maquinaria ciudadana.



Bartolomé J. Ronco 654 (B7300XAA)

Azul

(02281) 434811

museoetnografico@ceal.com.ar

Martes a sábado de 16 a 20

Biblioteca Bartolomé J. Ronco

Gestión privada

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO



Doscientas cincuenta obras nacionales e internacionales (desde 1995 hasta la actualidad): pinturas, esculturas, grabados, dibujos, videos, instalaciones y fotografías, provenientes de donaciones de artistas y particulares, y por medio de premios otorgados en bienales de arte.

Sarmiento 450 (8000)

Bahía Blanca

(0291) 4594006

mac@bb.mun.gba.gov.ar

Martes a viernes de 14 a 20

Sábado y domingo de 16 a 20

Instituto Cultural, Municipalidad de Bahía Blanca

Gestión municipal

MUSEO DE BELLAS ARTES



Importante y variada colección de más de 800 obras de arte nacionales y extranjeras, de artistas como Antonio Berni, Emilio Petorutti, Raúl Soldi, Carlos Gorriarena y Luis Felipe Noé, entre otros. Pinturas, esculturas, grabados, fotografías, instalaciones, videos y dibujos de fines del siglo XIX hasta la actualidad.

Sarmiento 450 (B8000HQJ)

Bahía Blanca

(0291) 4594006 / 4558803

mac@bb.mun.gba.gov.ar

Martes a viernes de 14 a 20

Sábado y domingo de 16 a 20

Instituto Cultural, Municipalidad de Bahía Blanca

Gestión municipal

MUSEO DE CIENCIAS



Fósiles y calcos paleontológicos de cráneos de dinosaurios y de mamíferos del período Cenozoico. Visualización de la formación del universo y sus componentes mediante la teoría del *Big Bang*; origen de las primeras formas de vida.

Castelli 3702 (B8003APV)

Bahía Blanca

(0291) 4883266

Lunes a jueves de 8 a 16

Viernes de 8 a 15

Sábado y domingo de 14 a 18

Instituto Cultural, Municipalidad de Bahía Blanca

Gestión municipal

MUSEO DE LA AVIACIÓN NAVAL

Material aeronáutico usado en la Armada: simulador de portaaviones, gran colección de aviones y helicópteros en exhibición estática, escuadrilla histórica integrada por aeronaves en condición de vuelo. Uniformes, elementos de salvamento, equipo electrónico, armamento de aviación. Bibliografía y documentación histórica.

Base Aeronaval Comandante Espora
(B8107ZAA)

Bahía Blanca
(0291) 4810290

museoaeronaval@ara.mil.ar

Lunes a domingo de 14 a 18

Comando de la Aviación Naval

Gestión nacional

MUSEO Y ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL

Historia de Bahía Blanca desde la época de su fundación hasta los últimos años del siglo XX. El recorrido se realiza mediante la exhibición de objetos cotidianos y el contexto de la ciudad se aprecia a través de imágenes donde se perciben los cambios del perfil urbano.

Dorrego 116, subsuelo (B8000FLD)

Bahía Blanca

(0291) 4563117 / 4558803

Lunes a domingo de 16 a 20

Instituto Cultural, Municipalidad de Bahía Blanca

Gestión municipal

MUSEO Y PARQUE ESTEREOSCÓPICO "EL HISTÓRICO CAFÉ MUSEO"



Las colecciones principales corresponden a la historia de la ciudad: reliquias de la fortaleza protectora que dio origen a Bahía Blanca, objetos de la vida cotidiana, parque estereoscópico de máquinas.

Italia 19 y Av. Colón 602 (8000)

Bahía Blanca

(0291) 4510675

info@historicocafemuseo.com.ar

Lunes a viernes de 8 a 13 y de 16 a 22

Sábado de 8 a 13 y de 17 a 22

Gestión privada

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL

La muestra está dividida en las siguientes áreas: arqueológica y paleontológica (presenta los orígenes de Balcarce, historia del territorio, hallazgos), área histórica (referida a la creación del partido, antiguos pobladores, economía), área sociocultural (expone elementos vinculados con las instituciones, fiestas del partido) y el

área fotográfica (incluye piezas antiguas y contemporáneas).

Calles 32 y 35, Cerro "El Triunfo" (7620)

Balcarce

(02266) 421800

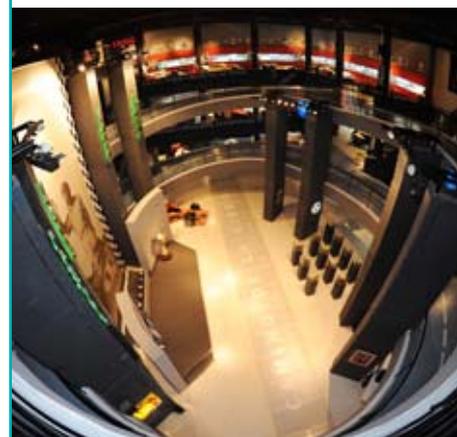
Miércoles a sábado de 10 a 17

Domingo de 10 a 19

Municipalidad de Balcarce

Gestión municipal

MUSEO "JUAN MANUEL FANGIO"



Colecciones dedicadas a rendir homenaje a Juan Manuel Fangio. Copas, medallas, trofeos y distintos presentes que recibió desde 1936 hasta 1958. Se exhiben autos que utilizó durante su carrera, junto con los de otros pilotos: Senna, Prost, Bordeu, Mouras, los Gálvez, etcétera.

Dardo Rocha 639 esq. Mitre (B7620BHM)

Balcarce

(02266) 425540 / 61

museofangio@speedy.com.ar

fundfangio@telefax.com.ar

Horarios de visita: Del 2 de enero al 28 de febrero: lunes a viernes de 10 a 19

Del 1.º de marzo al 31 de diciembre: lunes a viernes de 10 a 17

Receso invernal, feriados y fines de semana: de 10 a 18

Consejo de Administración de la Fundación Museo del Automovilismo "Juan Manuel Fangio"

Gestión privada

MUSEO DE ARTES PLÁSTICAS "PÍO COLLIVADINO"



Obras de Pío Collivadino del período 1892-1945. Óleos, dibujos, acuarelas, grabados y escenografías.

Medrano 165 (B1828IPC)

Banfield

(011) 4202-5223

Lunes de 12 a 18

Miércoles de 12 a 20

Viernes de 13 a 19

Sábado de 9 a 12 y de 13 a 17

Universidad Nacional de Lomas de Zamora

Gestión nacional

MUSEO AERONÁUTICO BARADERO "VICENTE 'TITO' CHURÍN"



Aeronaves utilizadas durante la Segunda Guerra Mundial: de Havillan Dove, DC-3 Douglas y Gloster Meteor. La aeronave DC-3 participó en el Desembarco de Normandía y en la Fuerza Aérea Argentina, en misiones de transporte a la Antártida Argentina. El Gloster Meteor participó en la autodenominada "Revolución Libertadora", de 1955.

Jorge Newbery 1450 (B2942EXR)

Baradero

(0329) 481689

aeroclub_baradero@hotmail.com

Sábado de 8 a 12 y de 14 a 19

Domingo de 8 a 12 y de 14 a 20

Aero Club Baradero

Gestión privada

ASOCIACIÓN 1871 - MUSEO DE BERISSO

Historia de Berisso. Archivo de más 30.000 fotografías vinculadas con la ciudad, desde su fundación hasta la fecha, que muestran

todas las actividades del lugar: industriales, civiles, culturales y deportivas, hemeroteca y biblioteca. Se exhiben cornisas, puertas, zaguanes, balcones, cocinas, radios y discos, entre otras piezas.



Av. 32, esq. Montevideo (1923)

Berisso

(0221) 4613166

berisso@satlink.com

Martes a viernes de 17 a 19

Sábado y domingo de 17 a 20

Asociación 1871 - Museo de Berisso

Gestión privada

MUSEO DE LA SODA Y EL SIFÓN

La colección consta de 3800 sifones, máquinas de llenado antiguas, herramientas de sodaría, cubre y porta sifones, publicidades, carteles enlozados, colección de botellas de gaseosa y de soda, sifoncitos de publicidad, fotografías de soderías.

Av. 60 N.º 768/128 (rotonda) (1923)

Berisso

(0221) 4248537

info@museodelasoda.com.ar

Viernes de 17:30 a 20

Gestión privada

MUSEO ORNITOLÓGICO MUNICIPAL DE BERISSO

Cerca de 178 especies de aves taxidermizadas de la región, divididas por ambientes naturales. Colección de mariposas y acuario con peces de la zona.

Montevideo 821 (B1923HMH)

Berisso

(0221) 4645574

naberisso@yahoo.com.ar

Lunes, miércoles y viernes de 9 a 11 y de 15 a 18

Sábado de 15 a 18

Dirección de Cultura, Municipalidad de Berisso

Gestión municipal

MUSEO MUNICIPAL HISTÓRICO REGIONAL "ALMIRANTE BROWN"



Las colecciones tienen su origen en donaciones de los vecinos de la zona: pinturas, esculturas y grabados de artistas locales; objetos históricos del siglo XIX relacionados con las Invasiones Inglesas y con el combate de Quilmes.

25 de Mayo 198 (B1876AWD)

Bernal

(011) 4252-5508

Lunes a viernes de 8 a 19

Sábado y domingo de 15 a 19

Subsecretaría de Cultura, Municipalidad de Quilmes

Gestión municipal

MUSEO "CLAUDIO LEÓN SEMPERE"



Creado el 18 de agosto de 1985 con la ayuda de las donaciones realizadas por grandes maestros de la plástica nacional. En la actualidad cuenta con más de 200 obras que abarcan diferentes disciplinas: escultura, dibujo, pintura, grabado, cerámica, fotografía y técnicas mixtas.

Colón 581 (B1852BSE)

Burzaco

(011) 4299-7279

musarte@xlnet.com.ar

Lunes a sábado de 10 a 20

Sociedad Cosmopolita de Socorros Mutuos de Burzaco

Gestión privada

MUSEO DE ARTE SACRO "AMALIA SOSA PALACIO DE CAROL"



El Museo funciona en la réplica de la capilla de 1730 que dio nombre a la localidad. Las colecciones comprenden obras de arte napolitano, colonial hispanoamericano y obras contemporáneas y populares de fines del siglo XIX y principios del siglo XX. Pinturas, imágenes, vestimenta, muebles y todo tipo de objetos relacionados con el culto católico.

Bolívar 338 (2812)

Capilla del Señor

(02323) 492981

contacto@museodeartesacro.com.ar

Sábado y domingo de 15 a 19

Feridos de 14 a 18

Otros días de visita: consultar por teléfono

Gestión privada

MUSEO DEL PERIODISMO BONAERENSE

El Museo fue creado en 1972, estableciéndose en la casa del fundador del periódico *El Monitor de la Campaña*, lugar donde también se imprimía. Su acervo está conformado por diarios de la provincia, objetos históricos relacionados con el periodismo bonaerense y una antigua máquina impresora francesa de 1871.

Rivadavia 477 (B2812DII)

Capilla del Señor

Lunes a viernes de 8 a 14

Sábado y domingo de 10 a 16

Dirección de Cultura, Municipalidad de Exaltación de la Cruz

Gestión municipal

MUSEO REGIONAL "DR. ADOLFO ALSINA"



Material de los aborígenes de la zona y de las Campañas al desierto. Objetos y fotografías de los primeros pobladores y del fundador del pueblo de Adolfo Alsina –hoy Carhué–, teniente general Nicolás

Lavalle. Posee un archivo documental con más de 12.000 ejemplares: hemeroteca, mapas y planos, afiches, volantes, folletos, libros y documentos.

Rivadavia y Laprida (B6430DCA)

Carhué

(02936) 430967

museocarhue@invertel.com.ar

Lunes a viernes de 8:30 a 13:30

Sábado y domingo de 14 a 18

Secretaría de Cultura, Municipalidad de Adolfo Alsina

Gestión municipal

MUSEO CARMEN DE PATAGONES DE LA PREFECTURA NAVAL ARGENTINA



Historia institucional de la Prefectura Naval Argentina. Seis salas de exposición permanente con uniformes, maquetas, instrumentos, dedicadas a las funciones de la Prefectura, Islas Malvinas, aspectos náuticos, servicios. Oficina de guardia y calabozo "de época".

Mitre 350 (B8504BUF)

Carmen de Patagones

(02920) 461742

Martes a domingo de 10 a 12 y de 16 a 20

Museo Histórico de la Prefectura Naval Argentina

Gestión nacional

MUSEO HISTÓRICO REGIONAL "EMMA NOZZI"

Elementos de la vida cotidiana de los habitantes de Carmen de Patagones, del período 1779-1940. En el patio del edificio, se exhibe una cueva hogar ("cueva maragata") de los primeros colonizadores del siglo XVIII. El material de exposición se divide en cinco períodos que facilitan la comprensión de la historia maragata.

J. J. Biedma 64 (C8504BVB)

Carmen de Patagones

(02920) 462729

museemma@infovia.com.ar

Horario de visita: consultar por teléfono

Archivo y Museo Histórico "Dr. Arturo Jauretche", Banco de la Provincia de Buenos Aires

Gestión provincial

MUSEO Y ARCHIVO HISTÓRICO

Acervo compuesto por documentos, fotografías, videos, cartas, libros, documentales, planos y testimonios que permiten recorrer la trama social, política y económica de Chacabuco. Se destacan los archivos que posee el Centro de Documentación de Detenidos Desaparecidos de Chacabuco y el Centro de Documentación de Ex Combatientes de Malvinas.



Moreno 171 (B6740EGD)

Chacabuco

(02352) 426699

museoyarchivohistorico@yahoo.com.ar

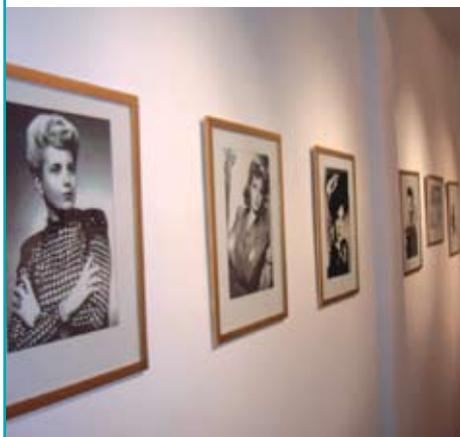
Lunes a viernes de 7 a 14

Otros horarios de visita: consultar por teléfono

Secretaría de Cultura, Municipalidad de Chacabuco

Gestión municipal

MUSEO UNIDAD TURÍSTICA CHAPADMALAL "EVA PERÓN"



Historia del complejo en el contexto histórico cultural del país de las décadas de 1940 y 1950. Posee una sección donde se recrea la vida de Eva Duarte de Perón a través de fotografías inéditas, periódicos y objetos personales.

Ruta N.º 11, km 33.5, Hotel N.º 5 (5857)

Chapadmalal

(0223) 4699291 / 4

utchi@turismo.gov.ar

Lunes a sábado de 9 a 13:30

Secretaría de Turismo, Presidencia de la Nación

Gestión nacional

MUSEO PAMPEANO



Réplica de la casa de postas Mensajerías Argentinas, fue creado para conmemorar el centenario de la Batalla de Chascomús de 1839. De carácter netamente pampeano, en sus salas se exhiben objetos de los primitivos pobladores, el gaucho y el estanciero, como también elementos de uso cotidiano de la sociedad tradicional de los siglos XIX y XX.

Avda. Lastra y Muñiz

Chascomús

(02241) 430982 / 425110

museopampeano@hotmail.com

Horario de verano:

Martes a viernes de 9 a 15

Sábado, domingo y feriados de 10 a 14 y de 18 a 20

Horario de invierno:

Martes a viernes de 9 a 15

Sábado, domingo y feriados de 11 a 17

Dirección de Patrimonio Histórico,

Municipalidad de Chascomús

Gestión municipal

MUSEO ARQUEOLÓGICO MUNICIPAL



Material lítico proveniente de excavaciones realizadas por el doctor Menghin en el territorio argentino, colección de restos de megafauna procedente de Chivilcoy y diversos bienes de diferentes etnias que habitaron el territorio argentino.

9 de Julio 177 (B6620FKC)

Chivilcoy

(02346) 422185

Lunes a viernes de 7 a 13
 Sábado de 16 a 18
 Domingo de 10 a 12
 Dirección de Cultura, Municipalidad de
 Chivilcoy
 Gestión municipal

MUSEO DE ARTES PLÁSTICAS "POMPEO BOGGIO"



Patrimonio constituido por más de 550 obras entre pinturas, grabados, tapices y esculturas. Tres salas de exposición para muestras temporarias: Sala José Speranza, Sala Héctor Cartier y Sala de escultura. Sala permanente de fotografía: Fotogalería 22.

Bolívar 319 (B6620HBG)
 Chivilcoy
 (02346) 422113 / 112
 culturachivilcoy@hotmail.com
 Miércoles a viernes de 8 a 16
 Sábado y domingo de 10 a 12 y de 14 a 16
 Secretaría de Cultura, Municipalidad de
 Chivilcoy
 Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL "F. A. CASTAGNINO"

Creado el 25 de agosto de 1943 e inaugurado el 22 de octubre de ese mismo año, su acervo está compuesto por objetos y bienes relacionados con la historia de Chivilcoy: obras pictóricas, aparatos de diversas tecnologías, colección de armas, medallas y monedas.

9 de Julio 177 (B6620FKC)
 Chivilcoy
 (02346) 422185 / 435012
 Lunes a viernes de 7 a 13
 Sábado de 16 a 18
 Domingo de 10 a 12
 Dirección de Cultura, Municipalidad de
 Chivilcoy
 Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO DEL EJÉRCITO ARGENTINO



Exhibición sobre la historia militar argentina desde las postrimerías del Virreinato del Río de Plata hasta la actualidad. Salas

dedicadas a Islas Malvinas, Invasiones Inglesas, San Martín, Organizaciones Militares de Paz, de Infantería, de Artillería. Además, parque de vehículos blindados y automotores.

Carlos Pellegrini 4000 (esq. Padre Elizalde)
 (B1702BDV)
 Ciudadela
 (011) 4653-1774 / 1818
 Martes a viernes de 8 a 12 y de 14 a 18
 Sábado y domingo de 14 a 18
 Dirección de Asuntos Históricos del Ejército
 Gestión nacional

MUSEO REGIONAL DE CLAROMECÓ "ANÍBAL PAZ"



Piezas arqueológicas y paleontológicas de la zona, objetos de uso de los primeros pobladores, herramientas antiguas utilizadas en el campo, mobiliario, vestimenta de época, colección fotográfica, pinturas de artistas de la región, documentación y publicaciones.

Calle 28, entre 9 y 11 (7505)
 Claromecó

(02982) 480213

museo.claromeco@gmail.com

Horario de visita: consultar por teléfono

Municipalidad de Tres Arroyos

Gestión municipal

MICRO COSMO MUSEUM "1ER. COMPLEJO MUSEÍSTICO MUNDIAL DEL MICROCOSMOS"

Miniaturas y micromundo natural con más de dos millones de especímenes catalogados y clasificados. Historia de la microscopía. En sus dependencias, funcionan otros museos dedicados a: historia, ciencias naturales, química, nanotecnología, biotecnología, alimentos, miniaturas, energía y sonido, aventura, apertura.

Azcúenaga 926 (B1980EIT)

Coronel Brandsen

(0222) 3445628

Horario de visita: consultar por teléfono

Fundación Microcosmos

Gestión privada

MUSEO REGIONAL "DR. CARLOS FUNES DERIEUL"

Historia de Coronel Dorrego: vestimenta, mobiliario, diarios, fotografías y documentos del período 1887-1950. Material arqueológico y paleontológico correspondiente a hallazgos realizados en la zona rural y en la cuenca del río Quequén Salado.

Maciel 555 (B8150CSK)

Coronel Dorrego

(02921) 409228 / 453989

cultura_mcd@s7.coopenet.com.ar

Horario de verano:

Lunes a viernes de 8:30 a 12:30 y de 13:30 a 16:30

Domingo de 17:30 a 20

Dirección de Cultura, Municipalidad de Coronel Dorrego

Gestión municipal



MUSEO AGRARIO Y DE TRANSPORTE

Piezas individuales y carruajes antiguos de diferentes épocas, estilos y labores, pertenecientes a reconocidas familias locales.

Sáenz Peña y Stegmann (7530)

Coronel Pringles

(02922) 462680

mcp-cultura@speedy.com.ar

Martes a viernes de 10 a 11:30 y de 17 a 18:30

Instituto Cultural, Municipalidad de Coronel Pringles

Gestión municipal

MUSEO "ANTIMUSEO PILLAHUINCÓ"



Presenta una serie de piezas que permiten apreciar conductas erróneas del hombre hacia objetos históricos. Incluye desde libros quemados, esculturas rotas, objetos de arte maltratados, señalizaciones dañadas hasta un árbol centenario hachado para su venta.

Cabrera 455 (7530)

Coronel Pringles

(02922) 462680

mcp-cultura@speedy.com.ar

Lunes a viernes de 10 a 11:30 y de 17 a 18:30

Instituto Cultural, Municipalidad de Coronel Pringles

Gestión municipal

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES

Restos fósiles de grandes mamíferos, flora y fauna actuales, y minerales. Se destaca el esqueleto de un gliptodonte –hallado en las márgenes de río Quequén– de casi siete metros de largo y más de dos metros de

alto, uno de los más grandes megaterios americanos.



Alem 1375 (B7530ALE)

Coronel Pringles

(02922) 463688 / 462680

irigoyenmary@hotmail.com

mcp-cultural@speedy.com.ar

Martes a viernes de 10:30 a 11:30 y de 17 a 18:30

Asociación Museo de la Ciudad

Gestión privada y municipal

MUSEO "MIGUEL G. FLESIA"

Objetos y mobiliario pertenecientes al primer maestro del partido de Coronel Pringles, Miguel G. Flesia, y a su familia.

Stegmann 1026 (B7530DBV)

Coronel Pringles

(02922) 462680 / 462021

mcp-cultural@speedy.com.ar

Lunes, jueves y sábado de 16 a 18

Instituto Cultural, Municipalidad de Coronel Pringles

Gestión municipal



MUSEO MUNICIPAL DE BELLAS ARTES



Pinturas de Pettoruti, Castagnino, Forte, Forner, Vitale, Versacci y otros, esculturas y grabados.

Cabrera 455 (B7530DJI)

Coronel Pringles

(02922) 462680

mcp-cultural@speedy.com.ar

Martes a sábado de 10 a 11:30 y de 17 a 18:30

Instituto Cultural, Municipalidad de Coronel Pringles

Gestión municipal

MUSEO PRINGLES DE ARQUEOLOGÍA E HISTORIA



Armas, objetos históricos y arqueología. Evolución del hombre.

Alvear y Colón (7530)

Coronel Pringles

(02922) 462459 / 466166

mcp-cultural@speedy.com.ar

Martes a viernes de 10:30 a 11:30 y de 17 a 18:30

Asociación "El Fogón de los Gauchos"

Gestión privada

MUSEO DEL COLEGIO NACIONAL "ARISTÓBULO DEL VALLE"

Colecciones que reflejan la historia del Colegio Nacional "Aristóbulo del Valle".

Crámer 450 (B7100ADJ)

Dolores

(02245) 446276

mm029003@abc.gov.ar

Lunes a viernes de 8 a 12:30 y de 18 a 22

Escuela de Educación Media N.º 3

"Aristóbulo del Valle"

Gestión provincial

MUSEO HISTÓRICO PROVINCIAL "LIBRES DEL SUR"



Colecciones vinculadas con el poblamiento del sudeste bonaerense, desde 1810 en adelante: historia, medallística, iconografía, documentos. Objetos gauchescos. Numismática argentina. Ornitología de la región. Carruajes antiguos. Artículos de labranza. Biblioteca.

Juan Bautista Selva 390 (B7100BHI)

Dolores

(02245) 442730

museo_dolores@ic.gba.gov.ar

Miércoles a viernes de 10 a 16

Sábado y domingo de 11 a 17

Instituto Cultural, Dirección General de Cultura y Educación, Gobierno de la Provincia de Buenos Aires

Gestión provincial

MUSEO COMUNAL "PEDRO BARGERÓ"



Mapas del siglo XIX, fotografías y documentos relacionados con la región. Objetos pertenecientes al fundador de la ciudad, Emilio V. Bunge. Mobiliario, altar de madera tallada, útiles de labranza, máquinas fotográficas, numismática y medallística.

Gobernador Arias 496 (B6241AIJ)

Emilio V. Bunge

(03388) 493535

Sábado y domingo de 18 a 21

Comisión de Apoyo de la Casa de la Cultura "San Genaro"

Gestión municipal

MUSEO "CONTRAALMIRANTE RAFAEL E. CHALIER"

El Museo recrea la historia de la Escuela Naval Militar, fundada el 5 de octubre de 1872. Su acervo está formado por objetos representativos, como por ejemplo, el uniforme de su primer director, el sargento mayor Clodomiro Urtubey, iconografía de las distintas sedes de la institución y maquetas de buques argentinos.

Río Santiago, Escuela Naval Militar (1929)

Ensenada

(0221) 4680330 / 31 / 32

museodelaescuelanaval@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 8 a 13

Escuela Naval Militar

Gestión nacional

MUSEO HISTÓRICO "FUERTE DE LA ENSENADA DE BARRAGÁN"

Objetos relacionados con la historia del Fuerte, cartografía de la época, mobiliario atribuido al almirante Guillermo Brown. Elementos del primer avión Douglas que aterrizó en la Antártida y de otras aeronaves, fotografías y medallística. Sala dedicada a los veteranos de la Guerra de Malvinas.

Av. Almirante Brown y Calle 60, Punta Lara (1925)

Ensenada

(0221) 4691642

turismo@ensenada.gov.ar

Lunes a viernes de 9 a 13

Sábado y domingo de 9 a 19

Dirección de Turismo, Municipalidad de Ensenada

Gestión municipal

MUSEO Y BIBLIOTECA "JUAN GUARNIERI" – CASA HUARPE

Colecciones dedicadas a los pueblos originarios y a los pescadores procedentes de Italia, Rusia, Alemania y Polonia que llegaron a la Argentina para radicarse en Ensenada. Recrea las costumbres e informa sobre las labores y artesanías que realizaban los primitivos pobladores de ese lugar, los querandés y los antiguos pescadores de la zona.

Leandro N. Alem 1081 (B1925BNS)

Ensenada

(0221) 4602370

museopesori@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 14 a 18

Gestión privada

MUSEO HISTÓRICO PROVINCIAL "GUILLERMO E. HUDSON"

Funcionan tres salas con libros, documentos y objetos vinculados con la vida de Guillermo Enrique Hudson. En el frente del rancho natal del gran escritor y naturalista, de más de doscientos años de antigüedad, se emplazan dos esculturas realizadas por Oberdan Brunetti y César Bustillo. Posee salas dedicadas a la arqueológica, paleontología e historia natural de la zona. Cuenta con una biblioteca pública con más de 15.000 libros.

Calle 1356 (El Zaino), entre Av. Hudson y 1379 (1888)

Florencio Varela

(02229) 497314

museo_hudson@ic.gba.gov.ar

Miércoles a domingo de 9:30 a 17:30

Instituto Cultural, Dirección General de Cultura y Educación, Gobierno de la

Provincia de Buenos Aires

Gestión provincial

MUSEO DE LA PIEDRA ARGENTINA

Cristalografía en general, formaciones geológicas y paleontología.

Esteban Echeverría 333 (1602)

Florida

(011) 4760-9138 / 4821-9564

Lunes a viernes de 9 a 14

Sábado de 9 a 12

Gestión privada

MUSEO "FORRAJERÍA DE LA FAMILIA GARCÍA"



Ambientación de época con la intención de preservar la memoria de la comunidad de Florida. La forrajería fue un negocio típico de principios del siglo XX. Este negocio, en particular, inició sus actividades en 1920. Integran la muestra balanzas, básculas y otros utensilios característicos.

Gral. José María Paz 1584 (B1602DGN)

Florida

(011) 4796-9556

museo@centroalfonsina.com.ar

Martes, miércoles y jueves de 16 a 18

Gestión privada

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL "ALFREDO E. MÚLGURA"



Objetos líticos –morteros y piedras de boleadoras–, gauchescos y rurales, palenques, torniquetes y alambres. Restos paleontológicos del período Cuaternario encontrados en la Cuenca del Salado. Fotografías de antiguos pobladores, artesanías y colección de instrumentos musicales. Mobiliario de la panadería "El Cañón".

Av. Larrea 454 (B7223GU0)

General Belgrano

(02243) 453433

Horario de visita: consultar por teléfono
Secretaría de Gobierno, Municipalidad de General Belgrano

Gestión municipal

ARCHIVO Y MUSEO HISTÓRICO "JUAN CARLOS PACÍN"



Ubicado en la que fue la residencia de Casimiro Laplacette, fundador de la ciudad, el Museo está dividido en Sala de arqueología y paleontología, Archivo histórico "Juan Carlos Pacín", sala de lectura, *living*, comedor, dormitorio, comedor diario y parque. La casona fue construida en 1890 y diseñada por el arquitecto francés Moreau.

San Martín 545 (B7406AMK)

General La Madrid

culturalamadrid@yahoo.com

Lunes a viernes de 9 a 12 y de 16:30 a 20

Sábado y domingo de 15 a 20

Municipalidad de General La Madrid

Gestión municipal

MUSEO "CLARISSE COULOMBIE DE GOYAUD"

Reproducciones de cartas de Cristóbal Colón. Antecedentes históricos de la fundación de Ituzaingó, de 1756 en adelante. Pertenencias de familias tradicionales.

Archivo con registro de voces e imágenes de vecinos y personalidades locales. Textos, documentos, croquis, planos, mapas y fotografías.

Pirán 582 (B1714LGL)

Ituzaingó

(011) 4624-4162

Lunes a domingo de 14 a 19

Gestión privada

MUSEO HISTÓRICO DE JUNÍN

Objetos que hacen a la historia e identidad de la ciudad. Colección paleontológica de megafauna pampeana del período Cuaternario.

Newbery y Quintana (6000)

Junín

(02362) 631629

cultura@junin.gov.ar

Horarios de invierno: martes, jueves y viernes de 15 a 18

Miércoles de 9 a 13:30

Sábado y domingo de 16 a 18:30

Horarios de verano: martes, jueves y viernes de 18 a 20:30

Miércoles de 9 a 13:30

Sábado y domingo de 19 a 21

Dirección General de Cultura y

Comunicación, Municipalidad de Junín

Gestión municipal

MUSEO MUNICIPAL DE ARTE "ÁNGEL MARÍA DE ROSA"

Pinturas, dibujos, grabados, esculturas y cerámicas de destacados artistas argentinos: Ceferino Carnacini, Bernardo Jesiot, Fortunato Lacámara, Alejandro

Christophersen, Héctor Cartier, Pío Collivadino, Antonio Berni y Luis Seoane, entre otros.

Roque Sáenz Peña 141 (B6000AMC)

Junín

(02362) 631621

muma@junin.gov.ar

Horario de verano: martes a viernes de 10 a 12:30 y de 18 a 21

Sábado de 9:30 a 12:30 y de 19 a 21

Domingo de 19 a 21

Horario de invierno: martes a viernes de 10 a 12 y de 15 a 20

Sábado de 9:30 a 12:30 y de 18 a 20:30

Domingo de 18 a 20:30

Dirección de Cultura y Comunicación,
Municipalidad de Junín

Gestión municipal

ARCHIVO HISTÓRICO Y MUSEO DEL SERVICIO PENITENCIARIO BONAERENSE



Colecciones de uniformes, armas, elementos de seguridad. Trabajos artesanales y artísticos de los internos, alojados en las distintas unidades carcelarias. Colección

de arte integrada por obras de destacados artistas plásticos nacionales, como Pérez Celis, padrino de la institución.

Calle 35 N.º 535, entre 5 y 6 (1900)

La Plata

(0221) 4293892

Lunes a viernes de 8 a 18

Servicio Penitenciario Bonaerense,
Ministerio de Justicia

Gestión provincial

MUSEO ALMAFUERTE



Colecciones relacionadas con la vida y obra del poeta Almafuerte, Pedro B. Palacios. Mobiliario, obras de arte, objetos de uso y manuscritos del poeta. El Museo funciona en la casa donde habitó y donde transcurrieron sus últimos años, declarada Monumento Histórico Nacional.

Calle 66, 530 (1900)

La Plata

(0221) 4275631

Lunes a viernes de 9 a 18

Dirección de Cultura, Municipalidad de La Plata

Gestión municipal

MUSEO DE ANATOMÍA VETERINARIA "DR. VÍCTOR MANUEL ARROYO"

Tres salas donde se albergan más de 2000 preparados anatómicos de animales domésticos y silvestres. Además de ser recorrido por el público en general, el Museo es visitado por los cursos de anatomía de la Facultad de Ciencias Veterinarias de la Universidad Nacional de La Plata.

Calle 60 y 118 (1900)

La Plata

(0221) 4236663 / 64

calonso@fvc.unlp.edu.ar

milirafasquino@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 9 a 18

Red de Museos de la Universidad Nacional de La Plata y de la Facultad de Ciencias Veterinarias de la Universidad Nacional de La Plata

Gestión nacional

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO "BEATO ANGÉLICO"

Arte contemporáneo: dibujos, pinturas, grabados, cerámicas, esculturas y murales. Raúl Soldi, Vicente Forte, Hugo Irureta, Salvador Calabrese, Alfredo de Vicenzo, Lola Frexas y otros. Funciona en uno de los edificios que perteneció a "La Divina Providencia", cuyo interior fue remodelado y que conserva su aspecto exterior.

Calle 47, entre 16 y Diagonal 73 (1900)

La Plata

(0221) 4248906

museobangelico@ucalp.edu.ar

Lunes a viernes de 17 a 22

Universidad Católica de La Plata

Gestión privada



MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO LATINOAMERICANO (MACLA)



Piezas de autores contemporáneos latinoamericanos, desde la década de 1950, con especial énfasis en las obras de los artistas que revolucionaron la plástica a partir de

la geometría y del arte concreto. También se exhiben obras de los impulsores de la figuración.

Calle 50 e/ 6 y 7, Pasaje Dardo Rocha (1900)
La Plata

(0221) 4271843

aamacla@infovia.com.ar

Martes a viernes de 10 a 21

Sábado y domingo de 14 a 22

Secretaría de Cultura, Municipalidad de La Plata

Gestión municipal

MUSEO DE CALCOS

Amplia y valiosa colección de obras de arte, en su mayoría esculturas en yeso –calcos– y algunas terracotas, traídas de Europa a fines del siglo XIX, piezas de historia del arte griego, románico, gótico y renacentista. El resto de su acervo está conformado por pinturas al óleo de destacados profesores de la Facultad.

Diagonal 78, N.º 680 (1900)

La Plata

(0221) 4276304

extension@fba.unlp.edu.ar

Lunes a viernes de 10 a 18

Secretaría de Extensión y Vinculación con el Medio Productivo, Facultad de Bellas Artes, Universidad Nacional de La Plata

Gestión nacional

MUSEO DE FÍSICA

Instrumentos para la enseñanza de la física, en su mayoría comprados en Alemania en 1906 –aproximadamente, 2000 objetos– para la creación del Instituto de

Física de La Plata. Libros de física, revistas y documentos anteriores a 1930.



Calle 115, entre 49 y 50 s/n (1900)

La Plata

(0221) 4246062 / 4252006

museo@fisica.unlp.edu.ar

Lunes de 14 a 17

Martes, jueves y viernes de 9:30 a 12:30

Miércoles de 9:30 a 12:30 y de 14 a 17

Departamento de Física, Universidad Nacional de La Plata

Gestión nacional

MUSEO DE HISTORIA DE LA MEDICINA "DR. SANTIAGO GAROSTIAGUE"

Instrumental de distintas especialidades médicas y de las diferentes técnicas terapéuticas utilizadas durante los siglos XIX y XX, que permiten observar la evolución de la medicina de la región así como la labor de sus especialistas. Esta colección está integrada por 2000 piezas.

Av. 60 y 120 - Facultad de Ciencias Médicas (1900)

La Plata

(0221) 4241596

museo@med.unlp.edu.ar

Lunes a viernes de 9 a 13

Departamento de Humanidades Médicas, Universidad Nacional de La Plata

Gestión nacional



MUSEO DE HISTORIA MILITAR "TENIENTE GENERAL JULIO ARGENTINO ROCA"



Historia de los 198 años de funcionamiento del Regimiento de Infantería Mecanizado 7 "Coronel Conde". Piezas de colección –uniformes, banderas, armas y otros elementos militares– vinculadas con los hombres que formaron parte de la unidad. Fue creado en 1963 y, en 1964, recibió como donación el uniforme del teniente don Agustín Álvarez.

Calle 143 y 635 (B1909XAA)

La Plata

(0221) 4501214

rimec7@uolsinectis.com.ar

Lunes a viernes de 9 a 12

Regimiento 7 de Infantería, Comando en Jefe del Ejército

Gestión nacional

MUSEO DE INSTRUMENTOS MUSICALES "DR. EMILIO AZZARINI"



Unos 850 instrumentos musicales de todas partes del mundo, biblioteca especializada con 6000 volúmenes, partituras musicales y una fonoteca conformada por discos, rollos de pianola y cilindros de cajas de

música. La base principal del acervo la constituye la colección del doctor Emilio Azzarini.

Calle 45 N.º 582 (1900)

La Plata

(0221) 4240401

museo.azzarini@presi.unpl.edu.ar

Lunes de 15 a 18

Dirección de Cultura, Universidad Nacional de La Plata

Gestión nacional

MUSEO DE LA ARTESANÍA TRADICIONAL ARGENTINA Y LATINOAMERICANA "JUAN ALFONSO CARRIZO"



Sus colecciones materializan la simbiosis prehispánica e hispánica del arte popular. Piezas de alfarería e imaginería realizadas en tejido, cuero, fibra vegetal y metales, que el Museo buscó recorriendo ciudades, pueblos, ferias y mercados artesanales del país.

Calle 2 N.º 417 (1900)

La Plata

(0221) 4244684

Viernes, sábado y domingo de 16 a 20

Casa de las Provincias de La Plata

Gestión privada

MUSEO DE LA PLATA



Más de tres millones y medio de piezas de ciencias naturales, antropología, arqueología y etnografía. Conserva piezas únicas de incalculable valor científico, como la colección de grandes mamíferos fósiles del Terciario y Cuaternario. También posee colecciones arqueológicas y etnográficas, en las que se destacan los grupos indígenas argentinos y latinoamericanos.

Paseo del Bosque s/n (B1900FWA)

La Plata

(0221) 4257744

museo@fncnym.unlp.edu.ar

comunicacion@fncnym.unlp.edu.ar

Martes a domingo de 10 a 18

Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata.

Gestión nacional

MUSEO DE ODONTOLOGÍA "ORESTES WALTER SIUTTI"

Evolución de la odontología a través de los tiempos, instrumental y tratamientos utilizados. El objetivo es que las nuevas generaciones conozcan cómo fueron los orígenes de esta ciencia. El diseño de la exposición se basa en asignaturas que se dictan en la Facultad de Odontología de La Plata.

Calle 50 e/ 1 y 15 - Facultad de Odontología (1900)

La Plata

(0221) 4236777 / 4236776

museofolp@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 8 a 12

Facultad de Odontología, Universidad Nacional de La Plata

Gestión nacional

MUSEO DEL AUTOMÓVIL "COLECCIÓN RAU"



Exhibición de autos antiguos. Se destacan un Ford "T", de origen estadounidense, de 1917; un Fiat Topolino, de origen italiano,

de 1939; un Monoposto, de la Argentina, de 1942; un Messerschmitt, de origen alemán, de 1959.

Av. 1 N.º 121, entre 34 y 35 (1900)

La Plata

(0221) 4276660

coleccionrau@yahoo.com.ar

Sábado, domingo y feriados de 15 a 19

Gestión privada

MUSEO DEL TANGO PLATENSE "OSCAR A. BOZZARELLI"



Fotografías, instrumentos musicales, indumentaria y efectos personales de intérpretes locales (cantores, cancionistas, músicos y bailarines) y aparatos reproductores de sonido. Biblioteca de tango, lunfardo, cine y teatro nacional. Partituras y registros grabados en diferentes soportes.

Calle 15 N.º 1579 (1900)

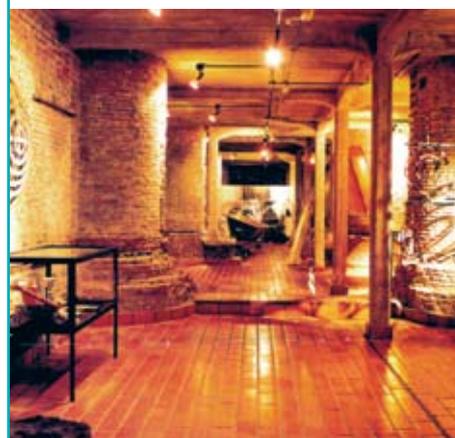
La Plata

(0221) 4242698

Visitas guiadas: comunicarse por teléfono de 10 a 12 y de 16 a 18

Gestión privada

MUSEO ECLESIAÍSTICO CATEDRAL



Dos salas permanentes: una de ellas prioriza la temática religioso-simbólica, al documentar el recorrido de la Iglesia en la vida religiosa y cultural de la región. La otra rinde homenaje a los hombres que trabajaron en la construcción del templo y exhibe objetos relacionados con dicha labor.

Calle 14, entre 51 y 53 (1900)

La Plata

(0221) 4273504

museo-catedral@yahoo.com.ar

Lunes a domingo de 9 a 20

Instituto Cultural, Dirección General de Cultura y Educación, Gobierno de la Provincia de Buenos Aires

Gestión provincial

MUSEO GRÁFICO E HISTÓRICO DEL CLUB DE GIMNASIA Y ESGRIMA LA PLATA

Historia institucional, social y deportiva del Club, desde su fundación, el 3 de junio de 1887, hasta la actualidad. Se trata de la

institución más antigua de toda América con actividad futbolística.

Calle 4 N.º 979 (1900)

La Plata

(0221) 4222510

staff@gimnasia.org.ar

Lunes y jueves de 18 a 20

Club Gimnasia y Esgrima La Plata

Gestión privada



MUSEO "JOSÉ JUAN PODESTÁ"

El Museo funciona en la que fue la casa del creador del teatro criollo rioplatense, Pepe Podestá, ubicada en el primer piso del Teatro Coliseo Podestá de La Plata. En él se cuenta la historia del teatro nacional y de la figura del reconocido autor.

Calle 10 N.º 727 e/ 46 y 47 (1900)

La Plata

(0221) 4248457

adleonforte@hotmail.com

Lunes a viernes de 9 a 13

Teatro Municipal Coliseo Podestá

Gestión municipal

MUSEO MUNICIPAL DE ARTE



Posee obras de arte, en su mayoría de artistas locales, y una colección de 13.000 diapositivas relacionadas con museos de todo el mundo, donada por el profesor Enrique Gonino. Cada año, el Museo convoca a artistas de La Plata a participar de los Salones de Artes Plásticas.

Calle 50, entre 6 y 7, Pasaje Dardo Rocha (1900)

La Plata

(0221) 4235033

museomumart@yahoo.com.ar

Martes a viernes de 10 a 22

Sábado y domingo de 14 a 22

Secretaría de Cultura y Educación,

Municipalidad de La Plata

Gestión municipal

MUSEO PICTÓRICO INDIGENISTA "YANA KÚNTUR"

Retratos de aborígenes, personajes de las letras y músicos, realizados por la pintora Yana Kúntur. Objetos indígenas como

tejidos, cerámica, instrumentos de labor y musicales. Altar mapuche.

Calle 516, N.º 2479, entre 19 y 20 (1900)

La Plata

(0221) 4842526

rodilfg@yahoo.com.ar

Sábado y domingo de 15 a 18

Gestión privada

MUSEO POLICIAL



Colecciones histórico-institucionales demostrativas del quehacer criminalístico de la Policía Bonaerense y del Cuerpo de Bomberos. Archivo y biblioteca. Documentos relacionados con Juan Yucetich, creador del Sistema Dactiloscópico Argentino.

Calle 54 N.º 393, entre 2 y 3 (1900)

La Plata

(0221) 4231876

museopolicial@mseg.gba.gov.ar

Martes a viernes de 9 a 13 y de 15:30 a 18

Sábado, domingo y feriados de 14 a 18

Dirección General de Relaciones

Institucionales Coordinación, Ministerio de

Seguridad
Gestión provincial

MUSEO PROVINCIAL DE BELLAS ARTES "EMILIO PETTORUTI"

Su colección actual está integrada por más de 3200 obras que se exhiben en forma rotativa. Se trata, en esencia, de una colección de arte argentino contemporáneo, que permite apreciar, a través del libre juego de los contrastes, la diversidad de orientaciones y tendencias que caracterizaron el desarrollo del arte en la Argentina.

Calle 51 N.º 525, entre 5 y 6 (1900)

La Plata

(0221) 4218619 / 4212206

musprovidic.gba.gov.ar

Lunes a viernes de 10 a 19

Sábado y domingo de 16 a 20

Instituto Cultural, Dirección General de Cultura y Educación, Gobierno de la Provincia de Buenos Aires

Gestión provincial

MUSEO Y ARCHIVO "DARDO ROCHA"

El Museo ocupa parte de la antigua casa construida por Dardo Rocha y diseñada por Pedro Benoit. Colecciones relacionadas con Rocha y con la fundación de la ciudad de La Plata: mobiliario, vajilla, indumentaria, obras de arte, medallística, documentos, fotografías.

Calle 50 N.º 933 (1900)

La Plata

Lunes a viernes de 9 a 17

Sábado y domingo de 15 a 18

Dirección de Cultura, Municipalidad de La

Plata
Gestión municipal



MUSEO Y GALERÍA FOTOGRÁFICA "MUGAFO" CENTRO CULTURAL ISLAS MALVINAS



Orientación testimonial y documental. Como archivo, conserva los cuadernos con las declaraciones de los visitantes y, en formato digital, todas las fotografías que formaron parte de la muestra.

Calle 19 e/ 50 y 51

La Plata

Lunes a domingo de 10 a 22

(0221) 4176795

mugafo@gmail.com

Gestión municipal

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES "FLORENTINO AMEGHINO"



Colecciones de paleontología regional del período Cuaternario. Arqueología del país y del extranjero. Mineralogía y zoología.

Av. General Paz 570 (B7200BOS)

Las Flores

(02244) 452987

hgcrispiani@ds2.coopenet.com.ar

Lunes a jueves de 10 a 12 y de 17 a 20

Sábado y domingo de 17 a 20

Dirección de Cultura, Municipalidad de Las Flores

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO "ALFREDO RAMÓN ALMADA"



Armas utilizadas desde el Virreinato hasta la actualidad. Objetos de uso rural y gauchesco. Máquinas de escribir y de coser, telares, teodolitos, cámaras fotográficas y gramófonos.

General Paz 570 (B7200BOS)

Las Flores

(02244) 442387

direccioncultural@ds2.coopenet.com.ar

Lunes a jueves de 9 a 11 y de 17 a 20

Viernes de 9 a 11

Sábado y domingo de 17 a 20

Dirección de Cultura, Municipalidad de Las Flores

Gestión municipal

MUSEO "INGENIERO CARLOS ECHAGÜE"

Gran variedad de objetos relacionados con lo ferroviario: manómetros, vacúmetros, un motor y una caldera tubular de una locomotora a vapor y una réplica del mecanismo distribuidor de vapor, un chasis

compuesto de plancha, ruedas, cilindros de motores Stepenson y Walcker.

Alem y Sarmiento (7200)

Las Flores

(02244) 452059

Lunes a viernes de 15 a 18

Escuela Técnica "Ing. Carlos Echagüe"

Gestión nacional

MUSEO "ENRIQUE URCOLA"



Pinacoteca de arte infantil linqueño, de 1934 a la actualidad, y colección de arte infantil y juvenil internacional, desde 2002 hasta hoy. Máscaras, muñecos, fotografías, documentos sobre el carnaval artesanal linqueño, y pertenencias de su fundador.

Av. 9 de Julio 260 (B6070ACP)

Lincoln

(02355) 421262

museumourcola@gmail.com

Lunes, martes y jueves de 14 a 19

Miércoles de 9 a 11 y de 14 a 19

Viernes de 15 a 20

Sábado de 16 a 20

Gestión privada

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES "GESUÉ P. NOSEDA"



El Museo abrió sus puertas en 1959. En él se exhiben piezas paleontológicas del período Cuaternario, material arqueológico de los períodos temprano y tardío; colección geológica de la zona y de otras regiones, y una amplia variedad de especímenes taxidermizados, autóctonos y exóticos.

Alvear 181 (B7635BWC)

Lobería

(02261) 442227

museo_gpnoseda@yahoo.com.ar

museo.gp.nosedat@gmail.com

Horario de invierno:

Viernes a domingo de 15 a 18

Horario de verano:

Viernes a domingo de 16 a 19

Club de Pesca Lobería

Gestión privada

MUSEO Y BIBLIOTECA PROVINCIAL "PRESIDENTE JUAN DOMINGO PERÓN"

Museo dedicado a recordar la vida del expresidente argentino Juan Domingo Perón. Funciona en la casa donde nació y vivió sus primeros cinco años de vida. Entre su acervo, cuenta con muebles, objetos personales, fotografías y libros de su autoría.

Pte. Perón 482 (B7240AAJ)

Lobos

(02227) 422843

museo_lobos@ic.gba.gov.ar / rdbasiles@yahoo.com.ar

Miércoles a domingo de 10 a 12 y de 15 a 18

Instituto Cultural, Dirección General de Cultura y Educación, Gobierno de la Provincia de Buenos Aires

Gestión provincial

COMPLEJO MUSEOGRÁFICO PROVINCIAL "ENRIQUE UDAONDO"



Forman parte del complejo museográfico de los edificios más antiguos que se conservan en la provincia de Buenos Aires:

el Cabildo de Luján y la "Casa del Virrey", denominación dada por la estadía del Virrey de Sobremonte en 1806. Se exhiben colecciones que evocan la historia local y hechos y personajes del pasado nacional. Arte religioso, colonial e hispanoamericano. Arqueología de la zona andina y etnografía americana. Mobiliario, carruajes, platería, numismática e indumentaria.

Calle Lavalle 917, entre Lezica y Torrezuri (6700)

Luján

(02323) 420245 / 422814

museo_lujan@ic.gba.gov.ar / museoudaondo@yahoo.com.ar

Noviembre a marzo: Miércoles a viernes de 12 a 18

Abril a octubre: Miércoles a viernes de 11 a 17

Sábado, domingo y feriados de 10 a 18

Instituto Cultural, Dirección General de Cultura y Educación, Gobierno de la Provincia de Buenos Aires

Gestión provincial

MUSEO MUNICIPAL DE BELLAS ARTES "FERNÁN FÉLIX DE AMADOR"



Conforman su patrimonio alrededor de 600 obras. Posee en custodia las tallas que representan a "Martín Fierro", del escultor argentino Jorge Casals. Esta magnífica obra realizada en cedro paraguayo consta de 41 escenas integradas por 322 grupos y son mostradas temporariamente.

9 de Julio 863 (B6700CDM)

Luján

(02323) 420755

Lunes a domingo de 12 a 18

Municipalidad de Luján

Gestión municipal

MUSEO MUNICIPAL "KAKEL HUINCUL"

Objetos religiosos y líticos, fotografías, documentos, monedas, armas, imaginería y otros elementos vinculados con el partido de Maipú, del período 1860-1960.

Belgrano 349 (B7160AIG)

Maipú

(02268) 430152 / 422144

culturamaipu@infovia.com.ar

Lunes y jueves de 9 a 16

Sábado: consultar el horario de visita

Domingo: de 16 a 19 (invierno) / de 18 a 21 (verano)

Subsecretaría de Cultura, Educación y Turismo, Municipalidad de Maipú

Gestión municipal

ARCHIVO MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL "ROBERTO T. BARILI"

Objetos pertenecientes a los primeros pobladores. Biblioteca/hemeroteca con publicaciones y libros sobre la historia

local, periódicos locales y nacionales, del período 1920-2008. Fotografías de la ciudad de Mar del Plata desde sus orígenes hasta el presente. Archivo documental, expedientes municipales y judiciales.

Lamadrid 3870 (B7600CQV)

Mar del Plata

(0223) 4951200

villamitre@cultura-mgp.com.ar

Horario de verano:

Lunes a viernes de 8 a 21

Sábado y domingo de 17 a 21



Horario de invierno:

Lunes a viernes de 8 a 17

Domingo de 14 a 18

Secretaría de Cultura, Municipalidad del Partido de General Pueyrredón

Gestión municipal

CENTRO CULTURAL "VICTORIA OCAMPO"

La Villa es un edificio patrimonial, construido en 1912. Perteneció a Victoria Ocampo, intelectual, escritora, ensayista y editora de la revista "Sur". Cuenta con

biblioteca, hemeroteca, fototeca y archivo documental.



Matheu 1851 (B7602GAK)

Mar del Plata

(0223) 4920569

gestion@cultura.mardelplata.gov.ar

Lunes a domingo, excepto los martes

Secretaría de Cultura, Municipalidad del Partido de General Pueyrredón

Gestión municipal

MUSEO MUNICIPAL DE ARTE "JUAN CARLOS CASTAGNINO"

Pinturas, dibujos, esculturas, fotografías y grabados de artistas argentinos desde 1920 hasta la actualidad. Pinturas y dibujos de Juan Carlos Castagnino. Mobiliario original belga y decoración de estilo *art nouveau*.

Av. Colón 1189, Villa Ortiz Basualdo (B7600FXE)

Mar del Plata

(0223) 4861636 / 4511228

castagnino@mardelplata.gov.ar

Horario de verano:

Lunes a viernes de 17 a 22

Horario de invierno:

Miércoles a lunes de 14 a 19

Secretaría de Cultura, Municipalidad del Partido de General Pueyrredón

Gestión municipal



MUSEO MUNICIPAL DE CIENCIAS NATURALES "LORENZO SCAGLIA"

Colecciones de zoología, principalmente de la región, y de minerales. Paleontología de la provincia de Buenos Aires y arqueología del noroeste argentino y de la zona pampeano-patagónica. Acuario con especies marinas y de agua dulce.

Av. Libertad 3099 (B7600HJB)

Mar del Plata

(0223) 4738791

museoscaglia@cultura.mardelplata.gov.ar

Lunes a viernes de 9 a 16:30

Miércoles a viernes de 9 a 16:30

Sábado y domingo de 15 a 18:30

Secretaría de Cultura, Municipalidad del Partido de General Pueyrredón

Gestión municipal

MUSEO MUNICIPAL "JOSÉ HERNÁNDEZ"



Objetos históricos, etnográficos y folklóricos. Arqueología de los pueblos originarios de la región. Funciona en el casco de la desaparecida estancia "Laguna de los Padres", donde vivió, entre los nueve y los diecinueve años, José Hernández, autor del poema gauchesco "Martín Fierro".

Ruta Nacional N.º 226, km 14,5 (7600)

Mar del Plata

(0223) 4631394

museohernandez@cultura.mardelplata.gov.ar

Lunes a viernes de 9:30 a 16

Sábado de 10 a 16

Domingo de 12 a 16

Secretaría de Cultura, Municipalidad del Partido de General Pueyrredón

Gestión municipal

MUSEO DE ARTE HISPANO LUSO AMERICANO Y DEL FOLKLORE

Imaginería, pintura, mobiliario y artesanía folklórica en textiles y cerámica, y trabajos

realizados con plumas, astas, metales, cuero y madera.



Hipólito Yrigoyen 377 (B1727BAG)

Marcos Paz

(0220) 4771110

Horario de visita: consultar por teléfono

Gestión privada

MUSEO "CHAVÍN DE HUANTAR"

Pintura argentina y latinoamericana. Arqueología americana. También se exhiben artesanías de todo tipo; colecciones de porcelana europea de los siglos XVIII, XIX y XX; fotos y objetos diversos de grandes personalidades.

Luis Sáenz Peña 2864 (B1640ITF)

Martínez

(011) 4798-1835

juancarloscolombano@fibertel.com.ar

Horario de visita: consultar por teléfono

Gestión privada

MUSEO DE BELLAS ARTES Y BIBLIOTECA POPULAR "DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO"



Pinturas, esculturas y grabados de artistas de Mercedes y nacionales.

Calle 29 (Avda. Mitre) N.º 674 (6600)

Mercedes

(0324) 22492

Horario de visita: consultar por teléfono

Asociación "Domingo Faustino Sarmiento"

MUSEO MUNICIPAL DE CIENCIAS NATURALES "CARLOS AMEGHINO"

Fundado en 1947, exhibe restos paleontológicos de animales que habitaron la región durante el Pleistoceno, arqueológicos y elementos culturales de grupos humanos que ocuparon el norte de la provincia de Buenos Aires antes de la Conquista. Además, posee colecciones de malacología, geología, zoología y paleobotánica.

Calle 26 N.º 512 (6600)

Mercedes

(02324) 420511 / 422442

glypto@speedy.com.ar

Lunes a viernes de 7 a 18:30

Sábado y domingo de 11 a 17:30

Dirección de Cultura, Municipalidad de Mercedes

Gestión municipal



MUSEO MUNICIPAL DE HISTORIA, CIENCIAS NATURALES Y ARTE DE MERLO

Obras plásticas de autores locales y objetos históricos pertenecientes a los primeros pobladores de Merlo. Material paleontológico y arqueológico.

Padre Espinal 1183 (B1722MBA)

Merlo

(0220) 4826018

culturademerlo@yahoo.com.ar

Martes a domingo de 9 a 20

Secretaría de Cultura y Educación,

Municipalidad de Merlo

Gestión municipal

MUSEO MUNICIPAL "PUNTA HERMENGO"



Paleontología del período Pleistoceno, arqueología de los indios pampas y ciencias naturales regional. Fotografías y objetos pertenecientes a pobladores de Miramar, y carruajes.

Vivero Bosque "Florentino Ameghino" (7607)

Miramar

(02291) 15415324

museomiramar@gmail.com

Lunes, miércoles, jueves y viernes de 9 a 14 y de 15 a 18:30

Martes, sábado y domingo de 15 a 18:30

Dirección de Cultura, Municipalidad de General Alvarado

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL "LA CAMPANA"

Elementos relacionados con el partido de Esteban Echeverría: documentos, muebles, fotografías. Ciencias naturales, arqueología y paleontología de la zona.

Dean Gregorio Funes 1221, B° La Morita (1842)

Monte Grande

(011) 4290-0437

museolacampana@gmail.com

Martes a sábado de 9 a 17

Domingo de 13 a 17

Municipalidad del Partido de Echeverría

Gestión municipal

MUSEO MUNICIPAL DE CIENCIAS NATURALES



Colecciones de paleontología y malacología regionales. Mamíferos del período Pleistoceno –piezas extraídas de los sitios arqueológicos "La Olla" y "Monte Hermoso I" (sitio de pisadas humanas que datan de 7000 a. C.)– y moluscos bivalvos, gastró-

podos y otros organismos frecuentes en las costas locales.

Av. Recalada 243, Centro Cívico Alborada
(B8153CMC)

Monte Hermoso

(02921) 482601 / 481047

museociencias@mhermoso.com.ar

Lunes, martes, miércoles, sábado y domingo
de 14 a 20

Jueves y viernes de 14 a 18

Horario de verano: consultar por teléfono

Secretaría de Turismo, Cultura y Deporte

Gestión municipal

MUSEO DE LA CATEDRAL DE MORÓN "INMACULADA CONCEPCIÓN DEL BUEN VIAJE"

Imaginería, estandartes, atriles, documentos, manuscritos, fotos, libros sacramentales, imágenes del siglo XVIII y XIX. Pinturas de las bienales de Arte Sacro.

Gral. Manuel Belgrano 327 (B1708IFG)

Morón

(011) 4629-0969

mensajes@catedraldemoron.org.ar

De marzo a noviembre de 10 a 13

Visitas guiadas por el templo: segundo domingo de cada mes, de 15 a 17

MUSEO HISTÓRICO Y DE ARTES "GRAL. JOSÉ DE SAN MARTÍN"

Historia, arte, arqueología, instrumentos musicales, medallística, numismática, mobiliario, armas, vestimentas, fotografías y documentos del partido de Morón.

Casullo 59 (B1708IPA)

Morón

(011) 4629-1456

museo@moron.gov.ar

Horario de visita: consultar por teléfono

Municipalidad de Morón

Gestión municipal



MUSEO NACIONAL DE AERONÁUTICA "BRIG. EDMUNDO H. CIVATI BERNASCONI"



Objetos relacionados con la historia aeronáutica y espacial, nacional y mundial, desde sus orígenes hasta el presente. Modelos de aviones y motores, instrumentos, fotografías y documentos. En el parque del Museo se exhiben diversos tipos de aviones.

Av. Eva Perón 2200 (B1708FEU)

Morón

(011) 4697-9780/6964

mna@uolsinectis.com.ar

Horario de visita: consultar por teléfono

Dirección de Estudios Históricos, Fuerza
Aérea Argentina

Gestión nacional

MUSEO DEL CINE LUMITON



Homenaje al cine argentino, especialmente a los estudios Lumiton, que albergaron a las más rutilantes estrellas de la cinematografía nacional. Las colecciones del Museo datan de las décadas de 1930, 1940 y 1950.

Sargento Cabral 2354 (1605)

Munro

(011) 4721-9255

mlumiton@vicentelopez.gov.ar

Miércoles a sábado de 10 a 18

Municipalidad de Vicente López

Gestión municipal

MUSEO Y ARCHIVO DE LA CIUDAD DE PIGÜÉ



Objetos aborígenes y de la Conquista del Desierto. Pertenencias de Clemente Cabanettes, introductor del teléfono en el país y fundador de la colonia francesa en Pigüé. Numismática, medallística y fototeca.

Parque Municipal "Fortunato Chiappara"
(8170)

Pigüé

(02923) 475001 / 478170

museopigüe@58coopenet.com.ar

Miércoles a jueves de 9 a 12

Viernes de 9 a 12 y de 15 a 18

Sábado y domingo de 15 a 18

Secretaría de Cultura y Turismo,

Municipalidad de Pigüé

Gestión municipal

MUSEO MUNICIPAL "IGNACIO BALVIDARES"

Arqueología, historia y antropología de la región. Documentos y armas utilizadas en la Campaña al Desierto, material lítico indígena y objetos folklóricos, fotos y documentos referidos a la historia del pueblo. Sala para muestras temporarias.

San Martín y Garay (8180)

Puan

(02923) 498018

museopuan@gmail.com

Lunes a viernes de 9 a 12

Domingo de 19 a 21

Dirección de Cultura, Municipalidad de Puan

Gestión municipal

MUSEO "ORLANDO AMBROSIO BINAGHI"



Objetos y documentos sanmartinianos, entre ellos, una réplica del sable corvo del general San Martín. Imágenes religiosas, elementos gauchescos, colección de armas y numismática. Vehículos antiguos. Pinacoteca y biblioteca.

Puente de Márquez 1251 (y Mendoza) (1742)

Puente de Márquez

(0237) 4685533

Sábado y domingo de 8 a 18

Círculo Criollo El Rodeo

Gestión privada

MUSEO DE ARTES VISUALES "VÍCTOR E. ROVERANO"

Pinturas, esculturas, grabados y dibujos de fines del siglo XIX hasta nuestros días, principalmente de artistas argentinos.

Rivadavia 498 (B1878KJJ)

Quilmes

(011) 4224-5336 / 4254-7293

Lunes a viernes de 8 a 19:30

Sábado y domingo de 15 a 19:30

Subsecretaría de Gobierno, Municipalidad de Quilmes

Gestión municipal

MUSEO MUNICIPAL DEL TRANSPORTE "DON CARLOS HILLNER Y DECOUD"



Posee una colección de carruajes con modelos que datan de 1860 hasta 1900, aproximadamente, y de todos los elementos necesarios para atender a los carruajes y a los caballos.

Laprida y Ricardo Rojas (1879)

Quilmes

(011) 4280-5488

museodequilmes@gmail.com

Martes a viernes de 8 a 12 y de 14 a 17

Sábado y domingo de 13 a 17

Municipalidad de Quilmes

Gestión municipal

MUSEO MUNICIPAL HISTÓRICO FOTOGRAFÍCO DE QUILMES "GERÓNIMA IRMA GILES Y GAETE DE MAYOL"



Fotografías sobre la vida y desarrollo de la ciudad de Quilmes, desde fines del siglo pasado hasta la fecha, e historia de esta disciplina. Máquinas fotográficas y accesorios de principio de siglo.

25 de Mayo 218 Este (Lavalle y Brown) (1878)
Quilmes

(011) 4253-9162

museofotograficoquilmes@yahoo.com.ar

Lunes a domingo de 9 a 18

Subsecretaría de Cultura, Municipalidad de Quilmes

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL DE RAMALLO "HÉRCULES J. RABAGLIATI"



Documentos, fotografías, mobiliario, armas, monedas, medallas, vestimenta, utensilios de cocina y cristalería de 1864 en adelante. Juego de sillones que perteneció a Rafael Obligado. Maquinaria de campo.

Moreno 890 (B2915BNR)

Ramallo

(03407) 422930

Martes a domingo de 17 a 20

Secretaría de Cultura, Municipalidad de Ramallo

Gestión municipal

MUSEO FERROVIARIO RANCHOS

Elementos utilizados por el ferrocarril. Documentos y fotografías.

Belgrano y Moreno (1987)

Ranchos

(02241) 482002

Horario de visita: consultar por teléfono

Gestión privada

MUSEO HISTÓRICO DE RANCHOS "MARTA INÉS MARTÍNEZ"



Armas indígenas y de la época colonial. Maquinaria rural, indumentaria gaucha, platería, artesanías de cuero crudo y herrería artística del siglo XIX. Pertenencias de personalidades del quehacer regional, provincial y nacional. Fauna de la laguna y paleontología.

Leopoldo Casal 3059 (B1987BD0)

Ranchos

(02241) 4475477

museoranchos@yahoo.com.ar

Miércoles a viernes de 9 a 12 y de 15 a 19

Sábado y domingo de 10 a 12 y de 15 a 18

Secretaría de Cultura, Municipalidad de
General Alvear
Gestión municipal

MUSEO MUNICIPAL DE ARTES PLÁSTICAS "FAUSTINO JORGE BONADEO"



Pinturas, esculturas, fotografías, gra-
bados y dibujos de artistas argentinos
contemporáneos.

Av. San Martín 155 (B7203BPD)
Rauch
(02297) 443249
culturarauch@yahoo.com.ar
Lunes a viernes de 17 a 21
Sábado y domingo de 19 a 21
Casa Municipal de la Cultura
Gestión municipal

MUSEO DE SALADILLO

Paleontología, restos fósiles de gran-
des mamíferos del período Pleistoceno.
Material perteneciente a los pueblos

originarios de la región. Armas, mapas y
elementos de uso militar de la Campaña
del Desierto. Indumentaria y objetos
varios, pertenecientes a personajes
ilustres del lugar. Maquinaria agrícola.
Hemeroteca. Obras de arte.



Rivadavia y Moreno (7260)

Saladillo
(02344) 452735
museo@saladillo.gov.ar
Secretaría de Cultura, Educación y Derechos
Humanos, Municipalidad de Saladillo
Gestión municipal

MUSEO "GABRIEL CAMPOMAR CERVERA"

Objetos arqueológicos de la zona, asiento
de los indios pampas hasta 1879. Flora
y fauna de la laguna. Objetos relaciona-
dos con la historia del pueblo y con la
Campaña del Desierto.

Brasil 455 (B6339AKK)
Salliqueló
(02394) 480672 / 481366

Lunes de 10 a 12 y de 13 a 17
Martes de 8 a 12
Miércoles y jueves de 13 a 17
Viernes de 8 a 12 y de 15 a 17
Sábado de 17 a 19
Domingo de 19 a 21
Municipalidad de Salliqueló
Gestión municipal



MUSEO "RINCÓN DE HISTORIA"

Documentos vinculados con la historia de
la ciudad: personajes destacados, hechos
históricos de relevancia, instituciones, ga-
lería de intendentes y ciudadanos ilustres.
Objetos y herramientas del siglo XIX.

Oscar Eduardo Quiñones (2741)
Salto
(02474) 424809
Sábado y domingo de 19 a 21
Gestión privada

MUSEO HISTÓRICO REGIONAL "BRIGADIER GENERAL DON JUAN MANUEL DE ROSAS"



En el Museo o "Casa de Rosas" funcionaba el más importante centro militar de la Confederación Argentina. Debido al tiempo que el gobernador Rosas dedicaba como jefe del Ejército, ordenó la construcción de la casa, que ocupó desde 1840 hasta la víspera de la batalla de Caseros, en 1852. Hoy funciona la biblioteca historiográfica "Jorge Perrone" –dedicada a la época de la Confederación Argentina–, se dictan cursos de dibujo y pintura, de historia argentina y se dan talleres de teatro, entre otras actividades.

Calle 72 - Diego Pombo 3324 (1651)

San Andrés

(011) 4830-0683

museo-rosas@argentina.com

Lunes a viernes de 8 a 19

Sábado de 15 a 19

CENTRO CULTURAL Y MUSEO "USINA VIEJA"

Objetos que hacen a la historia, usos y costumbres de la localidad.

Alsina 66 (B2760ACB)

San Antonio de Areco

(02326) 456202 / 454722

cultura@areco.mun.gov.ar

Martes a domingo y feriados de 11 a 17

Dirección de Cultura, Municipalidad de San Antonio de Areco

Gestión municipal

MUSEO EVOCATIVO Y DE BELLAS ARTES "OSVALDO GASPARINI"



Pinacoteca de artistas argentinos y artesanías pampeanas. Documentos y objetos referidos a "Don Segundo Sombra". Elementos de uso gauchesco y religioso. Obra plástica gauchesca de Oswaldo Gasparini y de su hijo Luis Leonardo.

Alvear 521 (2760)

San Antonio de Areco

(02326) 454243/3930

gaspa@areconline.com.ar

Lunes a domingo de 9 a 20

Gestión privada

MUSEO DE ARTES PLÁSTICAS "JUAN B. TAPIA"

El Museo está conformado por la pinacoteca municipal. Posee óleos, acuarelas, grabados, dibujos, elementos de xilografía y trabajos en carbonilla, de artistas regionales y nacionales.

Lavalle 363 (B2760BME)

San Antonio de Areco

(02326) 456202 / 454722

cultura@areco.mun.gba.gov.ar

Horario de visita: consultar por teléfono

Dirección de Cultura, Municipalidad de San Antonio de Areco

Gestión municipal

PARQUE CRIOLLO Y MUSEO GAUCHESCO "RICARDO GÜIRALDES"

Expresiones del pasado argentino que se vinculan con el gaucho. Pinacoteca con obras de Figari, Molina Campos, Anglada Camarasa, Sivori, Rugendas, Alberto Güiraldes, Cirio, Marie Laurencin, Bellocq, Centurión, Soto Acebal. Manuscritos y primeras ediciones, platería gauchesca, trabajos en cuero crudo, textiles.

Camino Ricardo Güiraldes s/n (2760)

San Antonio de Areco

(02326) 455839

museoguiraldes@areconet.com.ar

Lunes a domingo de 11 a 17

Municipalidad de San Antonio de Areco
Gestión municipal

MUSEO BIBLIOTECA Y ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL DE SAN ISIDRO "DR. HORACIO BECCAR VARELA"



Testimonios del pasado sanisidrense: cuadros, mobiliario y objetos pertenecientes a próceres y a personajes destacados del ámbito local. La Casa Museo recuerda a sus antiguos propietarios: Mariquita Sánchez de Thompson, Pascuala Beláustegui de Arana, Cosme Beccar y Horacio Beccar Varela.

Adrián Beccar Varela 774 (B1642DMD)
San Isidro
(011) 4575-4038/9
msimuseo@fullzero.com.ar
Martes a jueves de 8 a 12 y de 14 a 18
Sábado y domingo de 14 a 18
Intendencia de San Isidro
Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL "BRIG. GRAL. JUAN M. PUEYRREDÓN"

Mobiliario, platería, porcelana e imaginiería del siglo XIX. Efectos personales del general Juan Martín de Pueyrredón y de su familia. Historia de San Isidro, desde 1580 hasta 1944. Óleos de Prilidiano Pueyrredón.

Rivera Indarte 48 (B1642IFB)
San Isidro
(011) 4512-3131
Martes y jueves de 9 a 18
Sábado y domingo de 14 a 18
Municipalidad de San Isidro
Gestión municipal

MUSEO LUCY MATTOS



Se exhibe gran parte de la obra de la artista Lucy Mattos, dibujos, esculturas, miniesculturitas y joyería.

Av. del Libertador 17426 (1643)
San Isidro
(011) 4732-2585

info@museolucymattos.com
Miércoles a sábado de 11 a 19
Domingo de 10 a 18
Gestión privada

MUSEO "MARIPOSAS DEL MUNDO"

Alberga más de 70.000 ejemplares de diversas partes del mundo de lepidópteros –mariposas–, coleópteros –escarabajos– e insectos exóticos. Además, se incluye en la muestra una colección de invertebrados fosilizados en ámbar, procedentes de Costa Rica y República Dominicana, cuya antigüedad se calcula entre los veinte y los cuarenta y cinco millones de años.

Italia 650 (B1663NXN)
San Miguel
(011) 4664-2108
museo@mariposasdelmundo.com
Sábado de 10 a 12
Otros días: consultar por teléfono
Gestión privada

MUSEO Y ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL "DON GREGORIO SANTIAGO CHERVO"

Colecciones que evocan el pasado de San Nicolás de los Arroyos: mobiliario, documentos, medallística, vehículos, elementos de construcción y uso agrícola, de mediados del siglo XIX hasta el presente. Biblioteca, hemeroteca, diapoteca, fototeca, archivo histórico y documental.

Francia 187 (B2900HVC)
San Nicolás de los Arroyos
(03461) 422259
museo_sannicolas@yahoo.com.ar

Martes a sábado de 12:30 a 18:30

Domingo de 10 a 13

Dirección de Cultura, Municipalidad de San Nicolás de los Arroyos

Gestión municipal



MUSEO Y BIBLIOTECA DE LA CASA DEL ACUERDO DE SAN NICOLÁS



Se exhiben retratos de los gobernadores firmantes del Acuerdo de San Nicolás, de los Constituyentes de 1852-1854 y de otros personajes de la época, además de

mobiliario y reliquias. Posee una biblioteca especializada en historia argentina que cuenta con más de 60.000 ejemplares.

De la Nación 139-143 (B2900AAC)

San Nicolás de los Arroyos

(0336) 4421452 / 4428980

museocasadelacuero@intercom.com.ar

Martes a viernes de 10 a 17

Sábado, domingo y feriados de 9 a 13

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos, Secretaría de Cultura, Presidencia de la Nación

Gestión nacional

CASA MUSEO "FERNANDO GARCÍA CURTEN"



Casa donde nació, vive y realiza su obra el escultor Fernando García Curten. En 1992, funcionarios y amigos de su pueblo convirtieron el lugar en casa museo. El artista legó al patrimonio comunitario alrededor de 2.300 obras –esculturas, pinturas y grabados– para que sean exhibidas.

Mitre 1574 (B2930ABP)

San Pedro

(03329) 427352

Viernes de 16:30 a 19:30

Sábado, domingo y feriados de 10 a 13 y de 16:30 a 19:30

Responsable directo y Dirección Municipal de Cultura

Gestión privada y municipal

MUSEO HISTÓRICO REGIONAL "FRAY JOSÉ MARÍA BOTTARO"

Colecciones y documentos sobre la historia de San Pedro se exhiben en salas intercomunicadas que organizan la exposición en diversas temáticas: institucional, religiosa, militar, central, Depietri y vida sampedrina.

9 de Julio 134 (B2930HZD)

San Pedro

(03329) 427677

museohistoricosanpedro@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 8 a 14 y de 15 a 18:30

Sábado y domingo de 10 a 12:30 y de 15 a 18

Gestión privada

MUSEO HISTÓRICO PROVINCIAL "17 DE OCTUBRE-QUINTA SAN VICENTE"

Está emplazado en la quinta donde el general Perón pasaba los fines de semana, y posee una colección de objetos y documentos pertenecientes al expresidente. Recorriendo las 19 hectáreas que conforman la quinta, se puede conocer la casa donde se hospedaba Perón junto con Eva, la casa de huéspedes, el tren presidencial Línea General Belgrano y también el mausoleo que guarda sus restos. En el edificio central de este último, se exhibe la mues-

tra "Justa, libre y soberana", un retrato de la Argentina del período 1945-1955.

Lavalle y Eva Perón (1865)

San Vicente

(02225) 482509 / 482260

museo_san_vicente@ic.gba.gov.ar

Sábado y domingo de 10 a 17

Visitas para establecimientos educativos:
miércoles a viernes de 10 a 16

Instituto Cultural, Dirección General
de Cultura y Educación, Gobierno de la
Provincia de Buenos Aires

Gestión provincial

MUSEO HISTÓRICO "FUERTE INDEPENDENCIA"



Salas dedicadas a los héroes de Malvinas y a la historia de las Fuerzas Armadas; a la historia del desarrollo industrial de Tandil, la zona y el país; y a personalidades ilustres de la ciudad y de la Argentina. Colección de más de 30 carruajes que abarca desde carretas hasta vehículos a motor. Biblioteca y hemeroteca.

4 de Abril 845 (B7000BAQ)

Tandil

(02293) 435573

museodelfuerte@yahoo.com.ar

Horario de verano: martes a domingo de 16
a 20

Horario de invierno: martes a domingo de
14 a 18

Gestión privada

MUSEO MUNICIPAL DE BELLAS ARTES DE TANDIL (MUMBAT)



Obras de artistas argentinos y extranjeros. Pintura europea de los siglos XVII al XIX, retratos, bodegones. Esculturas, arte egipcio, porcelana china y mobiliario francés del siglo XVIII.

Chacabuco 357 (B7000AKI)

Tandil

(02293) 432067/4

museotandil@hotmail.com

Martes a viernes de 8:30 a 12:30 y de 16 a 20

Sábado y domingo de 16 a 20

Dirección de Cultura, Municipalidad de
Tandil

Gestión municipal

MUSEO Y CENTRO DE CULTURA



Armas de fuego utilizadas en la Campaña al Desierto. Armas y elementos de la cultura mapuche. Vestigios materiales de la época fundacional de Tapalqué, provenientes de excavaciones. Objetos gauchescos y elementos de la vida cotidiana de los primeros pobladores. Paleontología del Cuaternario. Arte religioso.

Av. Belgrano 225 (B7303BIC)

Tapalqué

(02283) 420551/518

Martes a viernes de 7 a 13

Sábado y domingo de 9 a 12 y de 16 a 20

Dirección de Cultura, Municipalidad de
Tapalqué

Gestión municipal

MUSEO DE ARTE TIGRE

Pintura argentina de mediados del siglo XIX a mediados del siglo XX. Sus siete salas proponen un recorrido por los aspectos más destacados de la historia del arte nacional: el paisaje y la arquitectura, la figuración humana, la naturaleza muerta,

el puerto, la génesis de la plástica argentina y Tigre como referente estético.

Paseo Victoria 972 (B1648DVT)

Tigre

(011) 4512-4528

museodearte@tigre.gov.ar

cultural@tigre.gov.ar

Miércoles a viernes de 9 a 19

Sábado y domingo de 12 a 19

Municipalidad de Tigre

Gestión municipal

MUSEO DE LA RECONQUISTA



Documentos de los siglos XIX y XX, armas, mobiliario, medallística, objetos de arte de la época colonial vinculados con la reconquista y defensa de la ciudad de Buenos Aires y con la historia de Tigre. Réplicas de uniformes militares de 1806- 1826. Objetos de arqueología urbana.

Av. Liniers y Padre Castañeda (1648)

Tigre

(011) 4512-4496

cultura@tigre.gov.ar

Miércoles a domingo de 10 a 18

Secretaría de Gobierno, Municipalidad de Tigre

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO DE LA PREFECTURA NAVAL ARGENTINA



Historia de la institución: iconografía, uniformes, armas y explosivos; maquetas de embarcaciones y aviones; escudos y banderas.

Av. Liniers 1264 (B1648DAZ)

Tigre

(011) 4749-6161

Miércoles a domingo de 10 a 12 y de 14 a 18

Secretaría General, Prefectura Naval Argentina

Gestión nacional

MUSEO NAVAL DE LA NACIÓN

Historia de la navegación. Armas, instrumentos náuticos, pinacoteca. Marina deportiva y comercial. Barcos originales poco

comunes. Modelos a escala. Documentos y biblioteca.



Paseo Victoria 602 (B1648DVN)

Tigre

(011) 4749-0608

museonaval@hotmail.com

Lunes a viernes de 8:30 a 17:30

Sábado y domingo de 10:30 a 18:30

Secretaría General Naval

Gestión nacional

MUSEO HISTÓRICO REGIONAL FUERTE ARGENTINO

Colecciones de temática gauchesca. Arqueología de los grupos que poblaron la región. Objetos históricos vinculados a la Campaña al Desierto y a la colonización. Objetos personales de Ernesto Tornquist.

GraL. Paz 51 (B8160AWA)

Tornquist

(0231) 4940810

mspialtini@yahoo.com.ar

Lunes a jueves de 8 a 13

Sábado de 9 a 12

Dirección de Cultura, Municipalidad de

Tornquist

Gestión municipal

MUSEO CÍVICO "ALMAFUERTE"



Objetos y documentos que pertenecieron al poeta Almafuerte (Pedro B. Palacios). Mobiliario del antiguo Palacio Municipal y Honorable Concejo Deliberante y de antiguos maestros de Trenque Lauquen. Vestimenta, adornos y objetos personales de pobladores de la zona.

Almafuerte 174 (B6400AKF)

Trenque Lauquen

(0392) 15629367

Miércoles a domingo de 9 a 11 y de 14 a 18

Dirección de Cultura y Educación,

Municipalidad de Trenque Lauquen

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO DE LAS CAMPAÑAS AL DESIERTO "GRAL. CONRADO E. VILLEGAS"

Objetos de las Campañas al Desierto, desde 1833 hasta 1879. Material arqueológico relacionado con los aborígenes de la región. Elementos vinculados con el origen y la evolución de la ciudad. Armas, carruajes, monturas, uniformes, elementos rurales, instrumentos musicales, pinturas.

San Martín 1150 (B6400CFN)

Trenque Lauquen

(02392) 423673

Horario de visita: consultar por teléfono

Dirección de Cultura y Educación,

Municipalidad de Trenque Lauquen

Gestión municipal

MUSEO DE BELLAS ARTES DE TRES ARROYOS

Obras de Alfredo Guttero, Benito Quinquela Martín, Fray Guillermo Butler, Raúl Soldi, Gregorio López Naguil, Leopoldo Presas, Rómulo Macció, Roberto Duarte, Cleto Ciochini, Jorge Bermúdez, Octavio Fioravanti y otros.

Av. Moreno 232 (B7500GHP)

Tres Arroyos

(02983) 432354

Lunes a viernes de 9 a 12 y de 17 a 19

Gestión privada

MUSEO MUNICIPAL "JOSÉ A. MULAZZI"

Arqueología y paleontología, material del yacimiento –sitio arqueológico Arroyo

Seco-. Especímenes de ciencias naturales. Objetos históricos, fotos y documentos referidos al origen y evolución de la ciudad de Tres Arroyos. Colección Premios Salones de Arte.



San Martín 323 (B7500IKD)

Tres Arroyos

(02983) 434555 / 431648

museotarroyos@speedy.com.ar

Lunes a viernes de 9 a 12 y de 16 a 20

Sábado y domingo de 16 a 20

Dirección de Cultura, Municipalidad de Tres Arroyos

Gestión municipal

MUSEO RÓMULO RAGGIO

Pinturas, esculturas, cerámicas, grabados, dibujos y tapices de artistas argentinos contemporáneos del siglo XX. El Museo también custodia obras que recibe en préstamo a largo plazo. Colección de tallas religiosas de madera policromada, imaginería de los siglos XVIII y XIX, arte popular euroamericano.



Gaspar Campos 861 (B1638ARO)

Vicente López

(011) 4791-0868 / 4796-1456

fund_r_raggio@hotmail.com

Lunes a viernes de 13 a 17

Gestión privada

MUSEO DE LA PALABRA

Archivo de voces desde 1877 hasta el presente, de personalidades nacionales y extranjeras, de diferentes épocas y disciplinas, registradas en discos, cilindros, alambres de grabación, cintas abiertas y cassettes: Oscar Wilde, Pablo Neruda, Alfonsina Storni, Manuel de Falla, Albert Einstein, Bernard Shaw y otros.

Luis María Drago 2265 (B1607CYC)

Villa Adelina

(011) 4766-8746

Lunes, miércoles y viernes de 14 a 18

Gestión privada

MUSEO ARGENTINO DE LA GASEOSA (MAG)



Colección de botellas de gaseosas argentinas desde principios del siglo XX hasta la actualidad. Documentos, maquinarias y diversos objetos que se utilizaron en esa industria. El patrimonio del MAG está constituido por tres grandes núcleos temáticos: envases, objetos pertenecientes a la industria y artes visuales. Como el museo será trasladado próximamente, en la actualidad solo cuenta con dirección postal.

Casilla de Correo N.º13 (B1653BFI)

Villa Ballester

(011) 4764-6945

info@mag.org.ar

Gestión privada

MUSEO HISTÓRICO "JOSÉ HERNÁNDEZ" - CHACRA PUEYRREDÓN

La casa fue propiedad de la familia Pueyrredón y lugar de nacimiento del escritor José Hernández. Su acervo está

compuesto por mobiliario del siglo XIX y principios del XX, retratos familiares del autor, documentos y objetos personales y diversos ejemplares de "Martín Fierro". Hay una sala dedicada al Combate de Perdiel y una colección de carruajes históricos.



Presbítero Carballo 5042 (Calle 111)

(B1653IPD)

Villa Ballester

(011) 4847-5035

museohistoricojosehernandez@hotmail.com

Lunes a viernes de 9:30 a 16

Sábado de 10 a 17

Dirección de Cultura, Municipalidad de

General San Martín

Gestión municipal

MUSEO Y ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL

La casa donde funciona el Museo fue la primera vivienda familiar sobre las dunas de Carlos Gesell, fundador de la ciudad. Se exhiben fotografías, objetos y documentos varios relacionados con su vida y obra y con la trayectoria de don Silvio, su padre.

Alameda 201 y calle 303, Pinar del Norte
(B7165GGT)

Villa Gesell

(02255) 468624 / 462513

Temporada alta: lunes a viernes de 10 a 20

Temporada baja: miércoles a sábado de 10
a 17

Domingo de 14 a 17

Dirección de Cultura, Municipalidad de Villa
Gesell

Gestión municipal

(02202) 494757

museodelamatanza@yahoo.com.ar

Martes a viernes de 9 a 16

Sábado y domingo de 13 a 18

Secretaría de Cultura y Educación

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL "BRIGADIER GENERAL DON JUAN MANUEL DE ROSAS"



La casa que ocupa el Museo fue propiedad del virrey Joaquín del Pino y, posteriormente, de Juan Manuel de Rosas. En ella, se firmó el Pacto de Cañuelas entre Rosas y Lavalle. Hoy es monumento histórico nacional. Se exhiben elementos de la casa, de los siglos XVIII a XX, textiles, mobiliario y documentos, entre otros.

M. Herrera y Colastiné (Ruta Nacional N.º 3,
km 40,2) (1759)

Virrey del Pino

PROVINCIA DE CATAMARCA

MUSEO ARQUEOLÓGICO PROVINCIAL "SAMUEL ALEJANDRO LAFONE QUEVEDO"

El Museo reúne piezas de arqueología del período agroalfarero temprano, medio y tardío. Además, materiales de las culturas cóndor-huasi, ciénaga, aguada, shiquimil, San José, hualfin, belén, santamariana, sanagasta, andalgalá, inca, yocavil, fama-balasto, caspichango y colonial.

Pérez de Zurita 640 (4749)

Andalgalá

(03835) 422381

antropologiacultura@catamarca.gov.ar

Lunes de 9 a 12 y de 17 a 20

Martes a sábado de 9 a 13 y de 17 a 21

Domingo de 10 a 13 y de 18 a 21

Dirección Provincial de Antropología,
Secretaría de Estado de Cultura, Gobierno
de la Provincia de Catamarca

Gestión provincial

MUSEO MINERALÓGICO Y FOLKLÓRICO MUNICIPAL

El Museo alberga una colección variada de minerales, vestimenta de gaucho, instrumentos musicales, herramientas de labranza y utensilios de la vida cotidiana.

San Martín y Schmidt (4740)

Andalgalá

Lunes a viernes de 9 a 13 y de 15 a 19

Municipalidad de Andalgalá

Gestión municipal

MUSEO DEL HOMBRE



El Museo reúne colecciones arqueológicas del período 700 a. C.-450 d. C. de las culturas atacameña, inca, cazadores recolectores, aguada y otras. Además, se exhiben piezas recolectadas en los yacimientos agropastoriles, como cerámicos e instrumentos de la vida cotidiana de piedra, hueso y madera.

Plaza 9 de Julio (4705)

Antofagasta de la Sierra

(03835) 471002

Horario de visita: consultar por teléfono

Municipalidad de Antofagasta de la Sierra

Gestión municipal

MUSEO MINERALÓGICO DE LA PUNA

Se conservan allí minerales del Departamento de Antofagasta de la Sierra –provenientes de salares, volcanes y canteras de mármol– y del resto de la provincia de Catamarca y del país. Posee ocho vitrinas donde se exponen los cristales más delicados y las muestras más pequeñas.

También se exhiben mapas geológicos del país y fotos de diferentes regiones.

Av. San Martín s/n (4705)

Antofagasta de la Sierra

czpunaventura@yahoo.com.ar

cefabi2002@yahoo.com.ar

Responsable directo

Gestión privada

MUSEO ARQUEOLÓGICO PROVINCIAL "CÓNDOR HUASI"

El Museo alberga piezas arqueológicas pertenecientes a las distintas culturas que poblaron el territorio desde hace más de 10.000 años. Pueden observarse desde antiguos objetos de piedra tallada empleados por cazadores-recolectores hasta aquellos utilizados por los habitantes contemporáneos a la Conquista española.

San Martín 310. Galería Misael, planta alta
(K4750BXH)

Belén

antropologiacultura@catamarca.gov.ar

Lunes a viernes de 8 a 13 y de 15 a 21

Sábado de 9 a 21

Dirección Provincial de Antropología,
Secretaría de Estado de Cultura, Gobierno
de la Provincia de Catamarca

Gestión provincial

MUSEO DEL HOMBRE

El Museo atesora colecciones antropológicas y arqueológicas del año 500 a. C. al año 1300 d. C. de las culturas ciénaga, aguada, belén, sanagasta, santamariana y otras. En una de las salas, se exhiben dos

cuerpos momificados naturalmente con sus ajuares funerarios.

Centro Cívico-Cultural (5345)
 Fiambalá
 (03837) 496250 / 496016
 Lunes a viernes de 7 a 12 y de 15 a 20
 Sábado y domingo de 8 a 12 y de 15 a 20
 Dirección de Turismo, Municipalidad de
 Fiambalá
 Gestión municipal

MUSEO DE LOS SEISMILES

Se conservan allí elementos utilizados en expediciones de alta montaña –vestimenta, documentos, fotografías, herramientas, croquis–. La muestra se completa con imágenes e información de las altas cumbres del territorio catamarqueño, que superan los 6000 m de altura.

Centro Cívico-Cultural (5345)
 Fiambalá
 (03837) 496250 / 496016
 museolosseismiles@gmail.com
 Lunes a viernes de 7 a 12 y de 15 a 20
 Sábado y domingo de 8 a 12 y de 15 a 20
 Dirección de Turismo, Municipalidad de
 Fiambalá
 Gestión municipal

MUSEO DE SITIO DE LA COMANDANCIA DE ARMAS

Este espacio está ubicado sobre la Ruta del Adobe, circuito histórico cultural de 55 km que comienza en Tinogasta y termina en Fiambalá. Alberga los elementos encontrados durante los trabajos de restauración

y limpieza de la Comandancia de Armas, edificio colonial que data de 1745.

Barrio San Pedro (5345)
 Fiambalá
 (03837) 496016
 Municipalidad de Fiambalá
 Gestión municipal

MUSEO ARQUEOLÓGICO DE HUALFÍN

El Museo funciona en una sala construida en el año 2000, dentro del predio de la iglesia Nuestra Señora del Rosario, de Hualfín (1770), Monumento Histórico Nacional. Las piezas que se exhiben corresponden a distintas expresiones de la cultura material asociadas a Hualfín y a las diferentes culturas: ciénaga, cóndor huasi, aguada de Hualfín, belén e inca.

Calle principal (4751)
 Hualfín
 (03835) 473001
 Lunes a viernes de 10 a 13 y de 16 a 19
 Sábado y domingo de 16 a 20
 Municipalidad de Hualfín
 Gestión municipal

MUSEO ARQUEOLÓGICO "LA PUERTA"

Este Museo consta de tres salas donde se exponen objetos relacionados con el pasado reciente de la localidad, que dan testimonio de la vida cotidiana de sus pobladores, y materiales de épocas prehispánicas, entre los que se destacan aquellos pertenecientes a la cultura de La Aguada.

Calle principal s/n, frente a plaza principal (4711)

La Puerta
 (03833) 499621
 Horario de visita: consultar por teléfono
 Dirección de Turismo y Cultura,
 Municipalidad de La Puerta
 Gestión municipal

MUSEO Y CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL SITIO "EL SHINCAL"

El Museo nació a partir de las investigaciones realizadas por Rodolfo Raffino, y luego del proceso de puesta en valor y restauración del sitio arqueológico. En él funcionaba un centro administrativo y militar construido y manejado por el Imperio inca. Pueden apreciarse más de cien estructuras arquitectónicas de piedra y mortero que ocupan varios niveles distribuidos al borde del Camino del Inca.

Sitio Arqueológico "El Shincal"
 Ubicado a 5 km de la ciudad de Londres
 (03835) 491019
 Municipalidad de Londres
 Gestión municipal

MUSEO ARQUEOLÓGICO E HISTÓRICO MUNICIPAL DE MUTQUÍN

En este pequeño Museo, hay dos salas en las que se dispone la muestra principal, una sala para muestras transitorias, dependencias administrativas y depósito. Cuenta con unos 500 bienes, inventariados e ingresados al Registro del Instituto

Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL).

Pasaje Bicentenario s/n (5317)

Mutquín

(03833)15619465

centro.cultural.mutquin@gmail.com

mahm.mutquin@gmail.com

Lunes a domingo de 9 a 13 y de 18 a 22

Municipalidad de Mutquín

Gestión municipal

MUSEO ANTROPOLÓGICO "DR. OMAR BARRIONUEVO"

Los objetos que integran la colección del Museo fueron donados, en su mayoría, por Omar Barrionuevo. El material arqueológico proviene del oeste de la provincia, del período de caza y recolección, y de los inicios del período agroalfarero.

República 629 (K4700BMM)

San Fernando del Valle de Catamarca

(03833) 459664 / 425978

museobarrionuevo@gmail.com

Lunes a viernes 8 a 12 y de 16 a 20

Escuela de Arqueología, Universidad

Nacional de Catamarca

Gestión nacional

MUSEO ARQUEOLÓGICO "ADÁN QUIROGA"

Es el reservorio arqueológico más importante de la provincia. Se destacan las piezas de las culturas aguada y cóndor-huasi, aunque se exhibe material arqueológico de todo el territorio catamarqueño y de los diferentes períodos, desde los trabajos en piedra de las primeras culturas hasta

aquellas contemporáneas a la Conquista española.



Sarmiento 450 (K4700EMJ)

San Fernando del Valle de Catamarca

(03833) 437413

museoarquioga@gmail.com

Lunes a viernes de 8 a 13 y de 15 a 20

Sábado y domingo de 10 a 19

Supervisión de Patrimonio Cultural, Dirección de Cultura, Municipalidad de San Fernando del Valle de Catamarca

Orden Franciscana

Gestión mixta

MUSEO ESQUIÚ

Se exhiben en este Museo objetos personales de Fray Mamerto Esquiú –orador de la Constitución Nacional–, como casulla, solideo, vestimenta y mobiliario, entre otras piezas.

Convento de San Francisco, Esquiú 554 (4700)

San Fernando del Valle de Catamarca

(03833) 422908

Horario de visita: consultar por teléfono

Municipalidad de San Fernando del Valle de Catamarca

Orden Franciscana

Gestión mixta



MUSEO FOLKLÓRICO PROVINCIAL "JUAN ALFONSO CARRIZO"



Se reproducen aquí el hábitat del hombre folklórico y sus artesanías: alfarería, cestería, instrumentos musicales, trabajos en cuero, utensilios del hogar, elementos

de labranza, tejidos y un telar rústico a pala. Es el único museo de la provincia que posee piezas de la tradición criolla y española.

Paseo General Navarro, subsuelo (La Alameda) (4700)

San Fernando del Valle de Catamarca (03833) 459896

patrimoniocultural@catamarca.gov.ar

Lunes a viernes de 8 a 13 y de 14 a 20

Sábado de 8 a 12

Dirección Provincial de Patrimonio Cultural, Secretaría de Estado de Cultura, Gobierno de la Provincia de Catamarca

Gestión provincial

MUSEO HISTÓRICO DE LA PROVINCIA



El Museo alberga objetos que reseñan la vida pública y privada de los hombres que forjaron la historia catamarqueña. Cartas, una importante colección de medallas, fotografías de la época, galería de retratos de los gobernadores y mobiliario del antiguo Congreso Nacional y de la Legislatura Provincial.

Chacabuco 425 (K4700BT1)

San Fernando del Valle de Catamarca (03833) 437562

patrimoniocultural@catamarca.gov.ar

Lunes a viernes de 8 a 13 y de 14 a 21

Sábado de 17 a 20

Dirección Provincial de Patrimonio Cultural, Secretaría de Estado de Cultura, Gobierno de la Provincia de Catamarca

Gestión provincial

MUSEO MUNICIPAL DEL DEPORTE "OSCAR 'CACHÍN' DÍAZ"



Museo dedicado a la historia del deporte en la provincia y a sus protagonistas: copas, trofeos, atuendo deportivo, fotografías, elementos técnicos y plaquetas. La denominación del Museo es un homenaje al campeón argentino de boxeo en la categoría Pluma, radicado en Catamarca desde su infancia.

Complejo Polideportivo Sur, Av. Hipólito Yrigoyen y Gral. Rodríguez (4700)

San Fernando del Valle de Catamarca (03833) 437420 / 420110

Lunes a viernes de 8 a 13 y de 17 a 20

Supervisión de Patrimonio Cultural, Dirección de Cultura, Municipalidad de San Fernando del Valle de Catamarca

Gestión municipal

MUSEO PROVINCIAL DE BELLAS ARTES "LAUREANO BRIZUELA"



Creado en 1936, el Museo cuenta con seis salas en las que puede apreciarse una colección de esculturas, grabados y dibujos de artistas catamarqueños, nacionales y latinoamericanos. Las 350 obras que alberga constituyen la pinacoteca más importante de la provincia, a la que se suma una biblioteca especializada.

San Martín 316 (K4700BHO)

(03833) 437563

San Fernando del Valle de Catamarca

patrimoniocultural@catamarca.gov.ar

Lunes a viernes de 8 a 12 y de 16 a 21

Sábado de 17 a 21

Dirección Provincial de Patrimonio Cultural, Secretaría de Estado de Cultura, Gobierno de la Provincia de Catamarca

Gestión provincial

MUSEO PROVINCIAL DE LA FIESTA NACIONAL E INTERNACIONAL DEL PONCHO

Museo referido a la historia de la Fiesta Nacional e Internacional del Poncho. La exhibición remite a los diversos aspectos que dieron cuerpo a esta fiesta a partir de 1967: artesanías, artistas, reinas, escenarios, imaginería gráfica. Se trata de la primera fiesta popular con museo conmemorativo. Cuenta con una sala de exposición y un salón audiovisual.

Av. México s/n. Predio Ferial Catamarca (4700)

San Fernando del Valle de Catamarca (03833) 4437564

patrimoniocultural@catamarca.gov.ar

Lunes a viernes de 8 a 12 y de 16 a 21

Dirección Provincial de Patrimonio Cultural, Secretaría de Estado de Cultura, Gobierno de la Provincia de Catamarca
Gestión provincial

MUSEO ARQUEOLÓGICO PROVINCIAL "ERIC BOMAN"

A través de las numerosas piezas resguardadas en este Museo, se accede a una visión del pasado que recorre diferentes períodos: el alfarero temprano, el medio, el tardío, hasta llegar al contacto hispano-indígena. Se destacan las piezas de cerámica de las culturas santamariana y belén.

San Martín esq. Belgrano, Centro Cultural (4139)

Santa María (03838) 421083

Lunes a viernes de 9 a 13 y de 16 a 21

Sábado y domingo de 10 a 13 y de 17 a 20

antropologiacultura@catamarca.gov.ar

Dirección Provincial de Antropología, Secretaría de Estado de Cultura, Gobierno de la Provincia de Catamarca

Gestión provincial

MUSEO ARQUEOLÓGICO DE TINOGASTA "TULIO ROBAUDI"

El Museo fue creado a partir de una colección arqueológica privada, donada a la Municipalidad de Tinogasta en 1983, que reúne manifestaciones de quienes habitaron el territorio. Se exponen elementos de diferentes materiales y con distintas utilidades junto con un cuerpo momificado del año 1300, aproximadamente.

Constitución 750, Centro Cultural (5340)

Tinogasta

Municipalidad de Tinogasta

Gestión municipal

MUSEO ARQUEOLÓGICO "DR. GUILLERMO RAFAEL ALANÍS"

El espacio alberga una colección arqueológica precolombina: cerámica, objetos de metal y piedra, vasijas, estatuillas, adornos, hachas, puntas de flecha, parideros de piedra y conanas pertenecientes a diferentes culturas del Departamento de Tinogasta.

Copiapó 488 (K5340AMJ)

Tinogasta

(0387) 15471469

Horario de visita: consultar por teléfono

Responsable directo

Gestión privada

MUSEO INTEGRAL DE LAGUNA BLANCA



Dos yacimientos se seleccionaron para constituirse en museos de sitio: Piedra Negra 2, un asentamiento del período Formativo, y Caranchi Tambo, una instalación del período Preincaico. Pueden apreciarse más de una docena de pictografías y petroglifos de arte rupestre, en los que se manifiestan los procesos estéticos de la región.

Reserva de la Biosfera de Laguna Blanca
Villa Vil

inip_unca@yahoo.com.ar

(03835) 452001 (cabina pública)

Horario de visita: consultar por teléfono

Universidad Nacional de Catamarca

Gestión nacional

**PROVINCIA
DEL CHACO**

MUSEO DEL CENTENARIO "CASITA DE BARRANQUERAS"

El Museo cuenta la historia de la EGB N.º 30 y de Barranqueras.

Av. Laprida 5355 (3503)

Barranqueras

museolacasita@hotmail.com

EGB N.º 30, Ministerio de Educación

Gestión provincial

MUSEO REGIONAL MUNICIPAL DEL SUDOESTE CHAQUEÑO



Museo histórico, de ciencias naturales, paleontológico y arqueológico. Se exhiben restos fósiles de las eras Terciaria y Cuaternaria, cerámica pre y poscolombina, elementos líticos y réplicas en yeso de la evolución del hombre. En el área histórica, se destaca el trazado de límites Chaco-Santiago del Estero y la colección "Ernesto Castellani".

Av. Gral. San Martín 263 (H3730AQC)

Charata

(03731) 421533

Miércoles a domingo de 9 a 12 y de 16 a 19:30

Municipalidad de Charata

Gestión municipal

MUSEO, CASA Y JARDÍN BOTÁNICO "AUGUSTO SCHULZ"



Antigua vivienda de Augusto G. Schulz, reconocido botánico chaqueño. Se conserva tal como la dejó luego de su fallecimiento, con mobiliario original, taller y jardín. Allí se reúne una importante cantidad de especies nativas de la Argentina y de otros países, que fueron plantadas y estudiadas por Schulz. El lugar fue declarado Patrimonio Cultural del Chaco.

Av. Schulz 150 (3505)

Colonia Benítez

museojardinbotanicoschulz@gmail.com

Martes a viernes de 9 a 12 y de 15:30 a 18:30

Sábado de 16 a 18:30

Instituto de Cultura, Gobierno de la Provincia del Chaco y Municipalidad de Colonia Benítez

Colonia Benítez

Gestión provincial y municipal

MUSEO HISTÓRICO REGIONAL DE LA ISLA DEL CERRITO



Este espacio preserva y difunde la historia regional de la provincia y del país. Recorre el desarrollo de la Guerra de la Triple Alianza (1865-1870) y el proceso de instalación del Hospital Aberastury (1939-1974), que dejó sólidas construcciones en el casco histórico y albergó un promedio de doscientos enfermos con Mal de Hansen.

Casco Histórico-Isla del Cerrito (3518)

(0362) 496296

museoisce@gmail.com

Martes a domingo y feriados de 8 a 12 y de 15 a 19

Instituto de Cultura, Gobierno de la Provincia del Chaco y Municipalidad de Isla del Cerrito

Gestión provincial y municipal

MUSEO REGIONAL LA TIGRA-HERRAMIENTAS QUE HICIERON CHACO

Creado a principios de 1990, el Museo se propone reflejar el trabajo de la gente

de La Tigra. Reúne arados, sembradoras y herramientas utilizadas en los obrajes chaqueños.



Planta Urbana (3701)

La Tigra

(03732) 494057

kasibrodiuk@yahoo.com.ar

Horario de visita: consultar por teléfono

Municipalidad de La Tigra

Gestión municipal

MUSEO "HORTENSIO QUIJANO"

Casa, estación de tren y administración de la empresa que forjó Hortensio Quijano, exvicepresidente de la Argentina que acompañó a Juan Domingo Perón.

Villa Quijano (2 km de planta urbana) (3514)

Lapachito

Gestión municipal

MUSEO MUNICIPAL DEL INMIGRANTE

Pinacoteca de la Escuela Nacional 374, y objetos de la historia de la localidad y sus pobladores.

Vedia y Rivadavia (3722)

Las Breñas

(0364) 462340

Gestión municipal

MUSEO Y ARCHIVO HISTÓRICO "RICARDO Y CARLOS HARDY"



El Museo está ubicado en el inmueble conocido como Casa Grande, donde funcionaron las oficinas de Personal del Complejo Azucarero Las Palmas. Se exhiben muebles y elementos que pertenecieron al Ingenio, a la familia Hardy, y otros que documentan la historia urbana y rural de la localidad.

Inmueble de las exinstalaciones de la Empresa Las Palmas del Chaco Austral S. A. (3518)

Las Palmas

(03722) 452738 / 423954

Horario de visita: consultar por teléfono

Instituto de Cultura, Gobierno de la

Provincia del Chaco

Gestión provincial

MUSEO DEL COOPERATIVISMO "JUAN PELLIZARDI"

El Museo rinde homenaje al espíritu solidario que unió a los agricultores organizados en la Cooperativa Agrícola Algodonera "El Triunfo". Inicialmente, la institución fue una modesta cooperativa familiar, que se consolidó con el paso de los años hasta transformarse en la primera asociación civil con tales características en Sudamérica.

Planta Urbana (3505)

Margarita Belén

(03722) 452738

Lunes a viernes de 8 a 12

Instituto de Cultura, Gobierno de la

Provincia del Chaco

Gestión provincial

MUSEO MUNICIPAL "BENJAMÍN VICTORICA"

Se exhiben armas, estribos, cabalgaduras, registro fotográfico y documentos del Regimiento 12 de Caballería de línea, cuya misión fue mantener los trece fortines ubicados a lo largo del río Bermejo.

Capitán Solari y Av. Victorica (3511)

Presidencia Roca

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO DE LA CIUDAD

El Museo funciona en el edificio de la primera estación de trenes del antiguo Ferrocarril Central Norte, el cual fue reconstruido con reminiscencias coloniales. Su acervo está compuesto por alfarería indígena, piezas del ferrocarril y colecciones de elementos que pertenecieron a los primeros pobladores.

Av. Sarmiento y Pasaje Centenario (3700)

Presidencia Roque Sáenz Peña

Lunes a viernes de 7 a 12:30

Sábado de 17 a 20.

Asociación de Descendientes de Fundadores

y Pioneros de Sáenz Peña ADEFUPI,

Municipalidad de Sáenz Peña

Gestión mixta

MUSEO HISTÓRICO "DE LA FUNDACIÓN"

En este espacio, se exponen trajes que pertenecieron al Regimiento 6.º de Caballería y almacén de ramos generales.

Av. 1, entre 4 y 6 (3700)

Presidencia Roque Sáenz Peña

(0364) 4431550

Gestión municipal

**MUSEO DE LOS PAISANOS
CHECOSLOVACOS "JAN OSYCKA"**

Se exhiben en sus salas banderas, discos, bordados, uno de los trajes tradicionales donado por el alcalde de Velké Bílovice, también un tocadiscos que llegó a la Argentina en 1904 y trajes checos (kroj).

Presidencia Roque Sáenz Peña

unionchecoslovaca@gmail.com

Gestión privada

MUSEO DEL TANINO

El patrimonio del Museo está formado por donaciones de antiguas familias: fotografías familiares, de paisajes, de situaciones cotidianas, junto con utensilios, monedas de la época de "Quebrachales Fusionados" y escudos, entre otros elementos.

Puerto Tirol

(0362) 4492129

Gestión municipal

**MUSEO ABORIGEN "RENÉ
JAMES SOTELO"**

Museo dedicado a las artesanías aborígenes. Se destacan bastones de mando de los caciques; piezas de los tobos, matacos y mocovíes; tallas en madera de algarrobo y palosanto; tapices matacos; y máscaras de barro. También posee arcos y flechas de los distintos grupos étnicos, alfarería tradicional y moderna, e instrumentos musicales.

Antártida Argentina esq. Av. Sarmiento

Quitilipi

(03722) 480462 / 480178

Lunes a viernes de 8 a 11:30

Sábado de 17 a 19

Dirección de Cultura, Municipalidad de

Quitilipi

Gestión municipal

FOGÓN DE LOS ARRIEROS

El Fogón surgió por iniciativa de Aldo Boglietti como un estilo de vida, hasta que, en 1943, adquirió forma y se transformó en punto de encuentro de artistas e intelectuales, y taller de pintores y escultores. En él se exhiben murales de Urruchúa, Vanzo, Marchese, y la obra de prestigiosos artistas de todo el país.

Brown 350 (H3500AFH)

Resistencia

(0362) 4426418

elfogondelosarrieros@hotmail.com

Lunes a domingo de 17 a 22

Fundación Fogón de los Arrieros

Gestión privada

**MUSEO DE BELLAS ARTES
"RENÉ BRUSAU"**

Más de 500 obras –dibujos, pinturas, grabados, esculturas y fotografías– de 1900 en adelante, mayoritariamente, de artistas provinciales, pero también de destacados referentes nacionales e internacionales. El nombre del Museo, designado en la década

de 1940, recuerda a uno de los artistas precursores de la expresión plástica del Chaco.

M. T. de Alvear 90 (H3500BLC)

Resistencia

(0362) 4453054

museo_chaco@yahoo.com.ar

Martes a viernes de 9 a 21

Sábado de 9 a 12 y de 17 a 20

Instituto de Cultura, Gobierno de la Provincia del Chaco

Gestión provincial

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES "AUGUSTO G. SCHULZ"



La institución está ubicada en la ex Estación Resistencia del Ferrocarril de Santa Fe, declarada Monumento Histórico Nacional. Se destaca la muestra de fauna chaqueña, que incluye mamíferos fósiles del período Cuaternario, hallados en el territorio del Chaco. También son relevantes las colecciones ornitológicas y la colección de meteoritos y rocas.

Carlos Pellegrini 800 (H3500ENB)

Resistencia

(0362) 4423864

museoschulz@yahoo.com.ar

Horario de invierno: martes a viernes de 9 a 12 y de 15 a 19, sábado de 16 a 19 y domingo de 17 a 20

Horario de verano: martes a viernes de 9 a 12 y de 17 a 21, sábado de 18 a 20 y domingo de 18 a 21

Instituto de Cultura, Gobierno de la Provincia del Chaco

Gestión provincial

MUSEO DE LA MEMORIA



Espacio que apunta a mantener viva la memoria: transmitir, explicar e investigar los hechos ocurridos en el país durante la última dictadura militar. Realiza muestras referidas al tema y a los derechos humanos. El Museo está ubicado en el edificio donde funcionó un centro clandestino de detención y tortura.

Marcelo T. de Alvear 32 (3500)

Resistencia

(0362) 4453223

Lunes a viernes de 8 a 12 y de 17 a 21

Gobierno de la Provincia del Chaco

Gestión provincial

MUSEO DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN "RAÚL BERNERI"



El Museo fue creado con la intención de preservar y fomentar la conciencia histórica del Chaco en aspectos relacionados con los medios de comunicación. Funciona en el edificio que perteneció al diario El Territorio, y su acervo da testimonio del proceso de fabricación del periódico en todas sus fases. También cuenta con salas de radio, cine y televisión.

Carlos Pellegrini 213 (H3500CDE)

Resistencia

(0362) 4453145 / 6

museodemedioschaco@gmail.com

Lunes a viernes de 9 a 12 y de 15 a 19

Instituto de Cultura, Gobierno de la Provincia del Chaco

Gestión provincial

MUSEO DE LAS ESCULTURAS URBANAS DEL MUNDO (MUSEUM)

Se exhiben obras realizadas en los sucesivos concursos organizados durante la Biental de Esculturas. Dispone de una sala de restauración y mantenimiento de las más de 500 esculturas instaladas en las calles de la ciudad, que son parte del recorrido a cielo abierto que coordina este Museo.

Av. de los Inmigrantes 1001 (3500)

Resistencia

(0362) 4415020

Fundación Urunday

Gestión privada

MUSEO DEL HOMBRE CHAQUEÑO "PROF. ERTIVIO ACOSTA"



En este espacio, las muestras permanentes referidas a lo que se conoce como "raza chaco" –pueblos originarios, criollos y las corrientes inmigratorias de fines del siglo XIX y principios del siglo XX– permiten conocer, entender y respetar la diversidad

cultural. El Museo cuenta también con una sala dedicada a la mitología guaraníca.

Juan B. Justo 280 (H3500ATF)

Resistencia

(0362) 4453005

museohchaqueno@gmail.com

Marzo a noviembre: lunes a viernes de 8 a 12 y de 15 a 19

Diciembre a febrero: lunes a viernes de 9 a 13 y de 17 a 21

Horario especial para delegaciones

Instituto de Cultura, Gobierno de la Provincia del Chaco

Gestión provincial

MUSEO DEL TÍTERE "TIBI"



La colección de este Museo reúne alrededor de 700 títeres, entre marionetas, títeres de guantes, varillas, manoplas, dediles y otros. Se exhiben títeres clásicos de diversas partes del mundo –Grecia, Italia, Francia, Alemania, República Checa, Estados Unidos, Brasil, México, Perú–, del Chaco y del resto de la Argentina.

Vedia 547 (H3500BMI)

Resistencia

(0362) 4421054

tibitu2004@hotmail.com

Horario de visita: consultar por teléfono

Colección privada de la Familia Iturrioz

Gestión privada

MUSEO-ESPACIO RESISTENCIA

Alberga la colección "Arte para la ciudad", compuesta por obras de artistas pioneros de la plástica local, como Carlos Schenone, Rafael Galíndez, Alfredo Pertile y Mauro Glorioso. De la plástica nacional y latinoamericana, se exhiben obras de Carlos Colombino, Vagner Dotto, Aníbal Cedrón, Eliseo González y Cecilia Rozenberg, entre otros.

Hipólito Irigoyen 1875 (3500), Villa Los Lirios

Resistencia

(0362) 4439315 / 4429313

espacioreistencia@gmail.com

mahave@gmail.com

Gestión privada

MUSEO HISTÓRICO REGIONAL "ICHOALAY"

El Museo lleva el nombre del caudillo abipón que intervino en la fundación jesuítica de San Fernando del Río Negro (1750). Sus colecciones se sitúan, en su mayoría, en la etapa de la Gobernación y el Territorio Nacional del Chaco –últimas décadas del siglo XIX hasta mediados del siglo XX–, y están divididas en cuatro áreas: Pueblos originarios del Chaco, Inmigrantes, Conquista militar y Cultura chaqueña.

Necochea 456 (H3500BOJ)

Resistencia

(0362) 4453802

museoichoalay@hotmail.com

meduc.ichoalay@chaco.gov.ar

Lunes a viernes de 8:30 a 12 y de 16:30 a 19:30

Instituto de Cultura, Gobierno de la Provincia del Chaco

Gestión provincial



MUSEO MALVINAS CHACO

Este espacio relata la historia de Malvinas y expone pertrechos, materiales y elementos de uso bélico similares a los utilizados por los soldados en la guerra de Malvinas.

Av. Alberdi 2100 (3500)

Resistencia

(0362) 4446570

asoc.veteranosdeguerra2deabril@hotmail.com

Asociación Veteranos de Guerra 2 de Abril
Gestión privada

MUSEO POLICIAL DEL CHACO "CARLOS CHIESANOVA"



Del acervo de este Museo, se destacan las colecciones fotográficas referidas a la historia policial del Chaco, una de las tres colecciones de armas más importantes del país y archivos documentales de conocidos bandoleros del territorio –como Mate Cocido y los Hermanos Velásquez–.

Julio A. Roca 245 (3500)

Resistencia

(0362) 4452738 / 4423954

ambuompa@hotmail.com

Horario de visita: consultar por teléfono

Jefatura de Policía de la Provincia del Chaco

Gestión provincial

MUSEO REGIONAL DE ANTROPOLOGÍA "JUAN ALFREDO MARTINET"

En este Museo, se conservan hachas de mano y azadas realizadas en piedra tallada por la cultura altoparanaense. Además, objetos arqueológicos pertenecientes a la ciudad colonial de Concepción del Bermejo

(1585-1632), etnografía de los grupos toba, chiriguano-chané, mataco y mocoví, y grandes recipientes para el transporte de vino y aceite.

Av. Las Heras 727 (H3500C01)

Resistencia

(0362) 4422257 / 4446958

insthis@yahoo.com.ar

museo@hum.unne.edu.ar

Lunes a viernes de 9 a 12 y de 16 a 20

Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de Nordeste

Gestión nacional

SITIO HISTÓRICO, CASA Y MUSEO "LUIS GERALDI"



El Museo funciona en la vivienda más antigua que existe hoy en el Chaco e ilustra la vida de los primeros inmigrantes. Su acervo está compuesto por una variada colección de objetos –vestimenta, mobiliario, maquinaria, enseres–, archivos gráficos y fotográficos, y una colección de carruajes utilizados en las primeras décadas del siglo XX.

Santa Fe 3100 (3500) Villa Elba

Resistencia

(0362) 4468577

museocasageraldi@gmail.com

Lunes a viernes de 8 a 13

Instituto de Cultura, Gobierno de la

Provincia del Chaco

Gestión provincial

MUSEO "FLORENTINO AMEGHINO"

El Museo reúne colecciones de entomología (arácnidos, insectos, mariposas); taxidermia (animales silvestres y domésticos, aves, ofidios) y especies conservadas en fluidos (víboras, peces, batracios). Además, fósiles de piedras preciosas y semipreciosas. En una de las áreas, se exhiben elementos de artesanía aborigen, como cacharros, colgantes, máscaras, platos y crucifijos.

Ex Ruta 95 (3726)

San Bernardo

(03735) 496099

Lunes a viernes 8 a 13 y de 17 a 20

Instituto de Cultura, Gobierno de la

Provincia del Chaco

Gestión provincial

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL DE VILLA ÁNGELA

En sus tres áreas –historia, ciencias naturales y artes plásticas–, pueden encontrarse elementos que hacen a la historia de Villa Ángela y de la región, como las herramientas de los primeros agricultores de la zona, la vestimenta de las comparsas y las prendas utilizadas por Luis Landriscina en su debut artístico.

Sarmiento y Marcelo T. de Alvear (3540)

Villa Ángela

Martes a viernes de 9 a 12 y de 15 a 19:30

Sábado y domingo de 18 a 21:30

Dirección de Cultura, Municipalidad de Villa Ángela

Gestión municipal

PROVINCIA DEL CHUBUT

MUSEO TECNOLÓGICO DE LA LOCALIDAD

El espacio alberga gran parte de la historia de los colonos galeses y de los pioneros que llegaron a estas tierras.

Ruta N.º 10, Ch. 338 (9107)

28 de Julio

(0280) 4492251 / 154686965

municipalidad28dejulio@yahoo.com.ar

Municipalidad de 28 de Julio

Gestión municipal

MUSEO DE LA FAMILIA PERÓN



El Museo refleja las vivencias del expresidente Juan Domingo Perón en Camarones, en las primeras décadas del siglo XX. En 1903, la familia se afincó en esa localidad para que Mario Tomás Perón, padre del líder justicialista, desempeñara allí el cargo de juez de paz. Se exhiben piezas pertenecientes al general Perón y a su familia.

Estrada 467 (U9111AJI)

Camarones

(0297) 4963014

museoperon.camarones@camarones.com

Noviembre a abril: lunes a domingo de 9 a 14 y de 16 a 21; feriados de 16 a 21

Mayo a octubre: lunes a viernes de 9 a 18; sábado, domingo y feriados de 12 a 18

Secretaría de Cultura, Gobierno de la Provincia del Chubut

Gestión provincial

MUSEO CHALET HUERGO

Fue construido en 1919 como residencia de altos funcionarios de YPF, gobernantes y huéspedes distinguidos que visitaron el yacimiento de Comodoro Rivadavia. A partir de 2003, se abrió al público como Museo. Sufrió un incendio en 2010. Mientras se realizan las refacciones pertinentes, el Área de Investigación sigue conformando el banco digital de imágenes antiguas relacionadas con la historia misma del Chalet y con la vida social de YPF.

Ruta Nacional N.º 3 s/n, frente al Camino del Centenario (9000)

Comodoro Rivadavia

(0297) 4550225

chalethuergo@gmail.com

Horario de visita: consultar por teléfono

MUSEO FERROPORTUARIO

Av. Rivadavia y 9 de Julio

Comodoro Rivadavia

(0297) 4473330

ferroportuariocomriv@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 8 a 17

Sábado y feriados de 15 a 19

MUSEO HISTÓRICO MILITAR CHACABUCO

Museo dedicado a la historia militar argentina, específicamente, al período comprendido desde 1813 hasta la actualidad, con principal hincapié en el Cruce de los Andes (Guerra por la Independencia), la llegada y permanencia del Ejército en Comodoro Rivadavia, y la Campaña de Malvinas (Guerra del Atlántico Sur).

Kilómetro 11 s/n (9000)

Comodoro Rivadavia

(0297) 4549272 / 4549274

regimientoiocho@hotmail.com

Lunes, martes y jueves de 8 a 13 y de 15 a 18

Miércoles y viernes de 8 a 13

Comando de la IX Brigada Mecanizada

Gestión nacional

MUSEO NACIONAL DEL PETRÓLEO



Se reúnen fósiles y réplicas pertenecientes a las distintas eras, colecciones geológicas, ecosistema terrestre de la Patagonia y réplicas de los principales eslabones de la

evolución humana. Además, el descubrimiento del petróleo: hombres, máquinas, equipos de perforación, torres, calderas, etcétera; réplicas de destilerías y sistema de prospección geológica.

Av. Petrolero San Lorenzo N.º 203. B.º
General Mosconi (9000)
Comodoro Rivadavia
(0297) 4559558
museodelpetroleo@gmail.com
Martes a viernes de 9 a 17
Sábado de 15 a 18, y domingo y feriados con
reserva por teléfono
Universidad Nacional de la Patagonia
"San Juan Bosco", Secretaría de Ciencia y
Técnica
Gestión nacional

MUSEO REGIONAL PATAGÓNICO "PROF. ANTONIO GARCÉS"



Colección arqueológica de las culturas originarias –tehuelches, mapuches–; de ciencias naturales –animales taxidermizados de la región patagónica–; colección etnográfica –piezas pertenecientes a etnias originarias, desde el período precolombino

hasta la actualidad–; y paleontológica –desde el período Precretácico hasta el presente–.

Rivadavia y Chacabuco (Boulevard) (9000)
Comodoro Rivadavia
(0297) 4477101
museogarcés@yahoo.com.ar
Lunes a viernes de 9 a
Sábado de 13 a 17
Dirección General de Acción y Preservación
Histórica, Municipalidad de Comodoro
Rivadavia
Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO REGIONAL

Libertad s/n
Cushamen
(02945) 470746
cushamen@chubut.gov.ar
Lunes a viernes de 8 a 14

MUSEO HISTÓRICO REGIONAL EL HOYO

En este espacio, se exhiben diversos objetos que documentan la vida de los primeros pobladores de la región.

Paseo de los Pobladores
El Hoyo
(02944) 471514
culturaelhoyo@gmail.com
Viernes, sábado y domingo de 18 a 20

MUSEO LA TROCHITA

Sala donde se exponen piezas históricas relacionadas con "La Trochita", el Viejo Expreso Patagónico, que a partir de 1945 unió la localidad de Ingeniero Jacobacci con Esquel.

Pellegrini 842 (9210)
El Maitén
(02945) 495190
ferroelmaiten@gmail.com
Lunes a sábado de 10 a 18
Viejo Expreso Patagónico, El Maitén
Gestión provincial

MUSEO DE PINTURA NAIF



El acervo se compone de obras de arte "naif" –también denominado "pintura ingenua" y "pintura primitiva moderna"– de la segunda mitad del siglo XX. Algunos de los objetivos del Museo son la recopilación de datos referentes a los "primitivos modernos", y la difusión de las obras y las actividades de los artistas.

Av. Alvear y Fontana, Centro Melipal (9200)
Esquel

(02945) 457154

centromelipal@esquel.gov.ar

Lunes a viernes de 15 a 22

Sábado, domingo y feriados de 17 a 22

Municipalidad de Esquel

Gestión municipal

MUSEO DE CULTURAS ORIGINARIAS PATAGÓNICAS



Etnografía y arqueología; objetos de las culturas originarias patagónicas, tales como platería, arte textil, alfarería, instrumentos musicales; cuadros, fotografías y documentos. El Museo constituye un medio para la revalorización cultural, preservando y transmitiendo el pasado y el presente de las culturas originarias a las nuevas generaciones.

Paraje Boquete Nahuelpan, Estación del Ferrocarril (9200)

Esquel

(02945) 451929

culturaesquel@esquel.gov.ar

museonahuelpan@gmail.com

Horario de temporada alta: lunes a sábado de 9 a 12:30 y de 14 a 16

Horario de temporada baja: el museo abre sus puertas tres veces a la semana, en coordinación con "La Trochita", Viejo Expreso Patagónico

Municipalidad de Esquel

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO ESQUEL

Mitre 524 (esq. San Martín) (9200)

Esquel

(02945) 451929

museohistorico@esquel.gov.ar

MUSEO LITUANO OLGBRUN



El Museo está ubicado en una campiña lituana, con su chacra y su huerta orgánica, y presenta la cultura y la historia de los inmigrantes lituanos llegados al Chubut a partir de 1877 y al resto del país desde 1927. Además, se exponen piezas de culturas originarias y de ciencias naturales, y libros de escritores patagónicos.

Los Ñires 1038, Villa Ayelén (9200)

Esquel

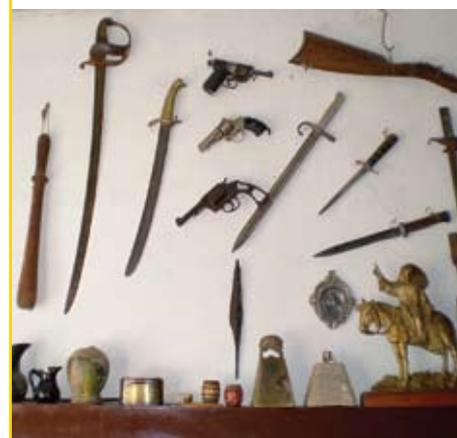
(02945) 450536

olgbrun13@infovia.com.ar

Lunes a domingo de 17 a 21

Gestión privada

MUSEO REGIONAL "LOS TAMARISCOS"



El edificio fue el almacén de ramos generales de Los Tamariscos, fundado en 1938 por la familia Bohme, inmigrantes alemanes llegados a la Patagonia en 1918. Gertrudis Bohme heredó el almacén –que conserva su mostrador de madera de pino–, donde se despachan todavía las típicas ginebras y productos básicos en general– y fundó el Museo, en el que se exhibe una colección con centenares de puntas de flecha recogidas en la zona, una vitrola que perteneció al cacique Juan Canquel y antigüedades de campo.

Ruta Nacional 40

Facundo

(02945) 453686 / 453635

liliana_prieto@hotmail.com

Horario de visita: consultar por teléfono
Gestión privada

MUSEO ANTROPOLÓGICO

Cráneos, puntas de flecha, boleadoras y morteros cuentan la historia del lugar y la relación de los aborígenes con los galeses y los españoles.

Lucero s/n (9105)
Gaiman
(0280) 4491571

MUSEO CASA DEL POETA

Recorriendo las cinco habitaciones de la casa, puede interpretarse cómo vivía la colectividad galesa a principios del siglo XX. A través de los relatos de quien construyó la vivienda en 1910 y del poeta Evan Thomas, que la habitó, se descubre la intensa historia de la colonización galesa en la Patagonia y el legado de sus costumbres.

Almirante Brown 328 (9105)
Gaiman
(0280) 4491049 / 154689994
Horario de visita: consultar por teléfono

MUSEO HISTÓRICO REGIONAL

Este espacio reúne colecciones referidas a la vida y la cultura de los colonos galeses que poblaron el Chubut a partir de 1865: mobiliario, vestimenta, elementos de trabajo, mapas, fotografías, documentos y publicaciones.

28 de julio 705 (U9105ABK)

Gaiman
(0280) 4491063 / 4491007

Horario de verano: lunes a domingo de 15 a 20

Horario de invierno: martes a domingo de 15 a 19

Asociación Galesa de Educación y Cultura "CAMWY"

Gestión privada

MUSEO PRIMERA CASA

En este espacio, se exhibe la forma de vida de los primeros colonos galeses en el Valle Inferior del Río Chubut.

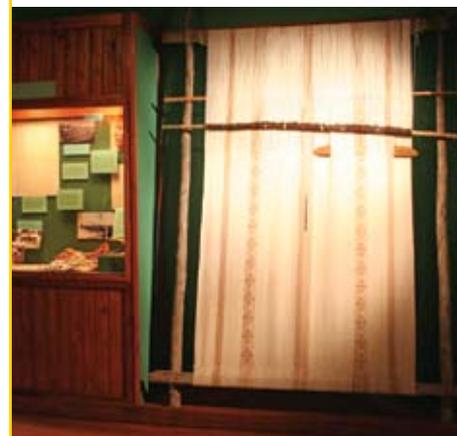
J. C. Evans (9105)
Gaiman
(0280) 4491571

MUSEO REGIONAL "CACIQUE VALENTÍN SAYHUEQUE"

En sus salas, se exponen diversos elementos y fotografías pertenecientes a distintos pobladores inmigrantes y a los habitantes originarios de estas pampas, tehuelches y araucanos.

San Martín y Perito Moreno
Gobernador Costa
(02945) 491100
gobernadorcosta_turismo@hotmail.com
Lunes a viernes de 8:30 a 14:30
Lunes y jueves de 14:30 a 17
Sábado, domingo y feriados de 12 a 18

MUSEO LELEQUE



El Museo muestra el modo de vida de los tehuelches y su relación con los primeros europeos que llegaron a la Patagonia. También dedica un espacio a los inmigrantes de todo origen, étnico y geográfico, que se instalaron en la región. Consta de cuatro salas: Pueblos autóctonos, Encuentro de dos mundos, Hacia la sociedad sedentaria y Los pioneros.

Ruta Nacional 40, km 1440. Estancia Benetton (9200)

Leleque
(02945) 452600

uccarg@ba.net

Horario de enero y febrero: de 11 a 19

Horario de marzo a diciembre: de 11 a 17

Cerrado los miércoles, y los meses de mayo, junio y septiembre

Compañía de Tierra Sud Argentino S. A.

Gestión privada

MUSEO DE MINERALOGÍA

Ruta Provincial N.º 25
 Los Altares
 (0280) 4499000
 loncotrapial@hotmail.com

MUSEO PARQUE NACIONAL LOS ALERCES

Recopilación de la prehistoria, la historia y los recursos naturales conservados y protegidos por su valor patrimonial.

Villa Futalaufquen (9200)
 Parque Nacional Los Alerces
 (02945) 471020 / 471015
 losalerces@apn.gov.ar
 Temporada alta: lunes a domingo de 8 a 20
 Temporada baja: lunes a domingo de 8 a 15
 Administración de Parques Nacionales
 Gestión nacional

MUSEO DEL DESEMBARCO

Arqueología histórica de la llegada e instalación de los colonos galeses en Puerto Madryn en 1865 y su contacto con los aborígenes tehuelches.

Boulevard Brown s/n (9120)
 Puerto Madryn
 info@puntacuevas.org.ar
 Horario de verano: lunes a domingo de 17 a 21
 Horario de invierno: miércoles a lunes de 15 a
 Asociación Punta Cuevas
 Gestión privada

MUSEO GEMAS

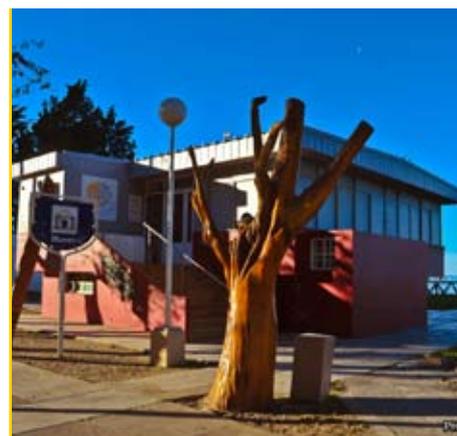


Se exponen aquí rocas y minerales de toda la Patagonia, en su forma natural, y cortados y pulidos. En este espacio, también funciona una Escuela de Orfebrería Lapidación, a la que los visitantes pueden acceder.

San Luis 805 (9120)
 Puerto Madryn
 (0280) 4470773
 francominerales@hotmail.com
 Lunes a viernes de 8:30 a 12:30 y de 15:30 a 20
 Gestión privada

MUSEO MUNICIPAL DE ARTE

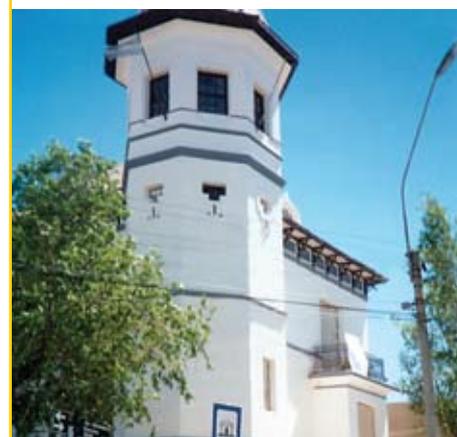
El Museo se propone preservar el patrimonio artístico de la ciudad, promover las expresiones artístico-culturales en diversas disciplinas, estimular la producción artística y propiciar el acercamiento cultural con el turista que visita la ciudad.



Av. Roca 444 (U9120AIR)
 Puerto Madryn
 (0280) 4453204
 museodearte@madryn.gov.ar
 Lunes a viernes de 9 a 20
 Sábado de 17 a 20

Subsecretaría de Gestión Cultural de la Secretaría de Cultura, Deporte y Educación, Municipalidad de Puerto Madryn
 Gestión municipal

MUSEO PROVINCIAL DE CIENCIAS NATURALES Y OCEANOGRÁFICO



Se exhiben en el Museo piezas arqueológicas, antropológicas, paleontológicas, geológicas y biológicas de Puerto Madryn y de la Patagonia. La muestra está acompañada por testimonios de la antigüedad y de los pueblos originarios, y está dividida en nueve salas: Cetáceos, Peces, Invertebrados, Geología-Paleontología, Aves, Pinnípedos, Botánica, Oceanografía y Colonización galesa.

Av. Domecq García y José Menéndez (9120)
Puerto Madryn
(0280) 4451139

museopujolmadryn@chubut.gov.ar

Horario de verano: lunes a viernes de 9 a 20, sábado de 16 a 20

Horario de invierno: lunes a viernes de 9 a 19, sábado de 15 a 19

Secretaría de Cultura, Gobierno de la Provincia del Chubut

Gestión provincial

MUSEO REGIONAL DE RADA TILLY



Se exponen en este espacio flora y fauna regional, fósiles marinos de los periodos Oligoceno y Mioceno, restos

antropológicos y líticos de culturas aborígenes locales, y documentos testimoniales. Además, piezas de arqueología y la reproducción de una cueva de felinos originarios de la meseta central de Santa Cruz.

Combate de Martín García 176 (U9001CAD)

Rada Tilly

(0297) 4451598

museo.reg.radatilly@hotmail.com

museoregional@hotmail.com

Horario de verano: martes a viernes de 9 a 13 y de 16 a 20; sábado, domingo y feriados de 16 a 20

Horario de invierno: martes a viernes de 9 a 12 y de 14 a 18; sábado, domingo y feriados de 14 a 18

Municipalidad de Rada Tilly

Gestión municipal

MUSEO PROVINCIAL DEL SOLDADO DE MALVINAS



Museo dedicado al soldado argentino que combatió en la Guerra de Malvinas. El recorrido comienza con los orígenes de la usurpación de las Islas y la conformación de la imagen patriótica sobre ellas, y

finaliza con el regreso de los combatientes y las luchas llevadas a cabo hasta la actualidad, haciendo énfasis en el período en que se desarrolló el conflicto –del 2 de abril al 14 de junio de 1982–. Se exhiben elementos de uso diario, militares y civiles.

Julio A. Roca 562 (9103)

Rawson

(0280) 4485262

museodemalvinas@gmail.com

Lunes a sábado de 10 a 18

Secretaría de Cultura, Municipalidad de Rawson

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO DE LA CIUDAD

En su recorrido, se observa el territorio al que arribaron los inmigrantes galeses, los pueblos originarios, los inicios de la ciudad y la organización administrativa en esta primera etapa.

Av. San Martín 830 (9103)

Rawson

(0280) 4485877

culturayeducacion@rawson.gov.ar

Horario de visita: consultar por teléfono

MUSEO HISTÓRICO DE LA POLICÍA DE LA PROVINCIA DEL CHUBUT

Este espacio rescata la historia de la institución policial desde 1865 hasta 1890. Uniformes, armas, fotografías, documentos, testimonios orales, criminalística, relación con la comunidad en las diferentes épocas, biblioteca.

Av. Antártida Argentina s/n (9103)

Rawson

(0280) 4485701

museo.policial@chubut.gov.ar

Lunes a viernes de 8 a 18

Área Institutos Policiales

Gestión provincial

MUSEO REGIONAL "DR. FEDERICO ESCALADA"

Alberga las piezas más valiosas de la historia del pueblo y la región: indumentaria, elementos de la vida cotidiana del siglo XX, armamento, objetos de comercios antiguos, instrumentos musicales, cuadros y fotografías, objetos de medicina y odontología, animales de la región, elementos ecuestres, transportes, piezas relacionadas con la esquila.

Av. Ejército Argentino s/n-Casa de la Cultura (9030)

Río Mayo

(02903) 420400 / 420094

culturayturismo@gmail.com

Horario de visita: consultar por teléfono

Dirección de Cultura y Turismo,

Municipalidad de Río Mayo

Gestión municipal

MUSEO REGIONAL "DESIDERIO TORRES"

Colección de material lítico perteneciente a las culturas aborígenes que habitaron la zona del valle de Sarmiento: puntas de flecha, raspadores, hachas de mano, tablillas, cuchillos, fragmentos de alfarería, punzones, boleadoras. Las piezas poseen una antigüedad de 10.000 a 5000 años.



20 de junio 114 (U9020ABD)

Sarmiento

(0297) 4893401 int. 226

intendencia@coloniasarmiento.gov.ar

Lunes a viernes de 9 a 19

Sábado y domingo de 11 a 19

Dirección de Cultura, Municipalidad de Sarmiento

Gestión municipal

MUSEO MUNICIPAL DE ARTES VISUALES

Inaugurado el 28 de mayo de 1999, el Museo se propone articular las actividades en el área de las artes plásticas y visuales con la comunidad en general, prestando especial interés a las escuelas de todos los niveles y al turismo consolidado en los últimos años.

Mitre 350 (9100)

Trelew

(0280) 4433774

cultura@trelew.gov.ar

Lunes a viernes de 8 a 20

Sábado, domingo y feriados de 11 a 19

Municipalidad de Trelew

Gestión municipal

MUSEO PALEONTOLÓGICO "EGIDIO FERUGLIO"



La exhibición del Museo retrocede en la línea de tiempo, lo cual propone una forma distinta de conocer los fósiles. Así, se muestra cómo fue variando la Patagonia a lo largo de millones de años. En cada una de sus salas, se exponen amplios murales artísticos que ayudan a imaginar estos cambios.

Av. Fontana 140 (9100)

Trelew

(0280) 4432100 / 4200012

info@mef.org.ar

Lunes a domingo de 9 a 20

MUSEO DEL PUEBLO DE LUIS

La exhibición abarca los siguientes ejes temáticos: grupos étnicos –tehuelches y mapuches–, testimonios de viajeros y exploradores (1520-1865), colonización galesa, otras colectividades, origen de la ciudad (1885) y su historia hasta la década de los 70, surgimiento del Ferrocarril Central Chubut y primeras escuelas.



9 de Julio y Fontana (9100)

Trelew

(0280) 4424062

cultura@trelew.gov.ar

Lunes a viernes de 8 a 20

Sábado y domingo de 14 a 20

Dirección de Cultura, Municipalidad de

Trelew

Gestión municipal

MOLINO NANT FACH, THOMAS DALAR EVANS



Molino harinero a fuerza hidráulica, réplica de los molinos utilizados en el siglo XIX, que puede observarse en funcionamiento y produciendo distintos tipos de harinas. Se exhiben también maquinaria agrícola de época, elementos de uso doméstico e instrumentos musicales.

Ruta 259 km 56 (9203)

Trevelin

(02945) 15698058

mervynfelin@hotmail.com

Horario de visita: consultar por teléfono

Gestión privada

MUSEO NUESTRAS RAÍCES



En 1922, se construyó el actual edificio donde se montó la muestra permanente de asuntos limítrofes, que reúne documentación del conflicto entre Chile y la Argentina, además de mapas de las distintas pretensiones territoriales, elementos utilizados en la demarcación de límites, colecciones de revistas de época y fotografías de los sucesos de entonces.

Ruta Provincial N.º 34 (a 7 km de Trevelin)
(9203)

Trevelin

(02945) 480881 / 480461

archivohistoricotrevelin@gmail.com

Temporada alta: lunes a viernes de 15 a 20

Dirección de Cultura, Municipalidad de

Trevelin

Gestión municipal

MUSEO CARTREF TAID (HOGAR DEL ABUELO)



El Museo relata la llegada de los colonos galeses a la Cordillera patagónica, destacando la historia de John Daniel Evans, quien construyó el Molino de la Compañía Andes, hito que dio identidad y nombre a Trevelin, el pueblo del molino.

Malacara s/n (9203)

Trevelin

(02945) 480108

Horario de visita: consultar por teléfono

Gestión privada

MUSEO REGIONAL



Ubicado en el lugar donde funcionó el primer molino de la ciudad, este Museo resguarda colecciones vinculadas con la colonización galesa en la provincia. Además, objetos de uso diario pertenecientes a las culturas mapuche, araucana y tehuelche, carruajes y maquinaria agrícola.

Molino Viejo 488 (9203)

Trevelin

(02945) 480881

archivohistoricotrevelin@gmail.com

Horario de visita: consultar por teléfono

Dirección de Cultura, Municipalidad de

Trevelin

Gestión municipal

**PROVINCIA DE
CÓRDOBA**

MUSEO DEL DESIERTO

Se exhiben aquí piezas extraídas de excavaciones realizadas en la localidad: puntas de flechas comechingon trianguladas, hoja de laurel, bolas de boleadoras potreras, boleadoras avestruceñas, morteros, conanas, raderas y torteros de cerámica para tensar la hebra de lana del hilado.

General Cabrera s/n (5833)

Achiras

(03582) 495370

muniachiras@achiras.com.ar

Horario de verano: lunes a domingo de 10 a 12 y de 18 a 21

Horario de invierno: martes a domingo de 10 a 12 y de 15 a 18

Municipalidad de Achiras

Gestión municipal

MUSEO ANATÓMICO "DR. PEDRO ARA"

Se conservan aquí preparados anatómicos sometidos a diferentes técnicas de elaboración y presentación: parafinados, glicerizados, disecciones, diafanizaciones, inyecciones de elementos anatómicos y tratados por corrosión –moldes de arterias, venas, conductos–. La mayor parte de las muestras destacadas fueron procesadas por los profesores Pedro Ara (1925-1932), Humberto Fracassi (1932-1955) y Ángel Roque Suárez (1955-1969).

Chubut 419 (X5800XAA)

Alberdi

(0351) 4337024

Lunes a viernes de 10 a 17

Facultad de Ciencias Médicas, Universidad Nacional de Córdoba

Gestión nacional

MUSEO CASA TALLER "GABRIEL DUBOIS"

Este Museo alberga obras realizadas por Dubois en Buenos Aires, bronce, y medalleras de nácar, hueso y marfil, además de un cuadro de Enrique II hecho en hierro repujado. También se exhiben personajes latinoamericanos modelados en arcilla, esculturas en cerámica y terracota que representan distintas culturas, y pinturas, jarrones y bajorrelieves de fauna africana y otros motivos.

Gabriel Dubois 343

Alta Gracia

(03547) 421478

gabrielduboismuseocasataller@yahoo.com.ar

MUSEO "MANUEL DE FALLA"

Se conservan aquí correspondencia, fotografías, libros, música impresa y grabada, objetos personales, mobiliario y minipiano del maestro Manuel de Falla, quien vivió y murió en esta casa-chalet "Los Espinillos". El Museo también exhibe pinturas y esculturas de artistas de renombre provincial y nacional.

Av. Carlos Pellegrini (X5186KNK)

Alta Gracia

(03547) 429292

Lunes a domingo de 9 a 19

Secretaría de Educación y Cultura,
Municipalidad de Alta Gracia

Gestión municipal

MUSEO NACIONAL ESTANCIA JESUÍTICA DE ALTA GRACIA Y CASA DEL VIRREY LINIERS



En el Museo, el protagonismo lo tiene la construcción del siglo XVII, por eso, se han seleccionado objetos que ilustran los diferentes momentos históricos por los que pasó la residencia. Sus salas recrean la relación del hombre con el mundo cotidiano, logrando una atmósfera que retrotrae al visitante a otras épocas.

Av. Padre Viera 41, esq. Solares (5186)

Alta Gracia

(03547) 421303 / 428734

info@museoliniers.org.ar

Horario de invierno: martes a viernes de 9 a 13 y de 15 a 19; sábado, domingo y feriados de 9:30 a 12:30 y de 15:30 a 18:30

Horario de verano: martes a viernes de 9 a 20; sábado, domingo y feriados de 9:30 a 20
Dirección Nacional de Patrimonio y Museos,
Secretaría de Cultura, Presidencia de la Nación

Gestión nacional

MUSEO MUNICIPAL DE HISTORIA Y CIENCIAS NATURALES "LOS SANAVIRONES" DE ALTOS DE CHIPIÓN



Se conservan aquí restos arqueológicos de los sanavirones y de paleontología, y muestras de botánica, zoología y minerales de la región. Además, objetos pertenecientes al período de asentamiento de los colonos inmigrantes, fotografías y máquinas industriales de la zona.

Luchini 605 (X2417ALG)

Altos de Chipión

(03562) 493109

museolossanavirones@hotmail.com

Sábado y domingo de 18 a 20

Lunes a viernes: visitas de alumnos

Municipalidad de Altos de Chipión

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL "JOSÉ DOMINGO MERCADO"

Este Museo alberga elementos relacionados con la historia de Arroyito, desde la época colonial hasta el presente, con

especial hincapié en la historia comercial e industrial. Entre sus ocho salas, se destacan las dedicadas a la vida religiosa y la tecnología. Además, hay un amplio archivo histórico y fotográfico.



Antigua Comisaría de la Ciudad (2434)

Arroyito

(03576) 15416523

museoarroyito@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 8 a 13:30 y de 16 a 19:30

Secretaría de Cultura y Educación,

Municipalidad de Arroyito

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL SAN JOSÉ-ESTACIÓN BALNEARIA

En este Museo, se exhiben mobiliario, fotografías, objetos de la época en que se fundó Balnearia, libros, instrumentos musicales, vestimenta, maquinarias y herramientas de labranza. Además, hay un archivo con documentación y libros de 1714 hasta mediados del siglo XX.

Ex Estación del Ferrocarril Belgrano

Balnearia

(03563) 420876

munibal@redcoop.com.ar / bibliobal@redcoop.com.ar

Horario de verano: lunes a viernes de 8 a 12

Horario de invierno: lunes a viernes de 16 a 20

Secretaría de Desarrollo, Cultura y Deporte, Municipalidad de Balnearia

Gestión municipal

MUSEO ATELIER "CARLOS LÓPEZ ÁLVAREZ"



En este espacio, se realizan exposiciones temporarias de artistas plásticos de Bell Ville y de localidades cercanas. Las colecciones del Museo abarcan obras del hiperrealismo, del futurismo y de otras estéticas contemporáneas.

Hipólito Yrigoyen 710 (2550)

Bell Ville

(03534) 424416

Lunes a jueves de 16 a 19

Sábado y domingo de 16 a 22

Gestión privada

MUSEO HISTÓRICO REGIONAL "SARGENTO LORENZO DE LARA"



En este Museo, se conservan objetos de fines del siglo XIX y de principios del siglo XX relacionados con la comunidad de Bell Ville: mobiliario, instrumentos musicales, vestimenta, fotografías, documentos, elementos de labranza. Además, planos de la ciudad y una colección de diarios locales.

General Paz 48 (X2550DYB)

Bell Ville

(03534) 426488 / 416488 / 428393

culturabellville@hotmail.com

Lunes a viernes de 7 a 13:30

Dirección de Educación y Cultura,

Municipalidad de Bell Ville

Gestión municipal

MUSEO MUNICIPAL DE BELLAS ARTES "WALTER DE NAVAZIO"

Se exponen en este espacio esculturas, grabados realizados con diferentes técnicas y pinturas que comprenden distintos géneros –paisajes, naturaleza muerta, bodegones y estéticas contemporáneas–.

Las obras son de artistas locales, del resto de la provincia de Córdoba y de otros puntos del país.

General Paz 48 (X2550DYB)

Bell Ville

(03534) 426488

Lunes a viernes de 8 a 12

Municipalidad de Bell Ville

Gestión municipal

RESERVA NATURAL Y CULTURAL CERRO COLORADO "MUSEO ARQUEOLÓGICO"

Ubicado dentro de la reserva natural-cultural de Cerro Colorado, el Museo posee colecciones arqueológicas prehispánicas y del período de contacto hispano-indígena.

Calle pública s/n (5244)

Cerro Colorado

(0351) 153160442

Martes a viernes de 11 a 17

Sábado y domingo de 9 a 18

Dirección de Patrimonio Cultural, Secretaría de Cultura, Gobierno de la Provincia de Córdoba

Gestión provincial

ESTANCIA JESUÍTICA DE CAROYA

Museo de sitio declarado Patrimonio Histórico de la Humanidad en el año 2000. Alberga colecciones de armas blancas del período de la Independencia, mobiliario jesuítico de fines de siglo XIX y elementos de labranza de los primeros inmigrantes riulanos.

Ruta Provincial E 66 s/n

Colonia Caroya

(03525) 462300

Martes a viernes de 8 a 18

Sábado y domingo de 9 a 15

Dirección de Patrimonio Cultural, Secretaría de Cultura, Gobierno de la Provincia de Córdoba

Gestión provincial

MUSEO ASTRONÓMICO "PRESIDENTE D. F. SARMIENTO- DR. B. A. GOULD"



Este Museo reúne instrumentos científicos de fines del siglo XIX –telescopios, relojes, dispositivos meteorológicos–, documentación escrita de carácter histórico –diarios de observación, catálogos, atlas, libros–, fotografías y registros gráficos relacionados con el nacimiento y la evolución de la astronomía argentina.

Laprida 854 (X5000BGR)

Córdoba

(0351) 4332146 / 4331064

museometchba@arnet.com.ar

Miércoles, viernes y sábado de 15 a 19

Domingo de 17 a 20

Observatorio Astronómico, Universidad
Nacional de Buenos Aires

Gestión nacional

MUSEO CASA DE LA REFORMA UNIVERSITARIA



La colección de este Museo está dedicada a la Reforma Universitaria de 1918: su historia, sus personajes, sus ámbitos de desarrollo locales e internacionales, y el movimiento reformista. Hay fotografías, objetos, escritos y manuscritos.

La Rioja esquina Paseo de la Reforma (5000)
Córdoba

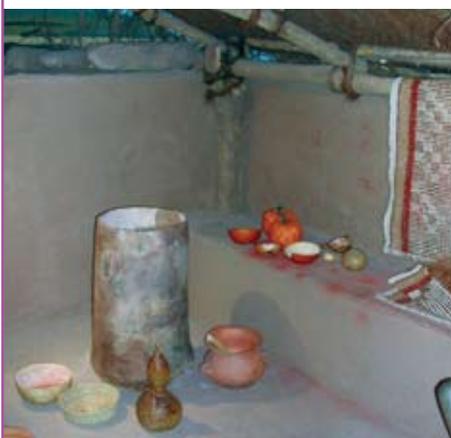
(0351) 4337060

reformadel18@unc.edu.ar

Horario de visita: consultar por teléfono
Secretaría General, Universidad Nacional de
Córdoba

Gestión nacional

MUSEO DE ANTROPOLOGÍA



Se conservan aquí colecciones arqueológicas, etnográficas y bioantropológicas representativas de la cultura indígena del país y de Sudamérica. Componen su colección, aproximadamente, 15.000 piezas, de las cuales el diez por ciento está en exposición permanente.

Av. Hipólito Yrigoyen 174 (X5000JHO)

Córdoba

(0351) 4331058

museo@ffyh.unc.edu.ar

Lunes a sábado de 9 a 13 y de 14 a 18

Facultad de Filosofía y Humanidades,
Universidad Nacional de Córdoba

Gestión nacional

MUSEO DE ARTE RELIGIOSO "JUAN DE TEJEDA"

Edificio declarado Monumento Histórico Nacional, primer claustro del Monasterio de Carmelitas Descalzas –siglos XVII y XVIII–, casa fundacional de la ciudad y casa natal del poeta Luis de Tejeda. El Museo alberga una colección de arte

religioso de los siglos XVI al XX, pinturas, esculturas, textiles, mobiliario, platería, artesanías e imaginaria.

Independencia 122 (X5000IUD)

Córdoba

(0351) 5702545

museotejeda@yahoo.com.ar

Miércoles a sábado de 9:30 a 12:30

Arzobispado de Córdoba, Municipalidad de
Córdoba

Gestión municipal y privada

MUSEO DEL BANCO DE LA PROVINCIA DE CÓRDOBA

El Museo reúne mobiliario del siglo XIX; una colección de numismática, con monedas, medallas y billetes desde el siglo XVI hasta la actualidad; piedras litográficas y acciones. Además, elementos históricos de la actividad bancaria.

San Jerónimo 166 (X5000AGD)

Córdoba

(0351) 4207615 / 4205623

asuntospublicos@bancor.com.ar

Lunes a viernes de 10 a 17

Banco de la Provincia de Córdoba

Gestión provincial

MUSEO "DR. ALFREDO STELZNER"

Exhibición y archivo de muestras minerales y rocas de la provincia de Córdoba, del resto del país y del exterior. La colección de minerales posee alrededor de 3000 ejemplares que representan unas 680 especies.

San Jerónimo 166 (X5000AGD)

(0351) 4207207

museo@bancor.com.ar
 Lunes a viernes de 8 a 13:30
 Banco de la Provincia de Córdoba
 Gestión provincial

MUSEO HISTÓRICO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA-MANZANA JESUÍTICA

Este Museo conserva una librería jesuítica de los siglos XVII y XVIII, la colección Ferrer Vieyra de incunables de los siglos XV y XVI, instrumental científico del siglo XIX, una colección de mobiliario de los siglos XVIII al XX, réplicas de naos españolas del siglo XV y fondos documentales.

Obispo Trejo 242 (X5000IYF)

Córdoba

(0351) 4332075

direccion@museohist.unc.edu.ar

Martes a domingo de 9 a 13 y de 16 a 20

Visitas guiadas: consultar

Rectorado, Universidad Nacional de

Córdoba

Gestión nacional

MUSEO HISTÓRICO HOSPITAL DE CLÍNICAS

Se reúnen aquí aparatos e instrumentos de diferentes especialidades que reflejan el progreso de las ciencias de la salud desde la creación de la Facultad de Ciencias Médicas de Córdoba, el 10 de octubre de 1887. Los materiales están vinculados a los profesionales surgidos de sus aulas y a los maestros que en ella impartieron sus enseñanzas.



Santa Rosa 1564 (X5000ETF)

Córdoba

(0351) 4337014/18 int.112

museohnc@hotmail.com

Lunes a viernes de 8 a 14

Facultad de Ciencias Médicas, Universidad
Nacional de Córdoba

Gestión nacional

MUSEO HISTÓRICO PROVINCIAL "MARQUÉS DE SOBREMONTÉ"



El Museo alberga mobiliario de estilo francés, inglés y español de los siglos XVIII y XIX, y americano de los siglos XVII al XIX. Además, platería de los siglos XVIII y XIX, y colecciones de armas –siglos XVIII y XIX–, de pinturas americanas –siglos XVII al XIX– y europeas –siglos XVII y XVIII–, y de instrumentos musicales –siglos XVII al XIX–.

Rosario de Santa Fe 218 (X5000ACF)

Córdoba

(0351) 4331661

Lunes a viernes de 8 a 14

Dirección de Patrimonio Cultural, Secretaría
de Cultura, Gobierno de la Provincia de
Córdoba

Gestión provincial

MUSEO METEOROLÓGICO NACIONAL "DR. BENJAMÍN A. GOULD"



En este Museo, se exponen instrumen-
tal meteorológico, material documental
y bibliográfico histórico y moderno, y
testimonios de la actividad del Servicio
Meteorológico Nacional, del 1870 al

presente. Además, un campo didáctico de observación.

San Luis 808 (X5000BBL)

Córdoba

(0351) 4342221

museometcba@arnet.com.ar

Lunes a viernes de 8 a 18

Sábado de 8:30 a 12:30

Servicio Meteorológico Nacional

Gestión nacional

MUSEO MUNICIPAL DE BELLAS ARTES "DR. GENARO PÉREZ"



En este Museo, se conservan pinturas de precursores de la plástica cordobesa de principios de siglo; y pinturas, esculturas, dibujos y grabados de artistas argentinos desde 1840 hasta la actualidad. Hay obras de Prilidiano Pueyrredón, Genaro Pérez, Emilio Caraffa y Octavio Pinto.

Av. Gral. Paz 33 (X5000JLA)

Córdoba

(0351) 4341646

museogenaroperez@cordoba.com.ar / museogp@cordoba.gov.ar

Martes a domingo de 9 a 21

Dirección de Cultura, Municipalidad de Córdoba

Gestión municipal

MUSEO "OBISPO FRAY JOSÉ ANTONIO DE SAN ALBERTO"



Se reúnen aquí pinturas religiosas del período colonial –siglos XVIII y XIX–, obras cuzqueñas, escuela altopereuana, imaginaria colonial, ornamentos litúrgicos de plata, vajilla y mobiliario de la época. Además, objetos relacionados con fray Antonio de San Alberto.

Caseros 124 (5000)

Córdoba

(0351) 4341616

Lunes a viernes y feriados de 8:30 a 12:30

Instituto de Hermanas Terciarias Carmelitas de Santa Teresa de Jesús

Gestión privada

MUSEO PROVINCIAL DE BELLAS ARTES "EMILIO A. CARAFFA"



Predominan en este Museo las artes plásticas de maestros argentinos, especialmente, de artistas cordobeses, desde fines del siglo XIX hasta el presente. Además, obras de artistas europeos de los siglos XVII al XIX.

Av. Hipólito Yrigoyen 651 (5000)

Córdoba

(0351) 4333412 / 4333414

museocaralla@cba.gov.ar

Martes a domingo de 11 a 19

Secretaría de Cultura, Gobierno de la Provincia de Córdoba

Gestión provincial

MUSEO PROVINCIAL DE CIENCIAS NATURALES "ARTURO U. ILLIA"

Se albergan en este Museo colecciones geológicas y biológicas referidas a la historia natural de Córdoba, junto con colecciones mineralógicas, paleontológicas, petrográficas, entomológicas, de botánica, taxidermia y zoológicas, entre otras.

Poeta Lugones 395, B.º Nueva Córdoba
(5000)

Córdoba

(0351) 4344070

museodecienciasnaturales@cba.gov.ar

Martes de 9 a 18

Sábado y domingo de 11 a 19

Dirección de Patrimonio Cultural, Secretaría
de Cultura, Gobierno de la Provincia de
Córdoba

Gestión provincial

MUSEO "LA CASA DE MANUEL MUJICA LAINEZ"



Colecciones personales del escritor Manuel Mujica Lainez: pintura argentina, documentos históricos, su biblioteca, y objetos de diversas épocas y culturas.

Manuel Mujica Lainez s/n (5178)

Cruz Chica

(03548) 15630043

casamml@yahoo.com.ar

Temporada alta: lunes a domingo.

Temporada baja: sábado, domingo y feriados.

Gestión privada

MUSEO ESCOLAR "EL FUERTECITO"



Se reúnen aquí objetos de uso cotidiano –vajillas de porcelana, cristal y alpaca, relojes de bolsillo, tinteros, planchas, lámparas, tocadiscos, máquinas de escribir, abanicos, mantillas, rosarios, herramientas de trabajo–; piezas arqueológicas de los sanavirones; y un archivo fotográfico en papel y digital con imágenes de los habitantes y de la comunidad escolar.

Alicia Rossi de Comba s/n (2434)

El Fuertecito

(03576) 490021

Lunes a viernes de 13:30 a 17:30

CBU Rural de El Fuertecito, Escuela

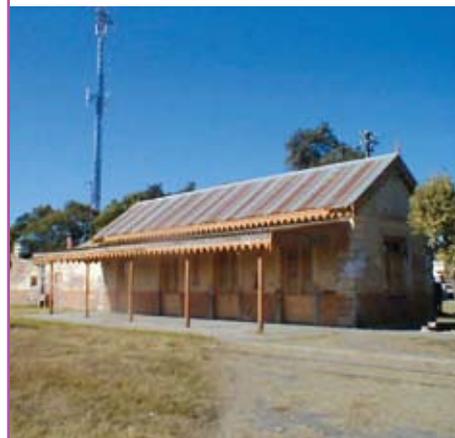
Almirante Guillermo Brown

Gestión provincial

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL "ESTACIÓN EL TÍO"

Este Museo conserva elementos de la vida cotidiana de los inmigrantes que, en sucesivas oleadas, llegaron a la región del Tiyú desde fines del siglo XIX hasta la primera mitad del siglo XX. Se destacan

la colección fotográfica, el archivo y sus colecciones sobre los comercios de la localidad.



25 de Mayo s/n, ex Estación Ferroviaria
(2432)

El Tío

(03576) 491015 / 15465629

museoeltio@yahoo.com.ar

Miércoles y viernes de 14 a 18

Sábado y domingo de 17 a 20

Dirección de Cultura, Deportes y Acción
Social, Municipalidad de El Tío

Gestión municipal

ESTANCIA DE JESÚS MARÍA - MUSEO JESUÍTICO NACIONAL

Colección de arte sacro colonial de los siglos XVII, XVIII y XIX, y colección de arqueología del noroeste argentino y de las Sierras Centrales que data del año 300 a. C. al siglo XVI. Hay grabados europeos, monedas, medallas, mobiliario civil y religioso de Europa y América, porcelanas y cerámicas europeas, todo de diversos períodos.



Pedro de Oñate s/n (5220)

Jesús María

(03525) 421256 / 420126

mjn-jm@coop5.com.ar

Martes a viernes de 8 a 19

Otoño-invierno: sábado, domingo y feriados de 10 a 12 y de 14 a 18

Primavera-verano: sábado, domingo y feriados de 10 a 12 y de 15 a 19

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos, Secretaría de Cultura, Presidencia de la Nación

Gestión nacional

ARCHIVO Y MUSEO HISTÓRICO "MANUEL A. MOREIRA"

El Museo alberga más de 10.000 piezas, lo que lo transforma en un espejo de las raíces de su región. Además, cuenta con un archivo extenso que data de fines del siglo XIX y reúne las escrituras originales de las tierras de la ciudad y todas las publicaciones periódicas allí aparecidas desde el primer periódico de 1908.

Prown y Rivadavia (6120)

Laboulaye

(03385) 4279625

museo@munilaboulaye.gov.ar

mguevea@arnet.com.ar

Gestión municipal

MUSEO "RICARDO PEDRONI"



Museo de arte cuyo patrimonio está conformado por obras donadas por sus autores, entre ellos, Juan Antonio Rivilli, Malanca, Elisa Damar, Ricardo Pedroni, Borlatello, Díaz Navarro. Hay trabajos en óleo, tinta china, pastel y acuarela, junto con dibujos, aguafuertes, xilografías, sanguinas, litografías, y esculturas en yeso, cemento y piedra.

San Martín 425, Barrio Centro (5151)

La Calera

(03543) 469660 / 469662

direccionprensacalera@yahoo.com.ar

Lunes a domingo de 7:30 a 14

Municipalidad de La Calera

Gestión municipal

ESTANCIA JESUÍTICA LA CANDELARIA

Este Museo de sitio, declarado Patrimonio Histórico de la Humanidad en el año 2000, alberga objetos religiosos, arte sacro y un valioso conjunto arquitectónico del siglo XVIII.

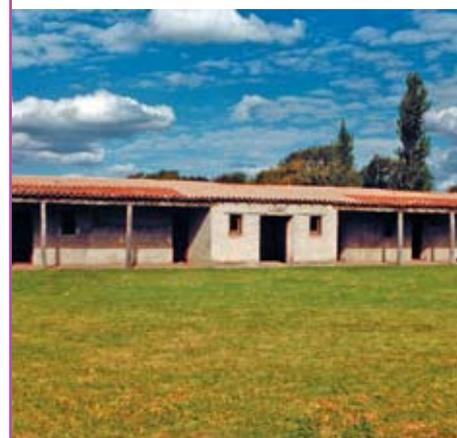
La Candelaria, Departamento Cruz del Eje
(0351) 4333425

Miércoles a domingo de 10 a 18

Dirección de Patrimonio Cultural, Secretaría de Cultura, Gobierno de la Provincia de Córdoba

Gestión provincial

MUSEO RÉPLICA DEL TERCER "FUERTE DE LA PUNTA DEL SAUCE"



Se exhiben aquí muebles, armas, obras de arte, imágenes religiosas y distintas piezas que pertenecieron a los habitantes del lugar. Además, objetos de la Campaña al Desierto y de la época gauchesca, elementos de la cultura aborígen y documentos sobre la historia institucional de la ciudad.

Hilarión Abaca, Parque Costanero (2670)

La Carlota

(03584) 429687 / 429681 / 82

Miércoles a domingo de 8 a 12 y de 15 a 19

Secretaría de Educación y Cultura,

Municipalidad de La Carlota

Gestión municipal

MUSEO DE FERROCARRILES EN MINIATURA "TRENSHOW"



Se relata aquí la historia del ferrocarril, desde sus orígenes hasta la actualidad. Hay modelos en miniatura, europeos y norteamericanos, y una sala internacional con artesanías, curiosidades y minerales de varios países.

Las Murallas 200, Villa Edén (5172)

La Falda

(03548) 423041

info@trenshow.net

Horario de verano: lunes a domingo de 10 a 20

Horario de invierno: sábado y domingo de 10 a 20

Gestión privada

MUSEO DEL DEPORTE "PIERRE DE COUBERTIN"



El Museo reúne una colección de objetos relacionados con diversas disciplinas deportivas, de 1850 a la fecha: filatelia, medallística, numismática, emblemas, fotografías, obras de arte y bibliografía. La muestra hace especial hincapié en el deporte como fenómeno de difusión masiva.

Dr. Meincke 32 (X5172ABB)

La Falda

(03548) 15631835

Horario de visita: consultar por teléfono

Gestión privada

MUSEO POPULAR DE HISTORIA REGIONAL MACAT HENEN

La exposición del Museo, de más de 1000 piezas, está organizada en once colecciones temáticas: Alimentos de origen americano, Caracoles, entomofauna y fauna, Cuadros, Fotos, Pueblos originarios, Rincón de la escritura, Rincón de la fe, Rincón de los tejidos, Rincón del campo, Rincón del hogar, y Rocas y minerales.

Calle pública s/n (X5285ZAA)

La Higuera

Lunes a sábado de 10 a 13 y de 19 a 20

Gestión privada

MUSEO MUNICIPAL REMEMBRANZA



En este espacio de resguardo, protección y socialización del patrimonio cultural, se conjugan elementos de aborígenes, criollos y del inmigrante.

25 de Mayo s/n, Estación Ferroviaria
"Presidente Figueroa Alcorta" (2416)

La Paqueta

(03562) 495009

munilapaqueta@coopapaqueta.com.ar

fernandoercole@hotmail.com

Domingo de 16:30 a 20:30

Municipalidad de La Paqueta

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL "LA PARA"



Creado en 1989, el Museo funciona desde 1994 en la antigua estación de trenes. En sus seis salas, puede conocerse la historia local, desde la época de los aborígenes hasta el presente. Cuenta con un archivo histórico, una biblioteca especializada, y colecciones de discos, monedas y billetes.

Gral. Roca 551, ex Estación del Ferrocarril (X5137AWK)

La Para

(03575) 491001 / 491028

museolapara@cooplapara.com.ar

Lunes a viernes de 8 a 13

Sábado, domingo y feriados de 18 a 21

Municipalidad de La Para

Gestión municipal

MUSEO REGIONAL DEL TRABAJO

En este espacio, se exhiben bienes culturales tecnológicos que relatan la historia social de la tecnología en el noreste de Córdoba. Hay maquinarias, motores, herramientas, carruajes, automotores. Se

estructura en dos niveles, un parque temático externo y una sección interna.



Bv. Sarmiento esq. Rivadavia (predio ferroviario) (5137)

La Para

(03575) 491001 / 491211

museolapara@cooplapara.com

Su parque agrícola está abierto al público todo el día.

Municipalidad de La Para

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL

Este Museo alberga objetos y documentos del año 1910 en adelante, aportados por los antiguos pobladores de La Puerta: armas, indumentaria, instrumentos de labranza, herrería, muebles, piezas religiosas –tales como ornamentos, estandartes, imágenes, libros litúrgicos–, archivo histórico y fotografías.

9 de Julio y Pasaje Intendente Omar Oviedo Rojas (ex Estación Ferroviaria) (X5138ADQ)

La Puerta

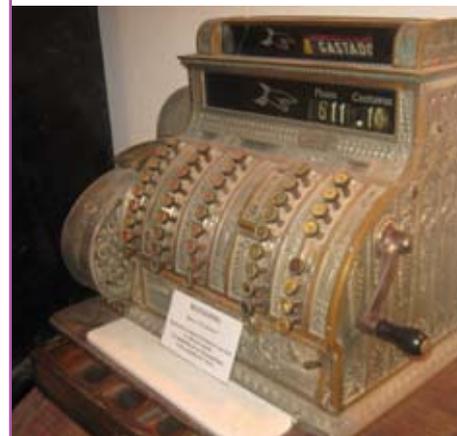
(03575) 422170 / 422058

museolapuerta@yahoo.com.ar

Sábado, domingo y feriados de 18 a 22

Municipalidad de La Puerta

Gestión municipal



MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL DE LA TORDILLA



Este Museo reúne objetos representativos de la vida cotidiana de los inmigrantes italianos y de las instituciones que marcaron los procesos de sociabilización de la

localidad, como los utilizados en la casa de ramos generales. Además, un patio de herramientas y piezas pertenecientes a los pueblos originarios de la zona.

Av. del Libertador 125 (antigua capilla)
(2435)

La Tordilla

(03576) 496110 / 496122

museolatordilla@yahoo.com.ar

Lunes y miércoles de 16 a 19

Domingo de 16:30 a 19

Secretaría de Gobierno, Municipalidad de La Tordilla

Gestión municipal

MUSEO "WILLIAM HENRY PARTRIDGE"

Este espacio reúne especímenes de ornitología e insectos de Misiones y de la región de Leones, provincia de Córdoba. También hay piezas de paleontología y un herbario.

Intendente Zanotti 858 (X2594DPL)

Leones

(037472) 481850 / 489630

Lunes a viernes de 9 a 11 y de 14 a 16

Gestión privada

MUSEO "LA LOMA"

Este Museo, que fue la casa de Pedro Majorel y Victoria Crenna, y lugar de encuentro y descanso de numerosas figuras del quehacer artístico y científico nacional, cuenta con obras de Alfredo Guido, Ítalo Botti, López Buchardo, Emilia Bertolé, Ángel Vena y Victoria Crenna, entre otros.

Av. Dra. Cecilia Grierson 1898 (5182)

Los Cocos

(03548) 492140

museo.laloma@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 9 a 17

Municipalidad de Los Cocos

Gestión municipal



MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL

Se exponen aquí objetos relacionados con los orígenes de la localidad de Luque: fotografías, reseñas históricas, testimonios.

Predio de ex Ferrocarriles Argentinos, entre Santa Fe y Bv. Chacabuco (al 800) (5967)

Luque

(03573) 480113 / 480348

Domingo de 16 a 18

Municipalidad de Luque

Gestión municipal

MUSEO MUNICIPAL DE MARULL



Se reúnen en este espacio más de 800 piezas que reflejan la historia de Marull. Cuenta con cinco salas de exposición: Los orígenes, Plujunta, Los pioneros, La familia y Los comercios. En su sala de ingreso, se exhiben gigantografías de imágenes satelitales de la región y del pueblo. Posee un archivo digital y una biblioteca.

Av. Mariano Marull s/n, ex Estación Ferroviaria (5139)

Marull

(03563) 492008

museomarull@hotmail.com

Miércoles a viernes de 9 a 12 y de 18 a 21

Sábado y domingo de 18 a 21

Dirección de Cultura, Municipalidad de Marull

Gestión municipal

MUSEO DE LAS CAMPANAS

El Museo alberga más de 800 piezas de diversos tamaños y materiales, provenientes de distintas partes del mundo. Se destaca una vitrina especial, denominada

rincón sirio-libanés, que rescata el trabajo artesanal oriental. Además, material gráfico vinculado con la historia, características y curiosidades de las campanas.

Urquiza 962 (5889)

Mina Clavero

(03544) 471736

campanamus@redtraslasierra.com.ar

Diciembre a abril: lunes a domingo de 9 a 20

Mayo a noviembre: jueves a domingo de 10 a 19

Gestión privada

MUSEO PIEDRA CRUZ SUR



Este Museo conserva minerales de todo el mundo –ámbar de Polonia, ágata de Brasil, apofilita de la India, labradorita de Madagascar, ópalo miel de Hungría, entre otros-. Se exhiben también helechos, piñas y maderas petrificadas, geodas con agua, fósiles y una réplica de la araña fosilizada más grande del mundo.

Av. Mitre 1012 (5889)

Mina Clavero

(03544) 472640

museo@piedracruzsur.com.ar

Lunes a domingo de 9:30 a 14 y de 16 a 23

Vacaciones de invierno y fines de semana largos: de 9:30 a 13 y de 15 a 21

Gestión privada

MUSEO DE LA REGIÓN DE ANSENUZA "ANÍBAL MONTES"



Antropología, arqueología, paleontología, geología y geoquímica, hidrobiología, ecología, ornitología, flora autóctona, herpetología, cartografía y documental. Además, investigaciones sobre la laguna, y una colección de mapas confeccionados por los jesuitas, los franciscanos y otros miembros de expediciones que recorrieron la región.

Sarmiento esq. Urquiza (5143)

Miramar

(03563) 493040

Miércoles a viernes de 10 a 12

Sábado de 10 a 12 y de 17 a 19

Domingo de 10 a 12

Enero y febrero: martes a domingo de 9 a 12 y de 17 a 20

Gestión privada

MUSEO DEL GRAN HOTEL VIENA DE MIRAMAR

Situado en las márgenes de la laguna Mar Chiquita, el Gran Hotel Viena se inauguró en 1945 y se caracterizó por ser uno de los hoteles más importantes de la localidad, también catalogado como uno de los primeros "spa" integrales del país.

Croacia s/n (5143)

Miramar

(03563) 15491519 / 15409180

Lunes a sábado de 9 a 12 y de 17 a 20

Domingo de 10 a 14 y de 17 a 20

Responsable directo

Gestión privada

MUSEO FOTOGRÁFICO DE MIRAMAR

En sus salas, se expone la historia de la única localidad costera de Ansenúza, Miramar, desde 1903 hasta el presente, con fotografías y otros materiales gráficos dispuestos en paneles y gigantografías. Cuenta también con un auditorio en donde se proyectan audiovisuales referidos a la región de Ansenúza o Mar Chiquita.

Libertad 124 (X5143BQD)

Miramar

(03563) 493078

Martes a viernes de 9 a 12 y de 17 a 20

Sábado y domingo de 9 a 12

Cooperativa Eléctrica de Miramar

Gestión privada

MUSEO REGIONAL MORTEROS

Es un centro de interpretación del patrimonio cultural y natural de la región. Se

reúnen aquí objetos provenientes del fuerte Los Morteros y del período de la colonización; zoología de la reserva natural Mar Chiquita; arqueología de los sanavirones; y pinturas y esculturas de artistas argentinos.



Sarmiento y Riobamba (2421)

Morteros

(03562) 404588

Martes, jueves, sábado y domingo de 17 a 19

Municipalidad de Morteros

Gestión municipal

MUSEO POLIFACÉTICO "ROCSÉN"

Ciencias naturales, arqueología, arte religioso, instrumentos musicales, elementos de mecánica antigua y de iluminación, carruajes y reconstrucción de ranchos criollos con sus objetos de uso cotidiano.

Alto de la Quinta s/n, Área rural, a 5 km de la localidad de Nono (5887)

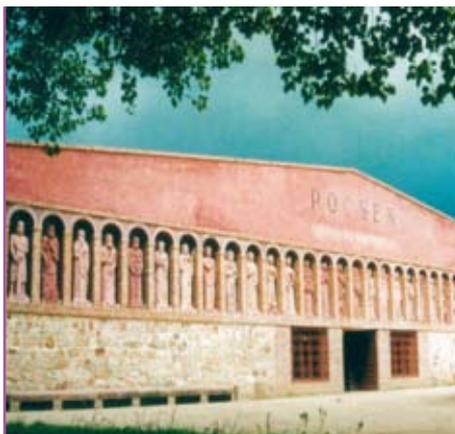
Nono

(03544) 498218

museorocsen@dvdolores.com.ar

Lunes a domingo de 9 a 19

Gestión privada



CASA MUSEO "FERNANDO FADER"

Casa-atelier que perteneció al pintor Fernando Fader (1882-1935), construida en 1919 y diseñada por el artista. Se exhiben en ella sus obras: óleos, acuarelas, pasteles, dibujos y estudios. También pueden concebirse sus efectos personales, mobiliario, enseres domésticos, fotografías, libros y correspondencia.

Camino provincial (5200)

Paraje Loza Corral

(03521) 422044

Jueves a domingo de 12 a 17

Dirección de Patrimonio Cultural, Secretaría de Cultura, Gobierno de la Provincia de Córdoba

Gestión provincial

MUSEO MUNICIPAL "PORTEÑA"

Este Museo dispone de un archivo histórico con documentación fechada entre 1880 y mediados del siglo XX; fotografías que hacen referencia a la historia de la

población del lugar; maquinarias y herramientas agrícolas; mobiliario e indumentaria del hombre de campo; obras de arte y objetos de culto.



Bv. 25 de Mayo s/n (2415)

Porteña

(03564) 450303 / 450112

museoyarchivo@yahoo.com

Lunes a viernes de 8 a 12 y de 15 a 18

Sábado y domingo de 8 a 12

Dirección de Cultura, Municipalidad de Porteña

Gestión municipal

MUSEO Y ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL "PABLO RECLA"

Se reúne aquí un acervo significativo de la comunidad de Pozo del Molle: elementos de farmacia que pertenecieron a la "botica" de Don Pablo Recla, antiguos elementos rurales, diversas prendas de vestir y de tocador, notas gráficas y fotografías, y otras piezas de valor histórico. Además, un área destinada a las ciencias naturales.

Centro Cívico Cultural La Estación (5913)

Pozo del Molle

(0353) 4830357

minicultura@coopmolle.com.ar

Lunes a jueves de 9 a 12

Viernes de 9 a 12 y de 16 a 20

Sábado y domingo de 16 a 20

Dirección de Cultura, Municipalidad de Pozo del Molle

Gestión municipal



MUSEO DEL RIEL

Museo tecnológico e interactivo dedicado a la historia de la comunicación ferroviaria en Río Cuarto. Faroles, señales, silbatos de locomotoras, sistemas de comunicación por semáforos de brazos y otros elementos.

Boulevard Roca y Ameghino (5800)

Río Cuarto

(0358) 4671222

museodelriel@riocuarto.gov.ar

museoscultura@riocuarto.gov.ar

Martes a viernes de 9 a 12 y de 15 a 19

Sábado y domingo de 17 a 20

Fundación por la Cultura

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO REGIONAL DE RÍO CUARTO



La mayor parte del patrimonio del Museo corresponde a la historia de Río Cuarto y su región, desde la cultura comechingona hasta fines del siglo XX. También posee una variada colección de arqueología del Noroeste argentino y una amplia colección de elementos de la vida cotidiana del siglo XX.

Fotheringham 178 (X5800DGD)

Río Cuarto

(0358) 4671208

museoscultura@riocuarto.gov.ar

Martes a viernes de 9 a 12 y de 17 a 20

Sábado y domingo de 17 a 20

Fundación por la Cultura de Río Cuarto

Gestión municipal

MUSEO MUNICIPAL DE BELLAS ARTES

Esta colección está orientada al arte argentino del siglo XX. Cuenta con un patrimonio de más de 600 obras que reflejan la actividad nacional, provincial y local en las

artes plásticas. Lo más importante de su acervo radica en la calidad de sus grabados, con obras de Goya, Spilimbergo, Quinquela Martín y Antonio Berni, entre otros.

Colón 149, planta alta (X5800DKC)



Río Cuarto

(0358) 4671209

museomunicipaldebellasartes@riocuarto.gov.ar

museoscultura@riocuarto.gov.ar

Martes a viernes de 9 a 12 y de 16 a 20

Sábado y domingo de 17 a 21

Subsecretaría de Cultura y Educación, Municipalidad de Río Cuarto

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO Y DE CIENCIAS NATURALES DEL INSTITUTO "CONTARDO FERRINI"

Museo dedicado a la historia social local –se exhiben pequeños aparatos, mobiliario, fotografías, utensilios y otros objetos–, la arqueología –piezas encontradas a orillas del río Suquía– y las ciencias naturales

–huesos de mamíferos, ostras y variedad de minerales, en su mayoría, de la región–.

Pablo Robert 90 (5127)

Río Primero

(03574) 420026

bibavila@rioprimer.com.ar

Horario de visita: consultar por teléfono
Instituto "Contardo Ferrini"

Gestión privada

MUSEO RURAL DE RÍO PRIMERO



Objetos agrícolas, especialmente, máquinas y herramientas.

Parque Ferroviario (5127)

Río Primero

(03574) 420026 / 15652416

zampini@rioprimer.com.ar

Abierto todo el día

Secretaría de Gobierno, Municipalidad de Río Primero

Gestión municipal

MUSEO ARQUEOLÓGICO PROVINCIAL "ANÍBAL MONTES"

Se reúnen aquí colecciones arqueológicas prehispanicas recuperadas en las márgenes del río Xanaes y zona de influencia, y del noroeste argentino y la Patagonia. Hay vasos pintados de Tiahuanaco, restos fósiles del período Cuaternario; además de objetos de uso, enseres y armas del siglo XIX.

Av. Leandro N. Alem 1061 (X5960ABK)

Río Segundo

(03572) 428249

Lunes a viernes de 8 a 14

Dirección de Patrimonio Cultural, Secretaría de Cultura, Gobierno de la Provincia de Córdoba

Gestión provincial

MUSEO ESTAFETA POSTAL "LASTENIA TORRES DE MALDONADO"



El Museo dispone de tres salas en donde se exhiben instrumentos de labranza y de uso cotidiano, de principios del siglo

XX. Además, objetos de comunicación donados por Correo Argentino.

Arenales 75 (5850)

Río Tercero

(03571) 439276

cultura@riotercero.gov.ar

Miércoles a viernes de 8 a 13 y de 16 a 20

Área de Planificación Turística y Patrimonio,

Dirección de Patrimonio

Gestión municipal

MUSEO "EVA PERÓN"



El Museo relata la historia de la Unidad Turística Embalse dentro del contexto histórico cultural del país en las décadas de 1940 y 1950. Las salas recrean los principales servicios brindados por la Unidad Turística. La sala dedicada a la Fundación Eva Perón contiene una colección única de documentos preservados luego de 1955.

Camino a la Cruz s/n (5857)

Río Tercero

(03571) 486859

ute@turismo.gov.ar

Lunes a sábado de 9 a 13:30

Secretaría de Turismo, Presidencia de la Nación
Gestión nacional

MUSEO REGIONAL "FLORENTINO AMEGHINO"

El Museo alberga colecciones referidas al origen y el desarrollo de la ciudad y de la región, modos de vida e inmigración. Además, arqueología de los comechingones y paleontología de la era Cenozoica, junto con obras pictóricas, escultóricas y otras expresiones artísticas pertenecientes a artistas locales.

Int. Bonzano (entre Angélica Prado y L. Torres de Maldonado) (5850)

Río Tercero
(03571) 422150

cultura@riotercero.gov.ar

Lunes a viernes de 8 a 12 y de 15 a 19

Sábado y domingo de 15 a 19

Área de Planificación Turística y Patrimonio

Gestión municipal

MUSEO REGIONAL DE SACANTA

Se reúnen aquí colecciones diversas que testimonian el origen y la evolución de la localidad de Sacanta, objetos personales de sus pobladores y herramientas de trabajo rural.

Boulevard Mitre (ex Estación FCCA) (5945)
Sacanta

(03533) 492178

Domingos y feriados de 16 a 19

Visitas los días de semana: consultar por teléfono

Instituto "Manuel Belgrano"
Gestión provincial



MUSEO Y ARCHIVO HISTÓRICO "RAÚL PAUTASSO"



Las colecciones muestran la historia de San Basilio: herramientas agrícolas, documentos de compra y venta de terrenos y loteos, fotografías y elementos relacionados con la vida cotidiana de los habitantes del lugar y obras de arte donadas por artistas locales.

Av. San Martín y 25 de Mayo (5841)

San Basilio

(03585) 15409064

museohistoricoraulpautasso@hotmail.com

Martes a viernes de 8:30 a 12

Municipalidad de San Basilio

Gestión municipal

FUNDACIÓN ARCHIVO GRÁFICO Y MUSEO HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE SAN FRANCISCO Y LA REGIÓN



Se exhiben aquí fotografías, publicaciones, documentos y objetos de uso cotidiano de los residentes de la región, desde la fundación de San Francisco hasta el año 2000. Además, obras de artistas plásticos locales contemporáneos y piezas de paleontología regional.

Iturraspe 905 (X2400CSG)

San Francisco

(03564) 421595 / 420694

arturosienedell@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 9 a 12 y de 15 a 19

Secretaría de Cultura, Municipalidad de San Francisco

Gestión municipal

MUSEO DE LA CIUDAD



El Museo cuenta con una colección de obras de la generación cultora del impresionismo en Córdoba; se destaca el trabajo de Francisco Vidal (1897-1980), José Malanca (1897-1967) y Antonio Pedrone (1899-1989). También se exhiben obras de otras figuras de la plástica nacional, como Dante Bonati, Luis Hourgras y María Catalina Otero Lamas.

Avellaneda 170 (X2400MDB)

San Francisco

(03564) 439172

museo@sanfrancisco.gov.ar

Lunes a viernes de 8 a 12 y de 16 a 20:30

Domingo de 18 a 21

Secretaría de Gobierno y Cultura,
Municipalidad de San Francisco

Gestión municipal

MUSEO HIPPIE

Pinturas, esculturas, instrumentos musicales, manuscritos, libros, revistas, discos, fotografías, películas, vestimenta, mobiliario, artesanías, utensilios y otros objetos

vinculados al fenómeno social hippie. El Museo funciona en una casa "hippie" de la década de 1970, construida con materiales no convencionales.



Las Loras s/n (5282)

San Marcos Sierras

(03549) 496063

Martes a domingo de 10 a 19

Gestión privada

MUSEO "LUIS JOSÉ PISANO"

Este Museo reúne la obra del artista plástico Luis José Pisano correspondiente al período 1935-1996. Se exhiben pinturas realizadas con óleo, acuarela, lápiz y carbonilla. Entre los géneros pictóricos elegidos por el artista, se destacan la naturaleza muerta, las flores, las frutas, y los paisajes urbanos y rurales.

Las Gramillas (5282)

San Marcos Sierras

(03549) 496265

Lunes a domingo de 9 a 17

Gestión privada

MUSEO RUMI-HUASI



Se conservan aquí piezas de arqueología de las culturas ayampitín, sanavirona y comechingona. Además, pinturas y murales de Manuel Reyna y Silvio Angelelli –fundadores del Movimiento Muralista de Córdoba– y Enrique Garaycochea. El Museo también cuenta con una biblioteca y archivo.

Libertad 595 (X5282AJF)

San Marcos Sierras

Lunes a domingo de 10 a 12 y de 18 a 20

Gestión privada

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL DE SANTIAGO TEMPLE

Objetos que hacen a la vida cotidiana y la historia de Santiago Temple.

Ex Estación Ferroviaria (5125)

Santiago Temple

(03574) 497020

Viernes, sábado y domingo de 18 a 20

Municipalidad de Santiago Temple

Gestión municipal

MUSEO RURAL POSTA DE SINSACATE

Es una de las postas del Noroeste argentino que brindó abastecimiento completo al viajero y fue escenario de hechos trascendentales. Actualmente, posee seis salas donde se exhiben diversos elementos que tienen directa relación con los hechos históricos sucedidos durante los siglos XVIII y XIX, y con la vida rural de aquellos años.

Camino a Sinsacate s/n (5220)

Sinsacate

(03525) 402240 / 420126

mjn-jm@coop5.com.ar

Lunes a viernes de 10 a 19

Museo Jesuítico Nacional, Dirección Nacional de Patrimonio y Museos, Secretaría de Cultura, Presidencia de la Nación
Gestión nacional

CASA MUSEO "GUIDO BUFFO" Y CAPILLA VILLA LEONOR

La Casa Museo cuenta con objetos personales de la familia Buffo Allende, muebles originales y restaurados, manuscritos, reproducciones de pinturas, documentos, apuntes sobre botánica, metafísica y astronomía, y libros de Guido Buffo. En la cripta, se conservan frescos de estilo renacentista y tres péndulos de Foucault realizados por Buffo, estudioso de las ciencias y las artes.

Camino Provincial s/n, Los Quebrachitos (5109)

Unquillo

capillabuffo@hotmail.com.ar

Horario de verano: jueves y viernes de 15 a 20; sábado y domingo de 12 a 20

Horario de invierno: jueves y viernes de 13 a 18; sábado y domingo de 10 a 18

Dirección de Cultura y Educación,
Municipalidad de Unquillo
Gestión municipal

CASA MUSEO SPILIMBERGO

La colección del Museo incluye obras de arte figurativo argentino de los siglos XIX y XX (pinturas, grabados y dibujos) de artistas de la talla de Lino Enea Spilimbergo, Benito Quinquela Martín y Emilio Caraffa, así como de otros artistas que donaron sus trabajos y que participaron de las exposiciones aquí realizadas.

Av. Spilimbergo s/n (5109)

Unquillo

(03543) 489033

museospilimbergo@gmail.com

Horario de invierno: miércoles a domingo de 9 a 12 y de 16 a 20

Horario de verano: miércoles a domingo de 9 a 12 y de 17 a 21

Dirección de Cultura y Educación,
Municipalidad de Unquillo
Gestión municipal

CASA MUSEO Y CENTRO CULTURAL RIVOLTA

La Casa Museo cuenta con más de 100 pinturas y esculturas realizadas por los artistas de la familia Rivolta. Además, se exhiben pertenencias de la familia, entre las que se cuentan objetos adquiridos en innumerables viajes por Latinoamérica, y también libros y muebles.

Av. San Martín 3119 (5109)

Unquillo

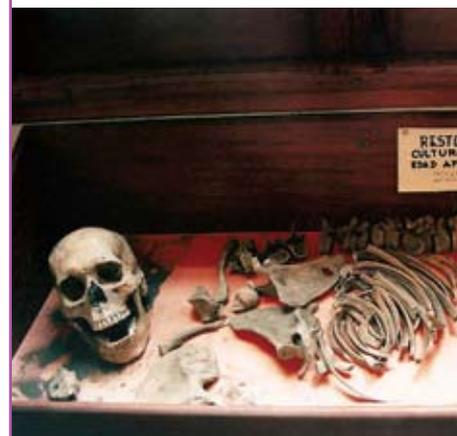
museorivolta@gmail.com

Horario de verano: lunes a miércoles de 15 a 21; jueves y viernes de 9 a 12 y de 15 a 21; sábado y domingo de 9 a 12 y de 16 a 20

Horario de invierno: lunes a miércoles de 14 a 20; jueves y viernes de 9 a 12 y de 14 a 20; sábado y domingo de 9 a 12 y de 16 a 20

Dirección de Cultura y Educación,
Municipalidad de Unquillo
Gestión municipal

MUSEO "CAPITÁN JUAN DE ZEVALLOS"



Se exhiben aquí elementos de la cultura ayampitín, objetos históricos y arqueológicos, y especímenes de ciencias naturales de la región. Posee una sala de numismática y filatelia única en el Valle de Punilla.

Av. Pte. Perón 199 (X5168AVC)

Valle Hermoso

(03548) 470485

munivallehermoso@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 9 a 13 y de 14 a 20

Sábado y domingo de 10 a 13

Municipalidad de Valle Hermoso

Gestión municipal

MUSEO DEL CARRUAJE “EL TACÚ”

El acervo del Museo se compone de vehículos de tracción a sangre: carruajes de paseo, de lujo, militares, fúnebres y otros. Además, automóviles antiguos (1925-1930) y fotografías que testimonian la historia del transporte en el país.

Ruta N.º 5 km 69 (5194)

Villa Ciudad Parque

(03546) 486085

museodelcarruaje@yahoo.com.ar

Martes a viernes de 9:30 a 12:30 y de 16 a 20

Sábado y domingo de 10 a 13 y de 16 a 20

Gestión privada

MUSEO “EL BAÚL DE LOS RECUERDOS”

Este Museo alberga material folklórico y arqueológico; especímenes de ciencias naturales; objetos de la vida cotidiana y rural de los primeros habitantes del lugar; y fotografías que documentan momentos y sitios de la región.

Calle 5 (5200)

Villa Colimba

(03521) 15407959 / 422044

Lunes a viernes de 10 a 12 y de 16 a 18

Sábado y domingo 9 a 19

Gestión privada

MUSEO HISTÓRICO REGIONAL “PADRE FRANCISCO CREMASCO”

El Museo alberga objetos coloniales y de la época de la inmigración relacionados con el desarrollo de la Villa, además de restos arqueológicos y paleontológicos. Se destaca un conjunto de tres piezas –lavatorio, jarrón y jabonera– de porcelana inglesa, utilizado por fray Mamerto Esquiú en su visita pastoral al Curato de San Justo.

General Belgrano 422 (2433)

Villa Concepción del Tío

(03576) 493121 / 493007

Lunes a viernes de 8 a 14

Sábado y domingo de 17 a 20

Municipalidad de Villa Concepción del Tío

Gestión municipal

MUSEO BROCHERIANO

Museo dedicado a la vida y obra del cura José Gabriel Brochero. Además, reúne objetos vinculados con la historia de las Hermanas Esclavas del Corazón de Jesús, elementos rurales de época y piezas arqueológicas de los comechingones.

25 de Mayo 86 (X5891ACB)

Villa Cura Brochero

(03544) 470051 / 472330

comunidadbrochero@yahoo.com

Lunes a domingo de 10 a 13 y de 15 a 18

Hermanas Esclavas del Corazón de Jesús

Gestión privada

MUSEO ARQUEOLÓGICO MUNICIPAL “ENRIQUE ULLA”

En este Museo, se conserva material lítico, cerámicas, material óseo, máscaras, metalurgia y textiles. Además, hay piezas antiguas de Grecia, Roma, Suiza, Perú, Egipto, Ecuador, Argentina y otros países, y reproducciones de pinturas rupestres del cerro Colorado –láminas de Pedersen–.

Vicente Peñaloza, Jardines de la Terminal (5248)

Villa de María del Río Seco

(03522) 422202

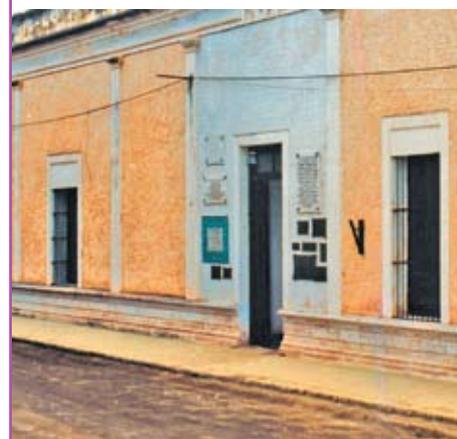
muni-vdm@garnet.com.ar

Miércoles a sábado de 9 a 12 y de 17 a 20

Domingo de 17 a 20

Municipalidad de Villa de María de Río Seco

Gestión municipal

MUSEO “LEOPOLDO LUGONES”

El Museo ocupa la casa natal del poeta, que data del siglo XVIII. Se exhiben fotografías del escritor y objetos pertenecientes a su familia, armas antiguas y petacas de cuero. Además, material arqueológico de la zona: conanas y hachas y morteros de piedra.

Cautivita s/n (5248)

Villa de María del Río Seco

Miércoles a sábado de 9 a 13 y de 14 a 18

Domingo y feriados de 14 a 18

ZZSecretaría de Cultura, Gobierno de la Provincia de Córdoba

Gestión provincial

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL "VILLA DEL ROSARIO"



El Museo alberga cerámicas y restos óseos de los sanavirones, objetos históricos, piezas folklóricas, óleos y arte religioso. Además, carruajes y maquinarias de trabajo, y un archivo histórico desde 1850.

Av. San Martín 780 (X5963EMP)

Villa del Rosario

(03573) 422395

Lunes a viernes de 7 a 13:30 y de 16 a 19
Sábado, domingo y feriados: solicitar visita.

Dirección de Cultura y Turismo,
Municipalidad de Villa del Rosario

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL DE VILLA FONTANA

Se conserva en este Museo material histórico de la localidad, en especial, objetos de la vida cotidiana de sus primeros habitantes. Se destacan un auto Chevrolet de 1928, colecciones de numismática y objetos religiosos.

Av. Pedro J. Fontana 126 (X5134AMN)

Villa Fontana

(03575) 494010

museovillafontana@hotmail.com

Sábado, domingo y feriados de 18 a 20

Municipalidad de Villa Fontana

Gestión municipal

MUSEO ARQUEOLÓGICO MUNICIPAL "JUAN B. AMBROSETTI"

El Museo cuenta con una colección arqueológica de diversas épocas, y una pequeña colección paleontológica y bioantropológica.

Julio A. Roca 168 (5194)

Villa General Belgrano

(03546) 46461333

municipio@vgm.gov.ar

Lunes y viernes de 9 a 13 y de 17 a 20

Municipalidad de Villa General Belgrano

Gestión municipal

CASA MUSEO "GOBERNADOR AMADEO SABATTINI"

La Casa Museo tiene por finalidad exhibir elementos que pertenecieron al gobernador de Córdoba Amadeo Sabattini (1892-1960) abordando su vida privada, médica y política. La Casa es un claro ejemplo de arquitectura de principios del siglo XX. El Museo también cuenta con un salón de usos múltiples, una biblioteca y un archivo.

Mariano Moreno 270 (5900)

Villa María

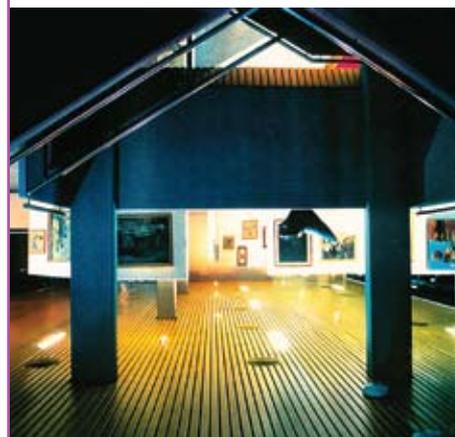
(0353) 4619073 / 4619073

casamuseoamadeosabattini@gmail.com

Lunes a viernes de 10 a 18

Gestión provincial

MUSEO DE ARTES "FERNANDO BONFIGLIOLI"



Se exhiben aquí pinturas, dibujos, grabados, esculturas y objetos de 1921 a la actualidad de artistas locales, provinciales y nacionales: Armando Molina Rosa, Celeste Martínez, Claudio Gómez, Eduardo Giusiano, Ernesto Deira,

Fernando Bonfiglioli, Jorge de la Vega,
Juan Longhini, Leopoldo Garrone, Roger
Mantegani, Rómulo Macció y otros.

Bv. Sarmiento esq. San Martín (X5900AXB)

Villa María

(0353) 4527092 / 4618637

museobonfiglioli@hotmail.com

Lunes a viernes de 8 a 21

Sábado y domingo de 18 a 21

Municipalidad de Villa María

Gestión municipal

MUSEO CASA NATAL DEL CURA BROCHERO



El Museo resguarda tres tipos de colecciones vinculadas con la vida del llamado "cura gaucho": elementos de la familia Brochero –pioneros del noreste de Córdoba, desde el siglo XVIII–, imaginería religiosa de los siglos XVIII al XX y elementos usados por Brochero en su vida pastoral en Traslasierras.

Deán Funes esq. Luis R. García (X5133XAG)

Villa Santa Rosa

(03574) 480210

Lunes a viernes de 9 a 12

Sábado y domingo de 17 a 20

Parroquia de Villa Santa Rosa

Gestión privada

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL DE VILLA SANTA ROSA



Se reúnen en este espacio objetos arqueológicos e históricos del centro del Departamento de Río Primero. Además, hay un anexo tecnológico dedicado a las actividades productivas de Villa Santa Rosa, desde su fundación hasta 1960.

Urquiza 474 (5133)

Villa Santa Rosa

(03574) 480425

museovillasantarosa@gmail.com

Sábado y domingo de 16 a 20

Enero: lunes a sábado de 17 a 21

Municipalidad de Villa Santa Rosa de Río
Primero

Gestión municipal

PROVINCIA DE CORRIENTES

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL DE BELLA VISTA

En sus salas, se exponen esculturas, cruces barrocas, fotografías del siglo XIX, documentación histórica, mapas, postales, numismática, carruajes, armas de pueblos originarios, instrumentos musicales y objetos pertenecientes a antiguos pobladores. Además, óleos de Murature y Cándido López.

Salta 1059 (3432)

Bella Vista

(03777) 15607018

Lunes a domingo de 8 a 12 y de 17 a 20

Secretaría de Turismo, Cultura y Deportes, Municipalidad de Bella Vista

Gestión municipal

MUSEO PROVINCIAL DE ARTESANÍAS TRADICIONALES FOLKLÓRICAS



Colección de artesanías tradicionales realizadas con lana de oveja, hierro forjado, madera, cuero, suela, fibras vegetales y astas. Alfarería, platería, hojalatería,

tejido e hilado, hierro forjado, cestería e imaginiería.

Fray José de la Quintana 905, esquina Salta (W3400BG1)

Corrientes

(03794) 475945

museoartesanias@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 8 a 20

Sábado de 9 a 13 y de 15 a 20

Subsecretaría de Cultura, Ministerio de Educación y Cultura, Gobierno de la Provincia de Corrientes

Gestión provincial

MUSEO PROVINCIAL DE BELLAS ARTES "DR JUAN RAMÓN VIDAL"



El acervo del Museo está conformado por el legado de Félix Bunge –39 obras de pintura argentina de las décadas de 1920, 1930 y 1940–, la colección Roveda de mitología guaraníca, la colección Ballerini –compuesta por dibujos y pinturas de uno de los exponentes del neoimpresionismo en Corrientes–, y las muestras itineran-

tes "Antonio Gil con ojos correntinos" y "Pintores correntinos".

San Juan 634 (W3400CBD)

Corrientes

museovidalctes@hotmail.com

Lunes a viernes de 8 a 20:30

Sábado de 9 a 12 y de 17 a 20

Subsecretaría de Cultura, Ministerio de Educación y Cultura, Gobierno de la Provincia de Corrientes

Gestión provincial

MUSEO PROVINCIAL DE CIENCIAS NATURALES "DR. AMADO BONPLAND"



Se exponen aquí valiosas colecciones de ornitología regional y entomología; piezas de vertebrados fósiles, especialmente, de mamíferos del período Cuaternario que habitaron el suelo de Corrientes; y objetos de la cultura tupí-guaraní, entre ellos, urnas funerarias totalmente reconstruidas.

San Martín 850 (W3400APR)

Corrientes

(03794) 475944

museobonplandctes@yahoo.com.ar

Martes a viernes de 8 a 20

Sábado de 8 a 12 y de 16 a 19

Dirección de Bellas Artes y Patrimonio

Cultural, Subsecretaría de Cultura,
Ministerio de Educación y Cultura, Gobierno
de la Provincia de Corrientes

Gestión provincial

MUSEO HISTÓRICO DE CORRIENTES "TENIENTE DE GOBERNADOR MANUEL CABRAL DE MELO Y ALPOÍN"



Colecciones referidas a la historia político-institucional de la provincia de Corrientes: mobiliario, vestimenta, cuadros, armas, banderas, escudos, instrumentos y objetos religiosos. Además, piezas vinculadas con la historia nacional e internacional.

9 de Julio 1044 (W3400AYR)

Corrientes

(03794) 475946

museohistoricoctes@hotmail.com

Martes a viernes de 8 a 12 y de 15 a 19

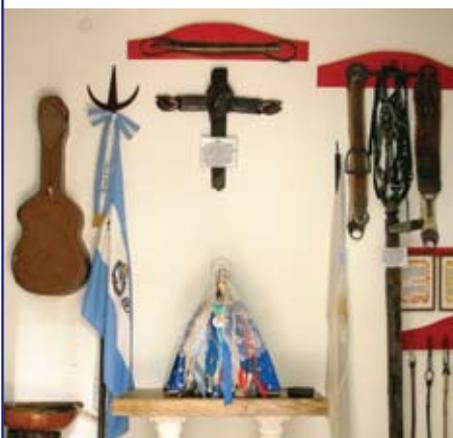
Sábado de 9 a 12 y de 16 a 19

Dirección de Bellas Artes y Patrimonio

Cultural, Subsecretaría de Cultura,
Ministerio de Educación y Cultura, Gobierno
de la Provincia de Corrientes

Gestión provincial

MUSEO DE LA FE Y LA TRADICIÓN



Se exhiben aquí piezas donadas por el peregrino Alfredo Ellero, quien recorrió a caballo la provincia de Corrientes llevando la imagen de la Virgen de Itatí. En el transcurso de su viaje, recolectó objetos tradicionales, de arte popular, de uso doméstico y manifestaciones de fe hacia la Virgen.

Irastorza y Las Heras (3460)

Curuzú Cuatiá

(03774) 422122 / 423122

mcccultura@curuzu.net

Jueves a sábado de 9 a 12 y de 15 a 18

Domingo de 15 a 18

Dirección de Cultura y Turismo,

Municipalidad de Curuzú Cuatiá

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL "TARRAGÓ ROS"



Documentos, objetos personales, fotografías y la obra musical completa de Antonio Tarragó Ros, difusor del chamamé, estilo musical característico de Curuzú Cuatiá y de la región. A través de su música, el folclorista logró que trascendiera el nombre de la ciudad, junto con la cultura lugareña y regional.

Irastorza y Las Heras (3460)

Curuzú Cuatiá

(03774) 422122 / 422132

mcccultura@curuzu.net

Jueves a domingo de 9 a 12 y de 15 a 18

Dirección de Cultura y Turismo,

Municipalidad de Curuzú Cuatiá

Gestión municipal

CASA DE LA CULTURA

En este espacio, se reúnen piezas arqueológicas halladas en la zona y restos fósiles de excavaciones realizadas por Lilia Spinelli de Chaz y donadas por sus sucesores; obras de pintores locales y de ganadores

del Concurso Nacional "Pintemos Goya"; y elementos que narran la historia de la localidad de Goya.

Gdor. Juan E. Martínez 687 (W3450BYM)
Goya
(03777) 432693
Lunes a viernes de 9 a 12 y de 16 a 18
Municipalidad de Goya
Gestión municipal

MUSEO JESUÍTICO Y CENTRO DE DOCUMENTACIÓN

En este Museo, se conservan piezas pertenecientes al período jesuítico: herrajes, hachas, candelabros, ollas, esculturas de piedra, pila bautismal, bases de columnas y restos de cerámica europea, del Alto Perú y guaraníca –previa al período hispánico–. El Centro de Documentación posee material referido a las misiones jesuíticas.

Felipe Vivero e Hipólito Yrigoyen (3306)
San Carlos
(03758) 494048
De lunes a domingo de 8 a 12 y de 15 a 19
Dirección de Turismo, Gobierno de la Provincia de Corrientes
Gestión provincial

MONUMENTO HISTÓRICO NACIONAL Y MUSEO MUNICIPAL DE ARTE SACRO Y ANTIGÜEDADES CORRENTINAS "PBR. DR. ÁNGEL ESTEBAN ROMERO"

Dispuesto en dos grandes secciones, el Museo alberga el bautisterio, un antiguo púlpito, un presbiterio y veintidós lápidas sepulcrales de mármol.

Berón de Astrada y San Martín s/n
San Roque
(03777) 478907 / 478037 / 15410295
muni-sanroque@yahoo.com.ar
Lunes a viernes de 8 a 12 y de 16 a 20
Sábado y domingo de 9 a 12 y de 16 a 20
Dirección de Cultura y Turismo,
Municipalidad de San Roque
Gestión municipal

MUSEO JESUÍTICO DE SITIO "GUILLERMO FURLONG S. J."



Se exponen aquí colecciones pertenecientes a la cultura jesuítico-guaraní (1609-1768). En el sitio, declarado Lugar Histórico y Yacimiento Arqueológico Provincial, se levantó la primera iglesia de Yapeyú en 1626, cuyas ruinas se conservan.

Sargento Cabral y Obispo Romero s/n (3231)
Yapeyú
(03772) 493320
Martes a domingo de 8 a 12 y de 14 a 18
Dirección de Bellas Artes y Patrimonio Cultural, Subsecretaría de Cultura,
Ministerio de Educación y Cultura, Gobierno

de la Provincia de Corrientes
Gestión provincial

MUSEO SANMARTINIANO



El Museo cuenta con tres salas sanmartinianas que contienen armas, uniformes, documentos y otros objetos vinculados con la niñez del general José de San Martín en Yapeyú, sus campañas libertadoras y su residencia en Boulogne-sur-Mer (Francia). Además, una sala jesuítica, donde hay piedras labradas, herramientas, cuadros, y la sala Refundación de Yapeyú, con fotos, herramientas y armas.

Av. Libertador y Aguado s/n (3231)
Yapeyú
(03772) 493011
Lunes a domingo de 8 a 12 y de 14 a 19
Municipalidad de Yapeyú
Gestión municipal

**PROVINCIA DE
ENTRE RÍOS**

PALACIO SAN JOSÉ - MUSEO Y MONUMENTO HISTÓRICO NACIONAL "JUSTO JOSÉ DE URQUIZA"



El Palacio San José fue la residencia de Justo José de Urquiza, caudillo entrerriano, gobernador de la provincia y primer presidente constitucional. La casa alberga mobiliario y utensilios de época pertenecientes al general Urquiza y a su familia, pinturas, armas y accesorios.

Ruta Provincial 39 km 128 (desvío al norte 3 km) (3260)

Caseros

(03442) 432620

palaciosanjose@infovia.com.ar

Lunes a viernes de 8 a 19

Sábado, domingo y feriados de 9 a 18

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos, Secretaría de Cultura, Presidencia de la Nación

Gestión nacional

MUSEO MUNICIPAL IVY MARA EY-LA TIERRA

A través de piezas etnográficas de variadas culturas nativas, se muestra didácticamente la historia del hombre de este territorio desde su ingreso, hace más de 15.000 años, hasta la actualidad. Además, se presentan las raíces más antiguas de esta cultura y se puede disfrutar del arte nativo.

Urquiza y Sarmiento. Ex Estación del Ferrocarril

Chajarí

(03456) 420730

Marzo a noviembre: lunes a viernes de 8 a 12 y de 15 a 19; sábado y domingo de 15 a 19

Diciembre a febrero: lunes a viernes de 8 a 12 y de 17 a 21; sábado y domingo de 17 a 21

Gestión municipal

MUSEO REGIONAL "CAMILA QUIROGA"

Se reúnen aquí piezas pertenecientes a los pueblos originarios que habitaron la región. Además, elementos de los primeros pobladores y de la Colonia Villa Libertad, actual ciudad de Chajarí: mobiliario, pinturas, vestimenta, armas, objetos de liturgia, herramientas. También se conservan publicaciones sobre temas histórico-regionales.

Adolfo Repetto 1870 (E3228ALR)

Chajarí

(03456) 424418

museocamilaquiroga@chajari.gob.ar

Horario de verano: martes a viernes de 9 a 12 y de 17 a 20; sábado de 17 a 20 y domingo de 9 a 12.

Horario de invierno: martes a viernes de 9 a 12 y de 15 a 18; sábado de 15 a 18 y domingo

de 9 a 12.

Dirección Municipal de Cultura, Municipalidad de Chajarí

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO "MUSEÓLOGA MARÍA ANGÉLICA GONZÁLEZ"

Este espacio presenta objetos pertenecientes a los pobladores del lugar: fotografías, vestidos, documentos, calendarios y almanaques, estampas religiosas, abanicos, instrumentos musicales, artesanías, vajilla, mobiliario. También se exhiben restos arqueológicos.

Laprida y Moreno (3280)

Colón

(03447) 421592

Horario de visita: consultar por teléfono

Asociación Museológica de Colón

Gestión privada

MUSEO PROVINCIAL MOLINO FORCLAZ



El Museo lleva el nombre de la familia que creó el Molino de Viento cuyo propietario original era Juan Bautista Forclaz, que fue protegido hasta la actualidad por vecinos de la Colonia. Conserva máquinas y muebles de la época.

Camino de los Colonos s/n (3283)

Colón

(03447) 472351

molinoforclaz@gmail.com

Lunes, miércoles y viernes de 9 a 12

Sábado, domingo y feriados de 10 a 17

Ministerio de Cultura y Comunicación,
Gobierno de la Provincia de Entre Ríos

Gestión provincial

MUSEO DE BELLAS ARTES DE LA BIBLIOTECA "EL PORVENIR"

El Museo fue fundado en 1937, y su primera exhibición estuvo dedicada a Enrique Borla, de quien se conservan importantes obras. Se exponen pinturas de Berni, Larrañaga, Quirós, Batlle Planas y Vicente Forte, entre otros. También se exhiben trabajos de artistas locales.

San Martín 782 (E3264ABB)

Concepción del Uruguay

(03442) 426540

bibliotecapopularelporvenir@yahoo.com.ar

Horario de visita: consultar por teléfono

Comisión Directiva de la Biblioteca Popular
"El Porvenir"

Gestión privada

MUSEO DE HISTORIA NATURAL "PABLO G. LORENTZ"

El Museo, que forma parte del Colegio Superior del Uruguay "Justo José de Urquiza", alberga significativas colecciones de biología, geología, paleontología y etnoarqueología, fruto de los numerosos trabajos de campo presididos por el sabio alemán Pablo Günther Lorentz, y de importantes adquisiciones realizadas en el exterior. La visita guiada incluye un recorrido por el edificio del Colegio, declarado Monumento Histórico Nacional.

Urquiza 25 (E3260FNA)

Concepción del Uruguay

(03442) 425554

museo@elhistorico.com.ar

Lunes a viernes de 9 a 12

Sábado y domingo de 10 a 12 y de 16 a 18

Horario de verano: sábado y domingo de 19
a 21

Universidad Autónoma de Entre Ríos

Gestión provincial

MUSEO HISTÓRICO EVOCATIVO DEL COLEGIO SUPERIOR DEL URUGUAY "JUSTO JOSÉ DE URQUIZA"

La institución posee relevantes colecciones fotográficas e importantes fondos documentales que permiten la reconstrucción histórica de las diferentes prácticas pedagógicas implementadas en el Colegio Superior del Uruguay, desde sus inicios en 1849 hasta la actualidad.

Urquiza 25 (E3260FNA)

Concepción del Uruguay

(03442) 425554

museo@elhistorico.com.ar

Lunes a viernes de 15 a 18

Martes a jueves de 8 a 12 y de 15 a 18

Sábado de 9 a 12 y de 15 a 18

Domingo de 9 a 12

Universidad Autónoma de Entre Ríos

Gestión provincial

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL "CASA DE DELIO PANIZZA"

La casa donde funciona el Museo, construida en 1783, año en el que se fundó la ciudad de Concepción, conserva intacto su estilo colonial. Allí vivió Francisco Ramírez y, posteriormente, Delio Panizza. En sus nueve salas, se exhiben piezas de mobiliario del siglo XIX, armas, platería, iconografía y valiosos objetos pertenecientes a Panizza.

Supremo Entrerriano 58 (E3260FFB)

Concepción del Uruguay

(03442) 424210

frascchettim@hotmail.com

Lunes a domingo de 9 a 12 y de 16 a 19

Horario de verano: lunes a domingo de 9 a
12 y de 17 a 20

Municipalidad de Concepción del Uruguay

Gestión municipal

MUSEO PROVINCIAL DE DIBUJO Y GRABADO "ARTEMIO ALISIO"

El Museo se especializa en obras sobre papel, y su colección se compone de 1400 piezas, aproximadamente. Entre ellas, hay dibujos, grabados, esculturas y fotografías de artistas nacionales y extranjeros.

Sarmiento 612 (E3264AMH)

Concepción del Uruguay

(03442) 432420

museoartemioalasio@gmail.com

Martes a sábado de 8:30 a 12 y de 17 a 20:30

Ministerio de Cultura y Comunicación,
Gobierno de la Provincia de Entre Ríos
Gestión provincial



MUSEO DE ANTROPOLOGÍA Y CIENCIAS NATURALES DE CONCORDIA



El Museo reúne vestigios de culturas aborígenes que habitaron la región de

Salto Grande y artesanías contemporáneas de aborígenes sudamericanos. Además, minerales de todo el mundo, restos fósiles animales y vegetales de los períodos Terciario y Cuaternario, y flora y fauna del Departamento de Concordia.

B. Rivadavia 456 (esq. Carriego) (E3200BDF)
Concordia

(0345) 4213149 / 4213491

museoantropologia@concordia.com.ar

Lunes a viernes de 7:30 a 12:30

Marzo a septiembre: sábado, domingo y feriados de 10 a 16

Dirección de Cultura, Municipalidad de Concordia / APECAN (Asociación para el Estudio de Ciencias Antropológicas y Naturales)

Gestión mixta

MUSEO DE SALTO GRANDE

Se exhiben aquí herramientas y materiales que forjaron la historia del proyecto y la construcción del Complejo Hidroeléctrico Salto Grande: hallazgos arqueológicos de las excavaciones, equipos electromecánicos y parte de la documentación de esta obra.

Ruta 15 (al noreste de la ciudad de Concordia)

Concordia

(0345) 4216612

Lunes a viernes de 7 a 17

Sábado, domingo y feriados de 9 a 17

MUSEO DEL RECUERDO

Reservorio conformado a partir de una colección privada. Expone diversos

elementos que recorren la historia de Concordia desde tiempos previos a su fundación.

Coronel Pedro Espino N.º 115

Concordia

(0345) 4217347

Horario de visita: consultar por teléfono

Gestión privada

MUSEO HISTÓRICO MILITAR "CORONEL LEOPOLDO ORNSTEIN"

San Juan y Arruabarrena s/n

Concordia

(0345) 4251031

Horario de visita: consultar por teléfono

Regimiento de Caballería de Tanques 6
"Blandengues", Ejército Argentino

MUSEO JUDÍO DE ENTRE RÍOS

El Museo recrea fragmentos del pasado provincial a partir de la experiencia de los inmigrantes judíos, popularmente conocidos como los "gauchos judíos", expresión acuñada por el poeta Alberto Gerchunoff y asociada al trabajo rural originario de estos pobladores.

Entre Ríos 476

Concordia

(0345) 4214088

info@museojudioer.org.ar

Domingo, lunes, martes, jueves y viernes de 8:30 a 12:30

Gestión privada

MUSEO MUNICIPAL DE ARTES VISUALES



El Museo custodia un patrimonio de gran heterogeneidad, constituido por una extensa colección de obras pictóricas, grabados, dibujos, esculturas, fotografías y piezas en cerámica, pertenecientes a diferentes artistas argentinos contemporáneos, en su mayoría, de origen santafecino, entrerriano y bonaerense.

Urquiza 638, planta alta (E3200AGJ)

Concordia

(0345) 4228588

museoavcdia@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 7 a 13 y de 14 a 20

Sábado y domingo de 14 a 21

Dirección de Cultura, Municipalidad de Concordia

Gestión municipal

MUSEO REGIONAL MUNICIPAL "PALACIO ARRUABARRENA"

Museo de historia, ciencias naturales, arqueología, ciencia y técnica, etnografía y folklore. Posee, aproximadamente, 5000

piezas en exhibición: objetos personales, utensilios, mobiliario, vestimenta, fotografías, elementos rurales, colección lítica del río Uruguay, cerámica jesuítica y tupí-guaraní, entre otras.

Entre Ríos 952 (E3200ACF)

Concordia

(0345) 4211883

Lunes a viernes de 7 a 13 y de 14 a 20

Sábado de 8 a 18

Secretaría de Gobierno, Municipalidad de Concordia

Gestión municipal

MUSEO MUNICIPAL DEL CENTENARIO

El Museo funciona en una antigua casona de arquitectura italiana. Cuenta con elementos que componen el patrimonio cultural y reflejan el quehacer de la comunidad en sus aspectos sociales, políticos, religiosos e históricos.

San Arnoldo Janssen entre Tucumán y

Córdoba. B.º San José

Crespo

(0343) 4955036

Lunes a viernes de 8 a 12

Municipalidad de la Ciudad de Crespo

Gestión municipal

MUSEO MUNICIPAL REGIONAL DE DIAMANTE

El Museo se estructura en diferentes sectores, donde se exhiben objetos de carácter local, entre ellos, obras de artistas plásticos, especímenes de la flora y fauna ribereña, ejemplares de la zona isleña, y

numerosos elementos de uso cotidiano de la vida familiar y profesional de los diamantinos.

Pedro Serrano 425 (3105)

Diamante

(0343) 4981024

culturadte@hotmail.com

Lunes de 7:30 a 12

Martes a viernes de 7:30 a 19

Sábado de 9 a 12 y de 15 a 19

Domingo de 9 a 12

Dirección de Cultura, Municipalidad de Diamante

Gestión municipal

MUSEO DE LOS ASENTAMIENTOS

Atesora objetos de todas las épocas, desde aquellos de los primitivos habitantes hasta elementos y fotografías de la ciudad desaparecida.

Irigoyen y Las Rosas

Federación

Martes a domingo de 9 a 12:30 y de 17 a 20:30

MUSEO DE LA IMAGEN "ELADIO FERNÁNDEZ PIAGGIO"

Concebido desde la nostalgia del pueblo perdido, este Museo se emplaza en lo que queda de la Vieja Federación o exemplazamiento. Su valor radica en la reconstrucción de la ciudad, que fue trasladada en 1979 como consecuencia de la formación del embalse de la represa de Salto Grande.

Las Hortensias s/n

Federación

(03456) 481035

Lunes a domingo de 9 a 19

MUSEO DEL TERMALISMO

Se exhibe aquí la historia del primer pozo termal de la Mesopotamia argentina, resumida en un recorrido fotográfico.

Av. San Martín y Las Hortensias (3206)

Federación

(03456) 481586

turismo@federacion.gob.ar

Parque Termal Federación

Gestión privada

MUSEO REGIONAL "MALVA EMPARANZA"

Este Museo abrió sus puertas el 18 de agosto de 1991, por donación de Malva Emparanza, quien, durante años, coleccionó diferentes objetos y decidió legarlos al pueblo de General Campos.

Herminio Quiroz s/n

General Campos

(0345) 490138

CASA DE LA CULTURA "MUSEO QUIRÓS"

Este espacio pone a disposición de lugareños y visitantes muestras y exposiciones permanentes, tanto de artistas gualeños como de otras localidades; al tiempo que genera y concentra las inquietudes culturales de la comunidad.

Alem 157

Gualeguay

selvaolivera@hotmail.com

MUSEO DE PALEONTOLOGÍA "DR. DIEGO ECHAZARRETA"

Esta importante colección paleontológica fue recolectada por Héctor Cantoni, quien se concentró en los fósiles del Cuaternario entrerriano y en otros del período Terciario.

Tratado del Pilar y López Pilar. Manzana de la Escuela N.º 20

Gualeguay

(03444) 481068

MUSEO DEL FERROCARRIL

Rincón ferroviario cargado de historia, donde cada pieza habla de la trascendencia que tuvo para esta comunidad el funcionamiento del sistema ferroviario, inaugurado el 9 de julio de 1866.

Ex Estación Terminal del Ferrocarril General Urquiza

(03444) 424110

turismogualeguay@hotmail.com

Horario de invierno: miércoles a domingo de 8 a 12 y de 16 a 19

Horario de verano: miércoles a domingo de 8 a 12 y de 18 a 21

MUSEO HISTÓRICO "JUAN BAUTISTA AMBROSETTI"

Se reúnen aquí armas de fuego y blancas –boleadoras, lanzas, puntas de flecha– de los siglos XVIII, XIX y XX. Además, uniformes militares, vestimenta y accesorios; piezas de la vida cotidiana del siglo XVII en adelante; objetos rurales de trabajo y de diversas profesiones; y objetos religiosos, instrumentos musicales y documentos.

San Antonio 230 (norte) (E2840DTF)

Gualeguay

(03444) 424105

museoambrosetti@yahoo.com.ar

Lunes a domingo de 9 a 12 y de 16 a 20

Dirección de Cultura, Municipalidad de

Gualeguay

Gestión municipal

INSTITUTO MAGNASCO Y BIBLIOTECA POPULAR "OLEGARIO V. ANDRADE"



Biblioteca de libros del siglo XVI al siglo XIX, archivo histórico –originales de 1660 en adelante– y hemeroteca –ejemplares

del diario La Nación hasta 1910, del diario La Prensa hasta 1946 y de diarios locales desde 1853-. Además, pinturas y esculturas del siglo XIX, mobiliario europeo, numismática y medallística.

Camila Nieves 78 [2820]

Gualeguaychú

(03446) 427287

biblo220@infovia.com.ar

Lunes a viernes de 10 a 12 y de 16 a 20

Sábado de 10 a 12

Instituto Magnasco y Biblioteca Popular "Olegario V. Andrade"

Gestión privada

MUSEO AGRÍCOLA REGIONAL

La colección del Museo está integrada por objetos vinculados a la agricultura del período histórico comprendido entre 1880 y 1930. Las piezas se presentan de manera temática en diferentes sectores, entre los que se destacan los dedicados a trabajos de herrería, vida cotidiana y transporte.

Urquiza al Oeste y Ruta 14 [2820]

Gualeguaychú

(03446) 426357

museoagricolasrg@yahoo.com.ar

Sábado y domingo de 9 a 12

Sociedad Rural Gualeguaychú

Gestión privada

MUSEO DE LA CIUDAD "AZOTEA DE LAPALMA"

La casa donde funciona el Museo fue casco de la chacra perteneciente a la familia Lapalma. Conserva documentación, mobiliario de los siglos XVIII y XIX, obras

de arte religioso, trajes de época y objetos de la vida cotidiana.

San Luis 350 [2820]

Gualeguaychú

(03446) 437028

azoteadelapalma@yahoo.com.ar

Enero y febrero: miércoles a sábado de 9 a 12 y de 17 a 20; domingo de 9 a 12

Marzo a diciembre: miércoles a sábado de 9 a 12 y de 16 a 19; domingo de 9 a 12

Dirección de Cultura, Municipalidad de Gualeguaychú

Gestión municipal

MUSEO DE LA CIUDAD "CASA DE HAEDO"

El Museo funciona en la casa que perteneció a la familia Haedo. En el interior, se conserva mobiliario de los siglos XVIII y XIX. Entre sus piezas, se destaca un juego de sala colonial, un juego de *living* Thonet traído de Austria en 1864, una imagen de candelero de la Virgen del Carmen del siglo XVII y documentación firmada por el general Urquiza.

San José 105 [2820]

Gualeguaychú

(03446) 437036

museodelaciudad@hotmail.com

Enero y febrero: miércoles a sábado de 9 a 12 y de 17 a 20; domingo de 9 a 12

Marzo a diciembre: miércoles a sábado de 9 a 12 y de 16 a 19; domingo de 9 a 12

Dirección de Cultura, Municipalidad de Gualeguaychú

Gestión municipal

MUSEO FERROVIARIO GUALEGUAYCHÚ



Se exponen aquí una máquina a vapor de 1910, un vagón cocina comedor, un triciclo de vía, zorras de bomba, la torre de entrada a la estación, un encarrilador de vagones, marmitas de cambio, señales y cambios de vía pertenecientes al ferrocarril.

Av. Maestra Piccini entre Ayacucho y Maipú [2820]

Gualeguaychú

(03446) 437034

parqueestacion@hotmail.com

Lunes a viernes de 8 a 12 y de 13 a 17

Sábado de 8 a 12

Domingo de 14 a 18

Dirección de Parques y Jardines, Municipalidad de Gualeguaychú

Gestión municipal

MUSEO MUNICIPAL DE BELLAS ARTES

El Museo se creó en 1981 a partir de la donación del artista plástico Hugo Irureta.

Funciona en una casa antigua de estilo italiano, en cuyas amplias salas se exhiben diversas manifestaciones artísticas de autores locales y de otros puntos de la provincia. También se exponen obras de destacados artistas plásticos argentinos.

Italia 1043 (E3190DNK)

La Paz

(03437) 424635

culturamunilapazeri@hotmail.com

Lunes a domingo de 8 a 12 y de 15 a 20

Secretaría de Turismo y Cultura,

Municipalidad de La Paz

Gestión municipal

MUSEO REGIONAL MUNICIPAL "ALICIA GONZÁLEZ CASTRILLÓN"



Se reúnen en este espacio documentos, mapas y objetos del noroeste entrerriano de los siglos XVI al XIX; artesanías, óleos, gramófonos y teléfonos de los siglos XIX y XX; material arqueológico de las etnias chaná timbú, charrúa y guaraní; y carruajes (volantas, break, berlina y carros). Además, documentación referida al relevamiento del Paraná Medio.

3 de Febrero y French, Parque "Berón de Astrada" (3190)

La Paz

(03437) 421265

Lunes a viernes de 8 a 12 y de 14 a 18

Sábado y domingo de 9 a 18

Municipalidad de La Paz

Gestión municipal

MUSEO DAVID RHYS

Este Museo incluye piezas de mineralogía –rocas y minerales de diversas regiones del país–, paleontología –restos de animales y plantas fósiles de la zona y del exterior–, botánica –restos de plantas de la región– y zoología –restos de aves, anfibios, reptiles y mamíferos del lugar–. Además, objetos de arqueología, antropología, etnografía y folklore.

25 de Mayo 99 (E3103AAA)

Libertador General San Martín

(0343) 4910010 int.1460-1462 / 4910300

geociencia@uapar.edu

Lunes a viernes y domingo de 8 a 12

Comisión de Museo de la Universidad

Adventista del Plata

Gestión privada

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL "DR. ROBERTO HABENICHT"

Las colecciones del Museo abarcan la historia y la cultura de los primeros pobladores del lugar, época en la que vivió el médico fundador del Sanatorio Adventista del Plata.

Linares Cardozo 330 (3103)

Libertador General San Martín

(0343) 4910082 / 4910230

municlibsanmartin@infovia.com.ar

Domingo de 16 a 19

Municipalidad de Libertador San Martín

Gestión municipal

MUSEO MUNICIPAL DE NOGOYÁ



Este espacio presenta objetos relacionados con la vida de la ciudad y su zona de influencia agrícola-ganadera: mobiliario, vestimenta, abanicos, objetos religiosos, máquinas de escribir, equipos transmisores de radio, artesanías, elementos de labranza. Además, restos arqueológicos.

25 de Mayo 687 (E3150AFI)

Nogoyá

(03435) 423169

Lunes a viernes de 7 a 12 y de 16 a 19

Sábado y domingo de 9 a 12 y de 16 a 20

Dirección de Cultura de la Municipalidad de Nogoyá

Gestión municipal

MUSEO "CARL SAGAN" -ASOCIACIÓN ENTRERRIANA DE ASTRONOMÍA

El Museo funciona en el edificio del Observatorio Astronómico "Oro Verde". Entre sus piezas más valiosas, se exhiben meteoritos de diversas procedencias, tipologías y edades, y restos de chatarra espacial pertenecientes a la nave Salyut 7, caída en 1991.

Complejo Escuela Alberdi-Observatorio Oro Verde (3100)
Oro Verde
(0343) 4340229
observatorioaea@hotmail.com
Sábado de 20 a 24
Gestión privada

MUSEO REGIONAL "CONRADO HASENAUER"

Creado para rescatar la historia de Oro Verde, el Museo homenajea con su nombre al fundador de esta localidad del oeste entrerriano e invita a descubrir su pasado. Cuenta con exposiciones de objetos donados por los vecinos, que permiten reconstruir el desarrollo y la evolución de esta comunidad.

Los Tordos (detrás del Complejo Municipal de Piletas)
Oro Verde
Municipalidad de Oro Verde
Gestión municipal

MUSEO BARRIAL DE PUERTO VIEJO Y CUESTA LOS VASCOS

Se exhiben aquí testimonios materiales del pasado del barrio. Funciona en una vieja casona de mediados del siglo XIX, donde se exponen objetos antiguos que fueron donados por la gente del lugar y se vinculan con su vida cotidiana.

Av. Estrada 1057
Paraná
(0343) 4229871
Martes y jueves de 15 a 19
Miércoles y viernes de 8 a 12
Sábado de 9 a 13

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES Y ANTROPOLÓGICAS "PROF. ANTONIO SERRANO"



Arqueología procedente de Entre Ríos y Santa Fe, piezas de los "ribereños plásticos", cultura goya-malabrigo. Etnografía de la Patagonia, del Noroeste argentino y del Amazonas (Brasil). Mamíferos, aves y reptiles de la región. Acuario. Paleontología, geología y mineralogía.

Biblioteca especializada y sala de muestras temporarias.

Carlos Gardel 62 (3100)
Paraná
(0343) 4208894
museoserrano@gmail.com
Martes a sábado de 8 a 12:30 y de 15 a 19
Domingo de 9 a 12
Ministerio de Cultura y Comunicación,
Gobierno de la Provincia de Entre Ríos
Gestión provincial

MUSEO DE LA CIUDAD "DR. CÉSAR BLAS PÉREZ COLMAN"

Se exponen en este espacio trajes y accesorios de época, fotografías antiguas y objetos de uso cotidiano que aluden a las costumbres de los primeros años de la ciudad de Paraná. En una de sus salas, se rinde homenaje a los poetas entrerrianos que influyeron en las letras y la cultura paranaense.

Buenos Aires 226 (E3100BQF)
Paraná
(0343) 4211884
Martes a viernes de 8 a 12 y de 15 a 19
Sábado de 10 a 12 y de 16 a 19
Domingo de 10 a 12
Secretaría de Cultura, Municipalidad de Paraná
Gestión municipal

MUSEO DE SITIO "SANTOS DOMÍNGUEZ Y BERGURIA"

Ubicado en el subsuelo del Palacio Municipal, el Museo cuenta con cuatro

salas de exhibición donde se presenta gran parte del patrimonio que posee.

Monte Caseros y Urquiza

Paraná

(0343) 4218253

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO DE ENTRE RÍOS "MARTINIANO LEGUIZAMÓN"



La exhibición facilita el conocimiento y la comprensión del desarrollo histórico de la provincia de Entre Ríos, desde el siglo XVIII hasta mediados del siglo XX.

Integran su acervo piezas de valor histórico y testimonial, colecciones de numismática, medallística, hemerográficas, bibliográficas, musicográficas y documentales.

Buenos Aires y Laprida (3100)

Paraná

(0343) 4207869

museomleguizamom@yahoo.com

Martes a viernes de 8 a 12:30 y de 15 a 20

Sábado de 9 a 12 y de 17 a 20

Domingo de 9 a 12

Ministerio de Cultura y Comunicación,

Gobierno de la Provincia de Entre Ríos

Gestión provincial

MUSEO INTERACTIVO DE CIENCIAS "PUERTO CIENCIA"

Este Museo interactivo está dedicado a la divulgación de las ciencias y la tecnología. Su colección incluye equipos que demuestran fenómenos relacionados con la matemática y la física, a través de la óptica, el sonido, la mecánica, los fluidos, la electricidad y el magnetismo.

Bv. Racedo y Pascual Palma (3100)

Paraná

(0343) 4202240

puertociencia@bioingenieria.edu.ar

De abril a noviembre: lunes a viernes de 8 a 12 y de 15 a 19; sábado de 15:30 a 18:30

Universidad Nacional de Entre Ríos

Gestión nacional

MUSEO PROVINCIAL DE BELLAS ARTES "DR. PEDRO E. MARTÍNEZ"



El Museo cuenta con una colección de pinturas de diferentes épocas de Cesáreo Bernaldo de Quirós, y colecciones de los artistas entrerrianos Juana Gitlin (grabados), Francisco Marini (esculturas y cerámicas) y Gloria Montoya. También se exhiben obras de pintores nacionales y extranjeros.

Buenos Aires 355 (3100)

Paraná

(0343) 4207868

museobellasartes@enterrerios.gov.ar

Martes a sábado de 9 a 12 y de 16 a 20

Domingo de 9 a 12

Ministerio de Cultura y Comunicación,
Gobierno de la Provincia de Entre Ríos

Gestión provincial

MUSEO Y MERCADO PROVINCIAL DE ARTESANÍAS DE ENTRE RÍOS



Se exhiben en este espacio colecciones que reúnen numerosas piezas elaboradas por artesanos entrerrianos. Estos trabajos reflejan la creatividad y la laboriosidad de hombres y mujeres que han logrado imprimir su talento en singulares elementos de uso cotidiano.

Urquiza 1239 (3100)

Paraná

(0343) 4208891

museoymercadodeartesanias.er@gmail.com

Lunes a viernes de 8:30 a 12:30 y de 16 a 20

Sábado de 8:30 a 12

Subsecretaría de Políticas Culturales del

Ministerio de Cultura y Comunicación,

Gobierno de la Provincia de Entre Ríos

Gestión provincial

MUSEO MUNICIPAL "ROSARIO DEL TALA"



La colección del Museo incluye objetos históricos de los siglos XIX y XX pertenecientes a los antiguos pobladores de la zona: iconografía, numismática, objetos religiosos, armas, folklore y arqueología.

Urquiza 259 (E3174BLE)

Rosario del Tala

Martes a viernes de 8 a 12

Sábado y domingo de 10 a 12 y de 18 a 20

Municipalidad de Rosario del Tala

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO REGIONAL DE LA COLONIA SAN JOSÉ



Cuando la Colonia cumplió cien años, la Comisión de Festejos pidió a cada familia que donara un objeto de sus antepasados para formar un Museo y recordar así la epopeya inmigratoria suiza y francesa en Entre Ríos, iniciada en 1857. Se exponen máquinas y herramientas de trabajo, retratos, atuendos y objetos personales, documentos y archivos.

Urquiza 1127 (E3218XAB)

San José

(03447) 470088

museohistoricosj@darnetbiz.com.ar

Horario de verano: martes a domingo de 9 a 12 y de 17 a 20

Horario de invierno: martes a domingo de 9 a 12 y de 15 a 18

Municipalidad de la Ciudad de San José

Gestión municipal

MUSEO DE LA ESTACIÓN

El Museo recoge el pasado de la actividad ferroviaria de la zona. Ubicado en el

corazón del barrio más antiguo de San Salvador, la Estación es un importante punto de encuentro para las manifestaciones culturales.

Giacomelli s/n. Estación de San Salvador

San Salvador

infosansa@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 8 a 11

MUSEO DEL ARROZ

Este espacio se propone difundir, preservar y recuperar el patrimonio histórico referido a la producción arrocerá que identifica a la comunidad de San Salvador, valorizando y rescatando el patrimonio cultural tangible e intangible de la historia regional.

San Martín y Manuel Belgrano (3218)

San Salvador

(0345) 4910035

museodelarroz@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 8 a 11 y de 16 a 19

Coordinación de Cultura, Municipalidad de San Salvador

Gestión municipal

MUSEO DE LA CIUDAD

El Museo exhibe la historia de Viale desde la Estación hasta la actualidad. Se presenta el aporte inmigrante, con sus costumbres de todos los tiempos, las artes y creaciones locales, y se incluye una sala dedicada a la Guerra de Malvinas.

Av. Dr. Martín Panutto 277

Viale

(0343) 4920011

Horario de invierno: martes a viernes de 8 a

12 y de 15 a 19

Horario de verano: martes a viernes de 8 a 12 y de 16 a 20

MUSEO DE LA CIUDAD "CARLOS A. ANADÓN"



Se reúnen aquí objetos vinculados con los usos y las costumbres de los pobladores de Victoria de fines de siglo XIX y principios del siglo XX. Además, fototeca, hemeroteca y biblioteca dedicada a hechos relevantes y personajes destacados de la localidad. También se exhiben piezas paleontológicas encontradas en la zona y arqueología precolombina de los grupos chaná y timbú.

Av. Congreso 593 (E3153BEK)

Victoria

(03436) 421063

museoanadon@uol.com.ar

Martes a domingo de 10 a 13 y de 16 a 19

Secretaría de Gobierno, Municipalidad de Victoria

Gestión municipal

MUSEO OVNI Y DE LA CIENCIA



Piezas de objetos y restos de ovni. Una esfera metálica/tanque de combustible es el artefacto más prominente luego de la chapa ovni y las gigantografías de círculos de cultivo y otros fenómenos. Fotos, videos y documentación sobre trabajos de campo e investigaciones.

Sarmiento 526 (3153)

Victoria

(03436) 427596

ssimondini@hotmail.com

Martes a domingo de 10 a 12:30 y de 18 a 22

Gestión privada

MUSEO Y ARCHIVO HISTÓRICO REGIONAL DE LAS COLONIAS JUDÍAS

El Museo tiene como principal objetivo recrear la gesta inmigratoria judía a la provincia de Entre Ríos a partir de 1892. Su patrimonio está constituido por un amplio archivo documental y fotográfico, y también cuenta con extensa bibliografía.

En su anexo funcionó el antiguo hotel de inmigrantes.



San Martín 99 (E3246BAA)

Villa Domínguez

(03455) 492191

museodelascolonias@infinet.com.ar

Lunes a viernes de 8 a 12 y de 16 a 19

Municipalidad de Villa Domínguez

Gestión municipal

"EL PORVENIR"-MONUMENTO HISTÓRICO MUNICIPAL Y MUSEO REGIONAL

El Museo ocupa el casco de la Estancia "El Porvenir", antigua residencia del fundador de Villa Elisa. Sus salas albergan objetos pertenecientes a los primeros colonos; mientras que en los anexos se exhiben autos antiguos, carruajes y piezas del pabellón destinado al automovilismo entrerriano.

Bv. Churrurrarín s/n (3265)

Villa Elisa

(03447) 481666

museoelporvenir@ciudad.com.ar

Lunes a domingo de 10 a 13 y de 15 a 18
 Municipalidad de Villa Elisa
 Gestión municipal

MUSEO DE ANTROPOLOGÍA INDÍGENA "TIERRA DE MINUANES"

El acervo del Museo es testimonio etnohistórico de las antiguas culturas que se desarrollaron en el centro de la provincia a la llegada de los europeos, en este caso, los charrúa y los minuanes. Su colección se formó sobre la base de estudios y recolecciones efectuadas a orillas del río Gualeguay.

Caseros 426 (3240)

Villaguay

(03455) 424222

Lunes a viernes de 8 a 12 y de 14 a 18

Sábado y domingo de 9:30 a 12:30 y de 14 a 18

Dirección de Educación y Cultura Municipal

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO REGIONAL MUNICIPAL

Se reúnen aquí armas, puntas de flecha y boleadoras indígenas, medallas y monedas, imprenta, herramientas rurales, aperos, arte sacro, pertenencias y documentación del caudillo Crispín Velázquez. Además, objetos que recuerdan a los inmigrantes belgas y material donado por distintas familias que relatan pasajes de la historia de la ciudad y su gente.

Juan Hermelo 519 (3240)

Villaguay

(03455) 424222

Lunes a viernes de 8 a 18

Sábado y domingo de 9:30 a 13:30 y de 14 a 18

Municipalidad de Villaguay

Gestión municipal

PROVINCIA DE FORMOSA

MUSEO HISTÓRICO Y REGIONAL "JUAN PABLO DUFFARD"



Este Museo resume, preserva y valoriza la memoria colectiva del pueblo formoseño a través de colecciones, cuya naturaleza remite a la epopeya fundacional, las familias fundadoras, los primitivos habitantes, los símbolos provinciales, las instituciones y elementos institucionales, y los objetos hogareños y de la vida cotidiana referidos a distintos aspectos: la salud, la religión, la cultura y la educación.

Av. 25 de Mayo 58 (P3600AXN)

Formosa

(0370) 4436423

direcciondepatriimonio@formosa.gov.ar

gbuiatti@formosa.gov.ar

Lunes de 8 a 12

Martes a viernes de 8 a 12 y de 16 a 19

Sábado y domingo de 9 a 12 y de 18 a 20

Dirección de Patrimonio Sociocultural,
Subsecretaría de Cultura, Ministerio
de Cultura y Educación, Gobierno de la
Provincia de Formosa

Gestión provincial

MUSEO SACRO CULTURAL "PADRE CARMELO SCIULLO"



A través de diversas colecciones, se sintetizan los rastros de la historia de cada una de las 23 comunidades religiosas pertenecientes a la Parroquia María Auxiliadora, que convivieron en la provincia de Formosa. Las muestras remiten a la historia y la vida de la iglesia y la comunidad: usos, costumbres y tradiciones de la vida eclesiástica, entre otros aspectos.

B.º Villa del Rosario (3600)

Formosa

(0370) 4436423

direcciondepatriimonio@formosa.gov.ar

Lunes a viernes de 8 a 12 y de 17 a 20

Sábado de 17 a 20

Dirección de Patrimonio Sociocultural,
Subsecretaría de Cultura, Ministerio
de Cultura y Educación, Gobierno de la
Provincia de Formosa

Gestión provincial

MUSEO REGIONAL DEL NORESTE FORMOSEÑO



Preserva la memoria colectiva del pueblo de Laguna Blanca y de toda la región del noreste formoseño, a través de colecciones vinculadas a la educación, la religiosidad, el pueblo qom, las instituciones, los trabajos agrícolas y ganaderos, los trabajos hogareños, las costumbres, las tradiciones, y los mitos y leyendas.

Ruta 86 (3613)

Laguna Blanca

(0370) 4436423

direcciondepatriimonio@formosa.gov.ar

Lunes a viernes de 8 a 12 y de 17 a 20

Sábado de 17 a 20

Dirección de Patrimonio Sociocultural,
Subsecretaría de Cultura, Ministerio
de Cultura y Educación, Gobierno de la
Provincia de Formosa

Gestión provincial

MUSEO DEL PUEBLO

Este Museo alberga fotografías y objetos vinculados con el asentamiento de los

primeros pobladores, junto con testimonios del desarrollo histórico de las instituciones locales.

Centro Municipal de Cultura y Deportes,
Roque Sáenz Peña y San Lorenzo (3606)

Pirané

(03717) 461007

Lunes a viernes de 7 a 12

Secretaría de Gobierno, Municipalidad de
Pirané

Gestión municipal

**PROVINCIA
DE JUJUY**

MUSEO REGIONAL DE ARTES PLÁSTICAS "CACIQUE CALILEGUA"



Su patrimonio artístico cuenta con 450 obras de arte, entre pinturas, esculturas, dibujos y grabados, de las cuales 150 se exponen en forma permanente. El Museo funciona en una antigua construcción neocolonial inglesa y alberga obras artísticas de la región Noroeste, de otras provincias argentinas, de Latinoamérica y de Europa.

Av. Sarmiento esq. San Martín (4514)

Calilegua

(03886) 430913

municipiocalilegua@cooperbi.com.ar

Lunes a viernes de 7 a 13 y de 15 a 19:30

Municipalidad de Calilegua

Gestión municipal

MUSEO ARQUEOLÓGICO E HISTÓRICO DE HUACALERA

Colección perteneciente al sitio arqueológico La Huerta, declarado Monumento Histórico Nacional en el año 2000. Vasijas, huesos y material lítico, producto de las

investigaciones realizadas por el doctor Jorge Palma.



Lavalle esq. Av. 20 de Junio (4626)

Huacalera

(0388) 4955204

Lunes a viernes de 7 a 13 y de 17 a 20

Sábado de 9 a 12 y de 18 a 20

Comisión Municipal de Huacalera

Gestión municipal

MUSEO EN LOS CERROS

Quebrada de Huichaira s/n

Huichaira

(011) 59142134

info@museoenloscerros.com.ar

Martes a viernes de 10 a 13 y de 16 a 18

Sábado y domingo de 10 a 13

MUSEO ARQUEOLÓGICO "DOCTOR JUSTINIANO TORRES APARICIO"

La colección del Museo se compone de piezas de la zona de Inca Cueva, maderas,

tejidos, cestería, cueros, material lítico y momias.



Córdoba 115 (Y4630BNC)

Humahuaca

(0388) 4228993

museotorresaparicio@hotmail.com

Jueves y viernes de 10 a 13

Gestión privada

MUSEO ARQUEOLÓGICO MUNICIPAL



El Museo dispone de una colección de piezas de origen prehispánico: puntas de lanzas, cacharros, petroglifos, cerámicas, hachas y utensilios de la vida cotidiana. Además, posee dos momias dispuestas en vitrinas, que conservan la posición y los ornamentos con que fueron halladas.

Santa Fe s/n, Barrio Centro (4630)

Humahuaca

(03887) 421375

culturahca@hotmail.com

Lunes a viernes de 7 a 20

Sábado de 9 a 14

Secretaría de Turismo y Cultura,

Municipalidad de Humahuaca

Gestión municipal

MUSEO DE ESCULTURAS "NICASIO FERNÁNDEZ MAR"



Esculturas y dibujos del artista Nicasio Fernández Mar, radicado en Humahuaca desde 1975.

Buenos Aires s/n (4630)

Humahuaca

(03887) 421375

culturahca@hotmail.com

Lunes a viernes de 7 a 13 y de 14 a 17

Secretaría de Turismo y Cultura,

Municipalidad de Humahuaca

Gestión municipal

MUSEO DEL PATRIMONIO INTANGIBLE



El objetivo de este espacio es conservar y exponer un conjunto de elementos que abarcan las manifestaciones materiales de todas las ramas del folklore. Se presentan pertenencias de los campesinos del lugar, instrumentos musicales del noroeste, materiales y elaboración de comidas y bebidas regionales, colección de trajes típicos usados por los lugareños, y dioramas de costumbres tradicionales, como el entierro del Carnaval Humahuaqueño y las Ofrendas de Todos los Santos.

Buenos Aires 433 (Y4630BCI)

Humahuaca

(03887) 421375

toqo_zuleta@gmail.com

Lunes a viernes de 9 a 13 y de 14 a 19

Sábado de 9 a 13

Gestión privada

MUSEO "FRANCISCO RAMONEDA"



Dibujos y pinturas del artista Francisco Ramoneda (1905-1977), de su primera etapa, desarrollada en Buenos Aires, y de la etapa posterior, inspirada en los paisajes, la gente y las costumbres festivas y religiosas de la Quebrada de Humahuaca y de todo el norte argentino. Se exhiben también obras de otros prestigiosos artistas nacionales.

Salta 214, esq. Santa Fe (Y4630DNF)

Humahuaca

(03887) 421066 / 4223169

museoramonedat@arnet.com.ar

Lunes a viernes de 10:30 a 11:45

Sábado y domingo de 16 a 18

Gestión privada

MUSEO DEL AUTOMÓVIL ANTIGUO

Moreno 52, esq. Perón
 El Carmen
 (0388) 154208838
 javierrodriguez38@hotmail.com
 Lunes a domingo de 14 a 17

MUSEO ARQUEOLÓGICO Y ETNOGRÁFICO MUSOJ ÑAN

Esta colección reúne piezas arqueológicas de épocas tempranas y tardías de la cultura yavi/chicha, y piezas paleontológicas.

Sarmiento 60 (4650)
 La Quiaca
 (0388) 423423
 Horario: consultar por teléfono
 Gestión privada

MUSEO COMUNITARIO PUNA

Su colección está compuesta de piezas arqueológicas de las culturas yavi/chicha, arcaico e inca.

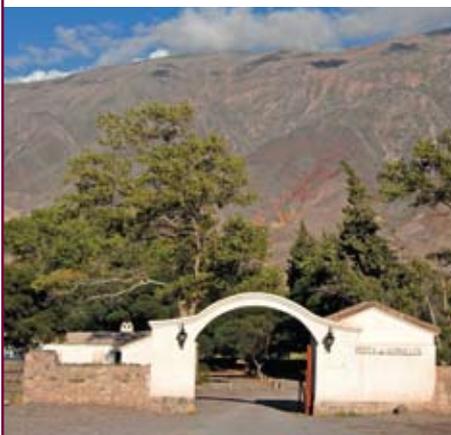
Árabe Siria y 25 de Mayo (4650)
 La Quiaca
 (03885) 423039
 nuk238@yahoo.com.ar
 Lunes a viernes de 10 a 13
 Municipalidad de La Quiaca
 Gestión municipal

CENTRO DE VISITANTES LEDESMA

Sitio interactivo donde el visitante puede responder a sus interrogantes sobre la

producción en la empresa y participar de procesos industriales esquemáticos. En el patio de exposiciones, se presentan máquinas del agro y piezas de maquinaria fabril, patrimonio histórico de la compañía que representan distintas etapas en sus 100 años de actividad.

Reconquista 442, Barrio Ledesma (4512)
 Libertador Gral. San Martín
 (03886) 429439 / 429440
 visitas@ledesma.com.ar
 Lunes a viernes de 8 a 12:30 y de 16 a 20:30
 Sábado de 17 a 20:30
 Gestión privada

COMPLEJO CULTURAL "POSTA DE HORNILLOS"

El complejo está dividido en cinco secciones: la primera de ellas está dedicada a la historia de la Posta de Hornillos; la segunda relata la historia de las armas desde el período Paleolítico hasta el siglo XX; en la tercera, se encuentra la sala de elementos de transporte; en la cuarta, la sala de folklore Hermógenes Cayo; y en la última sección, el sitio arqueológico.

Ruta Nacional N.º 9, km 73 (4622)

Maimará
 (0388) 4997038

Lunes a domingo de 9 a 19
 Secretaría de Turismo y Cultura, Gobierno de la Provincia de Jujuy
 Gestión provincial

MUSEO HISTÓRICO, ARQUEOLÓGICO Y DE ARTE "PABLO BALDWIN"

Museo único en la región, que alberga la historia del pueblo de San Pedro.

Miguel F. Aráoz esq. 9 de Julio
 San Pedro
 (03888) 15446466
 Lunes a sábado de 8 a 13

CENTRO CULTURAL Y MUSEO "JORGE PASQUINI LÓPEZ"

Ubicado en el principal mirador natural de San Salvador de Jujuy –desde donde puede contemplarse la más extrema diversidad de ecosistemas–, en el Museo, se exponen

piezas arqueológicas correspondientes a un amplio espectro cultural, desde los primeros grupos de cazadores-recolectores hasta las culturas agroalfareras previas a la llegada de los españoles.

Víctor Hugo 45, La Viña (Y4602ETA)

San Salvador de Jujuy

(0388) 154047509

echenique.monica@gmail.com

Lunes a viernes de 9 a 13 y de 17 a 21

Grupo Yavi de Investigaciones Científicas (ONG)

Gestión privada

MUSEO ARQUEOLÓGICO PROVINCIAL



El Museo exhibe piezas pertenecientes a las culturas omaguaca, san francisco, yavi e inca; cerámicas que datan de más de 2600 años; y colecciones líticas de puntas de flecha y vasijas decoradas. Alberga también la Colección Massing, conformada por objetos del período indígena y colonial.

Lavalle 434 (Y4600EAJ)

San Salvador de Jujuy

(0388) 4310693

museoarqueologicojujuy@gmail.com

Lunes a viernes de 8 a 20

Secretaría de Turismo y Cultura, Gobierno de la Provincia de Jujuy

Gestión provincial

MUSEO CATEDRAL

Sarmiento esq. Belgrano (Y4600EAJ)

San Salvador de Jujuy

(0388) 4226569

crearobjujuy@gmail.com

Martes a sábado de 9 a 12 y de 16 a 19:30

Gestión privada

MUSEO DE ARTE SACRO "SAN FRANCISCO"



En este espacio, se exhiben Elementos artísticos de fondos propios de la Orden Franciscana, pintura e imagería cuzqueña, mobiliario sacro de los siglos XVII

y XVIII, objetos litúrgicos coloniales y ornamentos europeos.

Belgrano 677 (Y4600ABK)

San Salvador de Jujuy

(0388) 4233434

franciscanosjujuy@gmail.com

Lunes a sábado de 9 a 13 y de 17 a 21

Orden franciscana

Gestión privada

MUSEO DE BELLAS ARTES "JORGE MENDOZA"

Av. Urquiza 410 (Y4600ABK)

San Salvador de Jujuy

(0388) 4220149

museojorgemendoza@gmail.com

Lunes a viernes de 8 a 13 y de 14 a 19

Gestión municipal

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES "CARLOS DARWIN" - COLEGIO NACIONAL N.º 1 "TEODORO SÁNCHEZ DE BUSTAMANTE"



El Museo cuenta con alrededor de 13.000 piezas dispuestas en tres salas. Su patrimonio está integrado por material arqueológico, antropológico, y piezas de mineralogía y biología. También posee una biblioteca especializada y una sala de estudio, un taller y un laboratorio.

Gorriti 353

San Salvador de Jujuy

(0388) 4233599

Lunes a jueves de 8:30 a 12 y de 14 a 18

Viernes de 8:30 a 12

Colegio Nacional N.º 1 "Teodoro Sánchez de Bustamante"

Gestión provincial

MUSEO DE GEOLOGÍA, MINERALOGÍA Y PALEONTOLOGÍA



Se exhiben en este espacio colecciones de minerales, rocas y fósiles de la provincia de Jujuy y del mundo (Egipto, Estados Unidos, España, Gran Bretaña y México). Además, hay paneles didácticos sobre los diferentes procesos geológicos.

Av. Bolivia 1661 (Y4600GNE)

San Salvador de Jujuy

(0388) 4221593 int. 218

museo@idgym.unju.edu.ar

Lunes a viernes de 9 a 12:30 y de 15 a 19

Instituto de Geología y Minería, Universidad Nacional de Jujuy

Gestión nacional

MUSEO EN MAQUETAS TÚPAC AMARU

Alvear 1152 (Y4600GNE)

San Salvador de Jujuy

adry820@hotmail.com

Lunes a viernes de 9 a 22

Sábado y domingo de 9 a 13 y de 15 a 19

Organización Barrial Tupac Amaru

MUSEO HISTÓRICO POLICIAL



El Museo está ubicado en las dependencias del antiguo edificio del Cabildo jujeño –Monumento Histórico Nacional–. Cuenta con cuatro salas, donde se exhiben uniformes antiguos, armas de alto calibre, armas

blancas, explosivos y documentos sobre delincuencia calificada, entre otros objetos de interés.

Belgrano 493 (Y4600ABG)

San Salvador de Jujuy

(0388) 4237764

museohistoricopolicial@gmail.com

Lunes a viernes de 8 a 13 y de 14 a 21

Sábado y domingo de 18 a 20

Dirección de Relaciones Policiales

Gestión provincial

MUSEO HISTÓRICO PROVINCIAL



En sus salas, se presentan distintos aspectos de la historia argentina. En la sala Éxodo e Independencia, se conservan trofeos de la Batalla de Suipacha, cartas de Belgrano y cuadros de la época. También hay una sala dedicada a Sara Blas de Zenarruza –quien heredó la conocida Casa de Lavalle–, otra de arte religioso y colonial, y una galería de gobernadores.

Lavalle 256 (Y4600EAF)

San Salvador de Jujuy

(0388) 4221355

museo_historico_jujuy@hotmail.com
 Lunes a viernes de 8 a 20
 Sábado y domingo de 9 a 13 y de 16 a 20
 Coordinación de Patrimonio y Museos,
 Secretaría de Turismo y Cultura, Gobierno
 de la Provincia de Jujuy
 Gestión provincial

MUSEO Y CENTRO CULTURAL "CASA MACEDONIO GRAZ"

Lamadrid esq. Güemes (Y4600EAF)
 San Salvador de Jujuy
 (0388) 4310405
 casamacedoniograz@gmail.com
 Lunes a viernes de 8 a 14 y de 17 a 21
 Sábado y domingo de 9 a 13 y de 17 a 20

MUSEO Y CENTRO CULTURAL "CULTURARTE"

San Martín esq. Sarmiento (Y4600EAF)
 San Salvador de Jujuy
 (0388) 4249539 / 4249548
 culturartejujuy@gmail.com
 Lunes a viernes de 9 a 22
 Sábado de 9 a 13
 Domingo de 18 a 20

MUSEO ARQUEOLÓGICO "DOCTOR EDUARDO CASANOVA"

La colección del Museo reúne objetos arqueológicos de distintas áreas del mundo andino, que abarcan un amplio panorama de las culturas prehispánicas más representativas de los actuales territorios de Perú, Chile, Bolivia y el Noroeste argentino. Además, para vincular el pasado con

el presente, se abordan temáticas actuales sobre grupos originarios del NOA.



Belgrano 445 (Y4624AFI)
 Tilcara
 (0388) 4955006
 tilcara.comunicacion@filo.uba.ar
 Lunes a domingo de 9 a 18
 Facultad de Filosofía y Letras, Universidad
 de Buenos Aires
 Gestión nacional

MUSEO DE BELLAS ARTES "FUNDACIÓN HUGO IRURETA"

Se exhiben aquí pinturas, dibujos, grabados y esculturas de artistas argentinos y extranjeros. Las obras argentinas son de 1920 en adelante: hay trabajos de Lozza, Macchi, Irureta, Presas, Tosto, Pantoja, Agosta, Carpani, Romano, Centurión, Guido, Tessarolo, Noé, Pellegrini, Barletta, Faggioli, Chab, Agosta, Mollari y Ramoneda, entre otros creadores.

Belgrano y Bolívar (4624)
 Tilcara
 (0388) 4955124

museoirureta@yahoo.com.ar
 Martes a domingo de 10 a 13 y de 15 a 18
 Fundación Hugo Irureta
 Gestión privada



MUSEO DE ESCULTURAS "ERNESTO SOTO AVENDAÑO"



El Museo está ubicado en la casa donde vivió el coronel Manuel Álvarez Prado. Se exhiben esculturas en yeso del

artista Ernesto Soto Avendaño, entre las que se destacan "Cansancio", "La pena", "Trabajo", y una maqueta que reproduce en un décimo de su tamaño el Monumento a los Héroes de la Independencia.

Belgrano 577 (Y4624AFK)

Tilcara

(0388) 4955354

raulwal@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 10 a 13

Sábado, domingo y feriados de 15 a 20:30

Secretaría de Turismo y Cultura, Gobierno de la Provincia de Jujuy

Gestión provincial

MUSEO DE ERMITAS TILCAREÑAS

Rivadavia s/n

Tilcara

(0388) 4234386

Lunes a domingo de 9 a 18

MUSEO "MEDARDO PANTOJA"

Museo dedicado a la obra de Medardo Pantoja, oriundo de Tilcara y una de los artistas más representativos de la pintura latinoamericana. Sus trabajos reflejan el paisaje, la gente y las costumbres del norte argentino.

La Fundación que alberga el Museo también es un Centro Cultural.

Alberro 560 (4624)

Tilcara

(0388) 154783241

fabian_gaspar@hotmail.com

Martes a domingo de 10 a 13 y de 17 a 21

Gestión privada

MUSEO "OJITO DE AGUA"

Jujuy 558

Tilcara

(0388) 155812490

ojitodeaguatilcara@gmail.com

MUSEO REGIONAL DE PINTURA "JOSÉ ANTONIO TERRY"



La colección del Museo reúne pinturas de José Antonio Terry y de otros artistas argentinos, entre ellos, Medardo Pantoja, Eolo Pons, Juan Carlos Entrocassi, María Escudero, Yolanda Albornoz, Luisa Soto, Luis Ramoneda y Antonio Rodolfo Alvarado. Las obras están vinculadas con las costumbres y las tradiciones del hombre de Tilcara.

Rivadavia 352 (Y4624AYH)

Tilcara

(0388) 4955005

museoterry@tilcanet.com.ar

Martes a viernes de 8 a 18

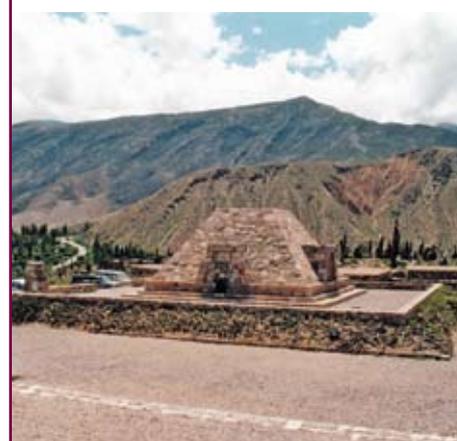
Sábado, domingo y feriados de 8 a 12 y de 14 a 18

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos,

Secretaría de Cultura, Presidencia de la Nación

Gestión nacional

PUCARÁ



Este sitio arqueológico es testimonio de una prolongada ocupación prehispánica en el área –del siglo IX al XVI d. de C.– que se ve interrumpida por la conquista europea. Su superficie es, aproximadamente, de ocho hectáreas, y a lo largo del recorrido puede accederse a los distintos sectores reconstruidos a mediados del siglo XX.

Pucara s/n (a 1 km de Tilcara, en la margen izquierda del río Grande) (4624)

Tilcara

(0388) 4955073

intertil@imagine.com.ar

Lunes a domingo de 9 a 18

Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires

Gestión nacional

MUSEO "CECILIO BUSTAMANTE"

Se reúnen en este Museo piezas de culturas precolombinas, objetos de la vida cotidiana de fines del siglo XIX y principios del siglo XX, libros antiguos, fotografías conmemorativas, pinturas, una colección de monedas y pinturas de calles de Tumbaya realizadas por Alfonso Maidana.

Coronel Quintana esq. Buenos Aires s/n
(4618)

Tumbaya

(0388) 4996015

Lunes a viernes de 8 a 13

Temporada alta: sábado y domingo de 8 a 20

Gestión privada

MUSEO FAMILIAR "DORA ARANCIBIA"

La casa de Dora Arancibia, hoy convertida en Museo, da a conocer la historia de esta magnífica mujer, quien, recibida de maestra en 1930, dedicó su vida a enseñar en los lugares más inhóspitos de la quebrada de Humahuaca y a trabajar para la comunidad de su pueblo.

Mariano Arancibia s/n

Uquía

Jueves a sábado de 10 a 14

MUSEO TAKASHI TAKAHASHI

El Museo funciona en la antigua casa donde el artista japonés Takashi Takahashi estuvo radicado en Uquía. Exhibe obras de su autoría y la historia de quien fue el fun-

dador de la Escuela de los Niños Pintores de Chucalezna.

Cátulo Aparicio s/n

Uquía

(0388) 4230901

roelmb@yahoo.com.ar

Viernes de 10 a 12 y de 14 a 19

Centro de Residentes y Amigos de Uquía

CASA HACIENDA DEL MARQUESADO DE TOJO



La Casa fue una de las principales posesiones del Marquesado de Tojo, que perduró hasta 1813, cuando se abolieron los títulos nobiliarios. Destruída y saqueada en sucesivas oportunidades durante las Guerras de la Independencia y civiles, es Patrimonio Histórico Nacional. Se conservan allí las pertenencias de la familia y posee material arqueológico de la Puna.

Av. Marqués Campero s/n (4651)

Yavi

(03887) 491138

casadelmarques@hotmail.com

Lunes a domingo de 8 a 13 y de 14 a 19

Comisión Municipal de Yavi

Gestión municipal

MUSEO "MAMA ANTONIA-TATA PORTAL"



La colección del Museo fue rescatada del sitio arqueológico de Yavi Chico y está conformada por vasijas, piedras de moler, puntas de flecha y elementos de la vida cotidiana recuperados de El Antigal, ubicado a veinte minutos de Yavi Chico.

Comunidad Aborigen Yavi Chico

Yavi Chico

Lunes a viernes de 7:30 a 19:30

Sábado y domingo de 11 a 19

Comunidad Aborigen de Yavi Chico

**PROVINCIA
DE LA PAMPA**

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL DE ALPACHIRI



El Museo exhibe elementos pertenecientes a antiguos pobladores: ruecas, máquinas de coser y de hilar, vestimenta, mobiliario, patentes de rodados, chapones identificadores de calles de la localidad, objetos religiosos, instrumentos musicales, herramientas de labranza, radios, proyectores de cine y fotografías.

Ceballos s/n. Estación del Ferrocarril (6309)
Alpachiri
(02953) 497102
museoalp@yahoo.com
Jueves y viernes de 17 a 20
Sábado y domingo de 18 a 20
Comisión de Cultura Municipal
Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL

Se reúnen aquí objetos vinculados a la historia de la localidad de Alta Italia. Las colecciones proceden, predominantemente, de donaciones de los pobladores locales o de compras realizadas por el Municipio.



Aristóbulo del Valle 351 (6207)
Alta Italia
(02302) 491168
muni@altaitaliap.com.ar
Lunes a viernes de 16 a 18
Municipalidad de Alta Italia
Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO DE ARATA



Ubicado en el antiguo almacén de ramos generales "La Florida", el Museo posee una colección de objetos históricos cedidos

por distintas instituciones de la localidad, tales como la iglesia, el correo y la escuela. Cuenta con un patio al aire libre donde hay carruajes, autos, carros, maquinarias agrícolas antiguas y estructuras construidas por personal del Museo.

Libertad 260 (L6385AGF)

Arata

(02335) 498052

muniaratalp@yahoo.com.ar

museoarata@hotmail.com

Miércoles, jueves y viernes de 16 a 19

Municipalidad de Arata

Gestión municipal

MUSEO "LUCIO V. MANSILLA"



Se exhiben aquí colecciones de minerales de la Dirección Nacional de Minas y Geología de Catamarca. Además, objetos de antiguos comercios y de los primeros pobladores, y fotografías de familias pioneras de la localidad de Bernasconi. Objetos arqueológicos y etnográficos.

Av. San Martín s/n (8204)

Bernasconi

(02925) 499222 / 499538

museobernasconi@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 8 a 12

Biblioteca Popular Mariano Moreno

Gestión privada

MUSEO ATELIER "ANTONIO ORTIZ ECHAGÜE"



Pinturas de Ortiz Echagüe del período 1910-1940. En 1990, Federico Echagüe, hijo del pintor, donó a la provincia el atelier y una parcela de tres hectáreas en la estancia "La Holanda" para que funcione el Museo. Por voluntad del pintor, la mayoría de sus obras permanece en el lugar.

Establecimiento "La Holanda" (6319)

Carro Quemado

(02338) 496038 / (02954) 455836

jorge_beal@arnet.com.ar / info@estancia-laholanda.com.ar

Horario: consultar por teléfono

Gestión provincial y privada

MUSEO HISTÓRICO "FAMILIAR ORGALES"

Emplazado en un edificio de chapa que funcionó como boliche, el Museo pertenece a una familia de la zona y exhibe tanto su forma de edificación como los objetos que en él se comercializaban.

Sobre Ruta N.º 105

Carro Quemado

(02338) 496012

Gestión privada

MUSEO DE LA BIBLIOTECA POPULAR "FRANCISCO CEBALLOS" EXMUSEO DE CEBALLOS



El Museo es un espacio para la memoria de los antiguos pobladores, donde los elementos olvidados encuentran su valor. También exhibe una colección de piezas de taxidermia, realizadas por el fallecido artista Alejandro Cabrera, que muestran la diversidad natural de nuestro país.

Libertador Gral. San Martín y Av. Ramón Castro (6221)

Ceballos

(02302) 495035

biblioceb@coserianet.com.ar

Domingo de 19 a 21

Biblioteca Popular "Francisco Ceballos"

Gestión privada

MUSEO GEOMINERO "DON JOSÉ CHOLINO"

En este Museo, se exhiben muestras de minerales y fósiles de la zona, el país y el mundo; algas unicelulares de 3500 millones de años de antigüedad, procedentes de la Patagonia argentina; y un pez fosilizado llegado de Italia, de 54 millones de años de antigüedad, entre otras piezas.

Ruta Provincial 4 - Parque Industrial (8201)

Colonia 25 de Mayo

(0299) 4948177

Horario: consultar por teléfono

Gestión privada

MUSEO "COLONIA BARÓN"



El Museo resguarda la historia del pueblo a través de fotografías, objetos y documentos: hay una máquina de hilar, una hoz, una prensa para queso, una cocina, una plancha a carbón, instrumentos musicales, numismática, mobiliario de peluquería y diversos objetos pertenecientes a un almacén de ramos generales.

San Martín 345 (L6315AFC)

Colonia Barón

(02333) 476201 / 476115

Lunes a viernes de 9 a 12

Municipalidad de Colonia Barón

Gestión municipal

LA CASA MUSEO DE LOS ABUELOS GUINDER

Casa Museo privada, atendida por sus dueños, que reúne objetos pertenecientes a la familia Guinder, de origen alemán.

San Martín s/n

Colonia Santa María

(02952) 493024 / (02954) 15319410

laloguinder@yahoo.com.ar

Gestión privada

MUSEO AGRARIO "JOSÉ A. GAILLARDOU"

En los terrenos del ferrocarril, se presenta un museo abierto que muestra la tecnología utilizada para las labores agrícolas de la zona.

Estación del Ferrocarril

Conhella

(02334) 482001

municonhella@yahoo.com.ar

Municipalidad de Conhella

Gestión municipal

MUSEO "PERITO FRANCISCO P. MORENO"

Las piezas de este Museo se exhiben en locales comerciales, y representan el pasado y el presente de los habitantes de Coronel Hilario Lagos y sus actividades en la región.

San Martín 77 (L6228AKC)

Coronel Hilario Lagos

(02331) 495049

Horario: consultar por teléfono

Gestión privada

MUSEO HISTÓRICO DORILA

Museo municipal creado por los pobladores con objetos de la localidad.

Calle 10 esquina 3

Dorila

(02302) 480101 / 480103 / 480111

munidorila@gmail.com

Municipalidad de Dorila

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL "JUAN RICARDO NERVI"

Este espacio testimonia el origen y la cotidianidad de los primeros pobladores de Eduardo Castex.

Rivadavia s/n (6380)

Eduardo Castex

eliroll@hotmail.com

Lunes, martes y jueves de 8:30 a 10

Miércoles de 8:30 a 11:30

Viernes de 8:30 a 10 y de 14 a 16:30

Domingo de 17 a 19

Dirección de Cultura y Deporte

Gestión municipal



MUSEO MUNICIPAL "NÉSTOR TELLERÍA"

Ubicado en la estación del ferrocarril, el Museo exhibe muebles y objetos históricos de los pobladores, mobiliario de la línea férrea y obras plásticas de Néstor Tellería.

Estación del Ferrocarril

Embajador Martini

(02335) 495287 / 495099

Municipalidad de Embajador Martini

Gestión municipal

MUSEO DEL CENTENARIO



En este Museo, se exhiben elementos de la vida cotidiana –vajilla, máquinas de amasar, máquinas de hacer manteca y una importante cantidad de bordados realizados por la gente de la localidad–, objetos característicos de las instituciones locales, reproductores de música, y colecciones de discos, de faroles y de elementos de uso veterinario.

Acceso Ricardo Lavalle 298 (6212)

Falucho

(02331) 499337

comunafalucho@realiconet.com.ar

museocentenariofalucho@hotmail.com

Viernes, sábado y domingo de 18 a 20

Comisión de Fomento Falucho

Gestión municipal

MUSEO REGIONAL MARACÓ

Las colecciones del Museo hacen referencia a la fundación de la ciudad de General Pico, sus primeras instituciones, la llegada del ferrocarril y la vida municipal. Se exhiben fotografías, mobiliario, herramientas,

vajilla, vestimenta, instrumentos musicales y utensilios de diversos oficios.



Calle 17 N.º 560 (esq. 14) (6360)

General Pico

(02302) 421043

museomaraco@hotmail.com

Lunes a viernes de 7 a 19 Dirección Municipal de Cultura y Educación

Gestión municipal

MUSEO ALDO 'PATO' HERNANDO



El Museo debe su nombre al reconocido ciclista Aldo Oscar Hernando, campeón juvenil pampeano en la década de 1950. Su acervo está compuesto por piezas de colección de variada índole, como motores, motos, bicicletas, patentes, marcas de autos, artículos agrícolas, y prendas y trofeos de reconocidos deportistas.

Pasteur 17 (L8206BAA)

General San Martín

(02925) 497244 / (02954) 15479739

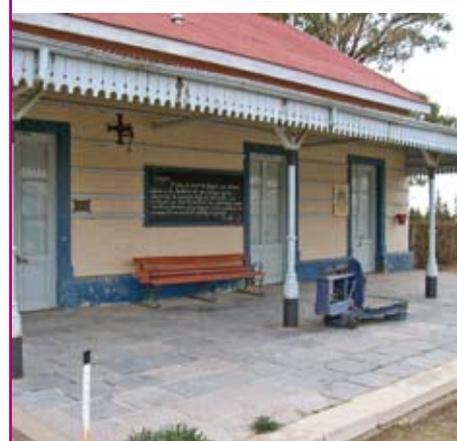
marinahernando@speedy.com.ar

Horario: consultar por teléfono

Comisión Museo Aldo "Pato" Hernando

Gestión privada

MUSEO "VILLA ALBA"



Este Museo presenta testimonios relativos a la historia de la localidad de General San Martín, tales como máquinas de escribir, cajas registradoras, fotocopiadoras, tocadiscos, fotografías, instrumentos musicales, libros, cuadros, escudos, carruajes antiguos y maquetas. También se exhibe una pulpería con sus faroles, bebidas y mercadería.

Predio del Ferrocarril. Calle Rivadavia
(8206)

General San Martín

(02925) 497220 / 497320

municipalsanmartin@lapampa.gov.ar

Municipalidad de General San Martín

Gestión municipal

MUSEO Y ARCHIVO HISTÓRICO

El edificio fue la primera comisaría de la localidad. Se alberga allí una colección heterogénea compuesta por elementos de la vida cotidiana y de las instituciones. Además, hay una sala destinada a piezas arqueológicas y, en otra, se muestra una colección de paleontología de, aproximadamente, 5.000 años, donde puede observarse la mayor ave carnívora caminadora de la zona.

Sarmiento s/n (6311)

Guatraché

(02924) 492498

cultura@lpguatrache.com.ar

Municipalidad de Guatraché

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL

Objetos que representan la historia de la localidad de Ingeniero Luiggi: vestimenta, mobiliario, elementos de uso doméstico, máquinas agrícolas de fines del siglo XIX. Además, hay una sala con fotografías del pueblo y piezas de aborígenes pampeanos.

9 de Julio s/n. Estación del Ferrocarril
(6205)

Ingeniero Luiggi

(02302) 15541642

jamartin@ingluiggi.com.ar

Lunes a viernes de 8 a 12 y de 16 a 18:30

Municipalidad de Ingeniero Luiggi

Gestión municipal



MUSEO HISTÓRICO DEL MÉDICO RURAL "DR. RENÉ G. FAVALORO"



Este Museo reúne elementos pertenecientes a los distintos médicos que trabajaron en Jacinto Arauz. Mobiliario, instrumental médico, libros. Además, hay una sala

dedicada a René Favaloro, que rememora su trabajo como médico rural en la localidad entre 1950 y 1961.

Estación del Ferrocarril (8208)

Jacinto Arauz

(02925) 493224

munijacintoarauz@lapampa.gov.ar

Lunes a viernes de 10 a 12 y de 18 a 20

Sábado de 10 a 12

Domingo de 18 a 20

Municipalidad de Jacinto Arauz

Gestión municipal

MUSEO CHACARERO "LA LOMA"



El Museo homenajea a los antepasados chacareros que labraron las tierras. Exhibe al aire libre elementos representativos de la historia agrícola de la zona, entre ellos, alrededor de 40 máquinas agrarias de la época de tracción a sangre, como arados, rastras, guadañadoras, rastrones, roturadores y más de 600 piezas de mano.

Lote 2, Fracción A, Sección 1. Ruta Nacional N.º 188 (6212)

Maisonnavé

(02331) 460182

Horario: consultar por teléfono

Gestión privada

MUSEO "JUAN ANTONIO CANTARELLA"

La colección del Museo está formada por elementos que Juan Antonio Cantarella reunió a través de los años y que son testimonio del pasado de la localidad de Maissonave, entre los que figuran relojes, candados, almanaques con imágenes de Molina Campos y otros recuerdos representativos de la historia del lugar.

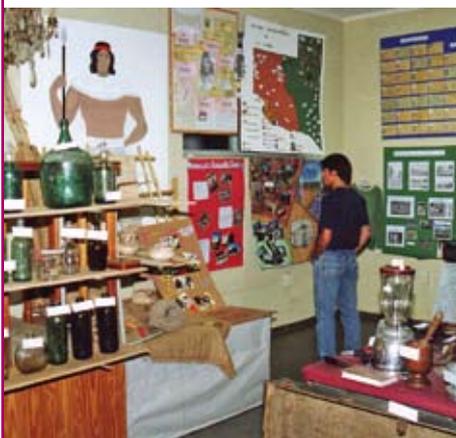
Maissonave

(02331) 491004

mccantarella@hotmail.com

Gestión privada

MUSEO COLEGIO "GENERAL DON MARTÍN MIGUEL DE GÜEMES" EX MUSEO "PUEBLO DE MIGUEL CANÉ"



Museo escolar, creado por los alumnos, que exhibe y conserva objetos del patrimonio cultural local y zonal. Desde que comenzó sus actividades en 2001, se desarrollaron contenidos de casi todas las áreas del conocimiento, cumpliendo así una importante función didáctica. Además, se organizó una colección de objetos, se diseñaron rincones temáticos y se formó un equipo de investigación.

Belgrano s/n (6331)

Miguel Cané

(02333) 498046

colgueme@cosypro.com.ar

Lunes a viernes de 8 a 12

Gestión privada

MUSEO CASA VICENTE

En esta antigua casa de comercio, hoy tran ormada en museo, se exhibe desde la fauna local hasta elementos utilizados por los pobladores en distintas épocas con representaciones y dioramas, y máquinas empleadas para la agricultura y el transporte.

Av. Belgrano 573

Miguel Riglos

(02953) 498163

Horario: consultar por teléfono

Municipalidad de Miguel Riglos

Gestión municipal

MUSEO "EL TORDILLO"

Museo polifacético que abarca áreas como la numismática, la arqueológica y la histórica, entre otras. Se exhiben allí fósiles petrificados, restos de gliptodontes,

piedras indígenas de uso doméstico y de caza, armas, y herramientas agrícolas, ganaderas e industriales.



Av. San Martín 434 (L6213ALH)

Parera

(02331) 497152 / 542231 / 457152

museoeltordillo@hotmail.com

Lunes a sábado de 8 a 12 y de 16 a 20

Domingo: consultar por teléfono

Gestión privada y municipal

MUSEO MUNICIPAL "CASA SARASOLA"

En la casa de una antigua familia de la localidad, se muestran objetos de sus pobladores.

Paseo de la Estación

Quehué

(02952) 499010

muniquehue@lapampa.gov.ar

culturaquehue@hotmail.com

Municipalidad de Quehué

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO "EL ALMACÉN"



El edificio del Almacén de Ramos Generales comenzó a funcionar en 1908 y tuvo gran importancia en el desarrollo de los pueblos, ya que era el punto de reunión para que la gente de la zona comercializara sus productos. Inaugurado como Museo en 2003, mantiene su estructura y mobiliario originales.

España y Mohiragi

Quetrequén

(02331) 493018

fomentoquen@cernet.com.ar

Lunes a viernes de 15 a 20

MUSEO PATRIA CHICA DE MOHAMED DÍAZ

Se reúnen en este Museo elementos de platería colonial y moderna. Además, piezas de zoología, arqueología e historia de la región pampeana, armas y documentos históricos.

Gobernador Centeno 1566 (L6200AQP)

Realicó

(02331) 462300 / 462352

epumer@infovia.com.ar

Horario: consultar por teléfono

Gestión privada



CASA MUSEO "LA MALVINA"

La casa del fundador de Santa Rosa, construida en 1885 como casco de un establecimiento agropecuario, fue adquirida por el Municipio en 1990 para la creación del Museo de la ciudad. Luego de su reconstrucción en 2006, en él se exponen objetos e imágenes que relatan los primeros años de la ciudad, y cuenta con una sala que alberga muestras temporales y otras actividades culturales.

Parque Recreativo Don Tomás

Santa Rosa

(02954) 436555

Municipalidad de Santa Rosa

Gestión municipal

MUSEO POLICIAL "COMISARIO GENERAL ALBERTO DIONISIO ANTONIO"



En este espacio, se exhiben objetos de mobiliario, armamento, documentos, equipos de comunicación y uniformes de los distintos períodos por los que atravesó la Policía de La Pampa, desde la época en que la provincia era territorio nacional hasta la actualidad.

Av. Belgrano Norte 140 (L6300EMO)

Santa Rosa

(02954) 433551

Horario: consultar por teléfono

Instituto Superior de Educación Policial

Gestión provincial

MUSEO HISTÓRICO LEGISLATIVO

La misión del Museo es investigar, preservar, exhibir y difundir el patrimonio material e inmaterial que refleje la historia de la Legislatura de la Provincia de La Pampa desde su creación. Actualmente, cuenta con un amplio acervo de objetos, documentos, y material bibliográfico,

hemerográfico, fotográfico y audiovisual. Se destaca la galería de imágenes de los gobernadores y vicegobernadores de La Pampa y el hall de escudos de las distintas localidades de la provincia.

Corrientes 200

Santa Rosa

(02954) 428351

MUSEO PROVINCIAL DE ARTES



Creado en 1984, el Museo resguarda 490 piezas de artistas argentinos, especialmente pampeanos, entre pinturas, dibujos, grabados, esculturas, cerámicas, tapices y fotografías. Hay obras de todos los estilos, desde 1905 hasta la actualidad. También posee creaciones de artistas extranjeros.

9 de Julio y Villegas (L6300DRJ)

Santa Rosa

(02954) 427332

sc_arteslapampa@cpenet.com.ar

Lunes a viernes de 7 a 20:30

Sábado y domingo de 18 a 21:30

Subsecretaría de Cultura, Provincia de La Pampa

Gestión provincial

MUSEO PROVINCIAL DE HISTORIA NATURAL



El patrimonio del Museo se compone de colecciones de ciencias naturales y antropológicas. En la "historia natural" de la provincia de La Pampa, se representa desde el hombre que habitó las costas del río Colorado hace, aproximadamente, 8600 años, hasta las manifestaciones artesanales de la actualidad.

Quintana 116 (L6300ARD)

Santa Rosa

(02954) 422693

culturamuseodehistorianatural@lapampa.gov.ar

Lunes a viernes de 8 a 12 y de 14 a 18

Domingo de 18 a 21

Subsecretaría de Cultura, Provincia de La Pampa

Gestión provincial

CASA MUSEO "OLGA OROZCO"



Museo dedicado a difundir la obra y la figura de la poeta Olga Orozco. Se exhiben libros, revistas, vestimenta, objetos variados y su archivo personal. Además, hay muestras temporarias de artes plásticas.

Av. Regimiento 13 de Caballería N.º 1102 (L6303ACY)

Toay

(02954) 492214

olgaorozco2003@yahoo.com.ar

Gestión provincial y municipal

MUSEO CÍVICO-MILITAR "TOAY"

El Museo está compuesto por dos salas de exposiciones permanentes. En una de ellas, la comunidad puede exhibir sus colecciones privadas, documentos, fotografías y objetos. La otra alberga más de 300 objetos obtenidos mediante donaciones y préstamos de pobladores, que reflejan la historia del pueblo y el regimiento en sus diferentes etapas.

Av. 9 de Julio y Roque Sáenz Peña

Toay

(02954) 381996

Municipalidad de Toay

Gestión municipal

MUSEO DE PARQUE LURO "EL CASTILLO"

Los objetos y muebles en exhibición pertenecieron a los dueños de la casona, Pedro Luro y Antonio Maura, y son, en su mayoría, de procedencia europea. El edificio, declarado Monumento Histórico Nacional, fue sede de las primeras reuniones que lograron la provincialización del territorio pampeano.

Ruta Nacional N.º 35, km 294 (6300)

Reserva Natural Parque Luro

Toay

(02954) 499000

info@parqueluro.gov.ar

Lunes a domingo de 9 a 18

Subsecretaría de Turismo, Gobierno de La Pampa

Gestión provincial

MUSEO DEL REGIMIENTO N.º 12

Sala histórica donde se exhiben documentos atesorados desde la creación de este regimiento hasta la actualidad.

Av. Perón 8187

Toay

(02954) 498253

Regimiento de Infantería Mecanizada N.º 12 "General Arenales". Museo del Ejército Argentino

Gestión nacional

MUSEO HISTÓRICO "TENIENTE GENERAL LUIS MARÍA CAMPOS"

Este museo histórico militar exhibe documentos, vestimentas, armas e imágenes que narran la trayectoria del regimiento, desde sus orígenes hasta la actualidad. Cuenta con nuevas salas dedicadas a las banderas de guerra históricas y un espacio referido a la recuperación de las Islas Malvinas, tema que continúa en el exterior del edificio, donde puede apreciarse una representación del combate.

Av. Perón 8187

Toay

(02954) 498019

museorimec6@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 7:30 a 13

Lunes, martes y jueves de 15:30 a 18

Regimiento de Infantería Mecanizada N.º 6 "General Viamonte". Museo del Ejército Argentino

Gestión nacional

MUSEO HISTÓRICO CASA DE LA CULTURA EX MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL

El Museo exhibe diversas piezas donadas por pobladores locales.

Leandro Alem 701 (6369)

Trenel

(02302) 499120

casadelaculturatrenele@hotmail.com

municipalidadtrenel@gmail.com.ar

Lunes a viernes de 8 a 12

Domingo de 16 a 20

Municipalidad de Trenel

Gestión municipal

MUSEO MUNICIPAL DEL CENTENARIO EX MUSEO MUNICIPAL DE VÉRTIZ



Inaugurado el 20 de septiembre de 2007, fecha del centenario de la localidad, el Museo exhibe objetos de pobladores e instituciones de Vértiz, con el objeto de reconstruir la historia del pueblo. Posee una extensa colección fotográfica que refleja las costumbres de las familias de Vértiz.

Malvinas Argentinas 418, 2.º piso (6365)

Vértiz

(02302) 493039

Sábado de 9 a 12 y de 16 a 18

Municipalidad de Vértiz

Gestión municipal

MUSEO REGIONAL "RINCÓN DE VIDA"

Este Museo pluridisciplinario alberga colecciones de diversas disciplinas del ámbito regional que testimonian el origen y la evolución del pueblo y de la zona. Se exhiben planos, armas, herramientas de trabajo, aparatos musicales, numismática,

y cámaras fotográficas e instrumentos de revelado.



Av. San Martín 871 (6315)

Villa Mirasol

(02333) 493031

bibmiras@cosypro.com.ar

Lunes a viernes de 8 a 12 y de 16 a 19

Biblioteca Popular "Raúl B. Díaz"

Gestión municipal

MUSEO DE LA COMUNIDAD

En este Museo, se exhibe una colección de instrumentos líticos de mapuches y ranqueles. Además, posee herramientas para la agricultura, útiles, mobiliario, fotografías, documentos y vestimenta de los antiguos pobladores del lugar.

Av. Roca y España (6313)

Winifreda

(02333) 497103 / 497106

casadelaculturawini@hotmail.com

Horario: consultar por teléfono

Municipalidad de Winifreda

Gestión municipal

**PROVINCIA
DE LA RIOJA**

MUSEO REGIONAL

Museo creado por el Club de Ciencias de Aimogasta en 1971. En su interior, hay piezas regionales, de arqueología, biología y tejeduría, artesanías e imaginaria popular.

Luis Manzueto de Fuentes y 25 de Mayo
(5310)

Aimogasta
(03827) 420115

Lunes a viernes de 8 a 12 y de 17 a 20
Dirección de Cultura, Municipalidad de
Aimogasta
Gestión municipal

MUSEO ACNIN



El Museo cuenta con una colección arqueológica –culturas aguada, ciénaga e inca–, y mineralogía de la zona. Además, se exhibe material histórico –documentos, cartas, vestimenta y otros objetos de los siglos XIX y XX–, piezas de arte sacro pertenecientes a la iglesia San José de las Campanas –declarada Monumento Histórico Nacional– y cartografía.

B.º La Plaza (5361)

Campanas

Lunes a domingo de 8 a 12 y de 15 a 17

Comisión de Cultura de Campanas

MUSEO MUNICIPAL “PROF. ROLANDO HUGO REALES”



El Museo posee una colección de artefactos arqueológicos aborígenes del Departamento Chamental y de la región sur o llanos de la provincia de La Rioja. También se exhiben elementos cotidianos y fotografías de yacimientos de sitios arqueológicos de la región. El edificio data de fines de siglo XIX.

Antigua Estación del Ferrocarril, 25 de Mayo
s/n (5380)

Chamental
(03826) 15403551

museochamental@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 9 a 13 y de 18 a 22

Sábado y domingo de 18 a 21

Secretaría de Cultura y Educación,
Municipalidad de Chamental

Gestión municipal

MUSEO CABLE CARRIL “DR. SANTIAGO BAZÁN”



Declarada Monumento Histórico Nacional, esta magnífica obra de ingeniería fue construida para dinamizar la minería (hasta entonces, solo posible a lomo de mulas), uniendo la ex Estación de Ferrocarril de Chilecito con Mina “La Mejicana” (Cerro Famatina, a 4600 m de altura), en un recorrido que fue el más extenso de su época: 34 km por plena montaña.

Estación del Ferrocarril (5360)

Chilecito

(03825) 15558027

Lunes a viernes de 8 a 12:30 y de 14:30 a 18:30

Sábado y domingo de 8:30 a 19:30

Dirección de Patrimonio, Municipalidad de Chilecito

Gestión municipal

MUSEO DE CHILECITO, MOLINO SAN FRANCISCO

En este Museo, se exhiben piezas de arqueología diaguita, calchaquí e inca,

junto con minerales y fósiles de la zona, y objetos históricos, religiosos y folklóricos de la región. Además, óleos de artistas locales, y grabados de artistas locales y del exterior.



Jamin Ocampo 50 (F5360DOB)

Chilecito

Lunes a domingo de 7 a 13 y de 14 a 19

(03825) 424900

Asociación Museo de Chilecito

Gestión privada

MUSEO HISTÓRICO CASTRO BARROS



El Museo honra la memoria del prócer Pedro Ignacio de Castro Barros, presentando objetos personales, bibliografía y documentación, y rescata la historia de Chuquis a través de material arqueológico y de elementos pertenecientes a sus habitantes.

Felipe Pelanda López s/n (5301)

Chuquis

(03827) 494099

Martes a domingo de 10 a 12

Septiembre a abril: de 17 a 19

Mayo a agosto: de 15 a 17

Secretaría de Cultura, Gobierno de la Provincia de La Rioja

Gestión provincial

MUSEO MUNICIPAL DE FAMATINA

Funciona en la Casa de la Cultura, cuyo edificio, que data de la época colonial, fue adquirido por la Municipalidad con este fin. Se exhiben, entre otras piezas valiosas, tres menhires, así como objetos de madera, bateas, morteros y cántaros de cerámica. Se realizan talleres artesanales.

Juan Facundo Quiroga s/n (5365)

Famatina

(03825) 493340

Lunes a viernes de 8 a 11:30 y de 15 a 18

Municipalidad de Famatina

Gestión municipal

MUSEO "JUAN MIRANDA"

El patrimonio de este Museo está compuesto por piezas arqueológicas, material lítico y cerámico, e imagerie religiosa del siglo XIX.

Lecho del río La Troya (5359)

Jagüé

(03825) 494051

Gestión privada

MUSEO ARQUEOLÓGICO REGIONAL "INCA HUASI"



Se reúnen aquí arqueología de las culturas belén, ciénaga, aguada y Santa María; piezas ejemplares de las culturas calchaquí, cóndor-huasi y candelaria, y pequeñas colecciones de culturas de origen peruano: mochica, chimú y nazca.

Juan Bautista Alberdi 650 (F5300EFN)

La Rioja

(03822) 427310

Martes a sábado de 9 a 12

Comunidad Franciscana

Gestión privada

MUSEO DE ARTE SACRO



Se exhiben en este Museo pintura cuzqueña del 1700, imaginería de Europa y Latinoamérica, trabajos en metal y madera, ornamentos de culto y sacerdotales (como casullas, dalmáticas, estolas y manípulos), misales de 1682, 1768 y 1826, biblias ilustradas de 1873 y estandartes cedidos por la iglesia Catedral.

Pelagio B. Luna 790 (F5300EBO)

La Rioja

(03822) 468433

patrimoniocultural_larioja@hotmail.com

Martes a viernes de 9 a 13 y de 16 a 20

Sábado y domingo de 9 a 13

Secretaría de Cultura, Gobierno de la Provincia de La Rioja

Gestión provincial

MUSEO DE BELLAS ARTES "OCTAVIO DE LA COLINA"

Se exhiben aquí esculturas locales, nacionales y extranjeras de distintas escuelas y épocas. La colección original del Museo se formó con las obras que participaron

del Primer Salón de Artes "Joaquín V. González". Además de artistas riojanos, participaron Leopoldo Presas, Héctor Basaldúa y Miguel Victorica.



Pasaje Diaguita 75, B.º Centro (5300)

La Rioja

(03822) 433695

javierestrada5@ciudad.com.ar

Lunes a domingo de 9 a 13 y de 16 a 20

Instituto Municipal de Cultura,

Municipalidad de La Rioja

Gestión municipal

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA

El Museo reúne material arqueológico y paleontológico; a este último corresponden algunas piezas de yacimientos del período Triásico de La Rioja, con restos fósiles entre los que se destacan el Riojasaurus incertus y el Zupaysaurus rougieri. En la sala de arqueología, se exhiben restos antropológicos y objetos de madera, cestería y fibras vegetales que fueron datados desde

el 2590 antes del presente y encontrados en las cuevas de Talampaya.



René Favalaro y Carlos Saúl Menem s/n (5300)

Ciudad Universitaria de la Ciencia y de la Técnica

La Rioja

(03822) 457035

museo@unlar.edu.ar / smartin@unlar.edu.ar

Lunes a viernes de 9 a 13 y de 16 a 20

Universidad Nacional de La Rioja

Gestión nacional

MUSEO FOLKLÓRICO

Las colecciones del Museo representan las tradiciones riojanas: la vida cotidiana, la religión y la mitología regional. Cuenta con seis salas de exposición: Sala Capilla, Sala Dormitorio, Sala Cocina, Sala Bodega, Sala de la Mitología y Sala de Platería. Además, se exhiben artesanías tradicionales, que fueron seleccionadas según su técnica, diseño y fin utilitario.

Pelagio B. Luna 811 (F5300EBG)

La Rioja

(03822) 428500

Martes a viernes de 9 a 13 y de 16 a 20

Sábado y domingo de 9 a 13

Secretaría de Cultura, Gobierno de la
Provincia de La Rioja

Gestión provincial



MUSEO ARQUEOLÓGICO "VIRGEN DE COPACABANA"

Se exhiben aquí más de 1000 piezas, entre las que se incluyen collares, cerámicas, material lítico, fósiles vegetales, morteros y urnas funerarias.

Av. de los Caudillos s/n (5389)

Malanzán

(03826) 490450

jcmontivero@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 8 a 13 y de 17 a 20

Gestión privada

MUSEO ARQUEOLÓGICO

Se reúnen aquí elementos de cerámica y piedra de las culturas aguada, sanagasta,

belén y ciénaga, provenientes de distintos yacimientos arqueológicos de la zona.

Calle Santo Domingo s/n (Ruta Provincial N.º 11) (5361)

Pituil

(03825) 484029

Horario: consultar por teléfono

Gestión privada

MUSEO MUNICIPAL

El Museo, que funciona en la Casa de la Cultura, posee dos salas donde se exhiben piezas arqueológicas, etnográficas y artesanales.

Carlos Álvarez 348 (5301)

Sanagasta

(03822) 492055

Lunes a viernes de 8 a 13

MUSEO RÍO DE PIEDRA

El objetivo fundamental del Museo es el rescate, la difusión y la conservación de la cultura regional. En sus salas, se exponen elementos de la época precerámica y formativa, objetos utilitarios de la época colonial y cerámica indígena.

Ruta Nacional N.º 75, km 18 (5301)

Sanagasta

(03822) 433410

Miércoles, sábado y domingo, todo el día
teresitafloresescritora@yahoo.com

Gestión privada

MUSEO DE LOS CAUDILLOS "ÁNGEL NARDILLO"



El Museo cuenta con colecciones de hachas de piedra, manos de mortero, pinturas y armas de guerra. Además, se exhiben uniformes de Ángel V. Peñaloza –"El Chacho"– y de Facundo Quiroga, y el juego de living de Joaquín V. González.

9 de Julio esquina Sarmiento (5470)

Villa Chepes

(03821) 420647

Horario: consultar por teléfono

Municipalidad de Chepes

Gestión municipal

MUSEO "PROF. OSMÁN PÁEZ"

En este espacio, se exhiben elementos indígenas y artesanías donados por familias de la zona, junto con cerámicas de la cultura aguada y huellas fosilizadas de la Cuesta de la Troya.

Carlos Saúl Menem s/n (5357)

Vinchina

(03825) 15453572

turismovinchina@yahoo.com.ar

Lunes a domingo de 8 a 13 y de 17 a 22

Temporada alta: de 8 a 22

Municipalidad de Vinchina

Gestión municipal

**PROVINCIA
DE MENDOZA**

MUSEO PARROQUIAL IGLESIA DE LA CARRODILLA

El museo de arte sacro forma parte del Complejo Histórico, Cultural y Religioso "Virgen de la Carrodilla". De su patrimonio, se destaca una colección de Cristos tallados por aborígenes durante la época de la primera evangelización de la zona, lienzos pintados de origen cuzqueño de 1750 y libros del siglo XVII, entre otras piezas notables.

Carrodilla 11 (5505)

Carrodilla

(0261) 4361667 / 4364322

Lunes de 16 a 19

Martes a viernes de 9 a 12 y de 16 a 19

Sábado de 9 a 12

Gestión privada

COLECCIÓN ENTOMOLÓGICA CÁTEDRA DE ZOOLOGÍA AGRÍCOLA – UNCUYO



Colección entomológica organizada por órdenes, familias y especies de la clase

insecta, constituida por 400 cajas entomológicas con 1120 especies clasificadas.

Almirante Brown 500 (5505)

Chacras de Coria

zoologia@fca.uncu.edu.ar

(0261) 4135010

Horarios: consultar por teléfono

Cátedra de Zoología Agrícola, Facultad de Ciencias Agrarias, Universidad Nacional de Cuyo

Gestión nacional

MUSEO DEL VINO SAN FELIPE



El museo tiene su sede en la Bodega La Rural, fundada en 1885 por Felipe Rutini. Se exhibe una importante colección de objetos relacionados con la vitivinicultura mendocina. Aunque se denomina Museo del Vino, sus colecciones abarcan la vida cotidiana, carros y coches, con anexo de herrería, monturas, arneses y aperos.

Montecaseros 2625 (5513)

Coquimbito

(0261) 4972013

museo@bodegalarural.com.ar

Lunes a sábado de 10 a 18

Domingo de 10 a 14

Viñedos y Bodegas La Rural

Gestión privada

MUSEO MUNICIPAL DE HISTORIA NATURAL "DR. SALVADOR CALAFAT"



Colecciones arqueológicas–puelches y período de araucanización en la zona. Colecciones de minerales y rocas de la región y el país. Flora y fauna local. Elementos tecnológicos de distintas épocas. Elementos del folklore regional. Archivo histórico: periódicos locales, documentación y hemeroteca. Videoteca.

San Rafael 48 (M5620HFB)

General Alvear

(02625) 422100 / 422661 / 424518

museoga@yahoo.com.ar

Lunes y martes de 8 a 12 y de 14 a 17

Miércoles, jueves y viernes de 8 a 12 y de 14 a 18

Sábado y domingo de 14 a 17

Dirección de Cultura y Educación,

Municipalidad de General Alvear

Gestión municipal

MUSEO SCOUT MENDOZA HNO. GRIS CAYETANO PONSO



Proporciona información general sobre el Movimiento Scout. Busca promover entre los jóvenes miembros la identidad entre sus pares y con su comunidad, a través de la investigación de la historia del propio movimiento. La Organización Mundial del Movimiento Scout cuenta con más de 28 millones de afiliados en todo el mundo.

Lateral Acceso Este 4500 (5521) Villanueva Guaymallén

(0261) 4520996

museoscout@yahoo.com.ar

Sábado de 15:30 a 18:30

Asociación Museo Scout Mendoza

Gestión privada

MUSEO HISTÓRICO POLICIAL "ALGUACIL MAYOR, CAPITÁN DON GASPAR MIGUEL RUIZ DE ROJAS"

Sala de Personal Policial Caídos en Servicio. Realiza exposiciones didácticas y públicas de sus elementos, para alumnos de las escuelas e instituciones policiales y

público en general. El museo funciona en un edificio de estilo academicista, construido en 1927.

Lavalle 88, 1er. piso (5501)

Godoy Cruz

(0261) 4225454

Comisión de Estudios Históricos, Ministerio de Seguridad de la Provincia de Mendoza

Gestión provincial

MUSEO FERROVIARIO "ALEJANDRINO ALFONSO"



Representación de la estación Blanco Encalada del ferrocarril Trasandino, antes, durante y después de su construcción y reconstrucción. Aparatos de comunicación, útiles y elementos de oficina, formularios, herramientas, materiales de vía.

Estación Blanco Encalada (5549)

Las Compuertas

(0261) 4901006

Sábado de 10 a 12

Domingo de 10 a 12 y de 15 a 19

Municipalidad de Luján de Cuyo

Gestión municipal

MUSEO DE LA IV BRIGADA AÉREA "MAYOR D. JORGE OSVALDO GARCÍA"



Se exhibe material aeronáutico, como los aviones que fueron dotación de la IV Brigada Aérea, elementos utilizados por los precursores de la aviación argentina y material concerniente al conflicto de Malvinas.

IV Brigada Aérea, Av. F.A.A., km 7,5 (5539)

Las Heras

(0261) 4410900

relacionespublicas4@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 9 a 14

IV Brigada Aérea, Fuerza Aérea Argentina

Gestión nacional

MUSEO DE LAS LAGUNAS DEL ROSARIO

El Museo fue creado como resultado del proyecto de puesta en valor del Monumento Histórico Nacional Capilla del Rosario y su entorno. En él se concentra parte del patrimonio cultural de la comunidad. Posee una recreación a escala real del

ambiente del monte; sala de prehistoria y de historia; patrimonio religioso, artesanal y de usos y costumbres.

Pueblo de Asunción (construcción anexa a la Capilla Vieja) [5533] La Asunción

Lavalle

(0261) 155727044 / 156030626

lavalle_turismo@hotmail.com

MUSEO HISTÓRICO Y NATURAL DE LAVALLE

Conserva piezas auténticas de la cultura huarpe, documentación histórica de la Capilla del Rosario de Guanacache, artesanías en lana, cuero, junquillo y cerámica. Además, están presentes testimonios del siglo pasado a través de fotografías, vestimenta y objetos de uso personal. Documentación sobre fiestas y carros vendimiales.

Empalme Ruta 34 y Montenegro [5533] Villa Tulumaya

Lavalle

(0261) 4941097

lavalle_turismo@hotmail.com

Lunes a viernes de 8 a 12:30

MUSEO REGIONAL Y AMERICANISTA

Se exhiben piezas que reflejan la cultura regional e histórica de Luján de Cuyo. Posee también un área de arqueología dedicada a los aborígenes de la zona –Huarpes– y una valiosa colección de reproducciones en tamaño original de frisos, estelas y esculturas pertenecientes a

las culturas olmecas, mayas y aztecas de la región mesoamericana.



Saenz Peña 1000 (M5507ENT)

Luján de Cuyo

(0261) 4980618 / 4981912

museoamericanistalujan@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 8 a 18

Dirección de Cultura, Municipalidad de

Luján de Cuyo

Gestión municipal

MUSEO NACIONAL DEL VINO Y LA VENDIMIA

Ubicado en una de las casas patronales de la que fuera “la bodega más grande del mundo”, el establecimiento vitivinícola “La Colina de Oro”. El edificio, que perteneció a Bautista Gargantini, es de 1900 y respeta los lineamientos del estilo art nouveau. Maquinaria de la industria vitivinícola y muestrario de vinos de distintas provincias.

Ozamis 914 (M5515ECT)

Maipú

(0261) 4977763

mimichelan@yahoo.com.ar / turismo@

nysnet.com.ar

Lunes a sábado de 9 a 19

Domingo de 9 a 14

Departamento General de Patrimonio,

Municipalidad de Maipú

Gestión municipal

SOLAR HISTÓRICO “CASA DE OZAMIS”, MUSEO HISTÓRICO DEPARTAMENTAL Y ARQUEOLÓGICO “CARLOS RUSCONI”

La antigua casona, sede del Museo, fue construida hace más de 180 años. Perteneció a Don José Alberto de Ozamis, uno de los fundadores de la ex Villa de Maipú. Alberga al Museo Histórico Departamental, al Archivo Histórico, al Museo Arqueológico “Carlos Rusconi”, y es sede también de la Junta de Estudios Históricos de Mendoza.

Vergara 88 (M5515FHB)

Maipú

(0261) 4973713

Lunes a viernes de 8 a 17:30

Departamento General de Patrimonio y

Monumentos Históricos, Municipalidad de

Maipú

Gestión municipal

MUSEO INSTITUCIONAL Y DE CIENCIAS NATURALES DE VALLE DE LAS LEÑAS

Muestra institucional con material fotográfico y diversos elementos que hacen a la historia de la empresa Valle de Las Leñas. En el campo de las ciencias naturales posee muestras geológicas, paleontológicas

y arqueológicas con una gran cantidad de elementos de la zona y alrededores.

Complejo Valle de Las Leñas

Malargüe

(02627) 471100

Lunes a domingo de 10 a 13 y de 16 a 21

Empresa Valle de Las Leñas

Gestión privada

MUSEO REGIONAL DE MALARGÜE

El Museo ocupa tres habitaciones de la vivienda familiar de la histórica estancia "Cañada Colorada". La casa perteneció al general Rufino Ortega y fue construida en 1876. Paleontología, arqueología, antropología física, folklore, mineralogía e historia de la región.

Ruta Nacional 40 (norte), km 327 (5613)

Ex Estancia "Cañada Colorada"

Malargüe

(02627) 470154

juchilaca1@yahoo.com

Verano: Martes a viernes de 8 a 13

Sábado y domingo de 9 a 12 y de 16 a 20

Dirección de Cultura y Educación,

Municipalidad de Malargüe

Gestión municipal

MUSEO PROVINCIAL DE BELLAS ARTES "EMILIANO GUIÑAZÚ" - CASA DE FADER

El Museo fue inaugurado en 1928, y luego de varios traslados por diferentes locales, en 1951, se instaló definitivamente en la casa de verano de la familia Guiñazú. En él se exhiben pinturas, dibujos, grabados y esculturas de artistas locales, nacionales y

extranjeros, desde fines del siglo XIX hasta pasada la mitad del siglo XX.



Av. San Martín 3651 (5507)

Mayor Drummond

(0261) 4960224

museodebellasartes@mendoza.gov.ar

Martes a viernes de 8:30 a 19

Sábado y domingo de 15 a 20

Dirección de Patrimonio Cultural, Secretaría de Cultura, Gobierno de la Provincia de Mendoza

Gestión provincial

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES "JOSÉ LORCA"

Historia natural de la región. La colección zoológica supera las 1230 piezas y tiene una representatividad del 50 % de la fauna de la provincia; 251 piezas en el área botánica; cerca de 850 piezas mineralógicas y paleontológicas, y alrededor de 100 piezas entre las áreas de Anatomía Humana, Arqueología e Historia.

Av. San Francisco de Asís s/n, Parque General San Martín (5500)

Mendoza

(0261) 4285889

museolorca@gmail.com

Lunes a viernes de 8 a 17

Liceo Agrícola y Enológico "Domingo F.

Sarmiento", Facultad de Ciencias Agrarias,

Universidad Nacional de Cuyo

Gestión nacional



MUSEO DE CIENCIAS NATURALES Y ANTROPOLÓGICAS "JUAN CORNELIO MOYANO"

Su acervo supera las 80.000 piezas. Las colecciones se encuentran distribuidas en dos grandes departamentos divididos a su vez en secciones: el Departamento de Ciencias Naturales –Mineralogía y Petrología; Paleobotánica; Paleontología; Zoología– y el Departamento de Ciencias Antropológicas –Bioantropología; Arqueología; Etnología; Folklore e Historia. Biblioteca científica "Florentino Ameghino".

Av. Las Tipas y Prado Español s/n, Parque Gral. San Martín (5500)

Mendoza
 (0261) 4287666
 museomoyano@mendoza.gov.ar
 Martes a viernes de 8 a 13 y de 14 a 19
 Sábado y domingo de 15 a 19
 Dirección de Patrimonio Cultural, Secretaría
 de Cultura, Gobierno de la Provincia de
 Mendoza
 Gestión provincial



MUSEO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS "PROF. SALVADOR CANALS FRAU"

Posee importantes colecciones de arqueología y folklore. Están representadas las culturas precerámicas y agroalfareras, principalmente, de la Argentina. Expone el ajuar de la momia del Cerro Aconcagua. Completan la exposición materiales etnográficos del noroeste del país y folklóricos de la región Cuyana.

Facultad de Filosofía y Letras, 1.º subsuelo, Centro Universitario, Parque Gral. San Martín UNCuyo (5500)
 Mendoza
 (0261) 4135004 / 4380457

Lunes, miércoles, jueves y viernes de 9 a 14
 Martes de 13 a 18
 Decanato, Facultad de Filosofía y Letras,
 Universidad Nacional de Cuyo
 Gestión nacional

MUSEO DEL ÁREA FUNDACIONAL



Museo arqueológico de sitio en el cual se exhiben ruinas del antiguo Cabildo de Mendoza –destruido por el terremoto de 1861– y del matadero municipal, de fines de siglo XIX. También posee una colección de objetos prehispánicos, coloniales y del siglo XIX, expuestos junto a fotografías, dibujos y textos que secuencian la historia de la ciudad.

Plaza Pedro Castillo (entre Alberdi y Beltrán)
 (5500)
 Mendoza
 (0261) 4256927
 museofun@nysnet.com
 Martes a domingo de 8:30 a 20
 Dirección de Cultura, Municipalidad de
 Mendoza
 Gestión municipal

MUSEO DEL PASADO CUYANO "DR. EDMUNDO CORREAS"

Cuenta con una importante pinacoteca de temas históricos y retratos, una colección de armas de la época de la Independencia y de las guerras civiles, colección de medallas y monedas, muebles antiguos que pertenecieron a familias mendocinas y un retablo español del siglo XVIII. La casa fue declarada Monumento Histórico Nacional en 1971.

Montevideo 544 (M5500GGL)
 Mendoza
 (0261) 4236031
 juntamendoza@yahoo.com.ar
 Lunes a viernes de 9 a 12:30
 Gestión privada

MUSEO HISTÓRICO "GENERAL SAN MARTÍN"

Reliquias y documentos pertenecientes al Gral. José de San Martín. Armas y uniformes del Ejército Libertador y de la Campaña al Desierto. Galería de personajes y damas mendocinas y una sala dedicada a los gobernadores de Mendoza. Muebles, fotografías, imágenes religiosas y objetos de carácter folklórico completan la colección.

Remedios Escalada de San Martín 1843
 (M5500ADC)
 Mendoza
 (0261) 4257947
 Lunes a viernes de 9 a 17
 Sábado de 9 a 13
 Asociación de Damas Pro-Glorias
 Mendocinas
 Gestión privada

MUSEO MUNICIPAL DE ARTE MODERNO



La colección inicial se formó gracias a una donación del Fondo Nacional de las Artes. Héctor Nieto y sus alumnos de la Universidad Nacional de Cuyo inician la colección de esculturas. El Museo se ha ampliado con importantes obras de artistas mendocinos, argentinos y extranjeros.

Plaza Independencia, subsuelo (5500)
Mendoza

(0261) 4257279

mmam_mza@yahoo.com.ar / cultura@ciudaddemendoza.gov.ar

Martes a domingo de 9 a 14 y de 15 a 21
Subsecretaría de Turismo, Cultura y Desarrollo Económico, Municipalidad de Mendoza

Gestión municipal

MUSEO POPULAR CALLEJERO

En nueve módulos, ubicados en una de las veredas de avenida Las Heras, se albergan dioramas que recrean el desarrollo de la avenida durante cien años (1850-1950). Los dioramas fueron realizados

por Rodolfo Gutiérrez, artesano chileno; y Eduardo González, pintor mendocino.

Av. Las Heras, entre 25 de Mayo y Perú (5500)

Mendoza

(0261) 4495183 / 84

cultural@ciudaddemendoza.gov.ar

MUSEO PROFESOR LORCA

Museo de Ciencias Naturales, inaugurado en 1994. Posee obras del profesor y taxidermista Don José Lorca. Cuenta con más de 900 especímenes y se pueden apreciar los tres tipos de flora y fauna que existen en la baja, media y alta montaña.

Boulogne Sur Mer 2136 (M5502CAW)

Mendoza

(0261) 4234400 / 4380761

lmgscd@mailtelefonica.com.ar

Lunes a viernes de 8 a 13

Comando de Educación y Doctrina del Ejército

Gestión nacional

MUSEO UNIVERSITARIO DE ARTE

Grabados, pinturas, dibujos, cerámicas y murales de artistas mendocinos y de otras provincias del país que conforman el patrimonio histórico artístico de la Universidad Nacional de Cuyo. Obras de Víctor Delhez, Roberto Cascarini, Roberto Azzoni, José Bermúdez, Héctor Nieto, Lorenzo Domínguez, Luis Quesada, Alberto Musso, Viviana Magis, María Inés Rotella, Eduardo González.

Facultad de Artes y Diseño, Universidad Nacional de Cuyo (5500)

Mendoza

(0261) 4494027 / 4494128

mua@faduncu.edu.ar

Lunes a viernes de 10 a 19

Secretaría de Extensión, Universidad Nacional de Cuyo

Gestión nacional



PRIMER MUSEO ARGENTINO DE MOTOS ANTIGUAS "LUIS PALUDETTI"

Colección de 20 motos antiguas (1904-1957). La exhibición está ambientada con otras piezas pertenecientes a las diversas épocas y con documentación explicativa. Se destaca la réplica de la bicimoto Garelli modelo 1949, con la que Ernesto Che Guevara viajó por el país.

San Juan 646 (M5500AFN)

Mendoza

(0261) 4291469

Lunes a viernes de 9 a 13 y de 17 a 21

Sábado de 9 a 13

Gestión privada

MUSEO RAUZI

Museo de historia regional de la zona de-
sértica de la provincia de Mendoza. Posee
una colección privada de piezas de las
culturas huarpe-tehuelche y araucanos.

Belgrano 145 (5584)

Palмира

(02623) 462068

museorauziraicesnuestras@yahoo.com.ar

Gestión privada

MUSEO MUNICIPAL "CASA MOLINA"

Museo dedicado a valorizar el patrimonio
histórico cultural de Guaymallén. La
tradicional hacienda donde funciona,
también llamada "La Hacienda de la Calle
Larga", perteneció al gobernador Pedro
Molina; en ella se acordó parte de la Gesta
Libertadora del General San Martín.

Paroisien 747 (5500)

Pedro Molina

(0261) 4454265

Lunes a viernes de 8 a 14 y de 17 a 20

Dirección de Cultura, Municipalidad de

Guaymallén

Gestión municipal

**MUSEO DE LA ENOLOGÍA -
"BODEGAS DON BOSCO"**

El Museo forma parte de la historia del
Departamento de Maipú. Posee la cava
más antigua que se conserva en Mendoza,
de 1880, declarada de Interés Turístico
Patrimonial como cuna de la enología
argentina. Se exhiben instrumentos, ma-
quinaria, fotografías y cuadros, referidos a
la historia de industria vitivinícola, olivícola
y frutihortícola.

Ruta Provincial 50, N.º 6722

Rodeo del Medio

(0261) 4951120 / 4951084

rodeorecepcion@salesianos.org.ar

Lunes a viernes: visitas guiadas a las 9:30,
11, 15:30 y 17.

Sábado a las 9:30 y 11.

Gestión privada

**MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL
"LAS BÓVEDAS"**

El edificio data de 1920 y es una réplica
de la casa habitación que construyó el
Gral. San Martín en su chacra de Los
Barrales, en la que vivió en 1823. Sus salas
están dedicadas a la Guerra del Paraguay,
Campana al Desierto, folklore, arqueo-
logía, arte religioso, ciencias naturales,
numismática.

Pirovano y Godoy Cruz (5570)

San Martín

(02623) 432264

Martes a viernes de 9 a 18:45

Sábado, domingo y feriados de 9 a 12:30 y
de 15:30 a 18:45

Municipalidad de San Martín

Gestión municipal

**CASA-MUSEO DE ELENA
Y FAUSTO BURGOS**

El hogar de Fausto Burgos y su mujer, por
disposición de sus herederos, pasó a ser
una casa abierta a la cultura de Mendoza.
De su acervo se destacan piezas de
imaginería y pintura altoperuana, platería,
cerámica, tejidos, instrumentos musicales
y la especial arquitectura neocolonial de
la casa.

Saavedra y Chile (5600)

San Rafael

(02627) 421382

fundacioncasaburgos@gmail.com

De diciembre a marzo: lunes a domingo de
10:30 a 13 y de 16:30 a 21

Fuera de ese período: consultar por teléfono

MUESTRA INTEGRAL DEL PASADO HISTÓRICO DE SAN RAFAEL

Fotografías de San Rafael antiguo; vestuario de época, mobiliario, elementos de trabajo y utensilios de familias pioneras; vestuario y atributos de reinas distritales, departamentales y nacionales de la vendimia, entre otras cosas.

25 de Mayo 250 (M5602CLF)

San Rafael

(02627) 422121 int. 367

museo@sanrafael.gov.ar

Verano: lunes a viernes de 8 a 13 y de 14 a 19. Sábado y domingo de 10 a 19

Invierno: lunes a viernes de 8 a 13. Sábado y domingo de 10 a 19

Municipalidad de San Rafael

Gestión municipal

MUSEO DE BELLAS ARTES DE SAN RAFAEL (BIBLIOTECA PÚBLICA MARIANO MORENO)

Fundado en 1948, su acervo está constituido por más de 500 obras de artistas argentinos y mendocinos, como Juan Carlos Castagnino, Antonio Berni, Raúl Soldi, Carlos Alonso, Ducmelic, Víctor Delhez y otros.

Bernardo de Irigoyen 148 (5600)

San Rafael

(02627) 421735

Lunes a viernes de 9 a 13 y de 16:30 a 20:30

MUSEO HISTÓRICO MILITAR "SAN RAFAEL"

El Museo funciona en un edificio construido en 1890. Armamentos y vehículos pertenecientes al Ejército Argentino. Uniformes –réplicas y originales– utilizados desde la época de la colonización hasta la actualidad. Material fotográfico, documentos y elementos varios donados por los habitantes del sur de Mendoza.

Av. Mitre 5500 (5607)

Ruta 147 - Cuadro Nacional

San Rafael

(02627) 442197

museohistoricomilitar@yahoo.com.ar

Lunes a sábado de 9 a 13 y de 16 a 20

Domingo de 16 a 20

Comando Brigada Motorizada VIII

Gestión nacional

MUSEO MUNICIPAL DE HISTORIA NATURAL DE SAN RAFAEL

Colecciones de historia natural, organizadas por departamentos: Antropología y Arqueología, Zoología, Botánica, Paleontología, Geología y Mineralogía e Históricas del sur mendocino, con un repositorio cultural de más de 200.000 piezas. Biblioteca con 60.000 volúmenes y archivos históricos.

Av. Ballofet s/n, Parque Mariano Moreno (5600)

San Rafael

(02627) 430688

museo@msanrafael.com.ar

Lunes a domingo de 8 a 19

Municipalidad de San Rafael

Gestión municipal

MUSEO DE LAS BÓVEDAS DE USPALLATA

El Museo está ubicado en las ruinas de las Bóvedas de Uspallata. Estas ruinas, del siglo XVIII, pertenecieron al complejo minero de Uspallata. El Museo posee cuatro salas: Cultura Indígena, Fundición, Mineralogía y Sanmartiniana. Se exhibe material arqueológico encontrado en el sitio, objetos de herrería, minerales y metales.

Ruta 39, km 2, San Alberto (5545)

Uspallata

(0261) 4309300

turismolasheras@hotmail.com

Temporada alta: lunes a domingo de 10 a 19

Temporada baja: martes a domingo de 10 a 18

MUSEO HISTÓRICO REGIONAL "FUERTE SAN CARLOS"

Material relacionado con la historia y tradición de San Carlos: primeras actas de la fundación del departamento en 1772, objetos y armas del período colonial provenientes del Fuerte, fotografías de personajes destacados, objetos de la vida cotidiana y religiosos. Arqueología y paleontología. Zoología de la región.

Lencinas 319, a 2 km de Ruta Nacional 40 (5863)

Villa Cabecera

(02622) 451002 / 451612

cultura_msc@gmail.com

Lunes de 8 a 14

Martes a viernes de 8 a 14 y de 16 a 18

Sábado y domingo de 11 a 13 y de 16 a 18

Secretaría de Gobierno

Gestión municipal

**MUSEO HISTÓRICO CULTURAL
Y CENTRO DE ARTES
NARCISO SOSA MORALES**

Colección arqueológica –objetos provenientes de excavaciones realizadas en el Fuerte San Rafael del Diamante y sus alrededores–, colección etnográfica conformada por objetos del NOA, artesanías y obras de arte, objetos de valor histórico y documentos originales del poeta Narciso Sosa Morales.

Las Heras 152 (5600)

Villa 25 de Mayo

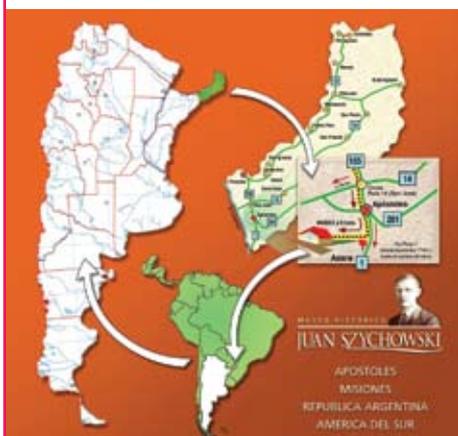
(02627) 15562436

Martes a viernes de 10 a 19

Sábado y domingo de 13 a 19

PROVINCIA DE MISIONES

MUSEO HISTÓRICO "JUAN SZYCHOWSKY"



El Museo pertenece a la empresa yerbatera La Cachuera y lleva el nombre de su fundador. Carruajes antiguos para carga y paseo, máquinas fumigadoras de hormigas, mobiliario realizado por Juan Szychowsky, herramientas antiguas que se utilizaban para la cosecha de la yerba mate y molino de arroz.

La Cachuera, lote 280, a 13 km de Apóstoles (3350)

Apóstoles

(03758) 422443

museojs@grupoamanda.com.ar

Otoño-invierno: miércoles a viernes de 8 a 11:30 y de 14:30 a 17:30

Sábado y domingo de 10 a 17:30

Primavera-verano: miércoles a viernes de 7 a 11:30 y de 15 a 17:30

Sábado y domingo de 8 a 12 y de 15:30 a 19

La Cachuera S.A.

Gestión privada

MUSEO Y ARCHIVO HISTÓRICO "PADRE DIEGO DE ALFARO"

La misión del Museo es rescatar el pasado primitivo y jesuítico de la ciudad de Apóstoles, y documentar el origen de la colonia y su evolución. Está ubicado en un lugar emblemático como lo es la "Casa de piedra", edificada en 1901 con piedras extraídas de lo que fueran las ruinas jesuíticas de la reducción del mismo nombre.

Belgrano 845 (N3350ASQ)

Apóstoles

(03758) 423040

cultura@apostoles.gov.ar

Lunes a viernes de 6:30 a 12:30 y de 14:30 a 20

Secretaría de Cultura y Medio Ambiente, Municipalidad de Apóstoles

Gestión municipal

MUSEO Y CENTRO CULTURAL UCRANIANO

El Museo presenta la historia de las Hermanas Basilianas en la Argentina y en el mundo y, mediante objetos representativos, muestra la cultura y el arte ucraniano. Libros, tallados, tejidos, cerámicos, instrumentos musicales, trajes típicos, bordados, huevos orados, "pesanke", collares, tapices e incrustaciones en madera.

General Paz, entre Suipacha y Tarás

Schevchenko, frente a la plaza General

Belgrano (3350)

Apóstoles

(03758) 422501

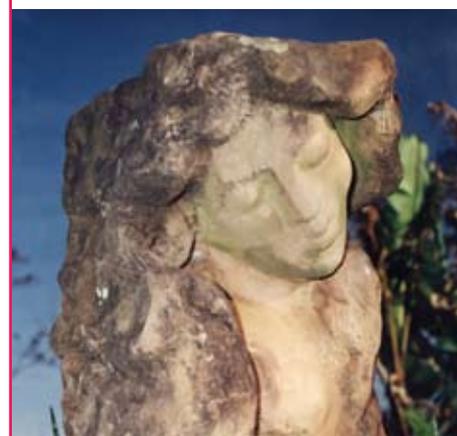
Lunes a viernes de 8 a 12 y de 15 a 16

Instituto Privado Cristo Rey de las

Hermanas Basilianas

Gestión privada

MUSEO DE ESCULTURAS AL AIRE LIBRE



Esculturas elaboradas en madera, metal, piedra y bronce de destacados artistas de la Facultad de Artes de Oberá, Universidad de Misiones y del país, organizadas según el diseño del arquitecto paisajista Pradial Gutiérrez.

Av. de las Américas s/n, entre rutas 14 y 7 (3364)

Aristóbulo del Valle

(03755) 470466

muniadelvalle@yahoo.com / cultura_adv@hotmail.com

Lunes a domingo, las 24 h

Dirección de Cultura y Educación,

Municipalidad de Aristóbulo del Valle

Gestión municipal

MUSEO "CASA DE LOS ABUELOS"

La vivienda donde funciona el Museo data de 1932 y es la única que queda en pie de esa época, refleja el tipo de arquitectura utilizada por la comunidad alemana. En su interior guarda objetos de habitantes de

la localidad con el valor cultural que ello representa –vajillas, cuadros, instrumentos, herramientas de trabajo–.



José Manuel Estrada y Av. Los Próceres
(3332)

Capioví

(03743) 493003 / 331

culturacapioví@yahoo.com.ar

Horario: consultar por teléfono

Municipalidad de Capioví

Gestión municipal

MUSEO COOPERATIVO

Exhibición de pertenencias de los primeros habitantes de la ciudad de Eldorado, con un circuito fijo marcado por valijas, baúles y pasaportes, pasando por las primeras viviendas, las herramientas y la vestimenta para llegar al confort de la casa definitiva. Cerámica, cestería, pintura, fotos y libros.

Av. San Martín Este 1879 - km 9 (3380)

Eldorado

(03751) 421963

museo@ceel.com.ar

Martes a domingo de 9 a 12 y de 17 a 20

Cooperativa de Electricidad de Eldorado

Gestión privada

MUSEO MUNICIPAL "CASA DE ADOLFO JULIO SCHWELM"

La naturaleza de las colecciones es predominantemente arqueológica: prehistoria de la región del Alto Paraná. También se describe la evolución técnico-cultural de los primeros habitantes de la ciudad de Eldorado.

Av. San Martín, km 1, Parque Schwelm
(3380)

Eldorado

(03751) 421152

Miércoles a domingo de 13 a 18

Municipalidad de Eldorado

Gestión municipal

MUSEO DE LA ESCULTURA EN MADERA "FABRICIANO GÓMEZ Y HUMBERTO GÓMEZ LOLLO"

Exhibe esculturas en madera pertenecientes a artistas argentinos premiados en el Encuentro Nacional de Escultura en Madera, que se lleva a cabo desde 1992. Están realizadas en madera de la región: palo rosa, lapacho, grapia, timbó, guatambú y canela negra.

Sarmiento s/n y 9 de Julio (3315)

Leandro N. Alem

(03754) 421174

municipal@nodoalem.com.ar

Lunes a viernes de 7 a 12 y 16 a 20

Dirección de Turismo, Municipalidad de

Leandro N. Alem

Gestión municipal

MUSEO "PEDRO FARYLUK" - COLECCIÓN DE CARRUAJES Y AUTOMÓVILES ANTIGUOS

De su acervo se destacan tres Ford T de 1923 a 1927, un Ford A de 1928, un Chevrolet Voiturette de 1931, un Graham Page Cabriolet de 1930, de 8 cilindros, y un Cadillac portacoronas funerarias; mateos y carros regionales.

9 de Julio 1250 (3315)

Leandro N. Alem

(03754) 420858

farylukpedromiguel@hotmail.com

Martes a domingo de 8 a 18

Gestión privada

MUSEO DEL AGRICULTOR



Guarda los objetos utilizados desde los inicios de la fundación de Montecarlo: herramientas agrícolas, vestimenta, fotografías. Posee instrumentos utilizados por la Cooperativa Agrícola, por ejemplo: implementos de oficina y maquinarias.

Av. El Libertador y Facundo Quiroga (3384)
 Montecarlo
 (03751) 480582
 Viernes y sábado de 17 a 20
 Horarios: consultar por teléfono
 Cooperativa Agrícola, Juventud Agraria
 Cooperativista
 Gestión privada

MUSEO HISTÓRICO ARQUEOLÓGICO

Elementos que reflejan la vida cotidiana de Montecarlo, en su mayoría donaciones de los propios pobladores. Posee piezas arqueológicas de las culturas indígenas asentadas en la zona. Se destacan las cerámicas y el material lítico.

Mariano Moreno 66 (3384)
 Montecarlo
 Lunes a viernes de 8 a 12 y 16 a 19:30
 Sábado y domingo de 11 a 17

MUSEO HUELLAS DEL PASADO



Posee elementos utilizados desde los inicios de la fundación de Montecarlo.

Ayacucho s/n (3384)
 Montecarlo
 (03751) 480287
 Gestión privada

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES

Reúne la mayor parte de la fauna regional selvática, embalsamada y en formol. Exhibe paneles explicativos acerca de las distintas familias de animales y sus características principales.

Ucrania 1050, Parque de las Naciones (3360)
 Oberá
 (03755) 406847 / 407016
 Lunes a viernes de 7 a 19
 Sábado y domingo de 8 a 12 y de 13:30 a 20
 Dirección de Cultura, Municipalidad de Oberá
 Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO Y ARCHIVO DE LA MUNICIPALIDAD DE OBERÁ



Material arqueológico de la provincia de Misiones y de la zona Panambí: hachas de mano, raederas, percutores, puntas de flecha y otros. Objetos de uso doméstico de los primeros colonizadores: planchas, mortero, herramientas, fonógrafo. Fotografías de la fundación de Oberá y de la primera farmacia.

Ucrania 1050, Parque de las Naciones (3360)
 Oberá
 (03755) 406847 / 407016
 Lunes a viernes de 7 a 19
 Sábado y domingo de 8 a 12 y de 13:30 a 20
 Dirección de Cultura, Municipalidad de Oberá
 Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO POLICIAL

Armas, fotografías y objetos históricos de la antigua Policía de Territorios Nacionales y de la actual Policía Provincial de Misiones.

Tucumán 380 (3300)
 Posadas
 (03752) 447672
 polmis_prensa@misiones.gov.ar
 Lunes a viernes de 7:30 a 11:30
 Departamento de Relaciones Públicas
 Gestión provincial

MUSEO HISTÓRICO-ARQUEOLÓGICO "ANDRÉS GUACURARÍ"

Material arqueológico y etnográfico, objetos históricos provinciales y de las reducciones jesuíticas. Colección de objetos de la primera farmacia de Posadas y pertenencias de la familia Palacios Corbalán.

General Paz 1865 (N3300KMM)

Posadas

(03752) 437373

Lunes a viernes de 7 a 12

Secretaría de Estado de Cultura, Gobierno de la Provincia de Misiones

Gestión provincial

MUSEO MUNICIPAL DE BELLAS ARTES "LUCAS BRAULIO ARECO"



Grabados, pinturas, esculturas, acuarelas y dibujos, de artistas locales y argentinos, entre los cuales se destacan Francisco López Grela, Jorge Ludueña, Elio Gagliardi, Rebeca Guitelson, Lucas Braulio Areco, Juan Carlos Solís, Ramón Ayala, Marcos Otaño.

Rivadavia 1846 (3300)

Posadas

(03752) 449074 / 449096

munibellartes@mixmail.com

Lunes a viernes de 8 a 14 y de 16 a 22

Sábado de 9 a 13 y de 17 a 22

Domingo de 17 a 22

Dirección General de Cultura, Municipalidad de Posadas

Gestión municipal

MUSEO PROVINCIAL DE BELLAS ARTES "JUAN YAPARÍ"



Pinturas, dibujos, esculturas y cerámicas de artistas locales y nacionales como Benedini, Centurión, Soldi, del Prete, Alonso, Castagnino, Juan Carlos Solís y Mariano Crespo.

Sarmiento 319 (3300)

Posadas

(03752) 447375 / 447616 / 447616

museojuanyapari@yahoo.com.ar

Lunes a domingo de 8 a 13 y de 16 a 22

Dirección General de Patrimonio Cultural y Museos, Gobierno de la Provincia de Misiones

Gestión provincial

MUSEO REGIONAL ANÍBAL CAMBAS

Material perteneciente a las culturas aborígenes guayaquíes, guaraníes, chiripás y mbyás. Posee objetos de la época jesuítica, armas de la Guerra de la Independencia del Paraguay y zoología de la región. Se exhiben también urnas funerarias hechas de barro.

Alberdi 600, Parque República del Paraguay (3300)

Posadas

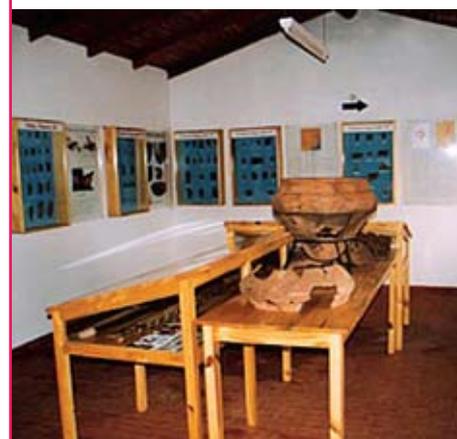
(03752) 422860

Lunes a viernes de 7:30 a 12 y de 15 a 19

Junta de Estudios Históricos de Misiones

Gestión privada

MUSEO ARQUEOLÓGICO REGIONAL DE LAS TIERRAS BAJAS



Material arqueológico de culturas prehistóricas del norte de Misiones, hallado durante el proyecto de saneamiento del arroyo Yará y en la zona céntrica de Puerto Esperanza.

Formosa 577 (3378)

Puerto Esperanza

(03757) 15675087

aagherardi@hotmail.com

Lunes a viernes de 7 a 12 y de 13 a 18

Sábado de 7 a 12

Bachillerato polivalente N.º 20

Gestión provincial

MUSEO IMÁGENES DE LA SELVA

Exhibe obras de Teófilo Allou, odontólogo que ha tallado en madera a la selva misionera y sus habitantes. Se destaca "Futura Madre" –creación artística para la cual utilizó como modelo a una aborigen guaraní embarazada– y las obras sobre Jorge Cafrune y el escritor Horacio Quiroga.

Guatambú, esquina Los Cedros (3378)

Puerto Iguazú

(03757) 420147

Lunes a sábado de 8 a 12 y de 15 a 18

Gestión privada

MUSEO TRINCHERA MBORORÉ DE IGUAZÚ

Artesanías contemporáneas y otras halladas en la zona, realizadas por distintas tribus indígenas. Piezas de cerámica, tejidos y caña. Biblioteca dedicada a la historia regional y colección de fotografías de la región de Puerto Iguazú. Luis Honorio Rolón, fundador del Museo, fue también el principal responsable de la creación del Parque Provincial de Urugua-í, reserva ubicada al lado del Parque Nacional del Iguazú.

Av. San Martín 615 (3370)

Puerto Iguazú

(03757) 420147

Lunes a domingo de 8 a 12 y de 16 a 20

MUSEO Y CENTRO DE INTERPRETACIÓN PARQUE NACIONAL IGUAZÚ

Consta de un área dedicada a la flora y fauna de la selva subtropical, otra

antropológica –relativa al hombre de la región y su relación con el medio ambiente selvático– y un área referida a la historia de las culturas guaraníes y a los jesuitas y conquistadores.

Av. Victoria Aguirre 66, Parque Nacional

Iguazú (3370)

Puerto Iguazú

(03757) 420722 / 423252

iguazu@apn.gov.ar

Lunes a domingo de 8 a 20

Administración de Parques Nacionales

Gestión nacional

MUSEO REGIONAL PUERTO BEMBERG

Reúne material arqueológico, geológico y de la historia regional. Posee material lítico como puntas de flecha y piedras de boleadoras, cerámicas de la zona, fotografías de los primeros pobladores, instrumentos musicales y enseres domésticos.

Lisandro de la Torre s/n (3374)

Puerto Libertad

(03757) 496051

Martes a viernes de 10 a 12 y de 14 a 18:30

Sábado y domingo de 9 a 12

Municipalidad de Puerto Bemberg

Gestión municipal

MUSEO RAÍCES

Refleja la historia de Puerto Rico. Posee elementos de los primeros inmigrantes alemanes, entre otros, elementos de labranza de la época de colonización de Puerto Rico. Exhibe obras pictóricas de artistas plásticos de la ciudad.

Av. San Martín 1450 (N3334AU0)

Puerto Rico

(03743) 420020

munirico@prico.com.ar

Lunes a viernes de 9 a 12 y de 16 a 20

Dirección de Cultura, Municipalidad de

Puerto Rico

Gestión municipal

CENTRO DE INTERPRETACIÓN RECREATIVO

Escenografías referentes a vivienda, medio ambiente, el mundo prehispánico, el puerto y la comunidad jesuitico-guaraní, donde se pueden apreciar esculturas y pinturas de artistas regionales. Espectáculo de luz y sonido.

Alberdi 437 (N3322AAI)

San Ignacio

(03752) 470186

Lunes a domingo de 7 a 19

Dirección General de Patrimonio Cultural

y Museos, Gobierno de la Provincia de Misiones

Gestión provincial

MUSEO "CASA DE HORACIO QUIROGA"

Colección de fotografías del período 1910-1936, tomadas por el escritor Horacio Quiroga, que reseñan las actividades e intereses en el lugar; casa de piedra original y casa de madera, réplica de la primera casa en que viviera. Originales y réplicas de elementos de uso cotidiano.

Lote 55 - Subdivisión de la Frac. "A" Lote

Agrícola 24 - Colonia San Ignacio (3322)

San Ignacio

(03752) 470124

rotsen_soir@yahoo.com

Horario: consultar por teléfono

Dirección General de Patrimonio Cultural y Museos, Gobierno de la Provincia de Misiones

Gestión provincial

MUSEO PROVINCIAL "MIGUEL NADASDY"

Sala dedicada a las colecciones de Miguel Nadasdy. Imaginería, alfarería y herrería de la época precolombina y jesuítico-guaraní.

Sarmiento 557 (N3322AQF)

San Ignacio

(03752) 470130

Lunes a domingo, las 24 h

Dirección General de Patrimonio Cultural y Museos, Gobierno de la Provincia de Misiones

Gestión provincial

MUSEO DE SITIO RUINAS DE SAN IGNACIO

Posee parte de los pisos originales de la Reducción de San Ignacio Miní y morteros, vasijas y restos sueltos de los edificios. Cuenta con documentación que permite adentrarse en la historia de la vida de la misión.

Ruinas Jesuíticas de la Misión de San Ignacio Miní (3322)

San Ignacio

(03752) 470186

programajesuitica@misiones.gov.ar

Lunes a domingo de 7 a 19

Comisión Nacional de Museos y Monumentos y Lugares Históricos

Gestión nacional

MUSEO BATALLA DEL MBORORÉ

Exhibe elementos de ciencias naturales, arqueología e historia. Posee tallas de madera en palo rosa, monedas y billetes antiguos, una colección de estampillas, elementos líticos y cerámicas de las tribus que poblaron la zona.

Plaza de los Jesuitas (3357)

San Javier

(03754) 482488

Lunes a viernes de 8 a 13:30

Municipalidad de San Javier

Gestión municipal

MUSEO PROVINCIAL "SAN IGNACIO DE LOYOLA"

Testimonios de la reducción jesuítica de San José y documentación histórica sobre la localidad y la provincia. Objetos pertenecientes a la familia Chavanne.

Av. 9 de Julio 703 (N3307ABM)

San José

(03758) 492132

sanjosemuni@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 8 a 12

Municipalidad de San José

Gestión municipal

MUSEO "CACIQUE BONIFACIO MAIDANA"



Arqueología de restos del Paleolítico y Neolítico, artesanía guaraní, especímenes de ciencias naturales, objetos personales de los fundadores de San Pedro y documentación desde 1880 en adelante.

Av. 25 de Mayo y San Martín (3352)

San Pedro

(03751) 470222 / 470200

munisp@arnet.com.ar

Lunes a viernes de 7 a 12

Municipalidad de San Pedro

Gestión municipal

**PROVINCIA
DEL NEUQUÉN**

“MUSEO MUNICIPAL, RECUERDOS DEL ALMA”

El edificio que alberga al Museo es una antigua construcción de adobe. La colección está compuesta por objetos de uso personal, herramientas de trabajo, mobiliario, armas y fotografías de la historia local de los siglos XIX y XX. Contiene información arqueológica referente al sitio Gubevi, de una antigüedad de 1800 años.

Nahueve s/n y Jaime de Nevarés (8354)

Andacollo

(02948) 494205 / 494012

ananeruda@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 8 a 13:30

Municipalidad de Andacollo

Gestión municipal

MUSEO DE SITIO DE AÑELO

Cementerio indígena precolombino que corresponde, probablemente, a un grupo de cazadores-recolectores que recorrían, a lo largo del año, grandes distancias en busca de condiciones climáticas favorables. En el sitio se pueden observar varios enterratorios que revelan diferencias en los rituales funerarios.

Tierras de la Agrupación Mapuche Los Painemil (a 4 km de Añelo) (8305)

Añelo

(0299) 4476526 / 4476527

culturaanelo@hotmail.com

Horario: consultar por teléfono

Municipalidad de Añelo

Gestión municipal

“MUSEO ESTEBAN GUERRERO”

El edificio, que actualmente alberga aspectos históricos de la localidad, es un rancho de adobe que data de la década de 1880. Durante un largo período fue el único edificio de Correo y Telégrafos de una vasta región, constituyendo un buen ejemplo de las construcciones de la época fundacional del estado provincial.

Calle 5 esquina calle 13 (8305)

Añelo

(0299) 155232950

cultura_anelo@hotmail.com

Lunes a viernes de 7 a 13:30

Municipalidad de Añelo

Gestión municipal

MUSEO Y ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL

El Museo abrió sus puertas en 1989, en el edificio donde funcionó la primera escuela primaria de la localidad, inaugurada en 1934. Su colección está integrada por manuscritos, una importante hemeroteca, biblioteca y colección numismática del siglo XX. También posee una colección de malacología.

Islas Malvinas y Don Bosco (8308)

Centenario

(0299) 4891116 Int. 157

culturacentenario@gmail.com

Lunes a viernes de 7 a 14

Municipalidad de Centenario

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO DEL REGIMIENTO DE INFANTERÍA DE MONTAÑA N.º 10



Se trata del espacio militar más antiguo de la Patagonia, creado hace 194 años. Atesora una importante colección de condecoraciones, vexilología y oploteca. El edificio fue declarado Monumento Histórico Nacional en el año 2008. También se exhiben en sus tres salas elementos de trabajo utilizados en la montaña.

Regimiento de Montaña 10, a 1 km de la localidad de Mariano Moreno (8340)

(02942) 490139

Covunco

rim10@infovia.com.ar

Lunes a viernes de 8 a 14

Regimiento de Infantería de Montaña N.º 10

Gestión nacional

MUSEO COMUNAL “ANA MARÍA BISET”

Historia indígena del lugar con un valioso patrimonio arqueológico que data del siglo

XVII, clara muestra del contacto indígena con el hombre blanco. Ajuares femeninos, piezas de alfarería antropomorfas, cuentas vítreas –chaquiras–, yelmo confeccionado con cuero de caballo.



Ruta provincial 41 - Paraje Caepe Malal (8353)

Villa Curi Leuvú

Chos Malal

(02948) 421194

villacurileuvu@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 9 a 15

Comisión de Fomento Villa Curi Leuvú

Gestión municipal

MUSEO "CORONEL MANUEL JOSÉ OLASCOAGA"

Ubicado en el antiguo Fuerte 4.ª División del Ejército, construido en 1879. Contiene material histórico referente a la vida y obra de Manuel Olascoaga y a la historia del territorio neuquino cuando la ciudad de Chos Malal era su capital. También se exhiben evidencias arqueológicas de grupos cazadores-recolectores.

San Martín y 25 de Mayo (8353)

Chos Malal

(02942) 15-409270

Horario: consultar por teléfono

Subsecretaría de Cultura, Ministerio de Gobierno, Educación y Cultura, Gobierno de la Provincia del Neuquén

Gestión provincial

MUSEO DEL ÁRBOL Y LA MADERA



Rescata la naturaleza del pasado del pueblo, formado alrededor de lo forestal y del aprovechamiento maderero: la utilidad y beneficios del árbol, la economía regional y las actividades forestales. Monedas, herramientas, piedras y minerales, petroglifos, fotografías y documentos.

Av. Temistocles Figueroa s/n (8353)

Huingan-có

(02948) 499101 / 499059

museoarbol@hotmail.com

De abril a noviembre: lunes a viernes de 8 a 15

De diciembre a marzo: lunes a viernes de 7 a 20

Sábado, domingo y feriados de 10 a 12 y de 16 a 20

Vivero Provincial Huingan-có

Gestión provincial

MUSEO EL MINERO



En el Museo funcionaba el antiguo trapiche minero. En él se pueden apreciar los trapiches y maquinarias de origen europeo que fueron utilizados para moler el material del cual se obtiene el oro, desde la década del 30 al 70.

Trapiches s/n (8353)

Huingan-có

(02948) 499101

direccionculturahuinganco@hotmail.com

Horario: consultar por teléfono

Secretaría de Cultura, Municipalidad de Huingan-có

Gestión municipal

MUSEO REGIONAL "PUERTO PEDRO OLAVE"

Historia de la localidad de Huingan-có y de la zona en sus diversas expresiones. Se exhiben materiales históricos asociados a la actividad minera –como los vagones con rieles utilizados en Mina Erika–, piezas paleontológicas y madera petrificada –viejos cipreses de más de 200 años pertenecientes al Área Natural Protegida Cañada Molina–.

Los Abedules s/n (8353)

Huingan-có

(02948) 499101

culturahuinganco@gmail.com / huingancultura@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 9 a 11 y de 18 a 20

Municipalidad Huingan-có, Dirección de Cultura

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO DE DON MOISÉS ROCA JALIL

Se inauguró en 2001 y está emplazado en el mismo edificio donde entre 1919 y 1984 funcionó el antiguo almacén de Ramos Generales La Flor del Día. El acervo rescata aquel lugar de abastecimiento y encuentro social. Cuenta con muebles y diversos artículos que se vendían y trocaban por tejidos mapuches.

Cnel. Suárez y San Martín (8371)

Junín de los Andes

(02972) 491153

Horario: consultar por teléfono

Gestión privada

MUSEO MAPUCHE

Se exponen materiales de la cultura mapuche y una colección perteneciente a los párrocos de la Congregación Salesiana. La cerámica, como vasijas, pipas y algunos materiales geológicos y paleontológicos completan la muestra. Se puede conocer también, a través de mapas, la distribución provincial y nacional de los pueblos originarios.

Ginés Ponte 570 (8371)

Junín de los Andes

(02944) 491142

cultura@junindelandes.gov.ar

Lunes a viernes de 9 a 13 y de 15 a 18

Sábado de 8 a 14

Municipalidad de Junín de los Andes

Gestión municipal

MUSEO DE GEOLOGÍA Y PALEONTOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE Y DEL PROYECTO DINO (EX CENTRO PALEONTOLÓGICO LAGO BARREALES)

Excavación paleontológica abierta al público, llevada a cabo por el Museo de Geología y Paleontología de la Universidad Nacional del Comahue. Muestra didáctica de cómo se separan los fósiles de la roca y cómo son rescatados. Gran variedad de piezas, como saurópodos, terópodos, megaraptor con garras gigantescas, ornitópodos.

Universidad Nacional del Comahue

Av. Megaraptor 1450, Ruta Provincial 51, km 65 (8305)

Lago Barreales

(0299) 154182295 / 156329558

proyectodino@yahoo.com.ar

info-turismo@proyectodino.com.ar

Lunes a viernes de 9 a 19

Universidad Nacional del Comahue

Gestión nacional

MUSEO HISTÓRICO, REGIONAL Y PALEONTOLÓGICO "EMILIA ONDETTI DE FIX" (EX MUSEO HISTÓRICO Y REGIONAL)

Fue inaugurado en 1987 y, desde entonces, preserva la historia mediante elementos donados por los residentes. Las Lajas es considerado el rincón de la Espeleología, cuya información y materiales se exhiben en el Museo. También posee una gran variedad de material arqueológico.

Av. del Trabajo y acceso Av. San Martín (8347)

Las Lajas

(02942) 499219 / 499059

culturalaslajas@hotmail.com

Lunes a viernes de 7 a 14

Municipalidad de Las Lajas

Gestión municipal

MUSEO DE LA CIUDAD "PARAJE CONFLUENCIA"

Instalado en tres viviendas de una antigua colonia ferroviaria de principios del siglo XX, sus cuatro salas albergan una muestra permanente y otras temporarias, por medio de las cuales se mantiene viva la memoria de los antiguos pobladores de la ciudad de Neuquén. Mobiliario, vestimenta, útiles y otros objetos de los siglos XIX y XX.



Independencia y Pasaje Héroes de Malvinas
(8300)

Neuquén

(0299) 4491200

museoparajeconfluencia@municipn.gov.ar

Lunes a viernes de 8 a 20

Sábado, domingo y feriados de 16 a 20

Secretaría de Cultura y Deportes,
Municipalidad de Neuquén

Gestión municipal

MUSEO MUNICIPAL "DR. GREGORIO ÁLVAREZ"



Sus exhibiciones tratan diversas temáticas: evolución del hombre, poblamiento americano, sociedades de cazadores y recolectores de la Patagonia, arte rupestre, los grandes cacicatos, ocupación militar de la Patagonia, genocidio del pueblo mapuche, comunidades mapuches de la provincia, historia de los ferrocarriles.

San Martín 280, Parque Central (Q8300GXF)
Neuquén

(0299) 4491200 int. 4392

circuitoexpositivo@municipn.gov.ar

Lunes a viernes de 8 a 20

Sábado y domingo de 16 a 19

Secretaría de Cultura y Deportes,
Municipalidad de Neuquén

Gestión municipal

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES – NEUQUÉN



Piezas del patrimonio que custodia el MNBA: una gran colección de obras de arte que abarca desde el Renacimiento hasta el Impresionismo, y una importante colección de piezas del patrimonio nacional, integrada por obras de los precursor-

res, la generación del 80, el grupo de París y las vanguardias.

Calle Mitre y Santa Cruz – Parque Central
(8300)

Neuquén

(0299) 4436268 / 4436844

mnbaneuquen@municipn.gov.ar

Martes a sábado de 10 a 20

Domingo y feriados de 16 a 20

Secretaría de Cultura y Deportes,
Municipalidad de Neuquén

Gestión nacional y municipal

MUSEO Y ARCHIVO HISTÓRICO POLICIAL DE LA PROVINCIA DEL NEUQUÉN

Presenta una galería fotográfica que testimonia la labor policial desde los inicios territoriales en la década de 1880 hasta la actualidad. Y exhibe una colección de atributos y uniformes policiales, recuerdos y objetos simbólicos.

Montevideo 50 (8300)

Neuquén

(0299) 4433168

museopolicial@neuquen.gov.ar

Lunes a viernes de 9 a 17

Secretaría Técnica de la Jefatura de Policía
del Neuquén

Gestión provincial

MUSEO "SOLDADO AGUILA"

El museo exhibe objetos personales y de combate del soldado oriundo de Paso Aguerre, conocido como "el Moncho", que falleció en las islas el 3 de abril de 1982 con sólo 20 años.

Paso Aguerre

(02942) 489506 / 489514

municipio@hotmail.com

Lunes a viernes de 7 a 14

MUSEO MUNICIPAL PIEDRA DEL ÁGUILA



Museo dedicado a arqueología e historia. Se exhibe material arqueológico rescatado en la cueva Trafal, cuya antigüedad es de 10.000 años, destacándose como el más antiguo de la provincia hasta el momento. La historia de la localidad, con una reseña de las primeras instituciones, muestra un pasado de casi 100 años.

Los cerritos s/n - Ruta 237 (km 600) - (8315)

Piedra del Águila

(02942) 493526

cultura.edu.pda@hotmail.com

Lunes a viernes de 8 a 20

Dirección de Cultura, Municipalidad de

Piedra del Águila

Gestión municipal

MUSEO "CARMEN FUNES"



Material paleontológico de la cuenca neuquina –abundantes restos fósiles de invertebrados marinos de unos 150 millones de años–; diversos elementos pertenecientes a la cultura aborigen, correspondientes a distintos momentos del poblamiento original del Neuquén; e historia local, reflejada a través de objetos vinculados a sus variados aspectos.

Córdoba 55 (Q8318EBA)

Plaza Huinul

(0299) 4965486

museo_cfunesph@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 9 a 20

Sábado, domingo y feriados de 10:30 a 20:30

Subsecretaría de Cultura, Ministerio de Gobierno, Educación y Cultura, Gobierno de la Provincia del Neuquén

Gestión provincial

MUSEO DE LA CIUDAD

Se exhiben muebles y herramientas de los antiguos pobladores junto a fotografías y

piezas donadas por vecinos de la ciudad; familias pioneras como Riavits, Battilana y Plottier dejaron su marca en la historia de la comunidad. Cuenta también con la Casa de la Memoria, que registra testimonios orales de antiguos pobladores.



Libertad y Av. Plottier - Ex estación del Ferrocarril (8316)

Plottier

(0299) 4936134

soffy_386@hotmail.com

Lunes a viernes de 8:30 a 13:30

Sábado, domingo y feriados de 13 a 20

Secretaría de Gobierno, Municipalidad de Plottier

Gestión municipal

MUSEO MUNICIPAL ARGENTINO URQUIZA

Materiales paleontológicos extraídos de afloramientos rocosos portadores de una rica y variada flora fósil como así también fauna de dinosaurios. La muestra incluye un titanosaurio de 15 m de largo, tortugas de 85 millones de años, el rinconsaurus

coloradonensis y el cocodrilo corredor, entre otros.



Jujuy y Chaco (8319)

Rincón de los Sauces

(0299) 4886021/6029

direccion.museo@munirdls.gov.ar

Vverano: lunes a viernes de 8 a 12 y de 16 a 20

Invierno: lunes a viernes de 9 a 18. Domingo y feriados de 15 a 19

Municipalidad de Rincón de los Sauces

Gestión municipal

CENTRO DE VISITANTES Y MUSEO DEL PARQUE NACIONAL LANÍN

La muestra presenta la historia del Parque Nacional Lanín y la importancia que tuvo su creación para la región, rescatando la memoria de los trabajadores de la institución. Se exhiben objetos de uso cotidiano utilizados en los primeros años de administración del Parque y se recrea una seccional de guardaparques.

Emilio Frey 749 (Q8370AXA)

San Martín de los Andes

(02972) 424359

informeslanin@apn.gov.ar

Lunes a viernes de 8 a 20

Área Educación Ambiental, Parque Nacional Lanín

Gestión nacional

LA PASTERA, MUSEO DEL CHE



Sobre la esquina de R. Roca y Sarmiento, en 1952, los trabajadores del Parque Nacional Lanín ayudaron a Ernesto "Che" Guevara de la Serna en su primer viaje por Latinoamérica y le permitieron alojarse en la "Pastera", acopiadora de forrajes para mulas y caballada. En la muestra se exponen paneles con fotografías inéditas y textos que permiten realizar un recorrido por la historia del "Che".

Rudesindo Roca y Sarmiento (8370)

San Martín de los Andes

(02972) 411994 / 427233

info@lapasteramuseoche.org.ar

Lunes a domingo, menos los martes, de 9 a 13 y de 17 a 20

Asociación de Trabajadores del Estado (ATE), Parque Nacional Lanín

Gestión privada

MUSEO COLECCIÓN GEORG

El proyecto "Colección Georg" se pensó como un lugar en el cual contar la trayectoria de Georg, su familia artística y algunos amigos cercanos en el arte.

Casa Las Frutillas 198 (Q8370BIA)

San Martín de los Andes

(02972) 425557

bonzazo@smandes.com.ar

Gestión privada

MUSEO DE LAS PATENTES ARGENTINAS

A través de 22 años, y recorriendo todo el país, el coleccionista Daniel Rubinger ha formado un archivo detallado y el primer museo de patentes de vehículos argentinos. Expone patentes comunes, oficiales, diplomáticas, de propaganda política y otras que, en algunos casos, tienen más de cien años.

Calle Cortada de los Abedules s/n

San Martín de los Andes

(02920) 15599720

info@patentesargentinas.com.ar

Horario: consultar por teléfono

Gestión privada

MUSEO DE SITIO DE HUA HUM

El Museo de Sitio funciona en una construcción de madera de raulí de 1934, conocida en la zona como “el castillito Van Dorssen”, la cual fue restaurada manteniendo el estilo utilizado por los carpinteros bóers –colonos holandeses radicados en la Patagonia–.

Paraje y paso fronterizo Hua Hum, Parque Nacional Lanín, Ruta provincial 48 (8370)
San Martín de los Andes
(02972) 424359
Lunes a domingo de 10 a 18
Administración de Parques Nacionales
Gestión nacional

MUSEO MUNICIPAL “PRIMEROS POBLADORES”



Arqueología mapuche. Vasijas valdivianas halladas en las cercanías de la ciudad. Material histórico y fotos de los primeros pobladores de San Martín de los Andes. Cuenta con una sala de arqueología, una de historia del esquí y otra referente al patrimonio arquitectónico de la ciudad.

Juan Manuel de Rosas 775 (8370)
San Martín de los Andes
(02972) 428676/424804
alejandra.lemma@smandes.gov.ar / gabriela.corvalan@smandes.gov.ar
Lunes a viernes de 10 a 12
Lunes, miércoles y jueves de 14 a 17
Subsecretaría de Cultura, Municipalidad de San Martín de los Andes
Gestión municipal

MUSEO MUNICIPAL “ERNESTO BACHMANN”



La muestra está conformada por materiales arqueológicos de sitios rescatados antes del llenado del lago Exequiel Ramos Mexía. Permite conocer piezas utilizadas por grupos cazadores-recolectores nómadas. Es importante el acervo paleontológico que se expone, destacándose restos de árboles fosilizados, sapos, tortugas y huellas de dinosaurios.

Centro Cívico (8311)
Villa El Chocón
(0299) 4901223 / 4901230
museoernestobachmann@gmail.com

Lunes a domingo de 8 a 20
Secretaría de Cultura, Municipalidad de Villa El Chocón
Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO REGIONAL



Ubicado en una pequeña casa de estilo montañés, sus bienes se exponen en muestras temporarias. Posee material correspondiente a las primeras instituciones fundadas junto con la Villa en 1932; objetos que pertenecieron a algunas de las familias pioneras: Capraro, Diem, Colletti, Monsalve, Avila, Martín, Matás y otras; elementos de navegación y montañismo.

Bv. Nahuel Huapi 1900 (8407)
Villa La Angostura
(02944) 4494061
museo@villalaangostura.gov.ar
Lunes a domingo de 9 a 17
Dirección de Cultura, Municipalidad de Villa La Angostura
Gestión municipal

MUSEO "ADOLFO EDELMAN"

La muestra que se exhibe consta de materiales arqueológicos, paleontológicos, cerámica, libros de registro de la Dirección Nacional de Energía Atómica y algunos elementos cedidos en donación.

Ricardo Bialao, Centro de convenciones -
Centro Cultural Caviahue (8349)

Villa Termal Copahue

(02942) 15668730

culturacaviahue-copahue@hotmail.com

Horario: consultar por teléfono

Ente Provincial de Termas de Neuquén

Gestión provincial

MUSEO DE LA CIUDAD

Este Museo abrió sus puertas al público el 12 de julio de 2005. Está dedicado a la historia de la ciudad mediante la reconstrucción testimonial de su patrimonio a través de la recopilación de material documental, como diarios, fotos, documentos, entrevistas orales, y todo lo que ayude a mantener viva la historia de la localidad.

Luis Monti y Martín Cirilo Etcheluz (8340)

Zapala

(02942) 431152

culturazapala@hotmail.com

Lunes a viernes de 8 a 14

Municipalidad de Zapala

Gestión municipal

MUSEO PROVINCIAL DE CIENCIAS NATURALES "PROF. DR. JUAN AUGUSTO OLSACHER"

Colección integrada por 6500 piezas paleontológicas (370 holotipos), 6085 piezas

mineralógicas y 407 piezas litológicas.

Posee una de las colecciones de minerales más completas del país; y como resultado de descubrimientos y trabajos científicos se han incorporado al patrimonio del museo, numerosos reptiles marinos de relevancia internacional.



Martín Cirilo Etcheluz y Ejército Argentino
(Q8340AUB)

Zapala

(02942) 431959 / 422928

mozapala@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 9 a 19:30

Dirección Provincial de Minería

Gestión provincial

**PROVINCIA DE
RÍO NEGRO**

MUSEO MUNICIPAL DE ALLEN



El Museo recrea distintos ambientes de una casa de las primeras décadas del siglo XX. Se exhibe mobiliario y otros objetos pertenecientes a los primeros pobladores de Allen. Una de sus salas está destinada a exposiciones temáticas, alusivas a fechas, hechos y personajes de la comunidad.

Libertad 250 (R8328ASP)

Allen

(02941) 453403

Lunes, martes, miércoles, jueves, sábado y domingo de 14 a 20:30

Municipalidad de Allen

Gestión municipal

MUSEO REGIONAL CINCO SALTOS

Se exponen elementos de los pioneros de la ciudad; material relacionado con el ferrocarril Sud; piezas paleontológicas procedentes de Cinco Saltos y lago Pellegrini –se destaca el ejemplar más completo del dinosaurio saurópodo *Neuquensaurus australis*–. Posee un área destinada a la

historia de las instituciones saltenses y a sus destacados profesionales.



Belgrano 550, Casa Estación del Ferrocarril (8303)

Cinco Saltos

(0299) 4980164 / 155553746

museoregionalcincosaltos@yahoo.com.ar

Lunes, martes, jueves, viernes y sábado de 9 a 12 y de 14:30 a 18

Domingo de 15:30 a 18

Asociación "Amigos del Museo"

MUSEO PROVINCIAL "CARLOS AMEGHINO"

El edificio colonial donde funciona el Museo perteneció a una de las primeras familias que poblaron el lugar. Alberga material recolectado en la región correspondiente a la fauna de la zona, como así también material histórico de las primeras épocas de la ciudad. Se destaca la cabeza de un saurópodo y los restos de un ejemplar completo.

Pasaje Pichi Ruca (8324)

Cipolletti

(0299) 155236476

museo-ameghino@yahoo.com.ar

Lunes a jueves de 10 a 11 y de 15 a 17

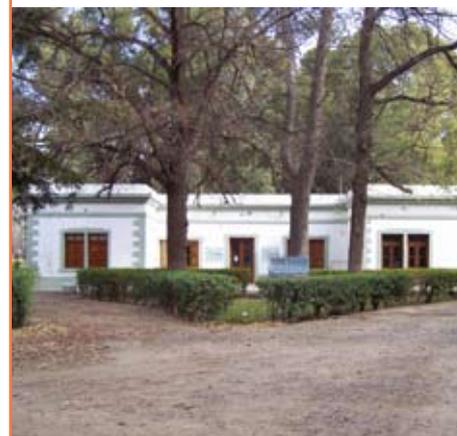
Viernes, sábado y domingo de 15 a 17

Subsecretaría de Cultura, Gobierno de la Provincia de Río Negro

Gestión provincial



MUSEO HISTÓRICO DEL RIEGO



Conformado por las máquinas que se utilizaron a principios del siglo XX para la construcción del dique Ballester,

acompañadas de herramientas, fotografías y diversos objetos utilizados por los obreros. El dique es cabecera del sistema de riego del Alto Valle de Neuquén, y su canal principal tiene una extensión de 130 km de largo.

Contralmirante Cordero (8301)
(0299) 4908049

turismo@museodelriego.gov.ar
Lunes a domingo de 9 a 18

Gobierno de la Provincia de Río Negro
Gestión provincial

MUSEO MUNICIPAL DE BELLAS ARTES "JUAN SÁNCHEZ"



El Salón del Centenario de la Ciudad (1979) aportó el núcleo inicial para formar el patrimonio del Museo: esculturas, grabados, dibujos, fotografías, tapices, y principalmente pinturas, de las que se destacan las piezas de los artistas de la década del 80 y de los principales grabadores argentinos. Además, se exhiben destacadas obras de artistas patagónicos.

25 de Mayo 1494, esquina Kennedy (8332)
General Roca
(02941) 433602

museobartes@generalroca.gov.ar

Lunes a viernes de 9 a 14 y de 16 a 20

Sábado de 18 a 20

Dirección de Cultura, Municipalidad de
General Roca

Gestión municipal

MUSEO PATAGÓNICO DE CIENCIAS NATURALES



El acervo del Museo consta de aproximadamente 16.000 ejemplares fósiles –vertebrados e invertebrados–, alrededor de 3600 invertebrados actuales y 400 ejemplares entre anfibios y reptiles. Se exhiben un total de 560 piezas, 350 fósiles y 210 muestras entre minerales y rocas. También cuenta con biblioteca, videoteca, archivo general, banco de datos y archivo fotográfico.

Av. Roca 1280 (R8332EXZ)

General Roca

(02941) 420030

fundacionpatagonica@yahoo.com.ar

Jueves de 9 a 12 y de 14:30 a 18

Viernes de 16 a 21

Sábado, domingo y feriados de 16 a 21

Fundación Patagónica de Ciencias

Naturales

Gestión privada

MUSEO PIEDRAS PATAGÓNICAS



Colección de rocas y minerales que abarca todos los perfiles geológicos de la Patagonia y las distintas regiones. Comprende especímenes de notable rareza mineralógica, exhibidos en su estado natural, y también cortados y pulidos. Cuenta también con un sector al aire libre, donde se puede recorrer el Parque temático de la Geología Patagónica.

Chacra "Iaten K'Aike", circuito de Mallín Ahogado, a 13 km de la localidad de El Bolsón (8430)

El Bolsón

(02944) 491969

pedraspatagonicas@elbolson.com

Enero a febrero: lunes a domingo de 11 a 20

Marzo a diciembre: lunes a domingo 11 a 18

Gestión privada

MUSEO "JORGE H. GERHOLD"



Museo antropológico e histórico. Exhibe documentos regionales, fósiles de mamíferos, puntas de lanzas líticas gigantes, una exclusiva hacha ceremonial y colección de cráneos de aborígenes patagónicos. Cuenta con uno de los más completos muestrarios de la Patagonia tanto de fósiles como de elementos que permiten conocer las pautas culturales y sociales de las antiguas poblaciones. El museo se completa con colecciones antropológicas y el Centro Artesanal Ñumican: lugar donde tejedoras e hilanderas mapuches despliegan su ancestral manejo del telar.

Roca 189 (R8418BGC)

Ingeniero Jacobacci

(02944) 15319174

juliaheredia@hotmail.com

Lunes a viernes de 15 a 18

Municipalidad de Ingeniero Jacobacci

Gestión municipal

EXPOSICIÓN DE LA HISTORIA DE LOS INMIGRANTES COREANOS AGRICULTORES EN ARGENTINA



El Museo fue creado con el objeto de conmemorar los cuarenta años de la llegada de los inmigrantes coreanos a la Argentina (1965) y para poder transmitir a las generaciones venideras el espíritu de los inmigrantes agricultores. Se exponen objetos personales y fotografías de la travesía realizada desde Corea hasta el Puerto de Buenos Aires.

Dr. Molina 1051 (R8363BJU)

Lamarque

(02946) 497157 / 497475

culturalamarque@argentina.com

Lunes a viernes de 9 a 12 y de 16 a 20

Municipalidad de Lamarque

Gestión municipal

MUSEO PALEONTOLÓGICO DE LAMARQUE

Cuenta con un salón de exposición donde se exhibe la réplica de un fósil único en el mundo encontrado en los campos de

Lamarque: el Tuarangesaurus Cabazai. Posee un lugar de nidadas de huevos de saurios, restos de mosasaurios, pequeños fósiles marinos y otras piezas.



Rivadavia y Libertad (8363)

Lamarque

(02946) 497157

museolamarque@hotmail.com

Lunes a sábado de 9 a 12 y de 16 a 20

Municipalidad de Lamarque

Gestión municipal

MUSEO "SAN MIGUEL"

Destinado a mantener viva la historia del Colegio San Miguel y la obra desarrollada por la congregación salesiana en General Roca y la Patagonia, a través de los trabajos que, desde 1889 hasta 1913, realizó el padre Alejandro Stefenelli en las áreas de educación, evangelización y agricultura.

Pellegrini y Ruta 22 (8332)

Padre Alejandro Stefenelli

(02941) 440010

Horario de visita: consultar por teléfono

Gestión privada

MUSEO DE LA PATAGONIA "DR. FRANCISCO P. MORENO"



Elementos que testimonian las culturas nativas de la Patagonia –yámanas, tehuelches, mapuches–; la Campaña del Desierto y los caciques de la resistencia; viajeros y exploradores; y la fundación y desarrollo de San Carlos Bariloche, desde 1885 hasta 1950: primeros colonos, la ciudad industrial, Emilio Frey, Primo Capraro. Colecciones de mineralogía, paleontología, zoología y botánica de la región patagónica.

Centro Cívico (8400)

San Carlos de Bariloche

(02944) 422309

museodelapatagonia@dpn.gov.ar

Martes a viernes de 10 a 12:30 y de 14 a 19

Sábado de 10 a 17

Intendencia del Parque Nacional Nahuel Huapi, Administración de Parques Nacionales

Gestión nacional

MUSEO DEL LAGO GUTIÉRREZ "DR. ROSENDO PASCUAL"



Colección de geología –cristales– y de paleontología de la Patagonia. Cuenta con parte del esqueleto de un reptil marino del período Jurásico –pliosaurio– y una importante colección de invertebrados marinos de la Patagonia, además de flora, anuros, restos de dinosaurios y de mamíferos del período Terciario. Se exponen 80 aves patagónicas embalsamadas.

Bosque Petrificado 367, Villa Los Coihues (8400)

San Carlos de Bariloche

(02944) 467578 / 15506944

Lunes a domingo de 9 a 12:30 y de 15 a 20

Gestión privada

MUSEO PALEONTOLÓGICO DE BARILOCHE

Exhibición de fósiles procedentes de Río Negro y de otros lugares del país. Las piezas expuestas están divididas por períodos –desde el Paleozoico hasta la actualidad– y acompañadas de material didáctico y

cartelería explicativa para su adecuada comprensión.



Av. 12 de Octubre y Sarmiento (8400)

San Carlos de Bariloche

(02944) 15611210

Lunes a sábado de 16 a 19

Asociación Paleontológica de Bariloche

Gestión privada



MUSEO REGIONAL VALCHETA

Piezas geológicas, paleontológicas –huesos y huevos de dinosaurio del período Cretácico, gastrópodos, placas de gliptodonte–, arqueológicas –flechas y hachas de piedra pertenecientes a tehuelches y araucanos– e históricas.

Roca y Gobernador Pagano s/n [8536]

Valcheta

[02934] 493060

marinesk@mymcom.com.ar

Lunes a viernes de 9 a 13 y de 14 a 19

Municipalidad de Valcheta / CIC

Gestión provincial

MUSEO PROVINCIAL "GOBERNADOR



EUGENIO TELLO"

Arqueología de Río Negro. Objetos vinculados con la historia de la ciudad de Viedma, desde su fundación, en 1779, hasta la actualidad. Artesanías mapuches y tehuelches.

San Martín 263 [R8500AFE]

Viedma

[02920] 425900

Lunes a viernes de 9 a 13 y de 17 a 20

Sábado de 10 a 12:30 y de 17 a 19

Subsecretaría de Cultura, Gobierno de la Provincia de Río Negro

Gestión provincial

MUSEO TECNOLÓGICO DEL AGUA Y



DEL SUELO "ING. O. CASAMIQUELA"

Colecciones referidas a la utilización del agua y el suelo: material fotográfico y cartográfico sobre construcción y evolución de las obras; maquetas y objetos referidos a modos de obtención del agua; estudios hidrometeorológicos y de suelo, potabilización, hidroelectricidad; sistemas de riego, especialmente canales. Fósiles hallados en la desembocadura del río Negro.

Colón 498, 1er piso [R8500FOJ]

Viedma

[02920] 426096 / 423456

museodpa@yahoo.com.ar

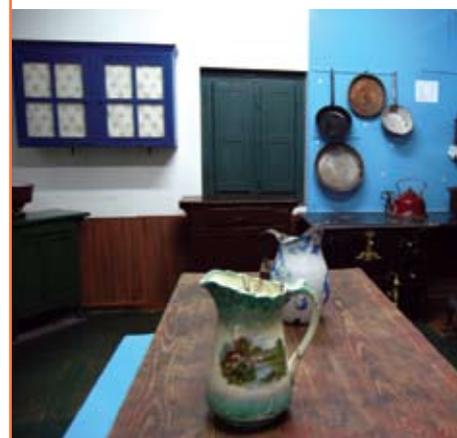
Lunes, martes y viernes de 8:30 a 18

Miércoles y jueves de 10 a 12 y de 14 a 18

Departamento Provincial de Aguas

Gestión provincial

MUSEO COMUNITARIO



VILLA REGINA

El museo comunitario, también edificio histórico, alberga un acervo relacionado con los años fundacionales de Villa Regina, en la década de 1920, y piezas de arqueología prehistórica: colección de raspadores, raederas, puntas de flechas, punzones, morteros, boleadoras.

Uruguay 165 [R8336AWC]

Villa Regina

[02941] 464550

municipalidad@villaregina.gov.ar

Lunes a viernes de 8:30 a 12 y de 14:30 a 17

Sábado de 15 a 17

Dirección de Cultura, Municipalidad de Villa Regina

Gestión municipal

**PROVINCIA
DE SALTA**

MUSEO ARQUEOLÓGICO "PROF. NÉSTOR A. GRAU"

Hachas, vestigios de puntas de flecha, pucos y pequeñas ollas y urnas integran la colección. Se exhiben mayoritariamente elementos de la vida cotidiana. Las piezas se recuperaron de un cementerio ubicado a tres kilómetros de Angastaco.

Centro Cívico Municipal Poeta Manuel J. Castilla s/n (4427)

Angastaco

(03868) 491123

Horario de visita: consultar por teléfono

MUSEO ARQUEOLÓGICO DE CACHI "PÍO PABLO DÍAZ"

Se exhiben restos óseos, material lítico, cerámico, de madera y metal, de los períodos precerámico y agroalfarero temprano, medio y tardío. Desarrollo regional, inca e hispanoindígena. Se exponen casi 4000 piezas arqueológicas que integran colecciones representativas de distintas épocas históricas del Departamento Cachi y el Valle Calchaquí.

Cacique Juan Calchaquí s/n (4417)

Cachi

(03868) 491080

museoarqu.ppdiaz@yahoo.com.ar

Lunes a sábado de 8:30 a 18:30

Domingo de 9 a 13

Dirección General de Patrimonio Cultural,
Secretaría de Cultura, Gobierno de la

Provincia de Salta

Gestión provincial

MUSEO REGIONAL Y ARQUEOLÓGICO "RODOLFO BRAVO"



Material reunido por Rodolfo I. Bravo, extraído de un radio de treinta kilómetros alrededor de Cafayate. Muestra de paleontología de restos fósiles vegetales y animales: mastodontes y gliptodontes. Objetos líticos tales como hachas, flechas y puntas de lanza de las culturas Santa María, Belén e Inca, y piezas de cerámica, textiles y metales de uso funerario y religioso de los siglos IV al XVII.

Piezas de las culturas diaguita y calchaquí. Objetos del siglo XVII hasta mediados del siglo XX: armas, imaginería religiosa, elementos ecuestres, de la industrialización de la vid, domésticos, coloniales y gauchescos. Revistas y semanarios del período 1924-1950.

Colón 191 (A4427AMC)

Cafayate

(03868) 421054

Lunes a viernes de 11:30 a 21

Sábado de 11:30 a 15

Gestión privada

MUSEO DE LA VID Y EL VINO



Historia de la producción vitivinícola en Cafayate, desde sus orígenes hasta la década de 1990. Maquinaria antigua, elementos de transporte de fines de siglo XIX, carpintería para realizar los toneles y objetos empleados en la elaboración del vino. Gráficos, mapas y fotografías documentales.

Av. Güemes Sur 280 (A4427AGP)

Cafayate

(03868) 15453415

info@museodelavidyelvino.gov.ar

Lunes a domingo de 9 a 20

Municipalidad de Cafayate

Gestión municipal

MUSEO REGIONAL DE CIENCIAS NATURALES "PROF. RODOLFO P. BUSTOS"

Restos paleontológicos de stegomastodontes, megaterios y gliptodontes, especies de dinosaurios pertenecientes al período Cuaternario. Piezas cerámicas y líticas; restos humanos y otra serie de elementos

en estado de fosilización, en su mayoría rescatados en la quebrada del Aguay –a veinte kilómetros de Vespucio– por su fundador, Dante Tejada Aparicio.



Av. San Martín 313 (4562)

Campamento Vespucio

(0387) 4373109 / 482390

Lunes a sábado de 9 a 13 y de 16 a 20

Dirección General de Patrimonio Cultural,
Secretaría de Cultura, Gobierno de la
Provincia de Salta

Gestión provincial

MUSEO DE CAMPO SANTO

Resguarda piezas arqueológicas de la cultura San Francisco, primeros habitantes de esta zona, pero con influencia de las culturas La Candelaria, Humahuaca y Condorhuasi. Este Museo surgió como consecuencia de hallazgos arqueológicos en la Central Térmica Termoandes y con el fin de poner en valor las piezas.

San Martín y Gral. Güemes, frente a la Plaza Central (4401)

Campo Santo

(0387) 156851895

dantemedrano1@hotmail.com

Lunes a domingo de 9 a 12 y de 17 a 21

Municipalidad de Campo Santo y Comisión
Amigos del Museo

Gestión municipal y privada

MUSEO DE LA VIDA RURAL SALTEÑA "FINCA LA CRUZ"



Su sede es un edificio del siglo XVIII, declarado Monumento Histórico Nacional. En él se pueden apreciar instrumentos de labranza, armas, mobiliario, objetos de uso doméstico, retratos de figuras relevantes de la época de la Independencia, fotografías, herrajes.

Camino a la Quesera y a La Troja, a 23 km de la ciudad de Salta (4400)

Finca La Cruz

(0387) 4373109

Martes a domingo de 9 a 19

Dirección General de Patrimonio Cultural,
Secretaría de Cultura, Gobierno de la
Provincia de Salta

Gestión provincial

MUSEO DE ARQUEOLOGÍA DEL CHURCAL

En sus dos salas se exhiben cerámicas y elementos líticos hallados en la localidad de El Churcal. Puntas de flecha, hachas, vasijas utilitarias y de decoración.

Abraham Cornejo s/n, Hacienda de Molinos (4419)

Molinos

(03868) 494094

gerencia@haciendademolinos.com.ar

Horario de visita: consultar por teléfono

Gestión privada

MUSEO-ESCUELA PROVINCIAL DE BELLAS ARTES "QUINQUELA MARTÍN"



Esculturas, pinturas, dibujos y grabados de artistas argentinos de mediados del siglo XX. Obras de Noé, Da Prato, Sonzabriano, Pablo Tenti, Luis Perlotti, Luis Borraro, Torcuato Tasso, Agustín Riganelli, Antonio Pujía, Ernesto Scotti, Juan Carlos Iramain, Merardo Pantoja, Santiago Chierico y otros.

Güemes 456 (A4190CJJ)

Rosario de la Frontera

(03876) 482622

Lunes a viernes de 9 a 13 y de 14 a 20

Sábado de 10 a 12 y de 17 a 20

Dirección General de Patrimonio Cultural,
Secretaría de Cultura, Gobierno de la
Provincia de Salta

Gestión provincial

MUSEO HISTÓRICO ARQUEOLÓGICO "PROF. JUAN CARLOS RIVAS"

Posee utensilios líticos, cerámica de las culturas Candelaria y Diaguita, y piezas de la época colonial.

Melchora F. de Cornejo 650, Predio de la
Escuela Normal (4190)

Rosario de la Frontera

(03876) 481814 / 481917

Horario de visita: consultar por teléfono

Escuela Normal

Gestión provincial

MUSEO "CASA ARIAS RENGEL"

Magnífica casona del siglo XVIII, declarada Monumento Histórico Nacional. En ella pueden apreciarse, además de su arquitectura, muestras temporarias de artistas locales, nacionales y extranjeros.

La Florida 20 (4400)

Salta

(0387) 4214714

baariasrengel@culturasalta.gov.ar

Lunes a viernes de 9 a 19:30

Sábado de 10 a 13 y de 17 a 20

Dirección General de Patrimonio Cultural,
Secretaría de Cultura, Gobierno de la

Provincia de Salta

Gestión provincial



MUSEO DE ANTROPOLOGÍA DE SALTA "JUAN MARTÍN LEGUIZAMÓN"



Materiales del yacimiento de Santa Rosa de Tastil. Arqueología de los períodos temprano, medio y tardío. Etnografía de los grupos wichi, chiriguano y chané. Folklore del noroeste.

Ejército del Norte y Ricardo Solá (4400)

Salta

(0387) 4222960 / 4311229

museosalta@yahoo.com.ar / antropologico@
culturasalta.gov.ar

Lunes a sábado de 9 a 13 y de 15 a 19

Dirección General de Patrimonio Cultural,
Secretaría de Cultura, Gobierno de la
Provincia de Salta

Gestión provincial

MUSEO DE ARQUEOLOGÍA DE ALTA MONTAÑA



La muestra principal gira alrededor del hallazgo de tres niños incas y su ajuar en la cima del volcán Lulluillaco. También pueden apreciarse testimonios arqueológicos provenientes del Nevado de Quewar y del Cerro Chuscha. El Museo cuenta con un área dedicada especialmente al Qhapaq Ñan-Camino Principal Andino.

Bartolomé Mitre 77 (4400)

Salta

(0387) 4370499

www.maam.org

Martes a domingo de 9 a 12 y de 16 a 20:30

Dirección General de Patrimonio Cultural,
Secretaría de Cultura, Gobierno de la
Provincia de Salta
Gestión provincial

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO



Pinturas, dibujos, fotografías, esculturas, grabados e instalaciones de artistas nacionales e internacionales. Como característica esencial, es un espacio interactivo donde las exhibiciones cambian mensualmente, en el que las muestras individuales pueden ocupar la totalidad de las salas o convivir, en forma simultánea, varias propuestas diferentes.

Zuviría 90 (A4400EFB)
Salta

(0387) 4370498 / 4373036

info@macsaltamuseo.org

Martes a sábado de 9 a 20

Domingo de 10 a 14

Dirección General de Patrimonio Cultural,
Secretaría de Cultura, Gobierno de la
Provincia de Salta
Gestión provincial

MUSEO DE ARTE ÉTNICO AMERICANO "PAJCHA"



Arte americano de la región andina, chaqueña y mapuche. Imaginería del siglo XX, colección de máscaras. Arte maya, kuna, emberá, afrobrasileño, kallawayá, entre otros. También cuenta con piezas preincas: maderas, plumas, joyas y tejidos.

20 de Febrero 838 (4400)

Salta

(0387) 4229417

arteetnicosalta@arnet.com.ar

Lunes a sábado de 10 a 13 y de 16 a 20

Gestión privada

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA

El Museo muestra las peculiaridades de la fauna del vasto territorio provincial, donde la diversidad es la característica esencial. Colecciones de aves, reptiles, mamíferos e insectos autóctonos. Actualmente, cuenta con salas donde se exhiben muestras de las diferentes ecoregiones: puna, yungas, chaco seco y chaco húmedo.

Mendoza 2 (A4402AHB)

Salta

(0387) 4318086/8087

museo@unsa.edu.ar

Martes a domingo de 15 a 19

Facultad de Ciencias Naturales, Universidad
Nacional de Salta

Gestión nacional



MUSEO DE HISTORIA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA "PROF. EDUARDO M. ASHUR"

Cuenta con varias exposiciones en soporte fotográfico que analizan especialmente la Salta del siglo XX: la ciudad antigua y la actual, su desarrollo y arquitectura; sus habitantes y costumbres; el impacto de la inmigración; la Universidad y su rol.

Buenos Aires 177 (A4402FDC)

Salta

(0387) 4325701

musistor@unsa.edu.ar / museohistoricounsa@gmail.com

Lunes a viernes de 9 a 12:30

Universidad Nacional de Salta

Gestión nacional

MUSEO DE LA CIUDAD "CASA DE HERNÁNDEZ"



El Museo presenta, en la planta baja, la sala Güemes, ambientada con mobiliario de los siglos XVIII y XIX. En la planta alta hay óleos y fotografías pertenecientes a exintendentes –desde 1857–, mobiliario, cámaras fotográficas, elementos de la vida cotidiana, planos y fotografías que permiten ver la evolución edilicia de la ciudad de Salta.

La Florida 97

Salta

(0387) 4373352

museodelaciudad-salta@municipalidad-salta.gov.ar

Lunes a sábado de 9 a 13 y de 16 a 20:30

Municipalidad de Salta

Gestión municipal

MUSEO DEL CONVENTO SAN FRANCISCO

Mobiliario del siglo XVII, misales, objetos litúrgicos, pinturas, imágenes del siglo XVIII y volúmenes incunables, entre otros.



Córdoba 15 (A4402EZA)

Salta

(0387) 4310830 / 4213789

Lunes a domingo de 9 a 13

Orden Franciscana de Salta

Gestión privada

MUSEO FOLCLÓRICO "PAJARITO VELARDE"



Funciona en la excasa de Guillermo Velarde Mors, conocido como "Pajarito", mecenas de la bohemia salteña. Se exhiben pinturas, mobiliario, instrumentos

musicales, armas, recuerdos de artistas, deportistas y personalidades. También se exponen objetos relacionados con Carlos Gardel y una importante colección discográfica.

Pueyrredón 106 (A4400EAD)

Salta

(0387) 4212921 / 4246240

museopajaritovelarde@yahoo.com.ar

Lunes a sábado de 10 a 18

Horizonte S. A.

Gestión privada

MUSEO HISTÓRICO DEL NORTE



Colecciones referidas a la historia de Salta, de los siglos XVIII y XIX. Arte sacrojesuítico, altoperuano y popular de los siglos XVIII y XIX. Arqueología de la provincia. El Museo Histórico del Norte forma parte de un complejo museográfico, junto con el Museo Presidente "José Evaristo Uriburu" y la Posta de Yatasto.

Caseros 549 (A4400DMK)

Salta

(0387) 4215340

cabildosalta@uolsinetis.com.ar

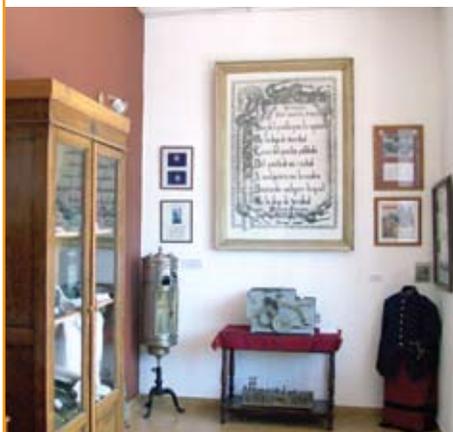
Martes a viernes de 9 a 19

Sábado y domingo de 9:30 a 13:30 y de 15 a 19

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos,
Secretaría de Cultura, Presidencia de la
Nación

Gestión nacional

MUSEO HISTÓRICO DEL REGIMIENTO DE CABALLERÍA LIGERO 5 "GRAL. GÜEMES"



Se exponen uniformes, banderas, estandartes, armas de fuego, elementos de campaña, documentos y fotografías que describen la historia del Regimiento, a través de la historia nacional. Además, se homenajea a los tres próceres de la Independencia: generales José de San Martín, Manuel Belgrano y Martín Miguel de Güemes.

Av. Arenales s/n (al lado del Hospital Militar)
Salta

(0387) 4318204 / 4212592 / 4311313

rclig5@yahoo.com.ar / infernal55@hotmail.com

Lunes a viernes de 8 a 13

Lunes, martes y jueves de 16 a 18:30

Gestión nacional

MUSEO PRESIDENTE "JOSÉ EVARISTO URIBURU"



Mobiliario, objetos de usos y costumbres de los siglos XVIII y XIX y principios del XX, entre los que se destacan el escritorio del General Álvarez de Arenales y los retratos del pintor francés Amadeo Gras. Biblioteca "Monseñor Miguel Ángel Vergara", especializada en historia, arte y patrimonio de la región.

Caseros 417 (4400)

Salta

(0387) 4218174

cabildosalta@uolsinetis.com.ar

Martes a viernes de 9 a 19

Sábado de 9 a 14

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos,
Secretaría de Cultura, Presidencia de la
Nación

Gestión nacional

MUSEO PROVINCIAL DE BELLAS ARTES



El patrimonio de esta institución incluye arte precolombino, arte mestizo de los siglos XVIII y XIX, obras de artistas europeos del siglo XIX y de artistas argentinos de los siglos XIX y XX. Posee una importante colección de obras de artistas salteños y de la región.

Av. Belgrano 992 (A4402FMB)

Salta (0387) 4318562 / 4221745

museodebellasartes@culturasalta.gov.ar

bellasartesdesalta@gmail.com

Lunes a viernes de 9 a 19

Sábado de 11 a 19

Ferriados de 10 a 14

Dirección General de Patrimonio Cultural,
Secretaría de Cultura, Gobierno de la
Provincia de Salta

Gestión provincial

MUSEO ANTAPU, ÉTNICO Y ARQUEOLÓGICO DE SAN ANTONIO DE LOS COBRES



El Museo forma parte del desarrollo de un circuito turístico alternativo, "El Cielo con las Manos", donde la comunidad actúa como gerenciadora de sus propios bienes, su patrimonio cultural y sus bellezas naturales, y ofrece al visitante la oportunidad de conocer sus ricos yacimientos arqueológicos, testimonio de la vida de antiguas civilizaciones.

Belgrano s/n y Ruta 51 (4411)

San Antonio de los Cobres

(0387) 4909912

antapu@fibertel.com.ar / info@vivrenloscobres.org.ar

Horario de visita: consultar por teléfono

Gestión privada

MUSEO HISTÓRICO REGIONAL DE SAN CARLOS

En sus tres salas se exhiben objetos arqueológicos de los períodos precerámico, agroalfarero temprano y tardío, inca e

hispanoindígena; piezas históricas, religiosas y de la vida rural.

General Güemes y Rivadavia (4427)

San Carlos

(03868) 495182

Lunes a viernes de 8 a 13 y de 14 a 19

Municipalidad de San Carlos

Gestión municipal

MUSEO MUNICIPAL DE BELLAS ARTES

Este museo fue creado en 1996, gracias a la donación de las obras que hizo el profesor Amelio Ronco Cerutti. La colección que dio origen al museo está integrada por dibujos, óleos, aguafuertes, yesos y bronce de autores nacionales. Se exhiben obras de Primaldo Mónaco, Elio Eros Vitali, Orlando Stagnaro y Marina Bengochea, entre otros.

Lavalle y Güemes (4440)

San José de Metán

(03876) 420262

Martes a viernes de 9 a 13 y de 17 a 20

Sábado y domingo de 17 a 20

Municipalidad de San José de Metán

Gestión municipal

MUSEO REGIONAL DE ORÁN

Colecciones geológicas, paleontológicas y arqueológicas pertenecientes a la selva tucumano-oranense. Piezas etnográficas de los grupos aborígenes wichi, chané y colla. Colecciones históricas. Sala dedicada a la historia contemporánea del ferrocarril.

Av. Vicente López y Planes y San Martín

San Ramón de la Nueva Orán

(03878) 421274

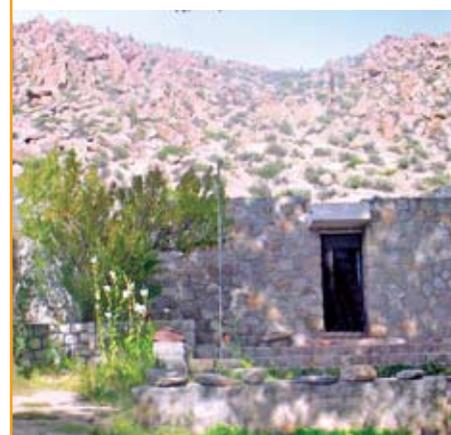
direcciondeculturaoran@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 8 a 12 y de 14 a 20

Municipalidad de San Ramón de la Nueva Orán

Gestión municipal

MUSEO DE SITIO "SANTA ROSA DE TASTIL"



Material extraído de excavaciones realizadas en el sitio arqueológico preincaico de Santa Rosa de Tastil (sitio habitacional y de arte rupestre). Material lítico, puntas de flecha e instrumentos de moler, y cerámicas, textiles y metales de uso funerario y religioso.

Santa Rosa de Tastil, Ruta Provincial N.º 51 (4409)

patrimoniocultural@culturasalta.gov.ar

Martes a domingo de 10 a 18

Dirección General de Patrimonio Cultural, Secretaría de Cultura, Gobierno de la Provincia de Salta

Gestión provincial

MUSEO REGIONAL "MOISÉS ZERPA"



Colecciones de etnografía, geología y ciencias naturales. Pinacoteca.

Santa Rosa de Tastil (4409)

elsaverontastilargentina@hotmail.com

Lunes a viernes de 10 a 18

Sábado y domingo de 10 a 14

Gestión privada

MUSEO DE CAMPO SANTO MUSEO POPULAR MUNICIPAL

Expone el patrimonio cultural de la comunidad, mostrando el producto de las dos vertientes que la nutrieron: bienes arqueológicos –ollas, urnas, platos, puntas de flecha y otras piezas– y bienes de valor histórico poshispánico –cucharas de bronce, fotografías de familias, herramientas agrícolas y otros elementos–.

Av. San Martín y Los Crespones (4401)

Vaqueros

(0387) 4901025

municipalidaddevaqueros@yahoo.com.ar

Lunes a sábado de 9 a 13

Municipalidad de Vaqueros

Gestión municipal

POSTA DE YATASTO

Ambientado como un típico casco de estancia, este museo muestra elementos de la vida rural –mesa y arcón del siglo XVIII–, hornacina con la imagen de San Antonio y una rústica cocina con todos sus enceres. También se exhiben elementos de la cultura del cuero, armas y objetos de viaje de los siglos XVIII y XIX.

Km 1446 de ruta 9 (a 6 km de San José de Metán) Salta (A4400DMK)

Yatasto

(0387) 4215340

cabildosalta@uolsinectis.com.ar

Martes a domingo de 10 a 17

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos,
Secretaría de Cultura, Presidencia de la Nación

Gestión nacional

**PROVINCIA
DE SAN JUAN**

MUSEO ARQUEOLÓGICO DE ANGUALASTO

Sala dedicada a la arqueología de la región. Momias, urnas funerarias, puntas de flecha, pipas ceremoniales, husos, hachas y otros elementos pertenecientes a la cultura angualasto.

Calle principal s/n (5400)

Angualasto

(02647) 493193

Horario de visita: consultar por teléfono

Dirección de Cultura, Municipalidad de Angualasto

Gestión municipal

(02647) 420298

Horario de visita: consultar por teléfono

Gestión privada



MUSEO ARQUEOLÓGICO DE CALINGASTA – UNSJ

Se exhiben una momia de más de 500 años, piezas líticas, vasijas de cerámica y tejidos.

Aldo Cantoni y Sarmiento (5400)

Calingasta

(02648) 421043

Lunes de 8:30 a 12:30

Martes a domingo de 8:30 a 13 y de 17 a 21

Universidad Nacional de San Juan

Gestión nacional

MUSEO GEOGRÁFICO MUNICIPAL "EINSTEIN"



Arqueología de los períodos precerámico y agroalfarero. Antropología física, zoología, botánica y paleontología de San Juan. Las cavernas en las que se encuentra instalado el Museo fueron excavadas por inmigrantes desde 1920 hasta 1932. La formación

geológica fue fondo marino hace 550 millones de años.

Túneles y Cavernas de la Quebrada del Zonda (5400)

Parque Federico Cantoni

(0264) 4215343

Horario de verano: lunes a domingo de 11 a 21

Horario de invierno: lunes a domingo de 11 a 20

Gestión provincial

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS Y MUSEO "PROF. MARIANO GAMBIER"



Material arqueológico –desde 8500 a. C. hasta mediados del siglo XVI–, correspondiente a culturas cazadoras, agropecuarias, incaica, hispanoindígenas y trasandinas de valles de altura, de territorio sanjuanino.

Ruta 40, lateral Este (entre Progreso y Calle 5) (5425)

Rawson

(0264) 4241424 / 4228422

iiia@ffha.unsj.edu.ar

MUSEO ARQUEOLÓGICO PRIETO

Piezas de las culturas ciénaga, aguada y angualasto, de iglesia, jáchal y otros sitios. Pequeña bodega, útiles agrícolas, máquinas de época.

Av. 25 de Mayo 788 (Oeste) (J5400AAR)

Jáchal

Lunes a domingo de 8 a 20

Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes,
Universidad Nacional de San Juan

Gestión nacional

MUSEO Y BIBLIOTECA "HNOS. NACIF WEISS"



Armas, fotografías, lámparas, planchas, abanicos, numismática, mobiliario, vestimenta, pinturas. Cartas halógrafas de Domingo F. Sarmiento y Julio A. Roca. Material arqueológico, adornos y armas indígenas.

Av. José Ignacio de la Roza 1516 (Oeste)
(5400)

Rivadavia

(0264) 4292348

museo@uccuyo.edu.ar

Lunes a viernes de 8 a 12 y de 15 a 20

Sábado de 8 a 12

Universidad Católica de Cuyo

Gestión privada

CASA NATAL DE SARMIENTO - MUSEO Y BIBLIOTECA



Mobiliario, documentos y efectos personales de Domingo Faustino Sarmiento y de sus familiares. Se exhibe el escritorio que utilizó cuando fue gobernador de San Juan, su juego de dormitorio, parte de la vajilla de porcelana de uso personal, documentos históricos, retratos, bustos, fotografías, periódicos y los libros que escribió, en sus primeras ediciones.

Sarmiento 21 (Sur) (J5402ECA)

San Juan

(0264) 4224603

info@casanatalsarmiento.com.ar

Lunes a viernes de 9 a 19:30

Sábado de 9 a 13

Domingo de 10 a 18

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos,
Secretaría de Cultura, Presidencia de la Nación

Gestión nacional

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES

Rocas y minerales de todo el país; paleobotánica; paleozoología de la provincia, principalmente, del yacimiento paleontológico del Parque Provincial Ischigualasto; zoología; custodia del herbario provincial.

Av. España 400 (Norte) (J5400DNG)

San Juan

(0264) 4228557 / 4216774

museocn@unsj.edu.ar

Lunes a domingo de 9 a 13

Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, Universidad Nacional de San Juan

Gestión nacional

MUSEO "DON JULIO"



El Museo resume la historia de don Julio Marún, pionero sanjuanino de la olivicultura. En una de sus salas, se ambienta la provincia de San Juan antes del terremoto de 1944. En otra, se puede apreciar la elaboración del aceite.

25 de mayo 165 (Oeste) (5400)

San Juan

(0264) 4210492 / 4210433

ventas1@tupeli.com

Lunes a viernes de 8:30 a 12:30 y de 16 a 20

Sábado de 8:30 a 12:30

Gestión privada

MUSEO "DR. AMIN RAED" SIGLO XX Y EL TANGO



Difusión y promoción del tango, desde sus orígenes en adelante. Gramófonos, fonógrafos, vitrolas; radios a galena, a lámparas y a transistores, grabadores. Discos y cilindros, partituras, fotografías, infografías, libros, diarios y revistas. Instrumentos musicales, películas y videos.

Gral. Acha 869 (Sur) (5400)

San Juan

(0264) 4221127

Lunes a viernes de 17 a 21

Sábado de 9 a 12

Domingo: consultar horario de visita

Gestión privada

MUSEO HISTÓRICO PROVINCIAL "AGUSTÍN V. GNECCO"



Cuenta con un patrimonio de más de 160.000 piezas, una vasta colección documental que recorre toda la historia de San Juan: parte desde la prehistoria, exhibe abundantes reliquias de la época colonial y del siglo XIX, y avanza hasta la primera mitad del siglo XX, abarcando la historia pública y privada del hombre de la región.

Av. Rawson 621 (Sur) (5400)

San Juan

(0264) 4229638

museognecco-sanjuan@infovia.com.ar

Martes a sábado de 9 a 13

Martes de 18 a 21:30

Jueves de 13:30 a 17

Subsecretaría de Cultura, Gobierno de la Provincia de San Juan

Gestión provincial

MUSEO PROVINCIAL DE BELLAS ARTES FRANKLIN RAWSON

Valiosa colección de arte argentino de los siglos XIX, XX y XXI. Se exhiben obras de Berni, Victorica, Gómez Cornet, Butler,

Spilimbergo, Larrañaga, Rawson, Soldi, Guttero, Pettoruti, Centurión y Fernet, entre otros artistas consagrados. Además, una colección de pintura europea de diversas épocas y otra muy amplia de pintura sanjuanina.

Av. Libertador San Martín 862 (Oeste) (5400)

San Juan

(0264) 4200598 / 4200470

museobasj@gmail.com

Horario de verano: Martes a domingo de 12 a 21

Horario de invierno: Martes a domingo de 12 a 20

Secretaría de Cultura del Ministerio de Turismo y Cultura, Gobierno de la Provincia de San Juan

Gestión provincial

MUSEO SANTIAGO GRAFFIGNA



Preserva el patrimonio de la familia Graffigna. En el recorrido de sus ambientaciones, se observa la implementación de tecnología de primer nivel utilizada en su construcción. Degustaciones de diferentes

variedades de vinos que se elaboran en la bodega.

Colón 1342 (Norte) (5400)

San Juan

(0264) 4214227

museo.graffigna@pernod-ricard-argentina.com

Lunes a sábado de 9 a 17:15

Pernod Ricard Argentina S. R. L.

Gestión privada

MUSEO ENZO MANZINI

Museo pluridisciplinario. Colección arqueológica: cultura huarpe, diaguita y algunos elementos incaicos. Se destaca un pectoral de bronce del año 1200 a. C., de la cultura belén. Colección paleontológica, microcine y pulpería. Máquinas de fines del siglo XIX que se usaban en la imprenta. Medallística. Sala dedicada al gobernador Nazario Benavides. En los jardines, se exhiben elementos de trabajo rural y vitivinícola.

Ruta 12, km 28 (5400)

Zonda

(0264) 4272885

Martes a domingo de 9 a 13 y de 15 a 20

estudioadarvez@uolsinectis.com.ar

Gestión privada

**PROVINCIA
DE SAN LUIS**

RÉPLICA DEL HISTÓRICO CABILDO DE 1810

El 25 de mayo de 2010 se inauguró la réplica del Cabildo en la Ciudad de La Punta. Se pueden apreciar personajes de la época colonial (vendedores ambulantes, del clero, del regimiento de Patricios) y los ilustres Cabildantes que, en 1810, decidieron poner coto al virreinato impuesto. Posee salones de exposición, venta de artesanías y otros servicios.

Av. Serrana y Av. Universidad

Ciudad de La Punta

(02664) 452000

Martes a domingo de 10 a 19:30

Gobierno de la Provincia de San Luis

Gestión provincial

MUSEO FERROVIARIO

La antigua Estación del Ferrocarril de Concarán fue convertida en un museo con el objetivo de ofrecer a los turistas y pobladores locales la posibilidad de conocer y visitar un recurso histórico y cultural de la localidad. El espacio posee los muebles originales restaurados que conservan los libros de antaño, herramientas y diferentes objetos utilizados en la actividad ferroviaria.

Estación de Ferrocarril

Concarán

Municipalidad de Concarán

Gestión municipal

MUSEO FERROVIARIO DE JUSTO DARACT

En el museo se exhiben objetos, máquinas, fotos, mobiliario, piezas, herramientas. Cada una de ellas, algunas de los siglos XIX y XX, fueron usadas para el funcionamiento del ferrocarril. Se puede observar una maqueta que representa las máquinas en su época de auge, a través de trenes en miniatura.

Calle Pasaje 8 de Julio, en la Estación de FGSM

Justo Daract

Lunes a viernes de 10 a 12 y de 17 a 19

Gremios ferroviarios, empresa América Latina Logística (ALL) y Agrupación "Jubilados del Riel"

Gestión mixta

MUSEO HISTÓRICO AUDIOVISUAL

Este Museo funciona en las instalaciones de la estación terminal de ómnibus de la ciudad de Justo Daract. En él, existe una sala en la que se proyecta la historia de la ciudad a través de diversas pantallas de tecnología de avanzada.

Chacabuco y San Luis

Justo Daract

Lunes a viernes de 9 a 13 y de 17 a 20

Municipalidad de Justo Daract

Gestión municipal

MUSEO DE LA POESÍA MANUSCRITA "JUAN CRISÓSTOMO LAFINUR"

Poesía manuscrita. Exhibición de 300 poemas de Juan Crisóstomo Lafinur y de

autores de la Argentina y otras naciones. El Museo forma parte de un complejo histórico-cultural y turístico, integrado también por la casa natal del poeta, un monumento en su honor, el bosque de abedules, el río y el cerro Tomolasta.

9 de Julio y San Martín (5700)

La Carolina

(02664) 452010

museodelapoesia@gmail.com

Lunes a viernes de 10 a 18

Sábado, domingo y feriados de 9 a 18

Gobierno de la Provincia de San Luis

Gestión provincial

MUSEO MINERALÓGICO

El museo se encuentra emplazado al pie del cerro Tomolasta, a cincuenta metros de la antigua mina de oro. Expone piedras regionales y antigüedades vinculadas con la minería, y también se brindan charlas informativas sobre la explotación minera de La Carolina.

Calle 16 de julio 113

La Carolina

Lunes a viernes de 8 a 21

Responsable directo

Gestión privada

CASA MUSEO "ROSENDA QUIROGA"

Pertenencias de Rosenda Quiroga –del siglo XIX y principios del siglo XX–, destacada maestra, escritora y periodista. El estilo de los muebles pertenece al barroco-romántico. Quiroga atesoraba en su casa colecciones de revistas, libros y cuadros de

San Francisco del Monte de Oro, llamado "Valle de las Delicias".

Calle Rosenda Quiroga y Coronel Concha (5705)

San Francisco del Monte de Oro

Lunes a domingo de 9 a 12 y de 16 a 19

Dirección de Cultura, Municipalidad de San Francisco del Monte de Oro

Gestión municipal

SALA HISTÓRICA – PRIMERA ESCUELA DE SARMIENTO

Solar histórico donde Sarmiento, en 1826, durante su estadía en San Francisco, creó esta escuela para enseñar a leer y escribir a jóvenes más grandes que él. El edificio conserva el estilo propio del "rancho puntano".

Maestros Puntanos s/n (5705)

San Francisco del Monte de Oro

Lunes a sábado de 8 a 12 y de 16 a 19

Municipalidad de San Francisco del Monte de Oro

Gestión municipal

MUSEO RELIGIOSO, AUTÓCTONO Y REGIONAL DE SAN JOSÉ DEL MORRO

Se exponen piezas religiosas utilizadas en actividades eclesíásticas entre 1650 y 1700, como una colección de cálices y prendas del cura Brochero. La colección se formó con las donaciones de los vecinos y continúa incrementándose. También alberga importantes testimonios de la historia, como una carta del general San Martín y utensilios de trabajo.

Lafinur, frente a la Plaza Gral. Juan Esteban Pedernera

San José del Morro

Lunes a viernes de 9 a 13 y de 16:30 a 20

Municipio de San José del Morro

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO DE SAN MARTÍN

Se exhiben piezas y elementos de gran valor, como por ejemplo, un Vía Crucis español de más de cien años de antigüedad, el primero que tuvo la Iglesia Santa Bárbara, y una pila bautismal de 1910. Otros elementos son vestimentas de principios de siglo (vestido de luto de 1890), retratos de vecinos de La Aguada (datan de 1890), mobiliario antiguo, morteros y hachas indígenas, fotos antigua.

Frente a la plaza principal

San Martín

Horario de visita: consultar por teléfono

Municipio de San Martín

Gestión municipal

MUSEO CONTACTO U.N.S.L. LA CASA DE LAS CULTURAS

"Contacto", Museo Interactivo de Ciencias de la Facultad de Ciencias Físico Matemática y Naturales de la Universidad Nacional de San Luis (UNSL) es una acción de responsabilidad social universitaria cuyo objetivo esencial es acercar la ciencia y la tecnología a la comunidad en un espacio de educación para las nuevas generaciones.

Av. Ejército de los Andes 950, Bloque II, UNSL

San Luis

(02652) 424027

Lunes a viernes de 9 a 13 y miércoles de 14 a 18

Universidad Nacional de San Luis

Gestión nacional

MUSEO PRIVADO DE CIENCIAS NATURALES "GUILLERMO ENRIQUE HUDSON"

Colecciones naturalizadas de la casi totalidad de las especies vertebradas de la provincia de San Luis y centro de la Argentina, en especial de la fauna ornitológica, y de las especies endémicas. Muestra de arqueología regional y fósiles godwanicos en pizarra. Atención guiada especializada con integración al medio natural y la problemática conservacionista.

Av. España 1555 (D5700HLD)

San Luis

(02652) 4223901

mysventura@speedy.com.ar

Lunes, miércoles y viernes de 17 a 20

Gestión privada

MUSEO PROVINCIAL "DORA OCHOA DE MASRAMÓN"

Museo pluridisciplinario. Sus salas reflejan las distintas facetas del acontecer puntano; la historia y el pasado de San Luis, su fauna y paleontología, su antropología cultural y arqueología, los trabajos de sus artesanos y la actividad plástica de sus habitantes. De su acervo, se destaca el estandarte del regimiento español "Dragones

de Chile”, conquistado en la batalla de Chacabuco en 1817.

Colón 508 (5700)

San Luis

(02664) 4422196

museosanluis@yahoo.com.ar

Horario de visita: consultar por teléfono

Gobierno de la Provincia de San Luis

Gestión provincial

MUSEO POLIFACÉTICO MUNICIPAL VIEJA USINA

Está construido en el interior de lo que fue la vieja usina de generación de electricidad de la localidad. Dentro del museo, se conservan motores generadores, se exhiben instrumentos, objetos personales, minerales, fotografías, restos fósiles de nativos, monedas y billetes, máquinas de escribir, animales embalsamados, cueros, cuadros, valijas de época, objetos históricos de la vida cotidiana de pobladores.

Calle Aviador Franco N.º 862

Santa Rosa del Conlara

Horario de verano: de 8 a 19

Horario de invierno: de 9 a 16

Municipalidad de Santa Rosa del Conlara

Gestión municipal

MUSEO LA TRADICIÓN

El museo posee una temática arraigada en el poblador local, posibilita la interpretación de los usos y costumbres de la zona. En el predio se pueden observar objetos, minerales, máquinas, carruajes, accesorios campestres antiguos. La gran mayoría de

ellos se exhiben a cielo abierto; y los de menor porte, en galpón.

Bartolomé Mitre y Tres Granaderos

Tilisarao

De 9 a 13 y de 17:30 a 19

Gestión privada

MUSEO LOS PRIMEROS HABITANTES

En su interior, se pueden apreciar objetos de los primeros habitantes de la región del noreste de la provincia de San Luis, como por ejemplo parte del esqueleto de un habitante primitivo, hallado en la zona. También se exhiben objetos históricos, radios, máquinas de escribir, diferentes clases de minerales y animales embalsamados. Además, allí funciona la Biblioteca Popular Municipal “Abati”.

Boulevard Bartolomé Mitre y Calle Renca

Tilisarao

Lunes a viernes de 9 a 12 y de 16 a 20

Municipalidad de Tilisarao

Gestión municipal

CASA MUSEO PALMIRA SCROSOPPI

La casa de la pintora Palmira Scrosoppi es en la actualidad un centro cultural y museo conocido por sus muestras colectivas. Cuenta con tres salas de exposición, donde se pueden observar pinturas, fotografías, esculturas y tallas en madera de diversos artistas del lugar.

Av. Del Sol N.º 870

Villa de Merlo

Lunes a viernes de 9 a 13 y de 16 a 20

Gestión privada

MUSEO CASA DEL POETA ANTONIO ESTEBAN AGÜERO

La casa del poeta Antonio Esteban Agüero funciona, actualmente, como centro cultural y museo. El edificio es una muestra de arquitectura colonial, con gruesas paredes de adobe, techo de tejas, galerías con arcos de medio punto y un aljibe en el patio. Conserva sus muebles, algunos escritos originales del poeta y fotografías de distintos momentos de su vida.

Poeta Agüero 330

Villa de Merlo

(02656) 476545

De 8:30 a 13 y de 16 a 20

Ministerio de Turismo y las Culturas,

Gobierno de la Provincia de San Luis

Gestión provincial

MUSEO KURTEFF

Inaugurado en diciembre de 2002, exhibe la obra del artista Kurteff, quien donó, a instancias de la creación del Museo, un patrimonio artístico de orfebre compuesto de 120 piezas realizadas a lo largo de cincuenta años de trabajo.

Av. de Los Césares 2370. Rincón del Este

Villa de Merlo

(02656) 478600

Temporada alta: lunes a domingo de 9 a 13 y de 17 a 21

Temporada baja: lunes a sábado de 9 a 13 y de 15 a 19

Fundación Jorge Kurteff

Gestión privada

MUSEO LA PAMPA GRINGA

Allí se conserva, interpreta y difunde la historia del inmigrante en la Argentina, y se presenta una visión de la vida campesina a través de una exposición de pinturas, obras plásticas, esculturas relatos y poemas que reproducen sus escenas.

Bella Vista 1800

Villa de Merlo

(02656) 473287

Lunes a viernes de 9 a 13 y de 16 a 20

Gestión privada

MUSEO REGIONAL LOLMA

Alberga una multiplicidad de elementos que configuran un pintoresco panorama de la historia y las costumbres del lugar. Entre estos tesoros históricos, se encuentran muebles de época, una antigua radio, fotografías de los ancestros merlinos y vajilla de principios de siglo.

Av. de los Incas s/n (al lado del Algarrobo Abuelo)

Villa de Merlo

Lunes a viernes de 9 a 13 y de 16 a 20

Municipalidad de Villa Merlo

Gestión municipal

MUSEO INTI

El museo se halla emplazado en la localidad de Villa Larca, a unos 22 km de Concarán, por Ruta Provincial N.º 6. Se exhiben piezas provenientes de distintas partes de América Latina y el mundo. Fotos donde se plasman las pictografías halladas en el paraje Los Quebrachos; artesanías, tallas en madera, recuerdos zonales, trabajos en arcilla, tejidos de telar y objetos producidos con palmera caranday.

Ruta Nacional N.º 6. A 45 km de la Villa de Merlo, por ruta Nacional N.º 1

Villa Larca

Lunes a sábado de 10 a 18

Gestión privada

MUSEO ARGENTINO NATIVISTA HÉCTOR AUBERT

El Museo argentino nativista Héctor Aubert conserva una colección de vehículos de carga tracción a sangre única en el mundo y cuenta con 104 carros. Exhibe una pulpería y un busto de Molina Campos, uno de los tres existentes en el mundo.

Las Heras y Eleodoro Lobos

Villa Mercedes

Lunes a sábado de 8 a 12 y de 14:30 a 17

Gestión privada

MUSEO DE MALVINAS SUBOFICIAL MAYOR EDUARDO R. GUZMÁN

El museo cuenta con bibliografía y documentos de la Guerra de Malvinas, un cañón 105 mm, una balsa que sirvió para el rescate de sobrevivientes del Crucero General Belgrano, armamento y municiones, entre otros materiales.

Calle Av. Mitre N.º 778, Ex Jockey Club

Villa Mercedes

Lunes a viernes de 9:30 a 12:30 y de 17 a 19

Asociación de Veteranos de Guerra de Malvinas

Gestión municipal

MUSEO DE SITIO DEL CENTRO EDUCATIVO N.º 9 JUAN LLERENA

Los orígenes de este centro educativo, antes llamado Escuela Normal Mixta, se remontan a principios del siglo XX. Constituye un ejemplo arquitectónico de las "escuelas palacio". Recrea el esplendor del establecimiento en sus mejores épocas, cuenta con los elementos usados en esos tiempos, los pupitres, el gabinete de física y el de química, entre otros.

General Paz 555

Villa Mercedes

Lunes a viernes de 8 a 12 y de 15 a 18

Cerrado en época de vacaciones escolares

Gobierno de la Provincia de San Luis

Gestión provincial

MUSEO FERROVIARIO

El museo exhibe una maqueta diseñada por Eduardo Paganelli, de 80 m de largo y

casi 600 m de ancho, donde se muestran las vías, las playas y estaciones de Villa Mercedes, talleres ferroviarios y la línea que une a Villa Mercedes con San Luis. También se pueden apreciar faroles, lámparas y aceiteras de locomotoras, teléfono-tren control, una campana del FCBA, el reloj de la estación de Villa Mercedes, manipuladores telegráficos, horarios de 1931 y otros más actuales.

Avenida Mitre 630

Villa Mercedes

Lunes a viernes de 17:30 a 19:30

Fundación Puntana Eva Perón

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL "SANTIAGO BETBEDER"

Historia local y regional: documentos de la fundación de la ciudad, en 1856, al presente, altar de una antigua capilla, trajes, armas, cámaras fotográficas y otros objetos. Elementos aborígenes y cotidianos de Villa Mercedes, como arados, curtidoras de cuero.

Urquiza 33 (D5730CRA)

Villa Mercedes

(02657) 422131

cultural@villamercedes.gov.ar

Lunes a domingo de 10 a 12 y de 16 a 20

Dirección de Cultura, Municipalidad de Villa Mercedes

Gestión municipal

MUSEO TEMÁTICO DE FÍSICA PROF A. M. FIORELLA DE GRILLI LÓPEZ

El Colegio N.º2 "Juan Esteban Pedernera" (ex Colegio Nacional) alberga, desde el 1.º

de agosto de 2008, el Museo Temático de Física "Prof. A. M. Fiorella Grilli de López".

Av. Mitre N.º 873, Colegio N.º 2 Juan

Esteban Pedernera

Villa Mercedes

Horario de visita: consultar por teléfono

Gobierno de la Provincia de San Luis

Gestión provincial

MUSEO HÉROES DE MALVINAS VILLA REYNOLDS

Cuenta con una sala histórica con objetos y cuadros de los diferentes trazados desde los comienzos de la V brigada.

V Brigada Aérea "Villa Reynolds"

Villa Reynolds

Lunes a viernes de 7 a 13:30

V Brigada Aérea

**PROVINCIA
DE SANTA CRUZ**

MUSEO "DEL HOMBRE Y SU ENTORNO"

El Museo exhibe colecciones de la historia local, flora y fauna de la provincia de Santa Cruz y antropología, en cuatro salas organizadas en un gui3n interpretativo dirigido, especialmente, a establecimientos educativos.

Saavedra y 25 de Mayo (9011)

Caleta Olivia

(0297) 4852320

cesargribo@mixmail.cocesargribo@mixmail.com

Lunes a viernes de 7 a 17

Subsecretaría de Cultura, Municipalidad de Caleta Olivia

Gesti3n municipal

MUSEO REGIONAL EL CALAFATE

Material arqueol3gico –boleadoras, piedras talladas, puntas de flecha–, muestras paleontol3gicas –f3siles de distintas especies que fueron hallados en la zona–, material geol3gico, flora y fauna de la regi3n –especialmente, gran cantidad de aves taxidermizadas en vitrinas que reproducen su h3bitat natural–.

Av. del Libertador 571 (9405)

El Calafate

(02902) 491924

museocultura@cotecal.com.ar

Lunes a viernes de 8 a 20

S3bado y domingo de 14 a 20

Secretaría de Gobierno, Municipalidad de El Calafate

Gesti3n municipal

MUSEO HIST3RICO Y REGIONAL "PICO TRUNCADO"

Historia de Pico Truncado, objetos de antiguos pobladores. Obras de arte de autores locales. Zoología, botánica y arqueología de la regi3n.

Gobernador Gregores y Ruta Provincial 12 (9015)

Pico Truncado

picotruncado@epatagonia.gov.ar

Horario de visita: consultar por tel3fono

Departamento de Cultura, Municipalidad de Pico Truncado

Gesti3n municipal

MUSEO ESTACI3N FERROCARRIL



El Museo est3 instalado en la ex estaci3n del ferrocarril y ofrece un recorrido por la historia del ramal, sus personajes, sus an3cdotas, los instrumentos de comunicaci3n y otros atractivos vinculados con el tren que, hasta su cierre en 1978, constituy3 una instituci3n central para la vida social y econ3mica de Puerto Deseado.

Calle Oneto s/n (9050)

Puerto Deseado

(0297) 154245240

bonomosilvia@hotmail.com

Temporada alta

Lunes a s3bado de 16:30 a 19:30

Temporada baja

Lunes a s3bado de 16:30 a 19

Asociaci3n Ferroviaria 20 de Septiembre

Gesti3n municipal

MUSEO MUNICIPAL "MARIO BROZOSKI"

Se exhiben elementos vinculados con la historia local y objetos extraídos de la goleta inglesa Swift, hundida en r3o Deseado en 1770, entre los que se rescataron botellas, vajilla, un reloj de arena, vasos de vidrio, cer3micos, cajones de madera, botones y lanas. Tambi3n se presenta la colecci3n "Padre Molina" de material lítico de la cultura tehuelche.

Col3n y Belgrano s/n (9050)

Puerto Deseado

(0297) 4872155

museobrozoski@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 8 a 17

S3bado de 15 a 19

Municipalidad de Puerto Deseado

Gesti3n municipal

MUSEO INTERACTIVO "NAO VICTORIA"

En una r3plica a escala real de la Nao Victoria, embarcaci3n de la flota de Hernando de Magallanes, el Museo procura que los visitantes tengan una experiencia intensa ante el relato de la novelesca

secuencia de eventos acaecidos en la mítica Bahía de San Julián y, por primera vez, en territorio argentino: una misa, un bautismo y un ajusticiamiento.

Av. Costanera y Av. San Martín (9310)

Puerto San Julián

(02962) 454396

centur@sanjulian.gov.ar

Temporada alta: lunes a domingo de 9 a 22

Temporada baja: martes a domingo de 10 a 17

Dirección de Turismo, Municipalidad de Puerto San Julián

Gestión municipal

MUSEO "CASA DE LOS PIONEROS"

Es una de las primeras construcciones realizadas a orillas de la costanera de Puerto Santa Cruz, de principios del siglo XX. Está ambientada con elementos de la época, lo que permite al visitante realizar un viaje al pasado para conocer las costumbres y estilo de vida de las familias pioneras que forjaron la localidad.

Av. Piedra Buena 104 (9300)

Puerto Santa Cruz

(02962) 498301 / 498700

turismompsc@yahoo.com.ar

Horario de visita: consultar por teléfono

Municipalidad de Puerto Santa Cruz

Gestión municipal

CENTRO CULTURAL CASA HISTÓRICA GREGORES

El centro cultural funciona en la vivienda que habitó el Teniente de Navío Juan Manuel Gregores, gobernador del

Territorio de Santa Cruz, entre 1932 y 1945. La casa consta de despacho del gobernador, sala comedor, dormitorio, cocina y cuarto de baño; mobiliario de época, fotografías y documentación escrita.

Alcorta 475 (9400)

Río Gallegos

(02966) 444247

casa_gregores@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 9 a 19

Subsecretaría de Cultura, Provincia de Santa Cruz

Gestión provincial

MUSEO DE ARTE "EDUARDO MINNICELLI"



Se exhiben 286 obras, entre dibujos, pinturas, esculturas, grabados y fotografías de artistas del país y del extranjero. Además, funciona la Biblioteca multimedia de arte y el Banco documental de artistas. El museo pone su mayor énfasis en la función pedagógica mediante un plan intensivo destinado a escuelas de todos los niveles y modalidades.

Maipú 13 (Z9400AZI)

Río Gallegos

(02966) 436323

museoarte.maem@gmail.com

info@museominnicelli.com.ar

Martes a viernes de 8 a 19

Sábado y domingo de 15 a 19

Consejo Provincial de Educación

Gestión provincial

MUSEO DE LOS PIONEROS "CASA PARISI"

Elementos aportados por pioneros de la zona, sus descendientes y por el Municipio. La casa fue traída desde Europa en barco y es anterior a 1990. Contiene objetos pertenecientes a la familia Fenton (1886), al Gral. Edelmiro Mayer (gobernador del territorio) y a la familia Parisi (1915-1989).

Alberdi y El Cano (9400)

Río Gallegos

(02966) 437763

pioneros@riogallegos.gov.ar

Lunes a domingo de 10 a 20

Dirección de Cultura

Gestión municipal

MUSEO FERROVIARIO "ROBERTO GALIÁN"

Se propone un recorrido por la historia del ramal ferroindustrial que funcionó en Río Gallegos: galería de cuadros, material histórico bibliográfico, antigua locomotora a vapor, herramientas varias, planos del antiguo ramal ferroindustrial "Eva Perón", que pertenecía a Yacimientos Carboníferos Fiscales.

Mendoza y Pellegrini (9400)

Río Gallegos

(02966) 426766

tandem@ciudad.com.ar

Lunes a viernes de 9 a 16

Gestión privada

MUSEO MARÍTIMO Y NAVAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL



Este Museo propone una historia fotográfica de la Infantería de Marina en Río Gallegos y cuenta con una sala referida al conflicto de Malvinas. Historia de marinos de acción, de la Armada Argentina en la Patagonia, y uniformes de época. Se exponen también maquetas de buques y restos de barcos utilizados en el siglo XIX.

Alcorta 487 (Z9400AZI)

Río Gallegos

(02966) 420483

Horario de visita: consultar por teléfono

Comando de la Fuerza de Infantería de

Marina Austral

Gestión nacional

MUSEO REGIONAL Y PROVINCIAL "PADRE MANUEL JESÚS MOLINA"

Las colecciones de paleontología, arqueología, antropología, zoología y botánica, que dieron origen al Museo, son producto de los trabajos de investigación científica realizados por su fundador, Padre Manuel Jesús Molina. Hoy, esta institución posee importantes colecciones, que son consultadas por investigadores del todo el mundo.

Ramón y Cajal 51 (9400)

Río Gallegos

(02966) 426427

museopadremolina@yahoo.com

museopadremolina@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 9 a 19

Sábado y domingo de 11 a 19

Subsecretaría de Cultura, Provincia de Santa Cruz

Gestión provincial

MUSEO DE LA PREFECTURA NAVAL ARGENTINA



Historia institucional, maquetas, uniformes, murales, galería de cuadros, material bibliográfico e histórico, réplicas a escala de las embarcaciones utilizadas y otros elementos pertenecientes a la Prefectura Naval Argentina componen el recorrido de este Museo.

Mascarello y Alcorta (79403)

Río Gallegos

(02966) 420577

Martes a domingo de 10 a 12 y de 14 a 18

Museo Histórico de la Prefectura Naval

Argentina

Gestión nacional

SALA HISTÓRICA DEL REGIMIENTO DE INFANTERÍA MECANIZADO 24 "GRAL. JERÓNIMO COSTA"



A través de uniformes, armamento y fotografías, se cuenta la historia del Regimiento de Infantería en la ciudad de Río Gallegos. Se exhibe una serie de paneles en los que se narra la historia de la Argentina, desde las Invasiones Inglesas.

Av. San Martín 2215 (9400)

Río Gallegos

(02966) 420857

Horario de visita: consultar por teléfono, de lunes a viernes

Comando Brigada Mecanizada XI "Gral. Juan Manuel de Rosas"

Gestión nacional

ESCUELA MUSEO MINERO "DON ANATOL KOWALOFF"

Creada en 1973 para capacitar a los trabajadores de la mina de carbón de la villa minera, su interior recrea las profundidades del socavón y las maquinarias que allí se utilizan. Los visitantes, equipados con cascos, tienen la oportunidad de experimentar la vida cotidiana en un frente de explotación.

Paraje Mina 3, a 3 km de Río Turbio (9047)

Río Turbio

(02902) 421250

Lunes a viernes de 8 a 18

Empresa YCRT

Gestión nacional

**PROVINCIA
DE SANTA FE**

MUSEO Y ARCHIVO HISTÓRICO Y SALÓN CULTURAL DE ALCORTA

Testimonios de la vida regional: herramientas de labranza, muebles, vestidos y fotografías. Se destacan un prensador de uvas de 1930, el sillón del primer juez de paz, de 1812, y una maqueta del Grito de Alcorta (1912). Posee, además, numerosos utensilios y elementos que recuerdan a los primeros inmigrantes.

Bv. 25 de Mayo s/n (2117)

Alcorta

(03465) 472204

museo@lq.com.ar

museoalcorta@arnet.com.ar

Lunes a viernes de 8 a 12 y de 15 a 18

Comuna de Alcorta

Gestión comunal

MUSEO REGIONAL DE ALEJANDRA

Cuatro salas dedicadas a la historia regional, la arqueología y el folklore. Cerámica indígena y colección arqueofaunística de los proyectos de investigación de la Universidad Nacional de Rosario. Elementos de la vida cotidiana y de la cultura popular. Colección documental histórica y archivo fotográfico.

Av. San Martín 1039 (S3051AFF)

Alejandra

(03405) 492196

Lunes a viernes de 8 a 12

ctcss@arnet.com.ar

Comuna de Alejandra

Gestión comunal

CENTRO CULTURAL Y MUSEO FERROVIARIO DE AREQUITO



El Museo Ferroviario forma parte del Centro Cultural y Museológico Ferroclub Arequito, en él se exhibe material: material rodantes, mobiliario y utensilios. Está ubicado en la antigua estación ferroviaria de 1887.

Estación Ferroviaria, Av. 9 de julio y Av. San Martín (2183)

Arequito

(03464) 471411 / 15526822

ccmuseofa@yahoo.com.ar

Ferroclub N.S.A.

Gestión privada

MUSEO GENERAL Y ARCHIVO COMUNAL DE AREQUITO

Pinturas, fotografías, documentos, publicaciones, vestimenta, mobiliario, armas, utensilios de uso doméstico, laboral y artesanal relacionados con la vida de la ciudad. Material paleontológico y arqueológico, y especímenes de ciencias naturales.



E. Destéfanis 1178 (S2183XAB)

Arequito

(03464) 470686

Horario de invierno: sábado y domingo de 17 a 20

Horario de verano: sábado y domingo de 18 a 21

Secretaría de Cultura, Comuna de Arequito

Gestión Municipal

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL "ENRICO ORSETTI"



El Museo, como memoria colectiva de la ciudad, alberga la síntesis de las distintas cosmovisiones que atravesaron la historia de Armstrong, desde su origen como simple poblado hasta la actualidad. Exhibe un importante patrimonio tangible e intangible de la evolución de la ciudad.

Bv. Pte. Perón 1674 (S2508APU)

Armstrong

(03471) 460555

museohistoricoarmstrong@hotmail.com

Martes a viernes de 9 a 12 y de 15 a 19

Sábado y domingo de 15 a 20

Municipalidad de Armstrong

Gestión municipal

MUSEO PÚBLICO DE ARROYO SECO

Objetos que hacen a la memoria colectiva de Arroyo Seco y su zona de influencia desde 1870. Restos arqueológicos y paleontológicos encontrados en la zona. Elementos del ferrocarril. Fotografías y biblioteca.

Se realizan muestras de artistas locales y festivales musicales en el parque que rodea al Museo.

9 de Julio y Bv. Mansueto Maiorano

(Estación ferroviaria) (2128)

Arroyo Seco

(03402) 15541794

museo_arroyoseco@hotmail.com

Lunes a viernes de 7 a 19

Secretaría de Gobierno Municipal

Gestión Municipal

MUSEO REGIONAL DE ARTEAGA

El patrimonio del Museo está constituido por objetos de la vida campesina de las décadas del 20 y 30 –entre otros, máquinas agrícolas, arados, sembradoras, etc.– y por elementos vinculados a la historia de la localidad, sus pobladores y escuela.

Estación ferroviaria (2187)

Arteaga

(03467) 450252

Sábado de 17 a 20

Domingo de 18 a 20

Comuna de Arteaga

Gestión Comunal

MUSEO HISTÓRICO-SACRO "HNO. ROGELIO SCORTEGAGNA"

Se inauguró oficialmente el 1.º de julio de 1995, oportunidad en que se le dio el nombre "Hno. Rogelio Scortegagna", en homenaje al religioso que hizo posible el museo. Cuenta con gran cantidad de objetos, imágenes, libros y documentos del templo parroquial y su historia, así como la de sus feligreses.

Calle 11 (Av. San Martín) N.º 830 (S3561AKT)

Avellaneda

(03482) 481200 / 481082

centrocultural@trenet.com.ar

Lunes a viernes de 9 a 11 y de 16 a 20

Municipalidad de Avellaneda

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO Y DE CIENCIAS "VICENTE R. DEL PÓPOLO"

Sala dedicada a las comunidades indígenas de la zona y a las personalidades de la localidad. De su acervo se destacan los restos de vasijas y piezas óseas encontradas a orillas del río Coronda, pertenecientes a los aborígenes chanás, y la documentación referente al Dr. Esteban L. Maradona.

L. N. Alem 726 (S2246BAL)

Barrancas

(03466) 420205

comubcas@cosmol.com.ar

Horario: consultar por teléfono

Comuna de Barrancas

Gestión comunal

MUSEO HISTÓRICO DE BERABEVÚ

Funciona en la ex estación de ferrocarril. Cuenta con objetos diversos que hacen a la vida de un pueblo que se desarrolló por y alrededor del tendido del ferrocarril que unía Rosario con Colonia La Candelaria, años más tarde Casilda.

San Martín 157 (S2639BEA)

Berabevú

(03465) 494225 / 494396

cberabevu@enredes.com.ar

Horario: consultar por teléfono

Municipalidad de Berabevú

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO CULTURAL



De su acervo se destacan, además de los objetos de antaño, las piezas que hacen referencia a la historia del fundador de Bigand –Víctor Aureliano Bigand–, que se relacionan directamente con el crecimiento del pueblo. El Museo funciona en las instalaciones de la estación de ferrocarril de la línea Mitre, conocida como Pueblo Bigand - Estación Bigand.

Ex Estación Ferroviaria (2177)

Bigand

(03464) 461177

comunabigand@dat1.net.ar / comuna.

bigand@interclass.com.ar

Comuna de Bigand

Gestión comunal

COMPLEJO MUSEOLÓGICO PRIVADO "N. Y A. RODRIGO"

Museo pluridisciplinario. Elementos de labranza y maquinaria; objetos de la vida cotidiana; sala de armas, de la que se destaca su colección de cuchillos: verigeros, caroneros, facones, sables, machetes.

Diversos objetos y documentos de La Forestal Argentina, cuya primera fábrica de tanino se instaló en Calchaquí. Biblioteca.

Ruta Nacional N.º 11, km 673, 2 (3050)

Calchaquí

(03483) 470253 / 15457236

narmuseo@yahoo.com.ar

Martes a domingo de 9 a 12 y de 17 a 20

Gestión privada

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL

En sus cuatro salas se pueden ver testimonios de la historia, vida y costumbres de los habitantes de la zona; elementos de la colonización agrícola, de la llegada de los primeros inmigrantes y otros relativos a la actividad periodística.

Ballesteros 991, Altos del Teatro Verdi

(S2500AZO)

Cañada de Gómez

(03471) 426029

Lunes a viernes de 9:30 a 12:30

Martes, jueves y domingo de 15 a 19

Municipalidad de Cañada de Gómez

Gestión municipal

MUSEO DE LA CIUDAD

Testimonios de la historia local, de los cuales se destacan los documentos antiguos y las imágenes religiosas. En las salas se recrea un almacén y despacho de bebidas, dos peluquerías tradicionales y un baño de época: característico de las mansiones carcarañenses del siglo XIX.

Roca 1310 (2138)

Carcarañá

(0341) 4940060 / 4942366 / (0341) 4941450

Lunes a viernes de 8 a 13 y de 15 a 18

Verano: sábado de 18 a 21 y domingo de 10 a 13 y de 18 a 21

Invierno: sábado de 16 a 20 y domingo de 16 a 20

Municipalidad de Carcarañá

Gestión municipal

MUSEO REGIONAL DE CARCARAÑÁ "EL CHINGOLO"

Sala dedicada a la paleontología, la arqueología y la historia de Carcarañá. Fósiles de los períodos terciario y cuaternario; importante colección de armas y de utensilios hechos en piedra; testimonios y documentos acerca de los orígenes de Carcarañá y de la inmigración suiza.

Laprida 676 (S2138BCN)

Carcarañá

(0341) 4940060

Lunes a viernes de 8 a 12 y de 14 a 19

Municipalidad de Carcarañá

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO "CARLOS PELLEGRINI"

Museo dedicado a la historia regional y a reconstruir la vida de los primeros inmigrantes. Posee numerosas piezas de la parroquia de San Agustín, de 1895. El edificio donde funciona, que fue la casa del cambista del Ferrocarril Mitre, está rodeado de un gran parque en el que se realizan actividades.

Bv. Alsina 700 (S2453ACH)

Carlos Pellegrini

(03401) 480321 / 480065 / 480921

ccpellegrini@redcrs.com.ar

Comuna de Carlos Pellegrini

Gestión comunal

MUSEO PARTICULAR DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA NATURAL "LOS DESMOCHADOS"



Material recolectado en los márgenes del río Carcarañá medio: ejemplares fosilizados del período Pleistoceno –restos de gliptodontes, megaterios, equos smilodontes, aves– y artefactos líticos, de cerámica de los períodos precolombino y colonial, pertenecientes a los grupos pampidos.

Remedios de Escalada 1321 (S2170FMM)

Casilda

(03464) 422362

amaliaaguirre767@hotmail.com

Sábado y domingo de 9 a 12 y de 15:30 a 19:30

Gestión privada

MUSEO Y ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL "DON SANTOS F. TOSTICARELLI"



Patrimonio conformado por colecciones de numismática, medallística, mobiliario, objetos de uso doméstico y rural relacionados con el fundador de Casilda y con los primeros pobladores. Reproducciones de instrumentos musicales, arqueológicos, etnográficos y folklóricos. Material arqueológico y paleontológico.

Bv. Ovidio Lagos 1208 (S2170EYP)

Casilda

(03464) 426535

museo@casilda.gov.ar

Martes a viernes de 8 a 12 y de 15:30 a 19:30

Sábado y domingo de 16 a 20

Secretaría de Cultura, Municipalidad de

Casilda

Gestión municipal

RUINAS DE SANTA FE LA VIEJA Y MUSEO FUNDACIONAL "ARGENTINA"



Sitio arqueológico-histórico que corresponde al primer asentamiento de la ciudad de Santa Fe, fundada por Juan de Garay en 1573. Conserva y exhibe un área equivalente a los dos tercios de la traza urbana original. Piezas de alfarería indígenas prehispánicas e hispano-indígenas y piezas hispánicas exhumadas de ruinas.

Ruta Provincial N.º 1, Km 78 (3001)

Cayastá

(03405) 493056

santafelavieja@santafe-conicet.gov.ar

Abril a septiembre: martes a viernes de 9

a 13 y de 14 a 18. Sábado y domingo de 11

a 17

Octubre a marzo: martes a viernes de 9 a 13

y de 15 a 19. Sábado y domingo de 10 a 13 y

de 16 a 19

Ministerio de Innovación y Cultura, Gobierno de la Provincia de Santa Fe

Gestión provincial

MUSEO REGIONAL DE CERES

Testimonios de la historia de la región. Entre sus piezas se destacan restos arqueológicos que fueron hallados en la laguna Mar Chiquita de Córdoba y numerosos elementos que tienen que ver con la vida cotidiana de Ceres, por ejemplo, piezas de herrería de 1890.

Sarmiento 140 (S2340CWD)

Ceres

(03491) 420659 / 420860

Horario: consultar por teléfono

Municipalidad de Ceres

Gestión municipal

MUSEO MUNICIPAL "JOSÉ MANUEL MACIEL"

Arqueología del grupo litoral: cerámica, contenedores, elementos funerarios, herramientas de piedra. Imágenes religiosas del siglo XIX. Objetos pertenecientes a Nicasio Oroño, al coronel José Rodríguez y a pobladores de Coronda. Óleos, acuarelas, xilografías. Ejemplares de la fauna autóctona.

Sarmiento y 25 de Mayo (2240)

Coronda

(0342) 4911370

museo@coronda.gov.ar

Martes a viernes de 8 a 12 y de 14 a 18

Sábado y domingo de 16 a 18

Secretaría de Cultura, Municipalidad de Coronda

Gestión municipal

MUSEO REGIONAL Y ARCHIVO HISTÓRICO DE CORREA



Su objetivo es crear mejores condiciones de conservación del patrimonio histórico-cultural de la localidad y de su zona de influencia. De igual manera, busca mantener y fomentar los valores de sus antepasados, creando espacios necesarios para que la población pueda reconocerse e identificarse.

Molina 1461 (S2506AYQ)

Correa

(03471) 492128 / 492846

museocorrea@hotmail.com

Comuna de Correa

Gestión comunal

MUSEO COMUNAL DE CHAÑAR LADEADO

El Museo funciona en la primera casa de Chañar Ladeado, de 1891. Se exhiben instrumentos de trabajo, fotografías y documentos relacionados con la historia de la localidad. Se destaca dentro de la casa el

Rincón del Fundador, con objetos que pertenecieron a Juan Gödeken, y elementos que hacen referencia a la inmigración.

Av. San Martín y José Foresto (2643)

Chañar Ladeado

(03468) 481221

chladeado@futurnet.com.ar

Lunes a viernes de 16 a 18

Comuna de Chañar Ladeado

Gestión comunal

MUSEO MUNICIPAL "EL TRÉBOL"

Nueve salas con muestras permanentes, donde se exponen los testimonios de usos y costumbres, modas y actividades de los habitantes de la localidad de El Trébol.

Otra sala presenta muestras temporarias dedicadas a la historia de las instituciones locales y a exhibir obras de artistas y colecciones de interés general y especial.

Av. Libertad 200 (S2535AJ0)

El Trébol

(03401) 420316

museoet@trebolnet.com.ar

Domingo de 16 a 20

Dirección de Educación y Cultura, Municipalidad de El Trébol

Gestión municipal

MUSEO DE LA COLONIZACIÓN

Objetos vinculados a las familias suizo-alemanas que dieron origen a Esperanza, a su fundación en 1856 y a su posterior desarrollo: útiles de labranza, armas, muebles, vestimenta, cuadros, utensilios de uso doméstico, testimonios históricos,

libros religiosos, documentos en francés y alemán, entre otros.



Lehmann 1566 (S3080INZ)

Esperanza

(03496) 420009

museoesperanza@esperanza.gov.ar

Martes a viernes de 8 a 11:30 y de 15 a 18:30

Sábado y domingo de 15:30 a 19

Secretaría de Cultura y Deportes,

Municipalidad de Esperanza

Gestión municipal

MUSEO DE LA MÁQUINA AGRÍCOLA

Maquinaria utilizada en el campo argentino y, principalmente, en la zona de Esperanza –primera colonia agrícola del país–: rastras, arados, motor de trilladora de 1896, tractores. La colección está expuesta al aire libre en el Parque de la Agricultura.

Maestro Donnet s/n, Parque de la Agricultura (3080)

Esperanza

(03496) 42009 / 121

museoesperanza@esperanza.gov.ar

Lunes a domingo las 24 h

Secretaría de Cultura y Deportes,

Municipalidad de Esperanza

Municipal



MUSEO MUNICIPAL DE FIRMAT

Historia de la comunidad de Firmat. Los objetos están distribuidos en núcleos de interés temático y se renuevan parcialmente en forma periódica. Colección fotográfica y películas antiguas digitalizadas, discos de pasta, libros de historia regional y documentación oficial de la localidad, desde su fundación hasta los años 60.

San Martín 1550 (S2630FXX)

Firmat

(03465) 423520 / 423328 / 423395

museo@firmat.gov.ar / areaculturayeducacion@firmat.gov.ar / municipalidad@firmat.gov.ar

Lunes a viernes de 10 a 12 y de 17 a 19

Sábado y domingo de 17 a 19

Municipalidad de Firmat

Gestión municipal

MUSEO PARTICULAR "LOS ABUELOS"

En sus dos salas se exhibe una colección de caracoles, un curioso ventilador a combustión de origen francés, una gran variedad de planchas y botellas antiguas, herramientas de carpintería y algunos restos de cerámicas indígenas.

Urquiza 2557 (S3009BJA)

Franck

(0342) 493014

Lunes a domingo de 9 a 12 y de 16 a 20

Gestión privada

MUSEO FERROVIARIO Y DE LA CIUDAD DE FUNES "JUAN MURRAY"

Funciona en la antigua estación de ferrocarril, cuya construcción data de 1875 y ha sido acondicionada para dar cabida a la historia de la ciudad y su gente. Es un espacio creado para relatar los orígenes y la evolución de la ciudad en dos núcleos: su fundación y desarrollo durante el siglo XX y antecedentes de la locomotora a vapor y su evolución.

Tomás de la Torre 1726 (S2132ASB)

Funes

(0341) 4936013

cultura@funescoop.com.ar

Verano: sábado, domingo y feriados de 18 a 20

Invierno: sábado, domingo y feriados de 17 a 19

Municipalidad de Funes

Gestión municipal

MUSEO LICEO AERONÁUTICO MILITAR

En octubre de 2004, las autoridades del Liceo Aeronáutico Militar inauguraron el Museo, en el cual se hayan representadas las distintas etapas de la historia de la aviación, y donde se recrea la vida cotidiana de los cadetes. Este lugar conforma parte de un predio de 43 hectáreas ubicado en las afueras de la localidad de Funes.

Av. Fuerza Aérea 1901 (2132)

Funes

(0341) 4931278 / 1568

direccion@museolam.edu.ar

Horario: consultar por teléfono

Fuerza Aérea Argentina

Gestión nacional

MUSEO MUNICIPAL DE ARTES VISUALES "ORLANDO RUFFINENGO"



Pinturas, esculturas, grabados, dibujos y cerámicas de artistas argentinos contemporáneos: Cogorno, Presas, Leo Tavella, Ideal Sánchez, Iommi, Paparella, Libero

Badii, Ruffinengo, Ladaga, Rubió, Barugel, Pereda, Aída Carballo, Eros Van, Grela y otros.

Rivadavia 781 (S2252HGE)

Gálvez

(03404) 480870

museoruffinengo@galvez.gov.ar

Lunes a domingo de 9 a 12 y de 18 a 21

Dirección de Cultura, Municipalidad de Gálvez

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO REGIONAL "SEBASTIÁN J. PUIG"

Testimonios de la historia local. Instrumentos musicales, artefactos de iluminación, herramientas de labranza, elementos arqueológicos de las tribus moco-vies que poblaron la región. Instrumentos del Doctor Puig, médico, farmacéutico y odontólogo de la zona.

Belgrano s/n (3044)

Gobernador Crespo

(03498) 480226 / 470810

comunagcrespo@gcrespo.com.ar /

masolemorani@hotmail.com

Horario: consultar por teléfono

Secretaría de Cultura, Comuna de

Gobernador Crespo

Gestión comunal

MUSEO HISTÓRICO DE HELVECIA "DOÑA EULOGIA MARÍA ENCINA DE ANTILLE"

Museo emplazado en una casa de 1886 en la que funciona la Escuela Taller N.º 7. De su acervo se destaca el dormitorio

que Domingo Faustino Sarmiento utilizó durante su presidencia y que fue traído de Estados Unidos. Exhibe también alfarería indígena de mocovíes y calchaquies, y elementos traídos por los fundadores de la localidad de Helvecia entre 1864 y 1890.

Entre Ríos 807 (S3003ALG)

Helvecia

(03405) 470054 / 493023

Verano: lunes a viernes de 8:30 a 11:30 y de 16:30 a 19

Invierno: lunes a viernes de 9 a 11 y de 16 a 19

Gestión privada

MUSEO HISTÓRICO DE LA COLONIA HUMBOLDT

Testimonios de la época de la colonización. Cuenta con piezas que se relacionan con historias particulares de algunos habitantes. Se destacan engranajes de madera que sirvieron de modelo para una invención patentada en Estados Unidos de una trilladora con propulsión a vapor. También cuenta con herramientas, sembradoras, carros, fotografías, documentos y objetos de uso cotidiano.

Av. del Libertador San Martín 2180

(S3081ARS)

Humboldt

(03496) 480247

Sábado, domingo y feriados de 10 a 12 y de 18 a 20

Comisión escolar de la Escuela de Humboldt

Gestión privada

MUSEO COMUNAL

Piezas arqueológicas encontradas en zonas aledañas –restos de cerámicas– y piezas tecnológicas representativas del trabajo realizado por los primeros pobladores (1920-1930). También se exhiben elementos culturales preindustriales.

Nicolás Nitri s/n (3052)

La Criolla

(03498) 495214 / 495359

comunalacriolla@dnet1.com.ar

Sábado y domingo de 16 a 19

Comuna de La Criolla

Gestión comunal

MUSEO HISTÓRICO LA FORESTAL DE LA GALLARETA

Reúne elementos de la época industrial de La Gallareta: fabricación del tanino a partir del quebracho colorado de los montes de la cuña boscosa santafesina. Herramientas de trabajo del monte, del ferrocarril forestal, de la fábrica y de los talleres; máquinas de oficina, gráficos, fotografías, maquetas y mapas.

Rivadavia s/n (3057)

La Gallareta

(03483) 496125

bpstanino@csdnet.com.ar

Lunes a viernes de 9 a 11 y de 17 a 20

Comuna de La Gallareta

Gestión comunal

MUSEO "PASEO DE LOS RECUERDOS"

Sus seis salas de exposición reconstruyen la vida de los primeros colonos de Las Palmeras. Su acervo patrimonial está conformado por alrededor de 400 piezas. El Museo funciona en el predio de la Estación del Ferrocarril Bartolomé Mitre, edificio declarado Monumento Histórico.

Paseo de la Estación s/n (2326)

Las Palmeras

(03409) 491009

laspalmeras@interclass.com.ar

info@laspalmeras.com.ar

Horario: consultar por teléfono

Secretaría de Cultura, Comuna de Las Palmeras

Gestión comunal

MUSEO Y ARCHIVO DEL CENTENARIO

El acervo está conformado por objetos del siglo XX pertenecientes a los primeros habitantes de la localidad representativos de su historia.

Cortada 13 bis (entre calle 11 y Av. 13) (2505)

Las Parejas

(03471) 471666 / 471340

laspamuni@telnet.com.ar

Martes y jueves de 15 a 18

Sábado y domingo de 16 a 20

Secretaría de Educación y Cultura,

Municipalidad de Las Parejas

Gestión municipal

MUSEO CRIOLLO "FRANCISCO SCUTELLA"

Homenajea al Sr. Francisco Scutella, creador del Museo del mate, del reglamento para campeonatos de cebadores y tomadores de esta bebida, y fundador y padrino de la Fiesta del Mate de Las Rosas.

Lavalle 956 (S2520BZT)

Las Rosas

(03471)452594

prensalasrosas@gmail.com

Horario: consultar por teléfono

Gestión privada

MUSEO MUNICIPAL "CENTENARIO"

Posee cinco salas donde se exponen recuerdos de deportistas de la localidad, utensilios, herramientas, fotografías y material de las primeras familias. Entre sus piezas se destaca una campana de 1920, hecha con un disco de arado.

Bv. Kemmis 1000, Predio Estación Ferrocarril (S2520AQU)

Las Rosas

(03471) 452235

Lunes a viernes de 9 a 12 y de 15 a 20

Sábado y domingo de 16 a 20

Municipalidad de Las Rosas
Gestión municipal

MUSEO DR. REYNALDO LABOUREAU



El Museo trabaja con el sistema de sala temática, todos los años en el mes de marzo presenta una nueva sala. En 2007, el tema elegido fue "El inicio de la localidad y sus instituciones"; en 2008, "El Autódromo", y para este año, "La Colonia y su aporte cultural".

Carreras 627 (S2622AEI)

Maggiolo

(03462) 492278 / 492021

culturamaggiolo@hotmail.com

Comuna de Maggiolo

Gestión comunal

MUSEO DE LA COLONIA Y LAS COMUNICACIONES DE ESTACIÓN MATILDE

Funciona en el edificio de la ex estación de ferrocarril de la localidad. Cuenta

con piezas en exposición permanente relacionadas a la actividad ferroviaria. Se disponen también muestras temporarias mensuales y se llevan a cabo actividades de capacitación, cursos y conferencias sobre temáticas de interés para la población.

Bv. San Martín s/n (3013)

María Susana

(03401) 467150

(03401) 466224

cultura_y_museos@yahoo.com.ar / cmsusana@redcrs.com.ar

Comuna de María Susana

Gestión comunal

MUSEO HISTÓRICO E INTERACTIVO "DEL TRIGO AL PAN"

Ámbito único en su temática en la Argentina, donde se revaloriza el laboreo de la tierra, la molienda del trigo y la elaboración del pan. Un reconocimiento a la gesta de la inmigración que en, esa región, trabajó desde la siembra hasta la harina. Reúne patrimonio agrícola e industrial que permite apreciar la evolución de los procesos a través de los años.

Bv. San Martín, esq. Italia (Estación) (3017)

Matilde

(0342) 4993118 / 4993142

museodeltrigoalpan@hotmail.com

Lunes a viernes de 9 A 11

Sábado, domingo y feriados de 15 a 19

Gestión privada

MUSEO HISTÓRICO COMUNAL Y DE LA COLONIZACIÓN JUDÍA "RABINO AARÓN HALEVI GOLDMAN"



El patrimonio del Museo refleja la trayectoria del pueblo de Moisés Ville y de su colonia desde sus orígenes hasta nuestros días: documentos, fotografías, planos, objetos cotidianos. Cuenta también con una hemeroteca, anuarios y la colección completa del periódico "El Alba".

25 de Mayo 188 (S2313AAD)

Moisés Ville

(03409) 420665

museo_mv@veloche.com.ar

Verano: miércoles, viernes y sábado de 8 a 20

Invierno: miércoles, viernes y sábado de 17 a 19

Comuna de Moisés Ville

Gestión comunal

MUSEO HISTÓRICO REGIONAL

Historia de la región. Entre otras piezas, se exhiben restos arqueológicos de los mocovíes –como asas de jarrones y cerámica

labrada-, objetos de labranza, cortadoras de fardos manuales y azadas, fotografías y documentos de los primeros colonos y recibos del primer almacén de ramos generales.

Santiago del Estero 1128 (S3030AUB)

Monte Vera

(0342) 4904052

Lunes a viernes de 7 a 19

Municipalidad de Monte Vera

Gestión municipal

MUSEO COMUNAL 30 DE JULIO

Tres salas de exposición, una de exhibición permanente referida a Manuel Peyrano –fundador del pueblo– y a su familia, y dos salas para muestras transitorias que han albergado, hasta la actualidad, más de cuarenta muestras: de historia de la sociedad, la industria y el comercio, de arte, de maquetismo naval, entre otras.

Av. Centenario 1005 (S2113ABG)

Peyrano

(03460) 470101

Lunes a viernes de 15 a 20

Comuna de Peyrano

Gestión comunal

MUSEO PIEDRAS BLANCAS

Plazoleta con muestras de minerales de gran tamaño, hasta 500 kilos, provenientes de las provincias de San Luis, Córdoba, Salta, Catamarca, Chubut, San Juan y República Oriental del Uruguay. Parque temático en donde se exponen morteros y conanas, y sala de exhibición en la que se

pueden apreciar minerales de varias partes del mundo.



Castelli 1630 (2126)

Pueblo Esther

(0341) 4632485 / (03402) 499269

(0341) 4387478

linguas@rcc.com.ar

Horario: consultar por teléfono

Gestión privada

COLECCIÓN DE ARTE PRECOLOMBINO "ARMINIO WEISS"

Piezas cerámicas y líticas pertenecientes a la cultura candelaria –0 a 1000 d. C.–: vasijas, urnas funerarias, escudillas, hachas, morteros. Objetos confeccionados en las distintas fases de desarrollo cultural: El Mollar (0-200 d. C.), Chuscha (200 a 400 d. C.), Choromoro y Molleyaco (400 a 700 d. C.).

Bv. Santa Fe y 9 de Julio (2300)

Rafaela

(03492) 435050

museohistorico@rafaela.gov.ar

Martes a viernes de 8:30 a 12 y de 15:30 a 19

Domingo de 17 a 19:30

Secretaría de Cultura, Municipalidad de Rafaela

Gestión municipal



MUSEO DE LA FOTOGRAFÍA DEL FOTO CINE CLUB RAFAELA

Fotografía de fines del siglo XIX y principios del XX, imágenes de Rafaela, la región y su gente. Objetos fotográficos de relevancia internacional y obras de grandes maestros del siglo XX. El Museo realiza muestras temporarias de fotógrafos argentinos y organiza muestras itinerantes que recorren las salas del país.

Sarmiento 530 (S2300QVL)

Rafaela

(03492) 431983

info@museodelafotografia.org

Lunes a viernes de 8 a 12 y de 15:30 a 19

Domingo de 16 a 18:30

Secretaría de Cultura, Municipalidad de Rafaela

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL

Evolución histórica, cultural, social, económica y política de la comunidad a partir de su fundación, en 1881, hasta 1940, relacionada con la inmigración y colonización, ya que Rafaela surge en el marco del proceso de colonización del centro-oeste santafecino de fines de siglo XIX. Objetos, fotografías y documentos históricos.

Bv. Santa Fe y 9 de Julio (2300)

Rafaela

(03492) 435050

museohistorico@rafaela.gov.ar

Martes a viernes de 8:30 a 12 y de 15:30 a 19
Domingo de 17 a 19:30

Secretaría de Cultura, Municipalidad de Rafaela

Gestión municipal

MUSEO MUNICIPAL DE BELLAS ARTES "DR. URBANO POGGI"

Pinturas, dibujos y grabados de artistas plásticos provinciales y nacionales del siglo XX: Supisiche, Ripamonte, Gramajo Gutiérrez, Castagnino, Flores, Alisio,

Simpson, Cordiviola y otros. Se exhibe también una selección de obras representativas de la pintura argentina: Policastro, Dávila, Battle Planas, Alonso, Berni, Victorica y otros.



Sarmiento 530 (S2300GVL)

Rafaela

(03492) 431983

bellasartes@rafaela.gov.ar

Martes a viernes de 8:30 a 12 y de 15:30 a 19

Domingo de 17 a 19:30

Secretaría de Cultura, Municipalidad de Rafaela

Gestión municipal

MUSEO MUNICIPAL "USINA DEL PUEBLO"

Recorrido histórico que desarrolla la idea de progreso y trabajo, relacionándola con la rápida evolución de Rafaela, cuyo protagonista principal fue la producción de energía eléctrica. En el recorrido científico-técnico se exhiben motores, generadores de electricidad y las formas de abastecimiento al incipiente pueblo.

Av. Santa Fe 1633 (S2300KUD)

Rafaela

(03492) 502016

museousina@rafaela.gov.ar

Martes a viernes de 8:30 a 12

Secretaría de Cultura, Municipalidad de Rafaela

Gestión municipal

**MUSEO PRIVADO POLIFACÉTICO**

Ubicado en una antigua casa construida en 1910, cuenta con gran variedad de objetos. Elementos que hacen a la vida de los habitantes del lugar desde los primeros asentamientos –máquinas, herramientas y colecciones que muestran la evolución de las planchas, radios y fonógrafos–, colección de monedas y botellas, el mojón que plantó Guillermo Lehmann hacia 1875 para demarcar las colonias fundadas por él. Recreación de un "boliche" de época.

Urquiza 154 (2300)

Rafaela

(03492) 432451

museomehring@hotmail.com

museosmunicipales@rafaela.gov.ar
 Martes a domingo de 9:30 a 12 y de 18:30 a 22:30
 Gestión privada

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL

Mobiliario, pinturas, armas, objetos de uso decorativo y doméstico, instrumentos musicales, útiles de labranza, fotografías y planos. Es significativo el edificio que alberga al Museo, la estación del ferrocarril, cuya construcción data de 1890.

Roca y España (3560)
 Reconquista
 (03482) 471704
 museohistoricorqta@hotmail.com / cultura@reconquista.gov.ar
 Lunes a viernes de 7 a 13
 Municipalidad de Reconquista
 Gestión municipal

MUSEO MUNICIPAL DE ARQUEOLOGÍA Y PALEONTOLOGÍA



Restos arqueológicos de la cultura de los obipones, esculturas zoomorfas y andromorfas de cerámica, raspadores, punzones, cuentas de collar, puntas de flecha. Tumbas con ajuar funerario. Restos de los fósiles de la antigua fauna de mamíferos gigantes que habitaron la región en tiempos del pampeano medio y del holoceno.

Mitre y Olessio (3560)
 Reconquista
 (03482) 425117
 museoayp_reconquista@hotmail.com
 cultura@reconquista.gov.ar
 Lunes a viernes de 7 a 12
 Municipalidad de General Obligado
 Gestión municipal

MUSEO MUNICIPAL DE ARTES DE RECONQUISTA

Arte contemporáneo. Obras de artistas locales y regionales, como Julio Pagano, Mele Bruniard, Miguel Taverna Irigoyen, Beatriz Moreiro, Norberto Fandos, Gabriela Pertovt, Miriam Robbiano. Trabaja en red con otros museos de la provincia de Santa Fe, acercando obras al público de artistas que testimonian importantes momentos de la historia argentina.

Patricio Diez 716 (esq. Obligado) (3560)
 Reconquista
 (03482) 471704 / 09
 alfonsinamorzan@hotmail.com
 Horario: consultar de teléfono
 Secretaría de Cultura y Educación,
 Municipalidad de Reconquista
 Gestión municipal

MUSEO DE LA COLONIZACIÓN "CUATRO GASPARES"

En sus dos salas se exhiben testimonios de los pioneros de la colonización. La localidad de Romang fue poblada, mayoritariamente, por inmigrantes suizos. Se destacan variados instrumentos de trabajo, biblias del siglo XVI, herramientas de labranza y utensilios de la vida cotidiana.

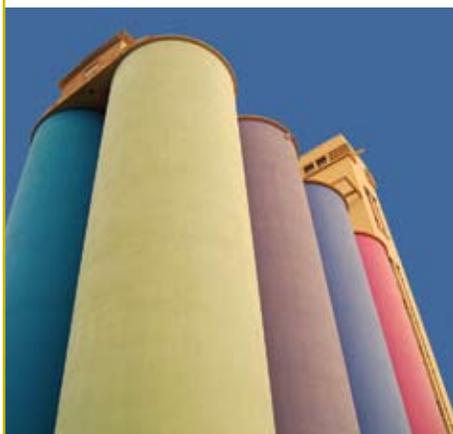
Urquiza s/n, entre Gaspar Kaufmann y Samuel Sager (3555)
 Romang
 (03482) 496042
 Domingo de 15 a 18
 Comuna de Romang
 Gestión comunal

CLUB DEL TREN DE ROSARIO

Historia del ferrocarril: mobiliario, objetos, fotografías y documentos. También cuenta con una muestra itinerante de más de 100 objetos. Anualmente, realiza exposiciones, junto con la Municipalidad de Rosario y la vecinal "La República", con quienes comparte el predio de la Estación Rosario Oeste.

Paraná 1350 (Estación del Ferrocarril – Rosario Oeste) (2000)
 Rosario
 (0341) 4407431
 clubdeltrenrosario@hotmail.com
 Sábado a partir de las 17
 Gestión privada

MACRO (MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE ROSARIO)



Espacio que apuesta a una redefinición del llamado arte argentino. Posee una de las colecciones de arte contemporáneo más importante del país. El edificio es un viejo silo en desuso –por la mudanza del puerto– que cuenta con diez pisos, una explanada y un túnel para sus exhibiciones.

Bv. Oroño y el río Paraná (2000)

Rosario

(0341) 4804981 / 2

informacion@macromuseo.org.ar

Jueves a martes de 14 a 20

Secretaría de Cultura y Educación,
Municipalidad de Rosario

Gestión municipal

MUSEO DE ARTE SACRO "EDUARDO AMANZACIO BARNES"

Obras de arte sacro, bajorrelieves, esculturas y pinturas. Se muestran muchos de los originales en yeso de Barnes que sirvieron para las esculturas definitivas en piedra o

bronce. Se destacan 14 relieves rectangulares representativos del Vía Crucis y los 15 relieves circulares que constituyen los Misterios del Rosario.

Laprida 1235 (Subsuelo del Teatro El Círculo) (S2000CFO)

Rosario

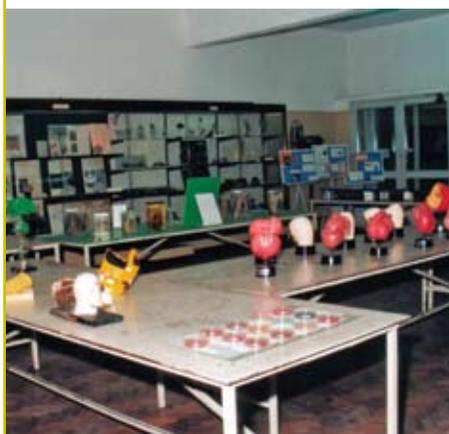
(0341) 4483784

Jueves de 16 a 18

Teatro El Círculo

Gestión privada

MUSEO DE CIENCIAS MORFOLÓGICAS "DR. JUAN CARLOS FAJARDO"



Material quirúrgico y óptico; reproducciones anatómicas en cera realizadas en la década del 30; colecciones de huesos; partes del cuerpo humano disecadas o embalsamadas; evolución del cráneo desde el Erectus y el Neandertal hasta el Sapiens y el Sapiens Sapiens. Biblioteca especializada.

Santa Fe 3100, 2.º piso, ala oeste, Facultad de Medicina (S2002KTR)

Rosario

(0341) 4804558 / 4250461

Lunes a viernes de 8 a 20

Cátedra de Anatomía, Facultad de Ciencia Médicas, Universidad Nacional de Rosario

Gestión nacional

MUSEO DE LA CIUDAD

Su acervo está compuesto por mobiliario, material fotográfico, documentos, libros y publicaciones periódicas. El patrimonio mueble consta de más de 7.000 piezas de carácter sumamente heterogéneo; hay una enorme diversidad temática aunque en general se trata de productos de la vida cotidiana.

Bv. Oroño 2300, Parque de la Independencia (S2000GHS)

Rosario

(0341) 4808665

info@museodelaciudad.org.ar / rd@museo-delaciudad.org.ar

Horario: consultar por teléfono

Municipalidad de Rosario

Gestión municipal

MUSEO DE LA MEMORIA

El objetivo de la Institución es reconstruir la memoria y las identidades individuales y colectivas que fueron cercenadas con el golpe militar de marzo de 1976. Fecha que marca un antes y un después en la historia social, económica, cultural y política de la Argentina.

Av. Aristóbulo del Valle y Callao (2000)

Rosario

(0341) 4804511

museomemoria@rosario.gov.ar

Lunes a viernes de 9 a 18

Sábado y domingo de 12 a 18

Secretaría de Cultura y Educación,

Municipalidad de Rosario

Gestión municipal

MUSEO DE LA PARTITURA HISTÓRICA

Manuscritos de música popular del país como "La Morocha" (1895), "El Choclo" (1903), "Nueve de Julio" (1916), el original de la "Marcha de San Lorenzo" (1899), y también del resto del continente (1870-1920). Material periodístico.

Dorrego 2180 (S2000GEJ)

Rosario

(0341) 155934646

museopartitura@hotmail.com

Horario: consultar por teléfono

Gestión privada

MUSEO DEL CORREO

En una sala especialmente acondicionada se exponen balanzas, antiguos sellos y objetos que hacen a la historia del Correo. Se destaca la muestra de buzones antiguos y una bandera donada por el personal de correos y telégrafos. Funciona dentro del edificio de Correos y Telégrafos, inaugurado en 1938.

Córdoba 721 (S2000AWG)

Rosario

(0341) 4200768 / 4200700

Lunes a viernes de 8 a 20

Sábado de 8 a 13

Correo Oficial de la República Argentina S.A.

Gestión municipal y privada

MUSEO EXPERIMENTAL DE CIENCIAS



El Museo está dividido en las áreas de matemática, física, ciencia y tecnología, astronomía y astronáutica, geología, química y biología; además de sus dos áreas especiales: ciencianíño y videociencia, donde los más pequeños pueden manipular equipos didácticos sobre magnetismo, electricidad, presión, mecánica, luz y sonido.

Planetario y Observatorio Astronómico, Parque Urquiza (2000)

Rosario

(0341) 4802554 / 33

oamr@ifir.edu.ar

Sábado y domingo de 17:30 a 20:30

Secretaría de Cultura y Educación,

Municipalidad de Rosario

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO PROVINCIAL "DR. JULIO MARC"



Historia, numismática, medallística y oplo-tecología argentina, provincial y local. Arte hispanoamericano, mobiliario, platería, vajilla, arte religioso, vestimenta del período colonial y del siglo XIX. Arqueología americana. Folklore argentino. Biblioteca, Archivo General, Mapoteca –con ejemplares del siglo XVII– y archivo fotográfico.

Lasaga 1955 (2000)

Rosario

(0341) 4721457

museomarc@citynet.net.ar

Martes a viernes de 9 a 17

Sábado y domingo de 15 a 19

Ministerio de Innovación y Cultura, Gobierno de la Provincia de Santa Fe

Gestión provincial

MUSEO MUNICIPAL DE ARTE DECORATIVO "FIRMA Y ODILO ESTÉVEZ"

Mobiliario español, poscolonial del Río de la Plata y réplicas de muebles franceses; pinturas de artistas europeos; obras de escultores franceses, italianos y argentinos; marfiles europeos y orientales; vidrios y cristales antiguos; porcelanas y cerámicas; alfombras españolas y orientales; abanicos y platería hispanoamericana.

Santa Fe 748 (S2000ATH)

Rosario

(0341) 4802547

museo@museoestevez.gov.ar

Miércoles a viernes de 15 a 20

Sábado y domingo de 10 a 20

Secretaría de Cultura y Educación,

Municipalidad de Rosario

Gestión municipal

MUSEO MUNICIPAL DE BELLAS ARTES "JUAN B. CASTAGNINO"



Coexisten producciones de los fundadores de la plástica en el país, con las expresiones del arte contemporáneo. Cuenta con 31 salas dispuestas en un recorrido circular alrededor de patios interiores. Mantiene el equipamiento original del edificio –Villa Ortíz Basualdo– con mobiliario estilo art nouveau belga de 1909.

Av. Pellegrini 2202 (S2000QDN)

Rosario

(0341) 4802542 / 4802543

comunicacion@museocastagnino.org.ar

Lunes, miércoles, jueves y viernes de 14 a 20

Sábado y domingo de 13 a 19

Secretaría de Cultura y Educación,

Municipalidad de Rosario

Gestión municipal

MUSEO PRIVADO "EL PARANÁ Y LAS ISLAS"

Se exhiben elementos de los isleños; cuenta con construcciones, embarcaciones típicas y ambientaciones de un almacén, y de un dormitorio característicos de las islas. También se exponen algunas piezas indígenas halladas en la zona. En su hall de acceso se puede apreciar un mural de 280 m² realizado por Raúl Domínguez.

Estación Fluvial de Rosario, Av. Belgrano y Raúl Domínguez (2000)

Rosario

(0341) 4855665

dominguezteix@hotmail.com

Gestión privada

MUSEO PROVINCIAL DE CIENCIAS NATURALES "DR. ÁNGEL GALLARDO"

Sus salas y el soporte informativo articulan nuevos lenguajes y una mirada pluridisciplinar sobre el patrimonio natural y cultural, el origen y evolución de las especies. La misión del Museo es difundir la trascendencia de la vida y su evolución en toda su complejidad y manifestaciones.

San Lorenzo 1949 (S2000ARY)

Rosario

(0341) 4721449

info@museogallardo.org.ar

Martes a viernes de 9 a 18

Sábado y domingo de 14 a 19

Ministerio de Innovación y Cultura, Gobierno de la Provincia de Santa Fe

Gestión provincial

MUSEO HISTÓRICO FERROVIARIO "ESCRIBANO ALFREDO RUEDA"



El Museo está ubicado en la antigua estación que unía Villa Constitución con

Venado Tuerto. Cuenta con una locomotora a vapor de 1904, velocípedos y relojes, sala de telefonía, área de ciencias naturales y curiosidades, herramientas y fotografías de los primeros pobladores, colección de obras de artistas nacionales.

Gral. San Martín y J. J. Urquiza (S2923AJA)

Rueda

(03400) 496020 | 496084

comunarueda@garnet.com.ar

Lunes a viernes de 8 a 13

Sábado, domingo y feriados de 14 a 18

Comuna de Rueda

Gestión comunal

ARCHIVO HISTÓRICO Y MUSEO MUNICIPAL

En sus vitrinas se encuentran distintos animales embalsamados con su hábitat natural recreada. El Museo y Archivo Histórico Municipal posee, aproximadamente, 1500 objetos –de fines del siglo XIX hasta la actualidad– y un importante archivo de fotografías y variada documentación.

Santa Fe 159 (S6100FOC)

Rufino

(03382) 428410 / 15418294

info@rufino.gov.ar / museoderufino@gmail.com

Horario: consultar por teléfono

Municipalidad de Rufino

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO REGIONAL DE SAN AGUSTÍN

El Museo funciona en lo que a finales del siglo XIX fuera el Molino Harinero Taverna.

Se exhiben objetos de uso doméstico, religiosos, herramientas y equipos de trabajo, que testimonian aspectos de la historia local. Entre sus piezas más preciadas se destaca la reja de la casa de Mariano Cabal, fundador de la ciudad en 1871. Ejecuta también el proyecto “Señalizaciones Históricas”, por medio del cual se lleva a cabo la señalización de los lugares históricos de la zona.



25 de Mayo 1601, Zona rural (3017)

San Agustín

(0342) 4907021 / 4907023

arbeltramino@educ.ar

Lunes a viernes 12 a 13

Gestión privada

MUSEO HISTÓRICO Y RELIGIOSO “FRAY HERMETE CONSTANZI”

Museo dedicado a la canonización y a los primeros habitantes de San Antonio de Obligado. La localidad nace el 22 de junio de 1884 como “Reducción de San Antonio de Padua Pueblo Obligado (Gran Chaco)”. En su única sala, que fue la primer capilla, se conservan partes del primer altar y un

órgano traído por el fundador, Hermete Constanzi, desde Italia.



Calle N.º 8 (al lado de la iglesia) (3587)

San Antonio de Obligado

(03482) 15539910

museofrayhermeteconstanzi@hotmail.com

Lunes a viernes de 8:30 a 12 y de 16 a 19

Sábado de 9 a 12

Parroquia

Gestión comunal

MUSEO HISTÓRICO DE LA COLONIA SAN CARLOS

Piezas históricas referidas a la localidad, a su fundador, a los colonizadores y a personalidades destacadas: objetos de uso doméstico, fotografías, armas, útiles de labranza, documentos y otros.

San Martín 550 (S3013CQS)

San Carlos Centro

(03404) 422047

museosancarlos@scarlos.com.ar

Verano: martes a viernes de 7 a 12 y de

16:30 a 18:30. Sábado y domingo de 18 a 20

Invierno: martes a viernes de 7 a 12 y de 15 a 17. Sábado y domingo de 17 a 19
Municipalidad de San Carlos Centro
Gestión municipal



MUSEO DE CIENCIAS NATURALES DEL DEPARTAMENTO SAN CRISTÓBAL



El Museo está dirigido a niños y jóvenes investigadores, al igual que a docentes y profesionales. Dispone de una sala de

animales autóctonos; áreas de astronomía y arqueología, biblioteca, laboratorio, entre otras. Cumple una importante función educativa, habiendo sido sede de las Olimpiadas Argentinas de Química.

Hipólito Irigoyen y Dr. Gerónimo Lassaga (3070)

San Cristóbal

(03408) 422123 / 423110 / 422211

museociencia@yahoo.com.ar

Lunes a sábado de 18 a 22

Museo de Ciencias Naturales del Departamento San Cristóbal, Organización no gubernamental

Gestión privada

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL DE SAN CRISTÓBAL

Posee dos salas dedicadas a la cultura aborígen, al asentamiento poblacional y a la organización comunitaria. Se exhibe material lítico como hachas y puntas de flecha pertenecientes a los aborígenes abipones de la cultura Guaycurú y numerosos documentos y fotografías que permiten recorrer el pasado de la localidad.

J. M. Bullo 1425 (3070)

San Cristóbal

(03408) 423110

Lunes a viernes de 8 a 12 y de 16 a 20

Sábado y domingo de 16 a 20

Municipalidad de San Cristóbal

Gestión municipal

MUSEO COMUNAL REGIONAL DE SAN GUILLERMO

El acervo patrimonial cuenta con objetos diversos que hacen al haber histórico, cultural y natural de San Guillermo. Posee dos salas en las que se exhiben elementos referidos a la colonización de la zona: utensilios, maquinarias, indumentaria y todo aquello que fuera legado por las primeras familias.

Independencia s/n (2347)

San Guillermo

(03562) 466881 / 466050

admcomuna@sanguillermo.com.ar

Jueves de 16:30 a 18:30

Comuna de San Guillermo

Gestión comunal

MUSEO SAN FRANCISCO JAVIER

Piezas de artesanía aborígen, imágenes religiosas y grabados de Florian Paucke. Entre sus piezas más curiosas se destaca una imagen de San Francisco Javier y un Cristo, de origen desconocido, realizadas con rasgos mocovíes. Posee, además, numerosas piezas arqueológicas pertenecientes a la cultura mocoví.

9 de Julio 873, esquina Alvear (S3005ABE)

San Javier

(03405) 424254

Horario: consultar por teléfotos

Parroquia San Francisco Javier

Gestión privada

MUSEO "PBR0. GUILLERMO LAGGER"



Imaginería colonial, armas y utensilios de los abipones, aborígenes de la zona. Instrumentos de labranza y musicales, documentos y fotografías de inmigrantes desde 1853. Objetos pertenecientes al Cuerpo de Lanceros del Sauce, al teniente coronel Nicolás Denis y al Pbro. Guillermo Lager.

Santa Fe 689 (S3012APK)

San Jerónimo del Sauce

(03404) 495060

marinamartinez1980@hotmail.com

Lunes a viernes de 8 a 12

Sábado y domingo de 14 a 18

Parroquia de San Jerónimo del Sauce

Gestión privada

MUSEO HISTÓRICO "LORENZO BODENMANN"

Funciona en un edificio que perteneció al antiguo Tiro Suizo Internacional, primera institución organizada de la Colonia, fundada en 1872. Se exhibe documentación de

la época de la fundación, fotografías, herramientas, armas, instrumentos musicales y, en un gran patio parqueado, se exponen maquinarias agrícolas antiguas.

Guillermo Tell 790 (S3015AVP)

San Jerónimo Norte

(03404) 460251 / 460520 / 15595397

sjno@pilar- e.com.ar

Viernes, sábado y domingo de 16 a 19

Comuna de San Jerónimo Norte

Gestión comunal

MUSEO DE LA CIUDAD



Museo de historia regional formado por cinco salas y por un espacio para muestras temporarias. Entre sus piezas se destaca un piano de fines del siglo XIX utilizado en el cine local cuando se pasaban películas mudas y elementos varios de la estación de ferrocarril.

Bv. 25 de Mayo 810 (S2452AYU)

San Jorge

(03406) 441557

museo@sanjorgecomercial.com.ar / cultura-sanjorge@yahoo.com.ar

Sábado, domingo y feriados de 16 a 18

Municipalidad de San Jorge

Gestión municipal

MUSEO COMUNAL "GUARDIA DE LA ESQUINA"



Elementos socioculturales locales y regionales del período 1864-1970. Material paleontológico encontrado a la vera del río Carcarañá de megaterios y gliptodontes de una antigüedad aproximada de 10.000 años.

Rivadavia 434 (S2185CKJ)

San José de la Esquina

(03467) 461015 / 461533

Lunes, miércoles y viernes de 8 a 12

Martes y jueves de 8 a 12 y de 15:30 a 17

Comuna de San José de la Esquina

Gestión comunal

MUSEO REGIONAL Y TRADICIONAL DE LA COSTA

En su sala se exhibe mobiliario de los primeros habitantes de la localidad, destacándose una biblioteca europea y un aparador del siglo XIX, y pinturas, esculturas y cerámicas de artistas del lugar. En su galería de arte se realizan muestras temporarias.

San Martín 1401 [S3016XAC]

San José del Rincón

[0342] 4971584 / 4970416

Martes a domingo de 9 a 12 y de 16 a 19

Comuna de San José del Rincón

Gestión comunal

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL "ROSA GIUSSANI DE PIVA"

Se destacan los elementos de labranza de los primeros colonos y aquellos que permiten conocer usos y costumbres de sus habitantes. Despiertan especial interés los testimonios de las catástrofes que asolaron a la población: inundaciones, la invasión de la langosta y el tornado.

9 de Julio 2457 [S3040AGI]

San Justo

[03498] 420004 / 427549

Lunes a viernes de 9 a 12 y de 17 a 19

Domingo de 19 a 21:30

gobierno@sanjusto .com.ar / ferreru@sanjusto .com.ar

Municipalidad de San Justo

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO CONVENTUAL SAN CARLOS



Emplazado dentro del edificio conventual franciscano, cubre una superficie de 2000 m² y data de 1790. En el recorrido por el Museo, se puede conocer la capilla antigua, hoy convertida en Sala de Arte Sacro; el recinto que albergó al Gral. San Martín durante la batalla de San Lorenzo y las diversas salas donde transcurrió la vida franciscana.

Belgrano 430 [S2200CNH]

San Lorenzo

[03476] 424774

Martes a viernes de 8 a 18

Sábado y domingo de 10 a 18

Comunidad Franciscana

Gestión privada

MUSEO Y ARCHIVO HISTÓRICO REGIONAL DE LA COMUNA DE SAN VICENTE

Acervo referido a los inmigrantes que poblaron la localidad de San Vicente y zonas aledañas. Importantes archivos –fotográfico y documental– que se encuentran

digitalizados para facilitar su consulta y difusión.



Libertad y Avellaneda [2447]

San Vicente

[03492] 470322 / 325 / 487

museoyarchivosanvicente@hotmail.com

Horario: consultar por teléfono

Comuna de San Vicente

Gestión comunal

OBSERVATORIO ASTRONÓMICO CENTRO DE OBSERVACIONES DEL ESPACIO DE SANTA FE (CODE)

"Expo-espacio" es la denominación de la sala de exposición permanente referida a temas astronómicos y espaciales. Cuenta con una muestra didáctica de cohetes y naves espaciales en escala reducida y otra con ejemplares de meteoritos. Desde el patio central o desde la cúpula del observatorio se pueden realizar observaciones con el empleo de telescopio.

Av. Almirante Brown 4998 [Costanera] [3000]
Santa Fe

[0342] 4550608 / 155001236

obscode@gmail.com

Viernes a domingo a partir de las 20
 Lunes a jueves: consultar por teléfono
 Gestión privada

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO (MAC)



Arte contemporáneo a partir de la década de 1960 en adelante. Pinturas, esculturas, grabados y dibujos pertenecientes a autores de la ciudad de Santa Fe, la provincia y el país. Artistas de relevancia como Carmelo Arden Quin, Luis Felipe Noé, León Ferrari, Hermenegildo Sábat, César López Claro, Ricardo Supisiche.

Bv. Gálvez 1578 (S3000ACU)

Santa Fe

(0342) 4575103

mac@unl.edu.ar

Martes a viernes de 9 a 13 y de 16 a 20

Sábado y domingo de 16 a 20

Secretaría de Cultura, Universidad Nacional del Litoral

Gestión nacional

MUSEO DE ARTES VISUALES "SOR JOSEFA DÍAZ CLUCELLAS"



Sus colecciones están formadas por grabados, dibujos, esculturas, cerámicas y pinturas, del siglo XIX en adelante, de autores argentinos, especialmente santafecinos, y extranjeros.

San Martín 2068 (S3000FRT)

Santa Fe

(0342) 4571886

Lunes a viernes de 8:30 a 12:30 y de 16 a 20

Sábado de 9:30 a 12:30 y de 17 a 20

Domingo de 17 a 20

Municipalidad de Santa Fe

Gestión municipal

MUSEO DE LA CERVECERÍA SANTA FE

En el Museo y Planta de la Cervecería Santa Fe se rescata a través de equipos, pertenencias de los trabajadores, relatos y fotografías, la historia de la cerveza, hábitos y costumbres, y la evolución de la industria en la ciudad de Santa Fe.

Calchines 1401 (S3000AYG)

Santa Fe

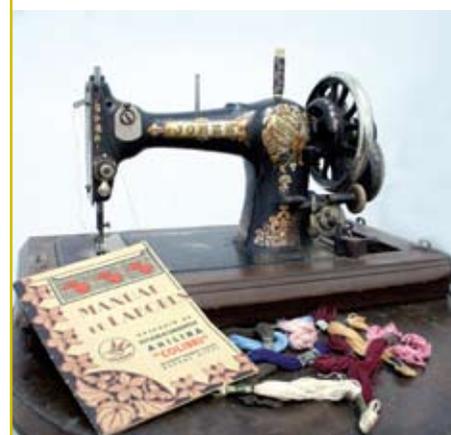
0-800-888-47482 / (0342) 4502234

Horario: consultar por teléfono

Cervecería Santa Fe

Gestión privada

MUSEO DE LA CIUDAD



Amplio espectro de colecciones, todas ellas vinculadas a los usos y costumbres del colectivo urbano santafecino, formadas por mobiliario, utensilios, vestuario y fotografías de fines del siglo XIX hasta mediados del siglo XX. El patrimonio se completa con archivos gráficos y sonoros.

San Martín 2076, P.A. (S3000FRT)

Santa Fe

(0342) 4571885

Lunes a viernes de 8 a 12

Secretaría de Cultura, Municipalidad de Santa Fe

Gestión municipal

MUSEO DEL MÉDICO DEL COLEGIO MÉDICO DE LA 1.º CIRC. DE SANTA FE



Patrimonio referido a la medicina provincial y nacional: documentos, aparatos y otros testimonios de la medicina de los siglos XIX y XX.

9 de Julio 2464 (S3000FNB)

Santa Fe

(0342) 4520312 / 4520182 / 4520176 / 4520177

infomed@cm .org.ar

Lunes a viernes de 8 a 18

Colegio de Médicos 1ra. Circunscripción Provincial

Gestión privada

MUSEO ETNOGRÁFICO Y COLONIAL "JUAN DE GARAY"

Objetos hallados en excavaciones realizadas en las ruinas de Santa Fe la Vieja que documentan diversos aspectos de la vida de la ciudad colonial de finales del siglo XVI y primera mitad del XVII. Material arqueológico de sociedades de cazadores-

recolectores que vivieron en el actual territorio provincial.



25 de Mayo 1470 (Paseo de las Culturas)
(3000)

Santa Fe

(0342) 4573550

Martes a viernes de 8:30 a 12 y de 14 a 19

Sábado y domingo de 16 a 19

Ministerio de Innovación y Cultura, Gobierno de la Provincia de Santa Fe

Gestión provincial

MUSEO FERROVIARIO



Funciona en el solar histórico Casa Hume. El edificio posee un túnel que antaño lo conectaba con la antigua estación de ferrocarril. Se exhiben planos, expedientes, material ferroviario, ferromodelismo y elementos de fines del siglo pasado. Posee planimetría de varios sectores a los que llegaba el ferrocarril.

San Luis 2950 (S3000GBJ)

Santa Fe

(0342) 469 3217

cultural@santafeciudad.com.ar

Miércoles de 18 a 20

Sábado de 9 a 12

Municipalidad de Santa Fe

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO PROVINCIAL DE SANTA FE "BRIG. ESTANISLAO LÓPEZ"



El acervo está compuesto por mobiliario, pintura y fotografía, platería, imaginería, medallística, objetos de uso decorativo y doméstico que documentan aspectos políticos, socioculturales y religiosos del período final de la colonia, emancipación,

transición a la Argentina moderna y primeras décadas del siglo XX.

San Martín 1490 (S3000FRH)

Santa Fe

(0342) 4506700

muhist @ceride.gov.ar

Martes a viernes de 8:30 a 12 y de 15 a 19

Sábado y domingo de 15 a 18

Ministerio de Innovación y Cultura, Gobierno de la Provincia de Santa Fe

Gestión provincial

MUSEO HISTÓRICO SAN FRANCISCO

Objetos históricos, desde el período colonial hasta la actualidad, y figuras de cera de tamaño natural de los Constituyentes de 1853. Mobiliario, puertas y artesanías de madera talladas por los padres franciscanos; objetos religiosos y de uso personal.

Amenábar 2557 (3000)

Santa Fe

(0342) 4593303

Lunes a sábado de 8 a 12 y de 15:30 a 18:30

Domingo de 9:30 a 12 y de 16 a 18

Comunidad Franciscana

Gestión privada

MUSEO JUDÍO "HINENU"

El Museo resume la historia judía de la ciudad de Santa Fe y reúne objetos pertenecientes a familias de la colectividad provenientes de Europa y Rusia. Se mencionan las distintas corrientes inmigratorias judías, la historia de sus cementerios y los primeros judíos registrados en la ciudad.

1 de Mayo 2152 (S3000FJZ)

Santa Fe

(0342) 4558119

nwildau@kehilasantafe.com.ar / museojudio@hotmail.com

Comunidad Israelita de Santa Fe

Gestión privada

MUSEO "LÓPEZ CLARO"

Obras del maestro César López Claro. La casa data de 1906. En ella, vivió la familia Battinelli-López Claro durante ocho décadas. Se ha conservado su fachada, los mosaicos originales de la entrada y la carpintería, adaptándose una biblioteca plástica-literaria y un departamento de conservación.

Piedras 7352 (S3004IVH)

Santa Fe

(0342) 4601575

museolopezclaro@lopezclaro.com.ar

Lunes a viernes de 8 a 12 y de 16 a 20

Sábado y domingo de 17 a 20

Secretaría de Cultura, Municipalidad de Santa Fe

Gestión municipal

MUSEO PROVINCIAL DE BELLAS ARTES "ROSA GALISTEO DE RODRÍGUEZ"

El Museo funciona en el edificio donado por Martín Rodríguez Galisteo. Su patrimonio asciende a 2000 obras de artistas argentinos, americanos y europeos. Se destacan las pinturas de Pueyrredón, Fader, Spilimbergo, Soldi, Berni, Butler, Cogorno, Benedi, Testa y Deira, y las esculturas de Pujía, de la Cárcova y Macchi.

4 de Enero 1510 (S3000FHN)

Santa Fe

(0342) 4573577

rosagalisteo@arnet.com.ar

Horario: consultar por teléfono

Ministerio de Innovación y Cultura, Gobierno de la Provincia de Santa Fe

Gestión provincial

MUSEO PROVINCIAL DE CIENCIAS NATURALES "FLORENTINO AMEGHINO"

El Museo está dividido en las áreas de botánica, zoología de invertebrados y vertebrados, geociencias y galería de entomología. La muestra ornitológica constituye el grupo expuesto más numeroso sobre aves de la región. La actividad principal del Museo es la recolección de material para el estudio petrológico y biológico, y su clasificación científica.

Primera Junta 2859 (S3000CDI)

Santa Fe

(0342) 4573770 / 4573701 / 4573730

ameghino.santafe@gmail.com / ameghino@santafe-conicet.gov.ar

Lunes a viernes de 8 a 12 y de 14:30 a 18:30
Domingo de 16 a 19

Ministerio de Innovación y Cultura, Gobierno de la Provincia de Santa Fe

Gestión provincial

MUSEO Y BIBLIOTECA PENITENCIARÍA

En su sala reúne material del servicio penitenciario de la provincia. Se exhiben elementos realizados por los internos, una vieja carreta de transporte de presos y la

réplica de distintas celdas. Además, hay una colección de uniformes, distintos utensilios utilizados por personal policial, armas y herramientas.

San Jerónimo 1168 (S3000FPB)

Santa Fe

(0342) 459877

Lunes a viernes de 8 a 12

Dirección General del Servicio Penitenciario,
Provincia de Santa Fe

Gestión provincial

MUSEO Y BIBLIOTECA POLICIAL "ALGUACIL MAYOR BERNABÉ DE LUJÁN"



El Museo está instalado en una antigua finca de estilo colonial construida en el siglo XVIII. Conserva una colección de armas policiales y muestra la evolución del uniforme a lo largo del tiempo. También hay placas fotográficas de vidrio, identikits y vitrinas que contienen viejas triquiñuelas de aprovechadores y embaucadores.

San Jerónimo 1199 (S3000FPA)

Santa Fe

(0342) 4500200 / 4500300

Lunes a viernes de 8 a 12 y de 15 a 20

Departamento de Relaciones Policiales,
Policía de la Provincia de Santa Fe

Gestión provincial

TEATRO MUNICIPAL "1.º DE MAYO" Y MUSEO DEL TEATRO"

Testimonios, trajes, fotografías y documentación referente a la historia del teatro municipal. El edificio donde funcionan el Teatro y el Museo fue realizado según el diseño del arquitecto Augusto Plou y responde al estilo Luis XV. En su fachada descansa un grupo escultórico de Nicolás Gulli, con alegorías a la música y a la danza.

San Martín 2020 (3000)

Santa Fe

(0342) 457 1884

cultura@santafecuidad.com.ar

Lunes a viernes de 9 a 12 y de 17 a 20

Sábado de 9 y 12

Permanece abierto también en los horarios en que se realizan funciones.

Secretaría de Cultura, Municipalidad de
Santa Fe

Gestión municipal

MUSEO ANÍBAL BERGALLO

Único reservorio histórico-cultural de la ciudad de Santa Rosa de Calchines. Nacido de la propia comunidad y realizado a esfuerzo de búsqueda y donaciones, conserva una colección de enseres de los primeros habitantes del lugar y otros objetos, en su mayoría del siglo pasado.

Primera Junta y Santa Fe (3001)

Santa Rosa de Calchines

(0342) 4908022

Lunes, miércoles, viernes y sábado de 14:30
a 17:30

Gestión privada

MUSEO HISTÓRICO Y ARCHIVO MUNICIPAL "ANDRÉS A. ROVERANO"



Historia y vida de la ciudad de Santo Tomé, desde 1872 en adelante. Sala de paleontología, arqueología y geociencias con testimonios de la zona.

Libertad 1620 (S3016JEL)

Santo Tomé

(0342) 4741588

Martes a viernes de 8 a 12 y de 15 a 19

Municipalidad de Santo Tomé

Gestión municipal

MUSEO MUNICIPAL DE ARTES Y ARTESANÍAS "ENRIQUE ESTRADA BELLO"

Pinturas, dibujos, esculturas, grabados, artesanías y fotografías de artistas regionales contemporáneos.

Libertad 1620 (S3016JEL)

Santo Tomé

(0342) 4741588

museo_estradabello@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 8 a 12 y de 15 a 19

Dirección de Cultura y Educación,

Municipalidad de Santo Tomé

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL "DR. RODOLFO DOVAL FERMI"

En sus ocho salas se exhiben piezas regionales, maquinarias y herramientas del período colonial, fotografías y objetos de uso cotidiano. Se realizan exposiciones temporarias de artistas locales y muestras temáticas.

Sarmiento 1989 (S2440BCO)

Sastre

(03406) 480173 / 480434

olgabanchio59@yahoo.com.ar

Verano: lunes a viernes de 7 a 13

Invierno: lunes a viernes de 8 a 12 y de 15 a 17

Municipalidad de Sastre

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO

Se exhiben piezas vinculadas a la inmigración piamontesa radicada en la zona:

arcones, fonógrafos y radiolas de principios de siglo, y elementos religiosos como una estola y casulla venecianas. En 1998, a raíz del descubrimiento de restos de un gliptodonte, se creó una sala de paleontología.

Clemente de Zabaleta 698 (2349)

Suardi

(03562) 477112

Domingo de 18 a 21

Municipalidad de Suardi

Gestión municipal

MUSEO Y ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL "BASILIO MARÍA DONATO"



Colecciones relacionadas con la evolución histórica, cultural, social, económica y política de Sunchales desde su fundación en 1886, y con la inmigración y colonización. Útiles de trabajo, armas, vestimenta, muebles, objetos de uso cotidiano, documentos históricos.

25 de Mayo 318 (S2322AFH)

Sunchales

(03493) 423962

museo@sunchales.gov.ar

Lunes de 9 a 12, viernes de 9 a 12 y de 16 a 19, sábado y domingo de 17 a 20

Secretaría de Cultura, Municipalidad de Sunchales

Gestión municipal

MUSEO HISTÓRICO "RODOLFO BRÜHL"

Creado en 1992, al cumplirse el centenario del pueblo, lleva el nombre su fundador, Rodolfo Brühl. Se exhiben piezas relativas a la historia regional. Elementos de los primeros colonos inmigrantes que llegaron a Tacural y del viejo ferrocarril que unía Tucumán con Buenos Aires.

Ex estación del ferrocarril (2324)

Tacural

(03493) 492240

Horario: consultar por teléfono

Colegio Secundario Tacural N.º 3022

Gestión privada

MUSEO HISTÓRICO REGIONAL "HISTORIADOR MANUEL HERNÁNDEZ GALIANO"

Sus salas están ambientadas como diferentes habitaciones de la residencia del comandante del Regimiento de Caballería, en el siglo XIX. También se recrea una escuela de campaña con aula, cocina, dormitorio y baño. Se exhiben objetos de la lucha contra los indígenas, muebles, vajillas, uniformes militares y elementos de labranza.

Belgrano y Regimiento 6 de Caballería
(3060)

Tostado

(03491) 470482

Lunes a viernes de 7 a 12 y de 14 a 17

Municipalidad de Tostado

Gestión municipal



MUSEO HISTÓRICO DE LA FOTOGRAFÍA ANTIGUA "JORGE LUIS JOSÉ BERTOTTI"

Museo dedicado a la fotografía y a la historia de Totoras. En su sala se exhibe una cámara original del primer estudio fotográfico de Totoras, una colección de fotografías que incluye imágenes de los primeros inmigrantes, un piano de la primera escuela y objetos de uso cotidiano donados por los vecinos de la ciudad.

Estación Totoras, del ex Ferrocarril

Belgrano (2144)

Totoras

(03476) 461729

Horario: consultar por teléfono

Municipalidad de Totoras

Gestión municipal

MUSEO REGIONAL Y ARCHIVO HISTÓRICO "CAYETANO ALBERTO SILVA"

Funciona en la casa donde vivió el maestro Silva, compositor de la "Marcha de San Lorenzo". Elementos relacionados con los primeros pobladores del lugar. Restos arqueológicos.

Maipú 966 (S2600IKT)

Venado Tuerto

(03462) 431163 / 421417

museocayetanosilva@powerut.com.ar

Lunes de 7 a 13, martes y jueves de 14 a 17, domingo de 17 a 20

Municipalidad de Venado Tuerto

Gestión municipal

MUSEO FERROVIARIO "LA FRATERNIDAD" DE VERA



Funciona en el edificio de La Fraternidad. Su actividad se encuadra específicamente en el ámbito ferroviario. También posee documentación histórica de los orígenes de la ciudad y del norte de Santa Fe. El Museo trabaja con más amplitud en el

ámbito educativo, en sus distintos niveles, inclusive el terciario.

Allende Lezama y Buenos Aires (3550)

Vera

(0341) 4491095

lafraternidadvera@yahoo.com.ar

Gremio "La Fraternidad"

Gestión privada

MUSEO MUNICIPAL HISTÓRICO REGIONAL "SANTIAGO LISCHETTI"

Creado el 6 de febrero de 1959, su acervo, representativo de la etapa agroexportadora, está compuesto por objetos de uso cotidiano, mobiliario y fotografías. Cuenta con una pequeña colección arqueológica correspondiente a las culturas goya-malabrigo, guaraní y querandí.

Ing. Acevedo 650 (S2919BHN)

Villa Constitución

(03400) 478585

Abril a noviembre: lunes y martes de 8 a 18; miércoles, jueves y viernes de 8 a 14; domingo de 15 a 18

Diciembre a marzo: lunes a viernes de 8 a 14

Municipalidad de Villa Constitución

Gestión municipal

MUSEO SWIFT-ARMOUR ARGENTINA S. A.

Swift es una empresa dedicada a la industria frigorífica. Su Museo cuenta con más de 700 piezas donadas por empleados, amigos y familiares, quienes contribuyeron con elementos personales para rescatar la historia de la empresa. Abre sus puertas a

las instituciones educativas que visitan la planta.

Av. Gral. Perón s/n (2124)

Villa Gobernador Gálvez

(0341) 4107438 / 4107242

museo@swift.com.ar

Swift-Armour Argentina S.A.

Gestión privada

MUSEO Y ARCHIVO HISTÓRICO COMUNAL

Historia de Villa Trinidad. Entre sus piezas, se destaca el plano original de la localidad, realizado por su fundador, José Guillermo Lehman; un extractor de jugo de carne de 1900 y un proyector de cine inglés de 1940. Sobresale también una colección de más de 2000 fotografías.

Belgrano 150 (S2345ADD)

Villa Trinidad

(03491) 491036 / 491060

Miércoles de 16 a 18

Comuna de Villa Trinidad

Gestión comunal

**PROVINCIA
DE SANTIAGO
DEL ESTERO**

MUSEO DE LA CIUDAD "LÁZARO CRIADO"



Maquetas ferroviarias, uniformes y mobiliario. Arqueología y paleontología: urnas funerarias, vasijas y pucos, de las culturas sunchituyo, averías y mercedes. Obras de pintores bandeños. Elementos folklóricos, fotos y miniaturas de elementos gauchescos, radios y pasadiscos donados por los habitantes del lugar.

Av. Comandante Besares 222 (G4300DOP)
La Banda
(0385) 4277654

Lunes a viernes de 7 a 13 y de 15 a 21

Sábado de 10 a 12 y de 17 a 21

Domingo de 17 a 21

Dirección General de Cultura Municipal
Gestión municipal

MUSEO PROVINCIAL DE BELLAS ARTES "RAMÓN GÓMEZ CORNET"

Pinturas, esculturas y dibujos de destacados artistas argentinos: Berni, Soldi, Quinquela Martín, Mónaco, Castagnino, Carlos Alonso, Leopoldo Presas, Ramón

Gómez Cornet y Rafael Delgado, entre otros.

Belgrano (S) 1554 (4200)

Santiago del Estero

(0385) 4211839

artecornet@gmail.com

Lunes a viernes de 8 a 13 y de 14 a 20

Sábado y domingo de 10 a 18

Dirección General de Cultura de la Provincia
Gestión provincial

MUSEO DE CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS Y NATURALES "EMILIO Y DUNCAN WAGNER"

Arqueología de los pueblos indígenas agroalfareros de la región chacosantiagueña. Etnografía, folklore, antropología física, paleontología, zoología y mineralogía de la provincia.

Avellaneda 355 B Centro (G4200DBG)

Santiago del Estero

(0385) 4211380

Lunes a domingo de 8 a 20

Dirección General de Cultura, Provincia de
Santiago del Estero

Gestión provincial

MUSEO HISTÓRICO DE LA PROVINCIA "DR. ORESTES DI LULLO"

Arte sacro correspondiente a los siglos XVII, XVIII y XIX. Elementos pertenecientes a destacados personajes históricos del siglo XIX: numismática, heráldica, armas, mobiliario, etcétera. Colección de fotografías del siglo XIX y primera mitad del XX.



Urquiza 354 (G4200DHH)

Santiago del Estero

(0385) 4212893

museohistorico.sde@gmail.com

Lunes a viernes de 9 a 19:30

Sábado de 9 a 19:30

Subsecretaría de Cultura, Provincia de
Santiago del Estero
Gestión provincial

MUSEO BELLAS ARTES Y ARTESANÍAS

Expone arte abstracto, arte figurativo. Pinturas grabadas y esculturas de artistas argentinos y latinoamericanos.

Juan B. Alberdi y Juan D. Perón (4220)

Termas de Río Hondo

Lunes a viernes de 7 a 13 y de 14 a 20

Sábado y domingo de 8 a 12 y de 15 a 20

Gestión municipal

MUSEO DEL AUTOMÓVIL

Exhibe una importante muestra de vehículos de colección, algunos de los cuales pertenecen a los museos Fangio, La Plata y Arturo Scalise, y atesora la mayor cantidad de motos antiguas.

Predio del Autódromo, perilago del Dique Frontal, a 6 km del centro de la ciudad

Termas de Río Hondo

Martes a domingo de 9 a 21

Subsecretaría de Turismo

Gestión provincial

MUSEO HISTÓRICO DE LA CIUDAD

Juan B. Alberdi 245 (4220)

Termas de Río Hondo

(03858) 421571

perlarojasva@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 8 a 13

Gestión privada

MUSEO MUNICIPAL RINCÓN DE ATACAMA

Expone arqueología y entomología.

Caseros 468 (4220)

Termas de Río Hondo

museorincondeatacama@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 7 a 13

Sábado y domingo de 12 a 20

Gestión municipal

**PROVINCIA
DE TIERRA
DEL FUEGO**

MUSEO ESCOLAR "AKAWAHIA YOIRKA"

Las colecciones varían, ya que forman parte de proyectos áulicos que se trabajan durante el año. Sin embargo, predominan los restos materiales pertenecientes a los aborígenes selk'nam. También cuenta con un sector de relevamiento costero: colecciones de caracoles, un algario y restos fósiles.

Ibarra 64 (9420)

Río Grande

(02964) 443464

Lunes a viernes de 9 a 12

Gestión provincial

MUSEO FUEGUINO DE ARTE

Av. Belgrano N.º 319, 1er. piso (9420)

Río Grande

(02964) 425823

museofueguinodearte@gmail.com

MUSEO "MONSEÑOR JOSÉ FAGNANO"

Zoología, paleontología, arqueología y etnografía de Tierra del Fuego. Se destaca su colección de taxidermia, integrada por fauna autóctona y exótica. También se exhiben objetos históricos: fotografías, armas, maquinaria agrícola, carretas y restos de navíos.

Misión Salesiana, Ruta Nacional N.º 3, km 2835 (9420)

Río Grande

(02964) 421642 int. 113

museo.eas@gmail.com

Martes a viernes de 10 a 17

Sábado de 14 a 17:30

Congregación Salesiana

Gestión privada

MUSEO MUNICIPAL DE LA CIUDAD DE RÍO GRANDE

El Museo nació de un proyecto tendiente a resguardar material fotográfico y documental. Colecciones de arte, historia –evolución de la ciudad de Río Grande–, arqueología –excavaciones realizadas en la zona norte de la provincia–, ciencias naturales –mamíferos marinos–, ciencias y tecnología, etnografía y folklore –selk'nam y yámana–.

Alberdi 555 (9420)

Río Grande

(02964) 430647

museo@riogrande.gov.ar

Lunes a viernes de 9 a 17

Sábado de 15 a 19

Municipalidad de Río Grande

Gestión municipal

MUSEO ACATUSHÚN DE AVES Y MAMÍFEROS MARINOS AUSTRALES

El Museo cuenta con una exhibición donde se reproduce una escena submarina, con pequeños cetáceos, pinnípedos y algunas aves, y otras muestras que profundizan algunos aspectos de estos animales. También alberga una colección compuesta por más de 2200 especímenes de mamíferos y 2000 especímenes de aves.

Estancia Harberton

Ushuaia

(02901) 422742 / 422743

mp.goodall@gmail.com / ngoodall@tierra-delfuego.org.ar

Lunes a domingo de 10 a 19

Gestión privada

MUSEO ANTÁRTICO "JOSÉ MARÍA SOBRAL"



Cuenta con materiales históricos y biológicos antárticos conservados, una gran colección de modelos de barcos y utensilios usados por las primeras expediciones polares, artefactos de la expedición sueca del doctor Nordenskjöld (1901-1903), historia de la actividad ballenera, fotografías y material bibliográfico de la expedición belga de Adrien de Gerlache (1898-1899), historias de pioneros antárticos, y una colección de fósiles y ejemplares de la avifauna taxidermizados, entre otros.

Yaganes y Gobernador Paz, Base Naval Ushuaia, Pabellón 4 del Ex presidio (9410)

Ushuaia

(02901) 437481 / 436321

info@museomaritimo.com

Abril a noviembre: lunes a domingo de 10 a 20

Diciembre a marzo: lunes a domingo de 9 a 20

Asociación Civil Museo Marítimo de Ushuaia
Gestión privada

MUSEO DE ARTE MARINO USHUAIA



Selección de obras, con la que se busca dar una visión general y equilibrada del desarrollo del arte marino en la Argentina, desde 1889 hasta la actualidad. La temática central es el marino, e incluye obras de artistas reconocidos tradicionalmente como marinistas, obras de otros que se definen como portuarios y algunas de aquellos que, eventualmente, han realizado obras con la temática del agua o la pesca.

Yaganes y Gobernador Paz, Base Naval Ushuaia, Pabellón 3 del Ex presidio (9410) Ushuaia
(02901) 437481 / 436321
info@museomaritimo.com
Lunes a sábado de 14 a 20
Asociación Civil Museo Marítimo de Ushuaia
Gestión privada

MUSEO DEL FIN DEL MUNDO



Museo de historia regional y ciencias naturales. Numerosas piezas pertenecientes a los pueblos originarios que habitaron la región –yámanas, selk'nam, manekenk y alakalufes–, historia de los misioneros anglicanos y salesianos, objetos de inmigrantes y antiguos pobladores y una completa colección de aves taxidermizadas.

Av. Maipú 175 / 181 (V9410BJO)
Ushuaia
(02901) 421863 / 431170
museofindelmundo@gmail.com
Horario de verano: lunes a domingo de 9 a 20
Horario de invierno: lunes a sábado de 12 a 19
Subsecretaría de Cultura, Gobierno de Tierra del Fuego
Gestión provincial

MUSEO MARÍTIMO Y DEL PRESIDIO DE USHUAIA



El Museo Marítimo está formado por salas de maquetas donde modelos navales organizados cronológicamente muestran el desarrollo de la construcción naval durante los últimos cinco siglos. En el Presidio de Ushuaia, se cuenta la historia de la cárcel y la de algunos presidiarios. El Museo de Arte expone obras de artistas nacionales.

Yaganes y Gobernador Paz, Base Naval Ushuaia, Ex Presidio U4 (9410) Ushuaia
(02901) 437481 / 436321
info@museomaritimo.com
Abril a noviembre: lunes a domingo de 10 a 20
Diciembre a marzo: lunes a domingo de 9 a 20
Asociación Civil Museo Marítimo de Ushuaia
Gestión privada

MUSEO YÁMANA

El Museo posee tres salas: el recorrido comienza con un espacio dedicado a

la última era glacial, donde se recrean algunas de las migraciones humanas que fueron ocupando el planeta. La segunda sala describe la llegada del hombre blanco al territorio fueguino. Finalmente, la tercera está destinada a la vida de los yámana.

Rivadavia 56 (9410)

Ushuaia

(02901) 422874

albajoa3032@yahoo.com.ar

Del 1.º de septiembre al 30 de abril: lunes a domingo de 10 a 20

Del 1.º de mayo al 31 de agosto: lunes a domingo de 12 a 19

**PROVINCIA
DE TUCUMÁN**

MUSEO ARQUEOLÓGICO

Funciona en el Centro Cultural "Ricardo Rojas". Se pueden encontrar obras de las culturas indígenas que poblaron la zona, desde la edad de piedra hasta la etapa de las cerámicas. Posee piezas de las culturas ciénaga, aguada, Santa María y Belén.

Alberdi 1021 (4152)

Aguilares

(03865) 481460

Lunes a viernes de 8 a 13 y de 17 a 21

Universidad Nacional de Tucumán

Gestión nacional

MUSEO ARQUEOLÓGICO "JUAN BAUTISTA AMBROSETTI" DE LAS RUINAS DE QUILMES

Se exhiben las piezas encontradas durante la reconstrucción del sitio arqueológico, realizada en 1977. También se exponen un plano que muestra lo que fue la ciudad de los Quilmes, vasijas, urnas, morteros, mantas, puntas de flechas, hachas de piedra y cerámicas de la cultura Santa María.

Ruta Provincial 307 (a 70 km de Tafí del Valle)

El Bañado

(03892) 421075

Lunes a domingo de 8 a 18

Gestión privada

MUSEO SANMARTINIANO DE TUCUMÁN

Tiene por finalidad conocer, valorizar, preservar y difundir el patrimonio cultural de los tucumanos. Consta de diversas salas

donde se relata la vida y obra del Padre de la Patria, a través de una línea de tiempo, material audiovisual, una biblioteca, una sala militar de iconografía sanmartiniana y cómo era Tucumán en 1814.

Solar Histórico de la Ramada de Abajo -
Ruta 317 km 4

Ramada de Abajo

(0381) 4307678

Martes a domingo de 9 a 17

Ente Cultural de Tucumán

Gestión provincial

MUSEO "RAÍCES DE MI PUEBLO"

Se exponen alrededor de 800 piezas de gran valor arqueológico halladas en la zona, asentamiento de las culturas diaguita y calchaquí; también, antigüedades pertenecientes a los inmigrantes llegados al pueblo Los Sarmientos, ubicado en el pedemonte tucumano, incluyendo primitivas herramientas de labranza. Muestras de numismática, filatelia y obras pictóricas americanas y europeas.

Alberdi 49 (4157)

Los Sarmientos

(03865) 494004

Martes a domingo de 9 a 12 y de 18 a 22

silvi_spv@hotmail.com

Asociación Civil y Cultural Raíces de mi Pueblo

Gestión privada

INSTITUTO DE ARQUEOLOGÍA Y MUSEO

Colecciones del noroeste argentino de distintos períodos del desarrollo prehispánico.

Objetos etnográficos del Chaco, Tierra del Fuego, Altiplano boliviano, Amazonia y África. Textos en Braille para no videntes. Se destacan dos exhibiciones especialmente elaboradas para público escolar.



San Martín 1545 (T4000CWE)

San Miguel de Tucumán

(0381) 4233962

iarqueo@unt.edu.ar / iamsecretaria@csnat.edu.ar

Lunes a viernes de 8:30 a 12:30 y de 15 a 19

Facultad de Ciencias Naturales e Instituto Miguel Lillo, Universidad Nacional de Tucumán

Gestión nacional

MUNT - MUSEO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN "DR. JUAN B. TERÁN"

Centro pluridisciplinario de conservación y difusión del patrimonio cultural de la región, que funciona simultáneamente como un espacio de producción de actividades culturales y educativas, entre las que se incluyen exposiciones temporarias de diversa índole, muestras de arte contemporáneo,

ciclos de cine y eventos musicales, entre otras.



San Martín 1545 (T4000CWE)

San Miguel de Tucumán

(0381) 4527550

munt@rectorado.unt.edu.ar

Lunes a viernes de 9 a 13 y de 17 a 21

Sábado y domingo de 18 a 21

Universidad Nacional de Tucumán

Gestión nacional

MUSEMA (MUSEO HISTÓRICO-SEMINARIO MAYOR ARQUIDIOCESANO)

El Museo relata la historia de la Iglesia de Tucumán y del Seminario Mayor Arquidiocesano a través de documentación, gráficos y objetos litúrgicos. La muestra está organizada en seis núcleos temáticos que van desde el período fundacional hasta la realidad eclesial actual.

Av. Sarmiento 841 (T4000GTI)

San Miguel de Tucumán

(0381) 4310714

musematucuman@hotmail.com

Lunes a viernes de 17 a 18

Gestión privada

MUSEO-ARCHIVO ELMIRA PAZ GALLO

Se fundó en el local que funcionó como primer Asilo de Huérfanos de Tucumán y Casa Matriz de las Hermanas Dominicas del Santísimo Nombre de Jesús, en memoria de su fundadora, Elmina Paz, con el propósito de exponer la trayectoria de esta mujer tucumana que supo responder con generosidad a las circunstancias dramáticas que produjo la epidemia del cólera en 1886. Así, abrió su casa para acoger a las víctimas más vulnerables: los huérfanos. Se conserva mobiliario, fotografías, pinturas, textiles y objetos personales. El archivo guarda un fondo documental y fotográfico que recrea la vida cotidiana de Tucumán del siglo XIX y XX.

Av. Sarmiento 253 (T4000GTC)

San Miguel de Tucumán

(0381) 4300690

museo.archivoepg@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 9 a 12 y de 14 a 18

Sábado de 9 a 12

Hermanas Dominicas del Santísimo

Nombre de Jesús

Gestión privada

MUSEO ARQUIDIOCESANO DE ARTE SACRO

Pinturas, esculturas, grabados, imágenes, platería, ornamentos, mobiliario, desde el siglo XVI hasta mediados del siglo XX. Se destacan pinturas cuzqueñas y otras manifestaciones que representan la puja

de dos culturas, la española y la americana. Se exhiben, además, objetos históricos relacionados con la Iglesia.



Congreso 53 (T4000IEA)

San Miguel de Tucumán

(0381) 4211213

Lunes, jueves, viernes y sábado de 10 a 12:30

Martes y miércoles de 10 a 12:30 y de 18 a 20

Arzobispado de Tucumán

Gestión privada

MUSEO CASA HISTÓRICA DE LA INDEPENDENCIA

El patrimonio del Museo está compuesto principalmente por objetos vinculados al Congreso General Constituyente de 1816, entre los que se destacan el "Sillón de Laprida" –utilizado por los presidentes del Congreso–, la Biblia sobre la que juraron los diputados, la mesa de la jura y el candil que la iluminaba.

Congreso 141 (T4000IEC)

San Miguel de Tucumán

(0381) 4310826 / 4221335

info@museocasahistorica.org.ar

Lunes a domingo de 10 a 18

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos,
Secretaría de Cultura, Presidencia de la
Nación

Gestión nacional



MUSEO "CASA PADILLA"



Esta casa es testimonio de la arquitectura tucumana del siglo XIX y uno de los exponentes más notables de la arquitectura

"italianizante". Alberga un conjunto de obras europeas de arte decorativo, una colección de piezas orientales y objetos hispanoamericanos que denotan el pasado colonial.

25 de Mayo 36 (T4000IIB)

San Miguel de Tucumán

(0381) 4307678

museocasapadilla@gmail.com

Martes a viernes de 9 a 12:30 y de 16 a 19

Sábado y domingo de 9 a 12

Dirección de Patrimonio Cultural, Ente
Cultural de Tucumán, Gobierno de Tucumán

Gestión provincial

MUSEO DE LA INDUSTRIA AZUCARERA - CASA QUINTA DEL OBISPO COLOMBRES

La casa, declarada Monumento Histórico Nacional, perteneció al Obispo José Eusebio Colombres, quien fue un ilustre religioso tucumano, congresal de 1816 y fundador de la industria azucarera. En sus salas se puede conocer los comienzos de esa industria y su evolución en Tucumán.

Parque 9 de Julio (4000)

San Miguel de Tucumán

(0381) 4522332

Lunes a viernes de 9 a 19

Dirección de Cultura y Turismo,

Municipalidad de Tucumán

Gestión municipal

MUSEO DEL EJÉRCITO - GUARNICIÓN MILITAR TUCUMÁN

Se exhiben objetos utilizados por el Ejército en diversas épocas: armas,

uniformes, plaquetas, vehículos blindados, junto a maquetas, fotos y documentos. También se exponen equipos de comunicación y de ingeniería, y pinturas de artistas nacionales y extranjeros.

25 de Mayo 1029 (T4001JQC)

San Miguel de Tucumán

(0381) 4350894 / 4330244

museoejercitotuc@yahoo.com.ar

Lunes a viernes de 9 a 12:30 y de 17:30 a

19:30

Liceo Militar General Gregorio Aráoz de La
Madrid

Gestión nacional

MUSEO FOLKLÓRICO PROVINCIAL "GRAL. MANUEL BELGRANO"

Piezas de la artesanía popular y folklórica de Tucumán y otras provincias nortenas. Piezas tejidas, como alfombras, mantas, tapices y ponchos realizados en lana de llama, guanaco, vicuña, alpaca y oveja; instrumentos musicales, como charangos, quenás, sikus, cajas y bombos, y una importante colección de platería del Perú. Se puede apreciar una reproducción del rancho norteño.

24 de Septiembre 565 (T4000CNK)

San Miguel de Tucumán

(0381) 4218250

museofolklorico.tucuman@gmail.com

Lunes a viernes de 8 a 13 y de 16 a 19

Sábado de 9 a 12:30

Dirección de Patrimonio Cultural, Ente
Cultural de Tucumán, Gobierno de Tucumán

Gestión provincial

MUSEO HISTÓRICO PROVINCIAL "PRESIDENTE NICOLÁS AVELLANEDA"



El Museo cuenta con un patrimonio de más de 11.000 piezas, distribuidas en las secciones Biblioteca, Numismática, Arqueología, Imaginería, Mobiliario, Objetos personales, Pinacoteca, Documentos escritos y fotográficos. Sus salas reflejan la historia de Tucumán desde la época colonial hasta principios del siglo XX.

Congreso 56 (T4000IEB)

San Miguel de Tucumán

(0381) 4311039

museoavellaneda@gmail.com

Lunes a viernes de 9:30 a 12:30 y de 15 a 19:30

Sábado y domingo de 9 a 21

Dirección de Patrimonio Histórico y Antropológico, Ente Cultural de Tucumán, Gobierno de Tucumán
Gestión provincial

MUSEO IRAMAIN



La casa donde vivió el escultor Juan Carlos Iramain (1900-1974), autor, entre otras obras monumentales, del Cristo Redentor del cerro San Javier. Conserva más de 200 obras, de las cuales 50 se encuentran en exhibición. También se exponen relieves y esculturas de Pedro Tenti y otros.

Entre Ríos 27 (T4000IBA)

San Miguel de Tucumán

(0381) 4211874

museoiramain@uolsinectis.com.ar

Lunes, miércoles, jueves y viernes de 9 a 13

Martes de 9 a 13 y de 18 a 21

Sábado de 18 a 22

Fundación Museo Iramain

Gestión privada

MUSEO MIGUEL LILLO DE CIENCIAS NATURALES

Cuenta con una destacada colección de aves, mamíferos e invertebrados pertenecientes a la fauna argentina y réplicas, tamaño natural, de algunos ejemplares de animales prehistóricos. Las colecciones

de zoología cuentan con innumerables especies, como así también los ejemplares de geología y paleontología. Se exhibe un grupo importante de fósiles hallados en el noroeste y en la cuenca cuyana de Ischigualasto.

Calle Miguel Lillo 251

San Miguel de Tucumán

(0381) 4234127

Martes a viernes de 8 a 12 y de 14:30 a 18:30

Mayo a septiembre

Sábado, domingo y feriados de 15 a 19

Octubre a abril

Sábado, domingo y feriados 16 a 20

Vacaciones de invierno

Martes a sábado de 11 a 19 y domingo de 15 a 19

Fundación Miguel Lillo

Gestión privada

MUSEO PROVINCIAL DE BELLAS ARTES "TIMOTEO E. NAVARRO"

La colección del Museo cuenta con 600 obras: pinturas, esculturas, dibujos, grabados, poemas ilustrados, fotografías y objetos de artistas plásticos del siglo XIX, XX y contemporáneos. Posee un salón central donde se realizan eventos artísticos –muestras, conferencias, espectáculos– y cinco pequeñas salas de exposición.

9 de Julio 44/46 (T4000IHB)

San Miguel de Tucumán

(0381) 4227300

museotimoteonavarro@tucumanescultura.gov.ar

Martes a viernes de 8:30 a 12:30 y de 17 a 21

Sábado y domingo de 9 a 13 y de 17 a 21

Dirección de Patrimonio Cultural, Ente

Cultural de Tucumán, Gobierno de Tucumán
Gestión provincial

MENHIRES - MUSEO ARQUEOLÓGICO A CIELO ABIERTO

Contiene una antigua manifestación cultural de los valles: los menhires, grandes piedras de granito talladas y transportadas, hace dos mil años, por sus habitantes.

El Mollar
Tafí del Valle
(0381) 4307678
menhires.tucuman@gmail.com
Lunes, martes, jueves, sábado y domingo de 9 a 19

MUSEO DE MITOS Y LEYENDAS "CASA DUENDE"

Este Museo se especializa en patrimonio inmaterial. Los protagonistas de sus salas son los personajes de la cosmovisión indígena, se recrean los duendes y las figuras míticas que habitaran los valles. Cuenta con un fogón de cuentos y una enorme vasija donde los artesanos locales exponen sus creaciones. Se realizan caminatas a recintos antiguos.

Ruta provincial 307, km 58 (4000)
Tafí del Valle
(0381) 156408500
casaduende@yahoo.com
Lunes a domingo de 10 a 12:30 y de 15 a 19
Gestión privada

MUSEO RUNA DE ANTROPOLOGÍA

Se realizan exposiciones permanentes y temporarias de temáticas antropológicas, arte y medio ambiente del valle y de la región. Se puede conocer la historia y cómo vivían los primeros pobladores, la llegada de aborígenes de zonas aledañas, el control incaico, el arribo de los españoles, la encomienda, los jesuitas y la estancia criolla. También se analiza el significado de los menhires y se exhiben piezas arqueológicas halladas en distintas regiones del Valle de Tafí.

Av. Belgrano y Los Palenques (4000)
Tafí del Valle
Martes a domingo de 10 a 18

MUSEO HISTÓRICO Y ARQUEOLÓGICO JESUÍTICO LA BANDA

En 1718, la Compañía de Jesús erigió la Sala de Estancia y la Capilla en los terrenos del Museo. Exhibe piezas arqueológicas, pinturas de la escuela cuzqueña, mobiliario del período jesuítico y posjesuítico, tallas y alfarería de la cultura tafí y la primitiva campana de bronce que estuvo en el campanario de la capilla de la Compañía, entre otros objetos. La capilla fue declarada Monumento Histórico Nacional en 1978.

La Banda s/n (4000)
Tafí del Valle
(03867) 421685

MAC - MUSEO ARQUEOLÓGICO EL CADILLAL

La mayor exposición de arqueología de la cultura candelaria. El Museo, en un marco de paisajes naturales imponentes que ofrece el Dique, es un punto imperdible del Circuito Las Yungas.

Centro Principal El Cadillal
Tafí Viejo
(0381) 155879178
Martes a viernes de 10 a 19
Sábado, domingo y feriados de 12 a 19
Ente Tucumán Turismo
Gestión provincial

MUSEO FERROVIARIO DE LOS TALLERES DE TAFÍ VIEJO

Se trata de una institución de carácter técnico-científico, cuyos objetivos educativos y culturales tienden a preservar el patrimonio ferroviario. Su acervo está conformado por máquinas, aparatos e instrumentos electromecánicos, útiles, herramientas y archivo fotográfico, que datan de fines del siglo XIX y principios del XX.

Av. Pte. Roque Sáenz Peña 234 (T4103AWP)
Tafí Viejo
(0381) 4614335 / 156014648
museoferroviariotafivejo@gmail.com
Miércoles, viernes y sábado de 10 a 13
Gestión privada

MUSEO ARQUEOLÓGICO "DR. ERNESTO PADILLA"

Urnas funerarias, vasos, pipas, puntas de flecha, hachas, colgantes y piezas

trabajadas en hueso que corresponden a la cultura candelaria. Cuenta con una sala de exposición, laboratorio, microcine y oficinas administrativas. Todos estos elementos fueron encontrados durante los trabajos de excavación de cara a la construcción de la represa.

Ernesto Padilla s/n (4101)

Villa EL Cadillac

(0381) 4222199 (Dpto. Planificación)

mvaldez@tucumanturismo.gov.ar

Ente Autárquico Tucumán Turismo

Gestión provincial

GUÍA NACIONAL DE MUSEOS

3.º EDICIÓN



M13



Secretaría de
Cultura
Presidencia de la Nación