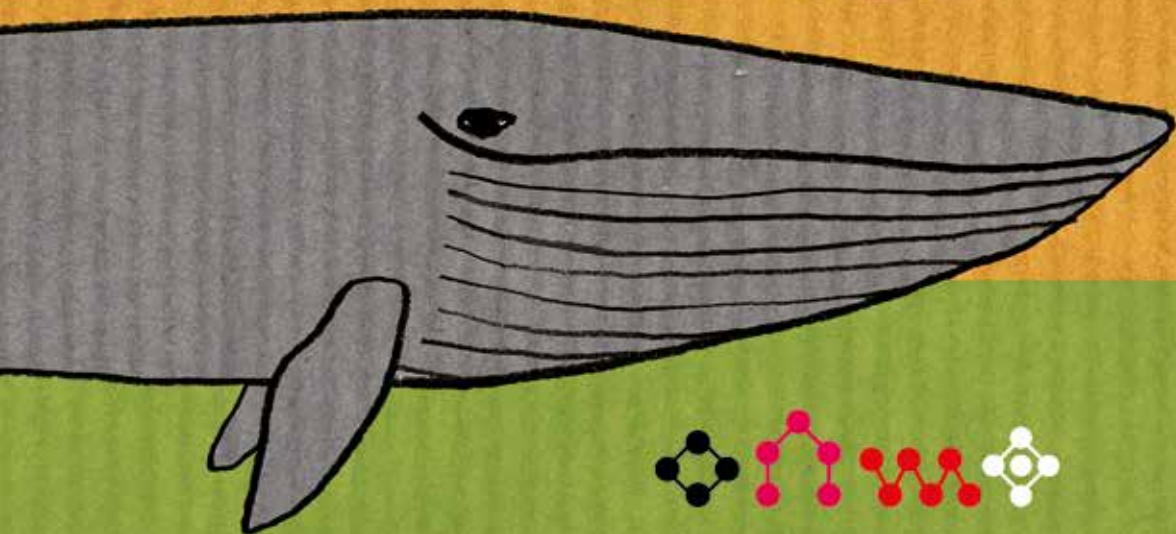
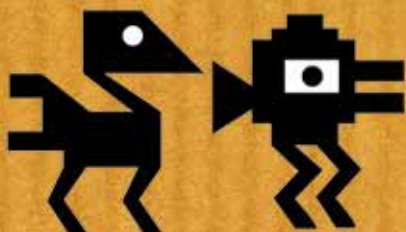
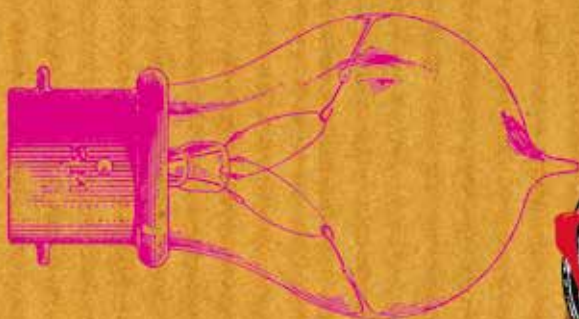


Guía de Centros y Museos de Ciencia de América Latina y el Caribe





GUÍA DE CENTROS Y MUSEOS DE CIENCIA DE AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE

1ª edición, 2015

Coordinación Editorial y Organización – América Latina (excepto Brasil)

Luisa Massarani, directora de la RedPOP y coordinadora general del guía
Alejandra León-Castella, tesorera
Claudia Aguirre, coordinadora del “Nodo Andes”
Elaine Reynoso, coordinadora del “Nodo Norte”
Luz Lindegaard, coordinadora del “Nodo Sur”
Ernesto Fernandez Polcuch, representante de la UNESCO en la RedPOP

Coordinación Editorial y Organización – Brasil

Carla Almeida
José Ribamar Ferreira
Fatima Brito
Luisa Massarani
Luis Amorim
Simone Martins

Investigación

Ana Paula Trindade (Brasil)
Bertin Isaac Cruz Santos (El Salvador)
Carla Almeida (Brasil)
Carolina Macedo (Brasil)
Constanza Pedersoli (Argentina)
Cristina Pabon (Bolivia)
Eduard Alberto Alegria Guardado (El Salvador)
Fatima Brito (Brasil)
Haryery Cruz Maltez (Nicaragua)
Juan Carlos Colato Hernandez (El Salvador)
Leonardo Céspedes (México)
María Catalina Solano Uribe (Nicaragua)
María del Carmen Cevallos (Ecuador)
Martha Cambre (Uruguay)
Nelson Quintanilla (El Salvador)
Noel Adonay Cerón Turcios (El Salvador)

Texto final

Carla Almeida
Catarina Chagas
Luis Amorim
Sofia Moutinho

Traducción

Lota Moncada

Colaboraciones individuales

Alexandre Cherman
Daisy María Luz
Gabriela Reznik
João Neves Toledo
Lilliam Alvarez Dias
Margarita Mугuruza
Maurício de Mattos Salgado
Renata Fontanetto
Sandro Gomes
Viviane Rachid Garcia
Yara de Melo Barros

Colaboraciones institucionales

Associação Brasileira de Planetários
Grupo de Estudos e Pesquisa em Educação Não Formal e Divulgação em Ciências
Rede Brasileira de Jardins Botânicos
Sociedade de Zoológicos e Aquários do Brasil

Producción Editorial

Marina Ramalho
Rosicler Neves

Proyecto gráfico y diseño

Nilmon Filho

Ilustración y capa

Mariana Massarani

Agradecimientos

Cyl Farney

Ernesto Márquez Nerey

Giovanna Guerrero

Jorge Padilla González

Sofía Aresqueta

Zoraida Portillo

Realización

RedPOP – Red de Popularización de la Ciencia y la Tecnología en América Latina y el Caribe

Museu da Vida/Casa de Oswaldo Cruz/Fiocruz

Unesco – Oficina Regional de Ciencia para América Latina y el Caribe

Otras colaboraciones

Academia de Ciencias de Nicaragua

Asociación Argentina de Centros y Museos de Ciencia y Tecnología

Asociación Mexicana de Museos y Centros de Ciencia y Tecnología

Associação Brasileira de Centros e Museus de Ciência

Liliput, Red de Pequeños Museos del Área Andina

Sociedad Mexicana para la Divulgación de la Ciencia y la Técnica

Casa da Ciência/Universidade Federal do Rio de Janeiro (Brasil)

Fundación Cientec (Costa Rica)

Museo Interactivo Mirador (Chile)

Parque Explora (Colombia)

Universidad Don Bosco (El Salvador)

Apoyo

CNPq - Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico

MCTI – Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovação

Convenio Andrés Bello

RedPOP, Red de Popularización de la Ciencia y la Tecnología en América Latina y el Caribe

www.redpop.org

redpop@unesco.org.uy

1ª edición, 2015

Catalogación en la fuente:

Biblioteca de Educação e Divulgação Científica Itoni Seibel

G943 Guía de Centros y Museos de Ciencia de América Latina y el Caribe / Organizado por: Luisa Massarani ... [et al.]. Ilustrado por: Mariana Massarani. – Río de Janeiro: Museu da Vida/Casa de Oswaldo Cruz/Fiocruz: RedPOP; Montevideo: Unesco, 2015.

570 p.

ISBN 978-85-85239-92-3

1. Museos de ciencia. 2. Manuales, guías etc. I. Almeida, Carla. II. Amorim, Luís. III. Brito, Fátima. IV. Ferreira, José Ribamar. V. Martins, Simone. VI. Massarani, Luisa. VII. Aguirre, Claudia. VIII. Leon-Castellá, Alejandra. IX. Lindegaard, Elaine Reynoso Luz. X. Massarani, Mariana. XI. Red de Popularización de la Ciencia y la Tecnología de América Latina y el Caribe. XII. Museu da Vida. Casa de Oswaldo Cruz. Fundação Oswaldo Cruz. XIII. Título.

CDD 069

Índice

Argentina	15
Bolivia	37
Brasil	47
Chile	323
Colombia	337
Costa Rica	357
Cuba	363
El Salvador	371
Ecuador	389
Guatemala	405
Honduras	411
Jamaica	417
México	421
Nicaragua	483
Panamá	499
Perú	505
Puerto Rico	513
República Dominicana	519
St. Maarten	523
Trinidad y Tobago	527
Uruguay	533
Venezuela	549



Presentación

Estimado lector, estimada lectora,

Es con mucha satisfacción y emoción que le entregamos esta *Guía de Centros y Museos de Ciencia de América Latina y el Caribe*.

En algunos países existen esfuerzos para mapear esos espacios científico-culturales. Brasil tiene una guía nacional. México y Argentina, por ejemplo, han reunido informaciones sobre esos espacios. Pero hasta donde sabemos, esta es la primera iniciativa que reúne a varios países de América Latina y el Caribe.

Un primer comentario es el de que optamos, deliberadamente, por adoptar una visión ampliada del término museos de ciencia, incluyendo aquí a centros de ciencia interactivos, museos de historia natural, museos de antropología, museos de arqueología, zoológicos, planetarios, jardines botánicos y acuarios.

Esto porque, por un lado, queríamos expresar una visión amplia de ciencia, incluyendo las ciencias humanas y sociales. Por

otro lado, consideramos importante incluir espacios científico-culturales que ocupan un papel social similar al de centros de ciencia interactivos, en el sentido de que buscan involucrar a públicos de distintas edades en temas de ciencia y tecnología. Vale destacar que espacios como jardines botánicos y zoológicos tienen gran capacidad de atraer visitantes, como muestran las encuestas nacionales de percepción pública de la ciencia.

Un segundo comentario es que reunimos, en este volumen, informaciones de 468 espacios científico-culturales. De este total, 272 se localizan en Brasil. El motivo de eso, en parte, es que Brasil es uno de los países de la región que ha invertido en la creación y en la mantención de museos de ciencia.

Pero, otros países también tienen un número grande de museos, hecho que no se expresa tan claramente en esta guía. Es el caso de México, que está representado por 58 museos incluidos en esta publicación, pero que posee centenas de museos de ciencia, si consideramos los museos de antropología existentes en el país.

Otra razón para el amplio número de instituciones de Brasil tiene relación, en gran parte, con los esfuerzos sistemáticos de mantener en día una guía nacional: la Asociación Brasileña de Centros y Museos de Ciencia, el Museo de la Vida/Casa de Oswaldo Cruz/Fiocruz y la Casa de la Ciencia/Universidad Federal de Rio de Janeiro lanzaron una primera versión de la publicación en el año 2005. La segunda edición revisada fue lanzada en el 2009 y la tercera, cuyas informaciones están integradas en este libro, fue publicada en el 2015.

Durante las distintas ediciones de la guía brasileña, el grupo logró identificar un número cada vez mayor de espacios científico-culturales y, principalmente, establecer una sistemática para que esos espacios completen los formularios con sus informaciones (tarea todavía lenta en Brasil y todavía más desafiadora a nivel de región). Este es un modelo que nos parece importante para adoptar, a nivel latinoamericano, justamente para dar la debida visibilidad a los museos de ciencia de todos los países de la región.

En este contexto, enfatizamos que esta guía es un trabajo en construcción: hay, seguramente, varios otros museos de ciencia que deben ser incorporados a la próxima edición.

Un comentario sobre la organización de la información en esta publicación es que se optó por mantener a los museos brasileños repartidos por regiones, porque consideramos que facilitaría la navegación a través de los museos del país, dada la gran cantidad de instituciones cubiertas.

Nos gustaría destacar, que esta guía solamente ha sido posible gracias a una articulación en red – liderada por la RedPOP – de varias de las principales organizaciones nacionales relacionadas a museos de ciencia y a la divulgación científica de la región. Además, contamos con el trabajo duro y el entusiasmo de diversos individuos, que participaron como voluntarios de esta iniciativa. A esas organizaciones y a esos individuos, dejamos nuestro agradecimiento.

Por fin, nos gustaría dejarle a usted, lector o lectora, ¡nuestros deseos de que disfrute de este paseo a los museos de ciencia de toda la región!

Luisa Massarani,
directora de la RedPOP

Claudia Aguirre,
coordinadora del “Nodo Andes”

Elaine Reynoso,
coordinadora del “Nodo Norte”

Luz Lindegaard,
coordinadora del “Nodo Sur”

Alejandra León-Castella,
Tesorera

Ernesto Fernandez Polcuch,
representante de la UNESCO en la RedPOP





Total: 468 museus

Argentina

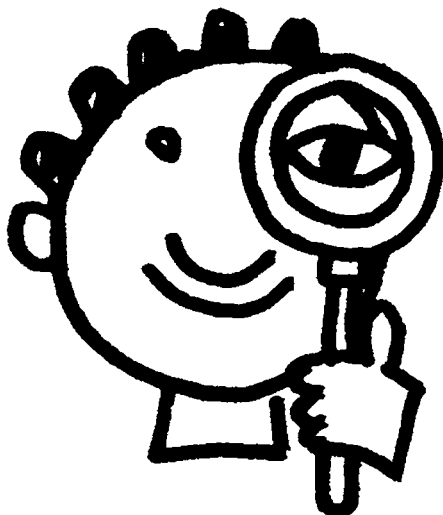
CENTRO DE CIENCIA Y ARTE INTERACTIVO EXPLORATORIO

Quienes visitan este centro de ciencias tienen acceso a un amplio abanico de temas, que van de la física a la biología, pasando por la química y las ciencias humanas y sociales.

Los visitantes – en su mayoría estudiantes – se transforman en protagonistas de su propio aprendizaje al interactuar con módulos dinámicos que se utilizan de la tecnología y de estrategias de comunicación creativa para estimular la participación del público.

La experiencia personal se vuelve así, el camino para construir el conocimiento.

Abierto en 1995, el espacio está vinculado a la Dirección de Cultura de San Isidro de la Provincia de Buenos Aires y recibe aproximadamente a 60 mil visitantes por año. Ofrece visitas guiadas y actividades específicas para personas con necesidades especiales. También realiza muestras itinerantes y cursos de capacitación para mediadores.



Roque Sáenz Peña, 1400, San Isidro
Buenos Aires, CP. 1642
Tel. + 54 (11) 4512-3210 / 3213 / 3205 / 3207
www.exploratorio.com
exploratoriosi@gmail.com

VISITAS

Escuelas y visitas guiadas | lunes a jueves • 9:00h a 16:30h
Público general | domingos • 15:30h a 18:30h
Entrada paga

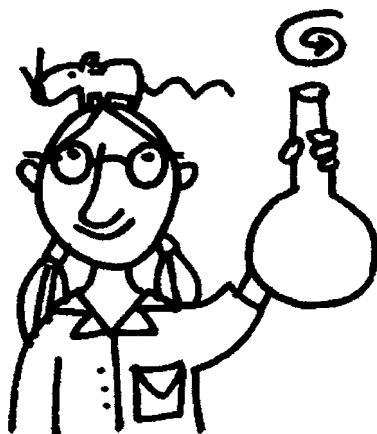
CENTRO INTERACTIVO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA ABREMATE

Instalado en un edificio con cerca de 2.500 m², el centro de ciencias de la Universidad Nacional de Lanús, creado en 2002, abriga 65 módulos interactivos con experimentos de física, biología, matemática y química.

El espacio ofrece servicio de visita guiada – al acervo en general o dirigido a temas específicos. Los profesores también pueden recibir capacitación para guiar sus propios grupos, y además

hay programas para la comunidad local como los que se realizan en las vacaciones de verano y de invierno.

Abremate realiza concursos de ciencia y tecnología y otros eventos con el objetivo de difundir el conocimiento y fomentar las vocaciones científicas. Atiende, de esta forma, a cerca de 21 mil visitantes por año, además de realizar actividades extramuros, como exposiciones itinerantes, talleres de ciencia móviles y cursos.



H. Yrigoyen 5682, Remedios de Escalada
Lanús, CP. 1826
Tel. + 54 (11) 5533-5600, interno 6108
Fax +54 (11) 5533-5600, interno 6111
www.unla.edu.ar/index.php/abremate-presentacion
abremate@unla.edu.ar
abrematevisitas@unla.edu.ar

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 18:00h
sábados • 14:00h a 18:00h
Entrada gratuita

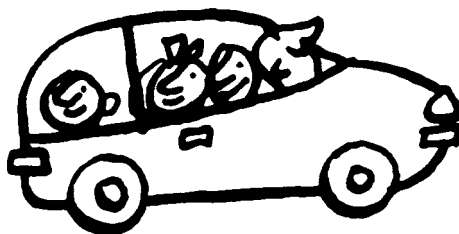
MUNDO NUEVO PROGRAMA DE DIVULGACIÓN Y ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS

La parte de Visitas del programa Mundo Nuevo, de la Universidad Nacional de La Plata está dividida en dos espacios: Hangares Museo Interactivo y el teatro El Altillo, que disponen de instalaciones y áreas abiertas para desarrollar actividades recreativas y educativas.

Los espacios se destinan a atender a un público amplio – niños, jóvenes, familias, profesores. En el museo hay dos muestras de larga duración con equipamientos interactivos, una sobre luz y sonido, otra sobre consumo y riesgos relacionados, incluyendo la obsesión por la estética y el uso de drogas. En el teatro se presentan dos obras, “Locos por la luz” y “La quinta pata al gato”. La visita a los dos espacios puede ser combinada o no. Los profesores que deseen llevar a sus grupos pueden marcar una visita y elegir entre las tres opciones del programa – visita dialogada, visita-taller y visita-espectáculo.

Además de recibir visitantes en su sede, Mundo Nuevo desarrolla actividades en escuelas, plazas, centros culturales y otros espacios públicos, incluyendo, entre otros, programas especiales para niños en situación de vulnerabilidad social y a jóvenes en situación de conflicto con la ley penal.

También tiene un programa de capacitación de mediadores voluntarios que desean trabajar en actividades de popularización de la ciencia.



República de los Niños, Camino General Belgrano y 501
Manuel B. Gonnet, La Plata, Buenos Aires, CP. 1900
Tel./Fax +54 (221) 427-2393
www.unlp.edu.ar/mundonuevo
www.facebook.com/mundonuevounlp
mundo.nuevo@presi.unlp.edu.ar

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 12:00h y 13:00h a 16:00h
sábados y domingos | abril a septiembre • 13:00h a 17:00h
sábados y domingos | octubre a marzo • 14:00h a 18:00h
Entrada gratuita

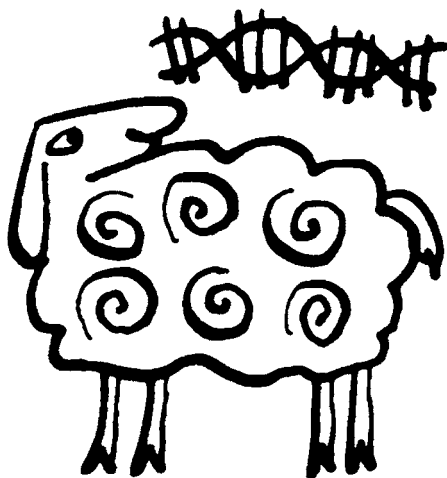
MUSEO DE ANATOMÍA VETERINARIA “DR. VÍCTOR MANUEL ARROYO”

Abierto al público desde 1924, este pequeño y tradicional museo de la Facultad de Ciencias Veterinarias de la Universidad Nacional de La Plata expone al público más de 2 mil piezas anatómicas, correspondientes a diversas especies animales.

En la primera hay una colección de piezas correspondientes a los equinos. En la segunda, rumiantes, cerdos, perros, felinos y aves – incluyendo a esqueletos y a órganos de

los diferentes grupos. Por fin, la tercera sala posee piezas de animales silvestres, como la ballena franca, tigre, leopardo, rinoceronte, jirafa, camello y varios otros. El destaque es para los cráneos de especies exóticas.

Las piezas, usadas en los cursos de anatomía veterinaria de la universidad también se llevan al público en muestras itinerantes y eventos realizados en colaboración con otros museos.



60 y 118, S/N, La Plata
La Plata, CP. 1900
Tel. +54 (221) 423-6663, interno 423
calonso@fcv.unlp.edu.ar

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 16:00h (previamente marcadas)
Entrada gratuita

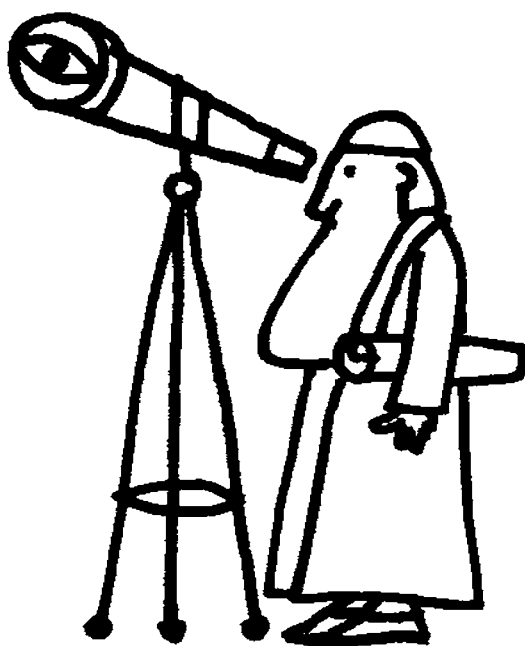
MUSEO DE ASTRONOMÍA Y GEOFÍSICA

Alrededor de la base de un telescopio se distribuye, de forma circular, la exposición de larga duración de este museo, dividida en dos áreas temáticas: astronomía y geofísica. En el piso superior, el telescopio comparte espacio con las exposiciones temporales.

Creado en 1997 en la Facultad de Ciencias Astronómicas y Geofísicas de la Universi-

dad Nacional de La Plata, el museo pone a disposición del visitante no solamente informaciones sobre esas disciplinas, sino también un poco de la historia de la facultad, bien como sobre la creación del museo.

La visita guiada al espacio es acompañada de una visita general al observatorio donde está inserto y debe ser marcada con anticipación.



Paseo del Bosque s/n, La Plata
 La Plata, CP. 1900
 Tel. +54 (221) 423-6593 / 3841/ 5069, interno 141
museo.fcaglp.unlp.edu.ar
museo@fcaglp.unlp.edu.ar

VISITAS

lunes a viernes • 9:30h a 12:30h y 13:30h a 16:30h
 Entrada gratuita

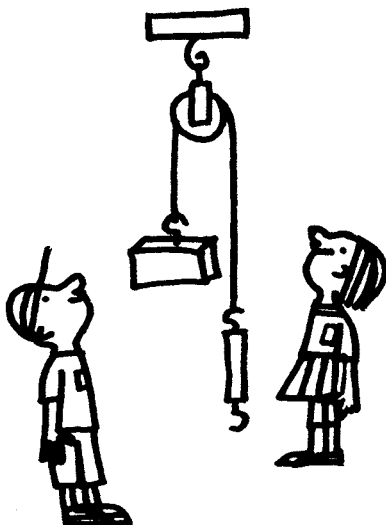
MUSEO DE CIENCIA Y TÉCNICA SOCIEDAD CIVIL

¿Cómo los rayos pueden afectar a nuestras casas? ¿Cuáles son los tipos de lentes y espejos que existen y qué hacen con la luz? ¿Qué dicen las leyes de Newton? ¿Cómo funcionan los tornados? ¿Qué tipos de ondas existen por ahí?

Esas son algunas preguntas que pueden ser contestadas por los 120 experimentos interactivos de este museo creado en

2006 y dirigido a visitantes a partir de los cinco años. En más de 1000 m², el visitante entra en contacto con la matemática, la física, la astronomía y las ciencias de la Tierra.

El espacio ofrece además, exposiciones temporales, visitas guiadas (marcadas con anticipación) y actividades específicas para públicos con necesidades especiales.



Calle Zelarrayan, 2528
Bahía Blanca, CP. 8000
Tel. +54 (291) 488-7515
www.museocienciatecnica.org.ar
museo@bblanca.com.ar

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 12:00h y 14:00h a 17:00h
sábados • 17:00h a 20:00h
Entrada paga

MUSEO DE FÍSICA

Instalado en el antiguo gabinete del Departamento de Física de la Facultad de Ciencias Exactas de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP), el museo cuenta con vitrinas que exhiben parte de su colección. Además de libros y documentos, hay instrumentos antiguos para la demostración de fenómenos físicos, contruidos al inicio del siglo XX en madera, vidrio y bronce.

Son más de 2 mil instrumentos usados para la enseñanza de física en las universidades de esa época. Gran parte todavía funciona y se usa durante las visitas. Hay una gran mesada en donde el público se

sienta para ver las demostraciones, participar de experimentos y manipular réplicas de fabricación casera.

Las visitas, en general guiadas y preparadas específicamente para cada grupo, se estructuran en función de las diferentes áreas de conocimiento, buscando reunir la física y otras disciplinas científicas en el estudio de los temas – una actividad sobre sonido, por ejemplo, puede incluir conceptos matemáticos, el estudio del oído humano y la música. El objetivo es estimular la reflexión a partir de la observación directa de los experimentos, siempre con referencias a la vida cotidiana.



Departamento de Física, calle 49 y 115
 La Plata, CP. 1900
 Tel. +54 (221) 423-0122 / 424-6062 / 424-7201, interno 232
 Fax +54 (221) 425-2006
museo.fisica.unlp.edu.ar
museofisica.blogspot.com.ar
museo@fisica.unlp.edu.ar

VISITAS

martes a viernes • 9:30h a 12:30h
 lunes, miércoles y sábados • 14:00h a 17:00h
 Entrada gratuita

MUSEO DE LA ANEXA

El pequeño museo – son apenas 40 m² – divide espacio con la biblioteca de la Universidad Nacional de La Plata y está dedicado a la historia de la educación.

Desarrolla dos actividades principales: “Objeto del Mes” y “Desafío al Olvido”, que tienen como objetivo sensibilizar al público hacia la historia de los objetos presentados en el espacio y para la misma historia de

la enseñanza. Con eso, el equipo espera aproximar a los estudiantes de hoy de las experiencias de los alumnos del pasado.

Además de la exposición de larga duración, el museo recibe muestras temporales en su hall de entrada. La institución también participa de actividades extramuros desarrolladas junto a otros museos de la universidad.



50 e/ 117 y 118, La Plata

La Plata, CP. 1900

Tel. +54 (221) 423-6698 / 423-6699

www.facebook.com/pages/Museo-de-la-Anexa/120396258045562?v=info

museoanexa@hotmail.com

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 16:00h

Entrada gratuita

MUSEO DE LA PLATA

La construcción de este museo se inició en 1884 y fue inaugurado en 1888. Localizado en el Paseo del Bosque de La Plata, el edificio tiene una planta elíptica que representa las ideas evolucionistas de su fundador, el científico Francisco Moreno. En estilo neoclásico, el espacio está decorado con referencias a las culturas precolombinas.

Su amplio acervo – más de 3 millones de piezas – busca resguardar colecciones de historia natural de Argentina y de América del Sur como un todo, exhibiéndolas como una manera de preservar y concienciar a la población sobre el patri-

monio natural de la región y la diversidad de los pueblos. El trayecto recorrido en las exposiciones de larga duración, que ocupan 21 salas, lleva al visitante desde un mundo inanimado hasta a la evolución del hombre y sus registros culturales.

El museo hace parte de la Universidad Nacional de La Plata y ofrece visitas guiadas al público en general y para grupos escolares, que deben marcar con anticipación. Atiende a cerca de 350 mil personas por año y tiene actividades desarrolladas especialmente para grupos de deficientes visuales y otras personas con necesidades especiales.



Paseo del Bosque, s/n°
 La Plata, La Plata, CP. B1900FWA
 Tel. +54 (221) 425-7744 / 425-9638
 Fax +54 (221) 425-7527
www.museo.fcnym.unlp.edu.ar
comunicacion@fcnym.unlp.edu.ar

VISITAS

martes a domingo • 10:00h a 18:00h
 Entrada paga

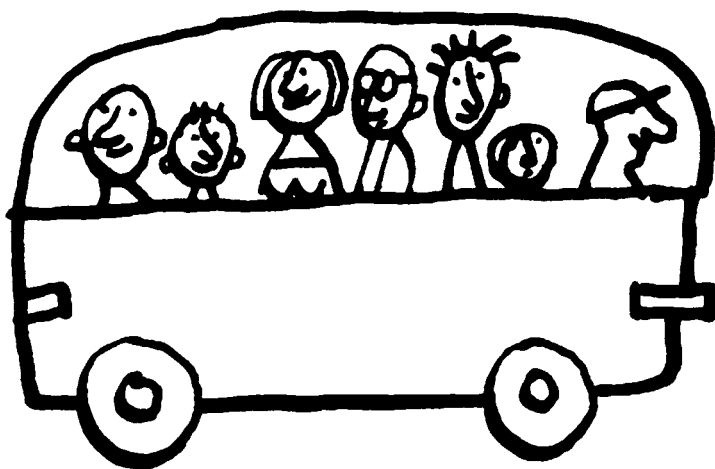
MUSEO INTERACTIVO DE CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD IMAGINARIO

Repleto de módulos interactivos, el Museo Imaginario, ligado a la Universidad Nacional de General Sarmiento, tiene salas de exposiciones de larga duración sobre ciencias naturales y sociales, además de espacio para exposiciones temporales, talleres sobre reciclaje y otros temas y un laboratorio de ciencias.

Su objetivo principal es hacer con que la comunidad perciba a la ciencia como algo cotidiano y accesible. Para eso, desarrolla

una serie de programas, tales como visitas guiadas para escuelas, actividades para que los docentes realicen con sus grupos, charlas de divulgación científica y talleres de ciencias para jóvenes.

En actividad desde el 2003, el museo recibe principalmente al público escolar, pero también a familias y al público en general, atendiendo anualmente a cerca de 7 mil personas. Con la realización de actividades itinerantes, ese público llega a 24 mil al año.



Roca 850, San Miguel
San Miguel, CP. 1663
Tel. +54 (11) 4451-7924, internos 24, 25, 27 e 28
www.ungs.edu.ar/ms_centro_cultural
imaginario@ungs.edu.ar

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 17:00h
sábados • 15:00h a 18:00h
Entrada gratuita

MUSEO INTERACTIVO DE CIENCIAS DE CAFESG

Electricidad, magnetismo, mecánica, fluidos, percepción, óptica, energía, biología, química y arte – estos son los ingredientes que componen el menú del museo, expuestos en módulos interactivos y materiales didácticos desarrollados por el equipo.

Mantenido por la Comisión Administradora para el Fondo Especial de Salto Grande (Cafesg), el espacio tiene como objetivo entretener y llevar conocimiento a niños, jóvenes y público en general, de modo a democratizar el acceso a la ciencia y dis-

minuir las lagunas existentes entre las actividades científicas y la vida cotidiana de la población. Con eso, espera promover una toma de consciencia sobre el papel estratégico del conocimiento científico.

El joven museo – inaugurado en 2012 – ofrece visitas guiadas a su acervo y se preocupa con el acceso de las personas con necesidades especiales, desarrollando actividades específicas para ese público. Tiene espacio para muestras temporales y realiza también exposiciones itinerantes.



Mitre y Pellegrini
 Concordia, CP 3200
 Tel. +54 (345) 422-7300, interno 220
www.facebook.com/pages/Museo-Interactivo-de-Ciencias-MIC/148001748720972
mic@cafesg.gov.ar

VISITAS

miércoles y jueves • 13:30h a 17:30h
 sábados • 16:00h a 20:00h
 Entrada gratuita

MUSEO INTERACTIVO DE CIENCIAS “PUERTOCIENCIA”

Cerca de 8 mil personas visitan, anualmente, este museo perteneciente a la Universidad Nacional de Entre Ríos. Formado por una única sala, con módulos interactivos sobre física, matemática y la ciencia de la vida cotidiana, el espacio recibe, en mayor medida, al público escolar, aunque esté abierto también a otros grupos de visitantes.

Puertociencia está funcionando desde 1996 y tiene un área total de aproximada-

mente 400 m². Todas las visitas al espacio incluyen una breve fase guiada y otra libre, con recapitulación al final del paseo.

Además de la exposición de larga duración, el museo tiene muestras itinerantes, talleres para estudiantes, programas de capacitación de profesores y obras de teatro. Se destacan las actividades desarrolladas para grupos de jardín de infantes y para personas con discapacidad.



Bv Racedo y Pascual Palma
Paraná, CP. 3100
Tel. +54 (43) 420-2240
museo@bioingenieria.edu.ar

VISITAS

Durante la semana, solo previamente marcadas
sábados • 16:30h a 19:30h
Entrada gratuita

MUSEO MINERO

Vinculado a la Secretaría de Minería de la Nación, este museo tiene como principal objetivo aproximar a la comunidad los avances de la geología y la minería, además de informar al público sobre el trabajo del Servicio Geológico Minero Argentino. Para tal, realiza visitas guiadas, talleres, charlas y exhibiciones de películas.

El espacio está situado en la planta baja del edificio de Industria, Comercio y Minería y cuenta con 450 m² de área de exposicio-

nes, divididos en cuatro salas, sin contar el auditorio. Entre los principales componentes de las exposiciones están las rocas y los minerales argentinos, el ciclo geológico de las rocas y muestras artísticas relacionadas a los temas del museo.

En funciones desde 2004, recibe a cerca de 25 mil visitantes al año.



Julio A Roca, 651, PB
C.A.B.A., CP. 1067 ABB
Tel. + 54 (11) 4349-4450 / 3202
Fax +54 (11) 4349-4450
edumin@mineria.gov.ar

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 17:30h
Entrada gratuita

MUSEO NACIONAL DEL PETRÓLEO

Máquinas pesadas, equipos individuales, grúas, vehículos antiguos, tanques de almacenaje, sistema de destilado... Aquí, todos los objetos en exposición remiten al petróleo, su extracción, su tratamiento, sus usos.

Divididos entre exposición interna y parque de máquinas, los 10 mil m² del museo pueden ser fácilmente recorridos sin guía, ya que hay carteles explicativos sobre los artículos en exposición. Además de tratar detalles sobre la química y otras ciencias involucradas en el uso del petróleo, la exposición narra la historia del descubrimiento de esa fuente de energía en el lugar y sus consecuencias para el desarrollo económico y social de la región.

Creado en 1987, el museo está ligado a la Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco y atiende principalmente a escuelas y a turistas que visitan el área. Ofrece actividades específicas para niños y adultos, además de programación cultural, como cine-debates.



Avda. San Lorenzo, 230, B° Gral. Mosconi – Km 3
 Comodoro Rivadavia, CP. 9000
 Tel. +54 (9297) 455-8559
 museodelpetroleo@gmail.com

VISITAS

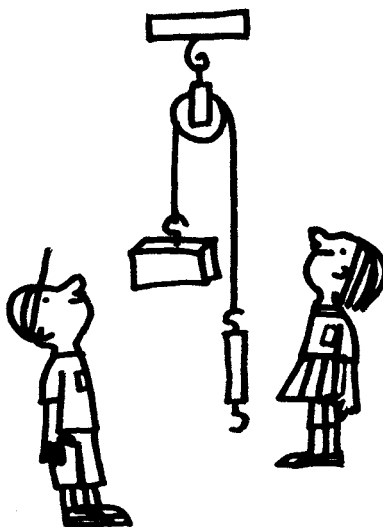
martes a viernes • 8:00h a 17:00h
 sábados • 15:00h a 18:00h
 Entrada paga

MUSEO PARTICIPATIVO DE CIENCIAS

¡Está prohibido no tocar! En este espacio, dirigido al público de cuatro a 100 años, el visitante es invitado a tocar, a descubrir, a jugar – todo para entender cómo y por qué suceden los fenómenos que observamos en nuestra vida cotidiana. Y no faltan opciones: son 200 módulos interactivos en exposición, diseminados en 1000 m² de área construida.

Creado en 1988, el museo está abierto a todos los curiosos que desean entrar en contacto con la ciencia de un modo divertido. Sus exposiciones de larga duración abordan principalmente temas de física, incluyendo mecánica, ondas y sonido, electricidad y magnetismo, óptica, arte y tecnología, entre otros.

Ofrece visitas guiadas específicas para diferentes edades y también para grupos de personas con discapacidades. De esta manera, atiende a cerca de 150 mil visitantes por año, además de realizar actividades extramuros – una de ellas es una especie de mini réplica del museo, con 30 módulos interactivos que ya han sido llevados a más de 1,5 millón de personas en todo el país.



Junín 1930, 1er. Piso, Centro Cultural Recoleta
Comuna 2 (Barrio de la Recoleta), Ciudad Autónoma de Buenos Aires, CP. 1113
Tel. +54 (11) 4807-3260 / 4806-3456
Fax +54 (11) 4807-3260 / 4806-3456
www.mpc.org.ar
info@mpc.org.ar

VISITAS

martes a viernes • 10:00h a 17:00h
sábados, domingos y feriados • 15:30h a 19:30h
Entrada paga

PARQUE ASTRONÓMICO LA PUNTA

En medio a un parque con especies vegetales típicas de la provincia de San Luis hay un espacio dedicado a la observación del cielo. Vinculado a la Universidad de la Punta, el Parque Astronómico (Palp) se presenta como un lugar de inspiración e imaginación que pretende despertar la curiosidad por las ciencias naturales y su objetivo principal es ayudar a la enseñanza y al aprendizaje de conceptos fundamentales de la astronomía.

En el planetario, se realizan presentaciones sobre el cielo nocturno de la región, de modo a estimular a los visitantes a observar el cielo real – hay inclusive actividades específicas para personas con dificultades visuales. Ya el Solar de las Miradas, primer observatorio a ojo desnudo del país, cuenta con instrumentos para estudiar los astros, anteriores a la invención del telescopio. La Sala de la Imaginación Cósmica propone reflexiones sobre la astronomía a partir de módulos interactivos.

El espacio dispone además de talleres y experimentos de ciencia, que, a través de la construcción de objetos, de juegos y de otras actividades, permite a los visitantes – especialmente a los escolares – ejercer la curiosidad acerca de los fenómenos naturales. Ofrece también las “Noches Astronómicas”, eventos en los cuales los participantes son estimulados a descubrir el cielo después de la puesta del Sol.

Los interesados en marcar visitas pueden hacerlo en la página del parque en Internet.



Av. Universitaria, s/n
 La Punta, San Luis, CP. 5710
 Tel. +54 (266) 445-2000, interno 6094 / 6100
www.palp.edu.ar
palp@ulp.edu.ar

VISITAS

todos los días • 10:00h a 19:00h
 Entrada gratuita

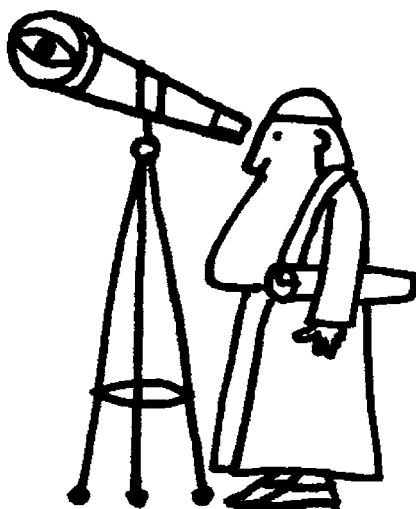
PLANETARIO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES GALILEO GALILEI

Localizado en el Parque Tres de Febrero, el Planetario Galileo Galilei busca divulgar la astronomía a través de espectáculos didáctico-recreativos dirigidos al público en general y a estudiantes.

Ofrece, además de las sesiones de cúpula, exposiciones de larga duración sobre astronomía y ciencias, talleres, observación del cielo con telescopios y planetario itinerante.

Una curiosidad de su edificio es que está proyectado a partir de un triángulo equilátero. El edificio tiene cinco pisos, seis escaleras – siendo una helicoidal – y una sala circular donde queda la cúpula. En la entrada, los visitantes pueden observar un meteorito metálico encontrado en 1965 en la provincia del Chaco.

El espacio, creado en 1967, es mantenido por el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires / Ministerio de Cultura y recibe cerca de 350 mil visitantes al año.



Av. Sarmiento 2061 y Belisario Roldán, Palermo
 Comuna 14, CABA, CP. 1425
 Tel. / Fax +54 (11) 4771-6629
www.planetario.gob.ar
Planetario@buenosaires.gob.ar

VISITAS

martes a viernes • 9:30h a 17:00h

sábados, domingos y feriados • 14:00h a 19:00h

(Observación: solo la sala del planetario abre de mañana; el museo abre solamente de tarde)

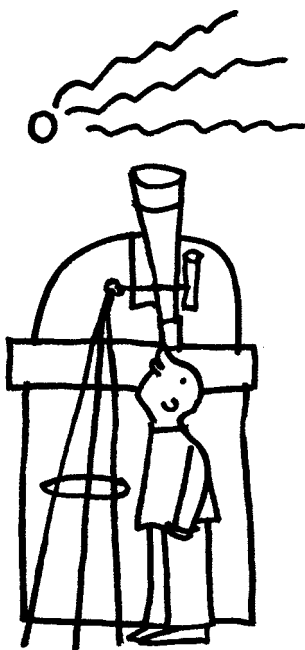
Entrada paga

PLANETARIO DE LA PLATA

En una cúpula con 17 metros de diámetro, sobre una sala con 175 lugares, se realizan las proyecciones del cielo estrellado. Este joven planetario, creado en 2013 y ligado a la Facultad de Ciencias Astronómicas y Geofísicas de la Universidad Nacional de La Plata, atiende tanto al público escolar, con visitas especial-

mente elaboradas de acuerdo a la franja etaria, como al público en general.

Además de las sesiones de cúpula, cuenta con un espacio de 400 m² para exposiciones temporales sobre astronomía y ciencias de la Tierra.



Av. Iraola y Calle 118, Paseo del Bosque
La Plata, CP. 1900
Tel. +54 (221) 423-6593, interno 145
www.planetario.unlp.edu.ar
info@planetario.unlp.edu.ar

VISITAS

Escuelas | lunes a viernes • 9:00h a 16:00h

Público general | sábados, domingos y feriados • 14:00h a 19:00h

Entrada gratuita

Bolivia

ESPACIO INTERACTIVO MEMORIA Y FUTURO - PIPIRIPI

Espacio de encuentro y diálogo intercultural entre los habitantes de La Paz, Pipiripi es un museo interactivo que promueve la curiosidad, la exploración, el juego, la lectura, la reflexión, el conocimiento científico, el desarrollo de la creatividad y la interactividad de los ciudadanos con su entorno natural, cultural y social.

Sus exposiciones y actividades están estructuradas en cuatro ejes temáticos principales: "Territorio", "Patrimonio", "Habitan-te" y "La Paz en el Mundo". Visitándolas,

niños, jóvenes y sus familias ponen el cuerpo en movimiento, trabajan la psicomotricidad y la integración social.

El espacio, ligado al Gobierno Autónomo Municipal de La Paz, realiza talleres de arcilla, pintura, reciclado y otros temas, con vista al estímulo de la creatividad y del descubrimiento. Aunque sea dirigido principalmente al público espontáneo, realiza visitas guiadas para grupos, planificadas de acuerdo a la edad de los participantes.



Av. del Ejercito s/n, Parque Urbano Central (Ex Kusillo)
La Paz, La Paz, CP. 10654
Tel. +591 (2) 265-2351 / 265-2353
www.lapaz.bo/pipiripi
infopipiripi@lapaz.bo

VISITAS

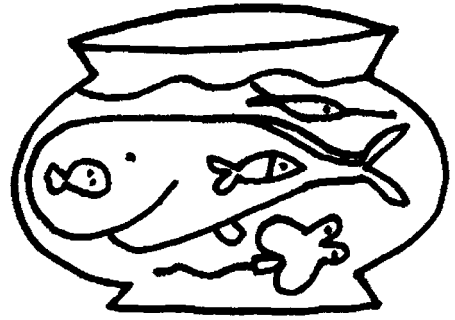
miércoles a viernes • 9:30h a 12:30h y 15:00h a 18:30h
sábados, domingos y feriados • 10:00h a 18:30h
Entrada paga

JARDÍN BOTÁNICO MUNICIPAL EMAVERDE

Las plantas son las grandes estrellas de este espacio. Distribuidas en dos hectáreas, especies de diferentes partes de Bolivia y representantes de otros países encantan a los visitantes del jardín botánico, que pueden pasear además, por la colección de plantas ornamentales de la región de La Paz, por el sector de plantas medicinales y por diferentes áreas con diseños paisajistas. También hay tres invernaderos, un acuario y espacio para muestras temporales.

Ligado a la Empresa Municipal de Áreas Verdes, Parques y Arborización del Gobierno Autónomo Municipal de La Paz, el jardín tiene como objetivos conservar, estudiar y educar a la población sobre la importancia de la diversidad de plantas y las amenazas sufridas por ellas en el país y en el mundo.

Ofrece al público el programa “Caminos de la investigación”, que incluye visitas guiadas a través de las que se orienta a los visitantes a investigar y se busca despertar su curiosidad sobre la naturaleza.



Miraflores, Calle Jaime Lucas, 2076
 La Paz
 Fax +591 (2) 241-1649
www.emaverde.com.bo
informaciones@emaverde.com.bo

VISITAS

todos los días • 9:00h a 17:00h
 Entrada paga

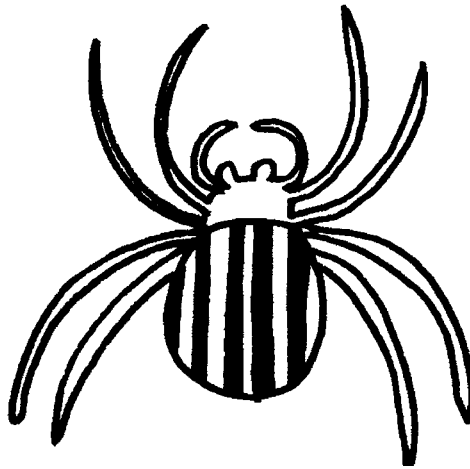
MUSEO DE HISTORIA NATURAL “ALCIDÉ D’ORBIGNY” DE COCHABAMBA

Viajar en el tiempo – es el convite que se hace al visitante de este museo. Durante el recorrido, se pasa por la exposición de historia natural, que está organizada en orden cronológica y garantiza un paseo que va desde la formación de la Tierra, pasando por el surgimiento de la vida en el planeta y por los fósiles más importantes de Bolivia, hasta llegar a los animales actuales y las amenazas a su conservación.

El espacio atrae sobre todo a niños y a jóvenes, incluyendo a estudiantes uni-

versitarios interesados en las ciencias naturales. Los grupos que lo deseen pueden marcar una visita guiada, que será preparada de acuerdo a las necesidades de los participantes.

Abierto al público en 2003, el museo está vinculado a la Universidad Mayor de San Simón y al Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba. Además de las exposiciones permanentes, recibe muestras temporales y realiza actividades itinerantes, inclusive en escuelas.



Av. Potosí, 1458
Cercado, Cochabamba, CP. 843
Tel. / Fax +591 (4) 448-6969
www.museodorbigny.org.bo
info@museodorbigny.org.bo

VISITAS

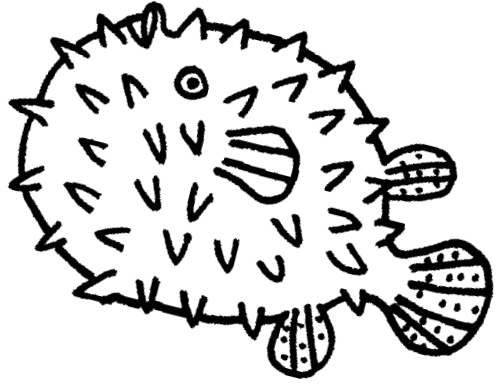
lunes a viernes • 9:00h a 12:00h y 15:00h a 18:00h
Entrada paga

MUSEO ICTÍCOLA

Conservar y difundir la riqueza de la fauna acuática de la Amazonía boliviana es el objetivo de este museo vinculado al Centro de Investigación de Recursos Acuáticos de la Universidad Autónoma del Beni “José Ballivián”. Ejemplares conservados en alcohol y acuarios con 60 especies de peces ornamentales vivos son las principales atracciones para el visitante.

En la práctica, el museo está enfocado principalmente a estudiantes de carreras como veterinaria, zootecnia, turismo e ingeniería agronómica. Creado en 1994, tiene 182 m² de área de exposición y también ofrece actividades específicas para niños que visitan el espacio con sus escuelas.

Participa de eventos extramuros llevando parte de su acervo.



Campus universitario “Dr. Hernán Melgar Justiniano”

Trinidad

Tel. +591 (3) 463-9205

museoicticola.beni@gmail.com

VISITAS

lunes a viernes • 7:30h a 21:00h

sábados • 8:00h a 17:30h

Entrada gratuita

MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL

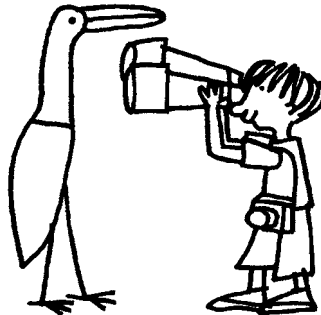
Facetas de la biodiversidad boliviana, la conservación del corredor Vilcabamba-Amoró y rastros de un pasado prehistórico son los tres temas principales de este museo localizado en La Paz, abierto al público en 1980.

Además de las exposiciones permanentes, con fósiles y ejemplares animales y vegetales, el espacio abriga muestras temporales y un amplio jardín, también usado para exposiciones.

Con diversas actividades dirigidas a la difusión y a la educación ambiental, la institución busca contribuir para que el públi-

co conozca la fauna y la flora que existió y existe hoy en la región, además de concienciar sobre la importancia de conservar la biodiversidad y a tener una actitud responsable con el medio ambiente.

Aunque está localizado en el campus de la Universidad Mayor de San Andrés, el museo está bajo la tutela del Ministerio del Medio Ambiente y el Agua y de la Academia Nacional de Ciencias. Fuera de su sede presenta la exposición itinerante "La Carpa Azul", sobre la importancia de la conservación de las áreas húmedas, en especial del lago Titicaca.



Calle 26 de Cota Cota (Ovidio Suárez)
 Casilla N° 8706
 La Paz
 Tel. / Fax +591 (2) 279-5364
www.mnhn.gob.bo
info-mnhn@mnhn.gob.bo

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 16:00h
 sábados • 9:00h a 12:00h y 14:30h a 16:30h
 Entrada paga

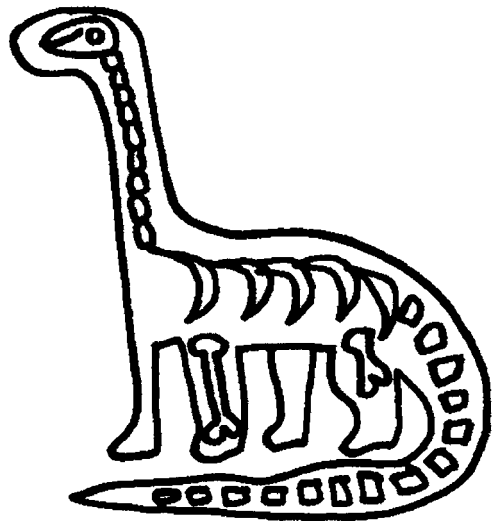
PARQUE CRETÁCICO

En un viaje a la prehistoria, ¿qué tal depararse con... dinosaurios? Los reptiles gigantes son las estrellas de este espacio, que muestra réplicas en tamaño real, dispuestas en un bello escenario natural, en frente al precipicio de Cal Orck'o – en donde hay un impresionante conjunto de más de cinco mil pisadas de dinosaurios de ocho especies diferentes.

Vinculado al gobierno municipal de Sucre, el parque trabaja tres temas importantes de la paleontología: la migración de animales, la extinción de los dinosaurios y el límite entre

las eras Mesozoica y Terciaria. Además de las exposiciones, ofrece al público la exhibición de documentarios sobre la prehistoria y un bello mirador con vista sobre la ciudad.

Ofrece visitas guiadas en español, inglés, francés, alemán y quechua, previamente marcadas.



Zona Cal Orck'o carretera a Cochabamba
Sucre
Tel. / Fax +591 (4) 645-7392
www.parquecretacosucre.com
lizbaldivieso@gmail.com

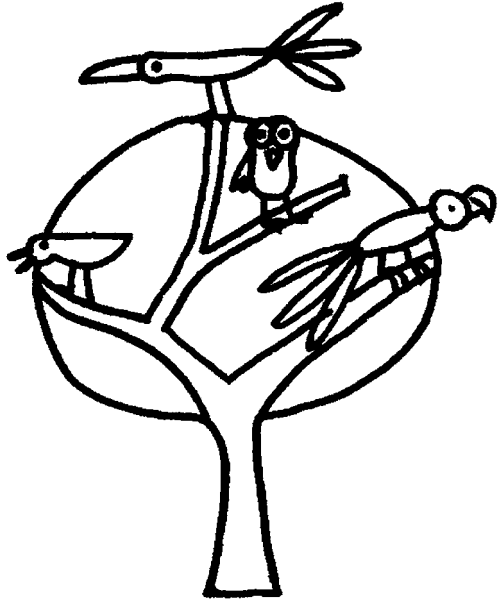
VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 17:00h
sábados • 10:00h a 20:00h
domingos y feriados • 10:00h a 17:00h
Entrada paga

ZOOLÓGICO MUNICIPAL VESTY PAKOS

En 22 hectáreas salpicadas de áreas verdes, dentro del Parque Nacional Mallasa – un área municipal protegida –, queda este zoológico, que exhibe animales principalmente de la fauna silvestre boliviana. Son 500 individuos de 76 especies, entre mamíferos, aves y reptiles.

Llamas, vicuñas, felinos, tortugas, pavos reales y pájaros son algunos ejemplos de lo que el visitante puede observar. Creado en 1993, el espacio desarrolla actividades educativas en fechas especiales, como el Día de los niños o el Día del estudiante, y busca promover la conservación de la biodiversidad de Bolivia, sobre todo de la región andina.



Mallasa, Av. Florida, s/n
La Paz
Tel. / Fax +591 (2) 274-5992
www.lapaz.bo/zoo
zoológico@lapaz.bo

VISITAS

todos los días • 10:00h a 18:00h
Entrada paga

Brasil

FUNDAÇÃO JARDIM ZOOLOGICO DE BRASÍLIA

Inaugurado en 1957, antes que la capital federal estuviera pronta, el Jardim Zoológico de Brasília fue la primera institución con finalidades ambientalistas creada en el Distrito Federal.

Con un área de aproximadamente 140 hectáreas, el espacio abriga decenas de especies de animales. Desempeña una función de ocio y recreación, pero actúa, principalmente, como local de investigación, educación ambiental y conservación de la biodiversidad. A través de actividades didáctico-pedagógicas, busca sensibilizar, educar y conducir al público a prácticas responsables y sustentables.

Con este objetivo, promueve diversos proyectos, entre los cuales el Zoo Nocturno, el Zoo de Toque – especialmente dirigido a personas con deficiencia visual –, el Zoo Ciencias, Visitas Monitoreadas y charlas específicas sobre temas relacionados a los procedimientos de conservación de material biológico, su importancia y utilización.

Desde 1992, el Zoológico de Brasília abriga el Museo de Taxidermia, en donde expone parte de su rico acervo, compuesto por cerca de 416 piezas entre animales

taxidermizados, muestras en medio líquido y colección científica y artística. El museo promueve exposiciones itinerantes en instituciones públicas y privadas, ampliando la interacción de la institución con la sociedad.

El espacio cuenta además, con un mariposario de 220 m², en el cual habitan primordialmente especies nativas del Cerrado, bioma de la capital federal. La visita al vivero, restringida a 15 personas por vez, comienza con un vídeo corto sobre las mariposas. Enseguida, el grupo puede observar de cerca las fases del ciclo de vida de esos encantadores insectos.



Avenida das Nações, Via L-4 Sul, Asa Sul
 Brasília, DF, CEP 70610-100
 Tel. +55 (61) 3445-7000 / 3445-7032 Fax +55 (61) 3445-7019
www.zoo.df.gov.br
paulo.franco.zoo.brasilia@gmail.com

VISITAS

martes a domingo y feriados • 9:00h a 17:00h
 Entrada paga

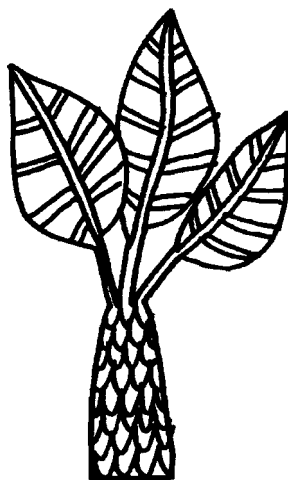
JARDIM BOTÂNICO DE BRASÍLIA

Cuando el arquitecto Lúcio Costa proyectó Brasília, ya estaba en sus planes implantar un jardín botánico. Pero su historia antecede a la fundación del Distrito Federal: antes de que los hombres llegaran con las máquinas para construir la capital del país, el cerrado ya estaba allí. Es justamente ese tipo de ecosistema que gana destaque en el Jardim Botânico de Brasília.

A pesar de eso, demoró un poco hasta ser implementado en la ciudad. El local para su instalación fue repensado, los investigadores fueron a buscar ayuda al Jardim Botânico de Rio... Hasta que, en 1985, nació la institución, un espacio de investigación, educación ambiental y de recreación para la población.

El área de visita pública posee 526 hectáreas con plantas nativas y exóticas identificadas. En ese espacio, el visitante es convidado a recorrer un sendero ecológico con aproximadamente 4.500 metros, en donde se pueden observar formaciones vegetales típicas del Cerrado.

Existen además, el Orquideario, el Herbario, el Jardín Japonés, el Centro de Visitantes, la Casa de Té, el Jardín de Contemplación, la Biblioteca de la Naturaleza, el Mirador, el Jardín Sensorial... Además de esos y otros atractivos, el jardín botánico desarrolla, en el Laboratorio Multidisciplinario, investigaciones en el área de botánica, ecología y manejo de los recursos naturales, con el objetivo de conocer más profundamente y preservar la vegetación del cerrado.



SMDB Área Especial, Lago Sul
 Brasília, DF, CEP 71680-001
 Tel. +55 (61) 3366-2141 / 3366-5597
 Fax +55 (61) 3366-3831
www.jardimbotanico.df.gov.br
atendimento@jardimbotanico.df.gov.br
jardimbotanicodebrasilia@gmail.com

VISITAS

martes a domingo • 9:00h a 17:00h
 Entrada paga

MUSEU DE ANATOMIA HUMANA

La curiosidad sobre el funcionamiento del cuerpo humano es el gran atractivo para que alumnos de Enseñanza Primaria y Secundaria del Distrito Federal y adyacencias visiten el Museu de Anatomia Humana de la Universidade de Brasília, ligado a la Faculdade de Medicina. Además de ellos, los estudiantes de grado y posgrado en el área de la salud son el público habitual.

El acervo comenzó su construcción en 1977, reuniendo piezas que son, en gran parte, resultado del trabajo de profesores y técnicos en anatomía humana de la propia institución. Son más de 300 piezas humanas preparadas con el auxilio de diferentes técnicas de conservación.

Abierta al público en 1986, la colección guarda entre sus destaques elementos que pueden ser tocados por los visitantes, además de embriones en varias etapas de desarrollo. El acervo se completa con piezas artificiales.

Actualmente, el museo ofrece visitas guiadas, talleres, charlas y exhibición de vídeos, además de participar de los principales eventos de divulgación científica en la región, incluyendo programas especiales para la Semana Nacional de Ciencia y Tecnología y la Semana Nacional de Museos, entre otros.



Faculdade de Medicina e Faculdade de Ciências da Saúde
 Área de Morfologia da Faculdade de Medicina,
 2º andar, s. B2-50/13
 Campus Universitário Darcy Ribeiro, UnB, Asa Norte
 Brasília, DF, CEP 70910-900
 Tel. +55 (61) 3107-1920
 mah@unb.br

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 12:00h y 14:00h a 17:00h
 pueden marcarse visitas guiadas
 Entrada gratuita

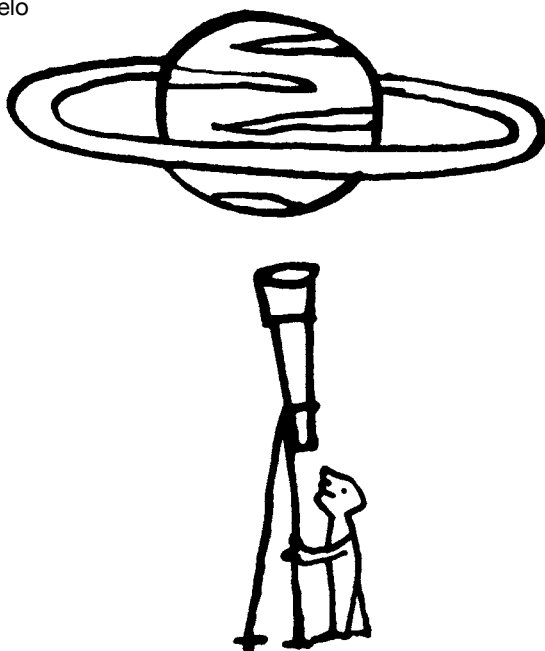
OBSERVATÓRIO ASTRONÔMICO DIDÁTICO

Ligado al Instituto de Física de la Universidade de Brasília, el Observatório Astronômico Didático fue creado en 2007 y ofrece, además del curso de grado en Astronomía, cursos para profesores y visitas guiadas para escuelas.

Tiene espacio para exposiciones temporales y promueve la observación del cielo

con telescopio y un sistema de acompañamiento multimedia. En breve, será instalado un telescopio solar de tipo coronado en un auditorio con capacidad para 60 personas.

El observatorio, además, realiza presentaciones itinerantes con el Planetario Móvil.



Fazenda Água Limpa de la Universidade de Brasília
 Núcleo Rural Vargem Bonita
 Quadra 17, Setor de Mansões Park Way
 Brasília, DF, CEP 71750-000
 Tel. +55 (61) 3107-7777 (Instituto de Física de la UnB)
www.fis.unb.br
leo@fis.unb.br

VISITAS

previamente marcadas por teléfono o por el e-mail para contacto
 Entrada gratuita

OBSERVATÓRIO SISMOLÓGICO

Los terremotos atraen tanto el miedo como la curiosidad. ¿Por qué suceden? ¿Qué tan fuertes pueden ser? ¿Hay terremotos en Brasil? En el Observatório Sismológico de la Universidade de Brasília (UnB), creado en 1997, se pueden explorar esas y otras dudas de manera interactiva y lúdica.

El visitante mantendrá contacto con equipamientos y herramientas utilizados para detectar actividades sísmicas, además de

con materiales educativos sobre el tema. También podrá participar de la creación de maquetas para comprender aspectos científicos de los terremotos.

El observatorio ofrece visitas guiadas, previamente marcadas, a medida para la franja etaria del grupo.



SG 13 Campus Darcy Ribeiro, UnB, Asa Norte
Brasília, DF, CEP 70900-910
Tel. +55 (61) 3107-0912
Fax +55 (61) 3107-1288
www.obsis.unb.br
obsis@unb.br

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 12:00h y de 14:00h a 17:00h
Entrada gratuita

SALA DE CIÊNCIAS SESC TAGUATINGA NORTE

El medio ambiente y el desarrollo sustentable son temas comunes en diversas actividades de la Sala de Ciências del Sesc de Taguatinga Norte, ambientada con pinturas que retratan desde el ambiente acuático hasta los grandes centros urbanos.

En ese espacio, se realizan talleres y dinámicas que abordan los principales factores de potenciación del efecto invernadero y se debaten temas relativos a los cambios climáticos, tales como el uso excesivo de combustibles fósiles, el desarrollo urbano y la industrialización.

La institución también promueve charlas y experimentos que permiten la observación y la mejor comprensión de fenómenos químicos y físicos. El objetivo es compartir, con diferentes públicos y de modo placentero, un poco del conocimiento científico.

Creada en 2007, en el marco del proyecto nacional Sesc Ciência (ver p. 193), la sala ofrece, además, visitas guiadas planificadas especialmente para el grupo por los mediadores de la institución. Dichas visitas deben ser marcadas previamente.



CNB 12, AE 2/03
 Taguatinga, DF, CEP 72115-125
 Tel. +55 (61) 3451-9119
 Fax +55 (61) 3451-9111
www.sescdf.com.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 12:00h y 14:00h a 18:00h
 Entrada gratuita

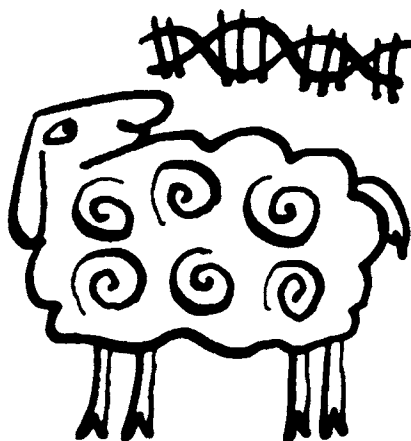
SALA DE CIÊNCIAS SESC TAGUATINGA SUL

Arte y ciencia se mezclan en paneles que retratan la tabla periódica, reacciones químicas, equipamientos de laboratorio y hasta la estructura del ADN. El espacio de la Sala de Ciência del SESC Taguatinga Sul, inaugurado en 2012, se preocupa en ser acogedor y versátil, recibiendo a sus visitantes con una gran variedad de equipamientos y actividades, que llegan a la sala como exposiciones temporales.

Al entrar, el visitante es llevado a observar los fenómenos científicos en la práctica y queda expuesto a varios temas de ciencia, como astronomía, matemáticas, química y biología. También participa de talleres, charlas, dinámicas y actividades de concienciación ambiental. El efecto invernadero, los cambios climáticos, los combustibles fósiles y el desarrollo urbano son algunos de los temas abordados.

La Sala de Ciências está atenta a las necesidades de su variado público – en su mayoría estudiantes entre cuatro y 18 años

– e incluye en su planificación el desarrollo de temas científicos sugeridos por las escuelas públicas y privadas del Distrito Federal y su entorno. A las mismas, les ofrece visitas guiadas estructuradas de acuerdo a la franja etaria de los participantes.



Setor F Sul, AE 03
Taguatinga, DF, CEP 72025-500
Tel. +55 (61) 3451-3511 / 3451-3521
Fax +55 (61) 3451-3508
www.sescdf.com.br
diogos@sescdf.com.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 12:00h y 14:00h a 18:00h
marcadas por el e-mail o teléfonos indicados
Entrada gratuita

MUSEU ANTROPOLÓGICO

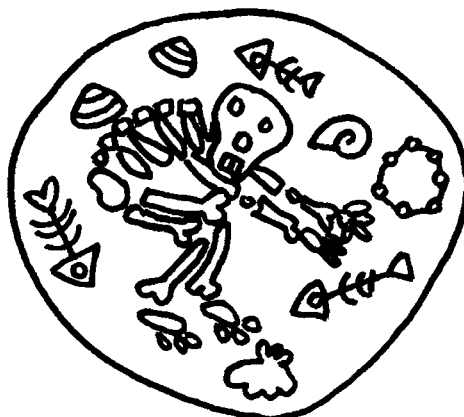
Creado en 1969, el Museu Antropológico de la Universidade Federal de Goiás (UFG) tiene como objetivos principales apoyar y desarrollar la investigación antropológica en la institución y organizar el acervo resultado de esas investigaciones.

De esos objetivos, resultan acciones de inventario, documentación, seguridad, preservación, divulgación del conocimiento y comunicación de su acervo a partir de recursos expográficos y de acciones educativas y culturales.

Bajo los cuidados y guarda del museo están las colecciones provenientes de colectas asistemáticas y de investigaciones científicas realizadas en diversas áreas, tales como la antropología social, la arqueología, la etnolingüística, la educación indígena y la museología.

También posee un rico acervo documental, constituido de fotos, videos, grabaciones en audio, imágenes digitales, dibujos técnicos, producción cartográfica, entre otros. Parte de ese acervo integra la exposición de larga duración "Lavras e Louvores" ('Labras y Alabanzas').

La biblioteca especializada del museo tiene aproximadamente 7 mil obras de antropología, museología, historia, arqueología y otras áreas afines.



Universidade Federal de Goiás
 Av. Universitária, 1.166
 Setor Universitário
 Goiânia, GO, CEP 74605-010
 Tel. +55 (62) 3209-6010 / 3209-6011
 Fax +55 (62) 3209-6360
www.museu.ufg.br

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 17:00h
 Entrada gratuita

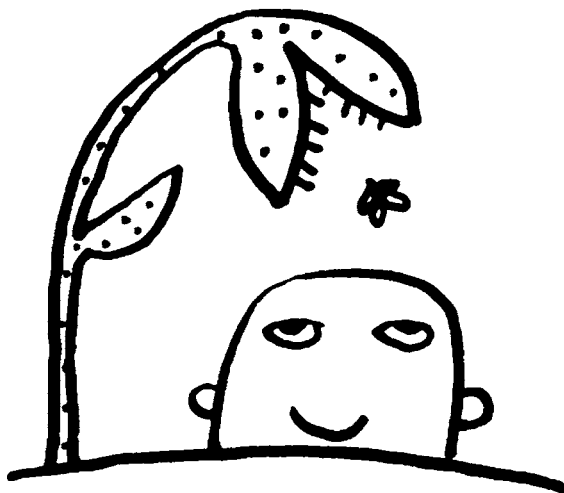
MUSEU CARPOLÓGICO DO JARDIM BOTÂNICO AMÁLIA HERMANO TEIXEIRA

Divulgar y preservar la biodiversidad de Goiás es el principal objetivo del Museu Carpológico, situado dentro del Jardim Botânico Amália Hermano Teixeira.

Creada en 2011, la institución guarda una colección valiosa de especies vegetales del Cerrado, representada por frutos, semillas y plantas secas. En paneles que acompañan la exposición, cuenta la historia de las áreas verdes del estado.

Otra atracción es la colección de insectos conservados a seco o en frascos con líquido. Los visitantes pueden participar, además, de cursos, talleres y visitas guiadas.

Para personas con deficiencia visual, el museo ofrece el Jardim Sensorial, actividad de identificación de plantas medicinales a través del tacto y el olfato.



Quadra 109, s/n, Alameda Jardim Botânico
Setor Pedro Ludovico
Goiânia, GO, CEP 74820-030
Tel. +55 (62) 3524-3758 / 3524-3757 / 3524-3756
jbgoiania@hotmail.com

VISITAS

lunes a viernes • 8:30h a 11:30h y 14:30h a 17:00h
Entrada gratuita

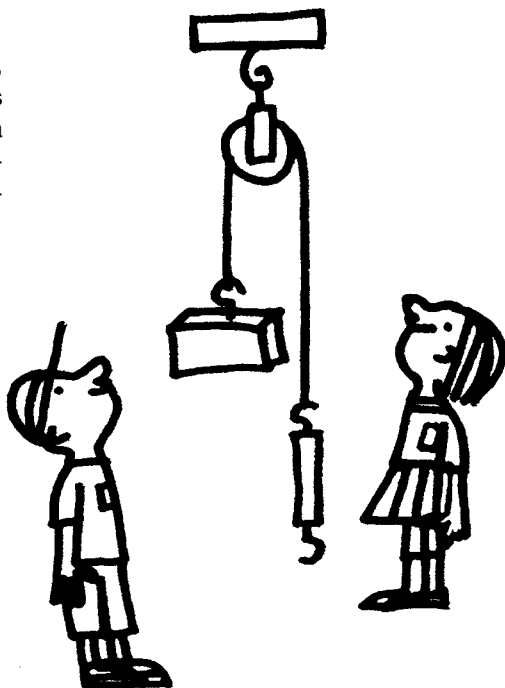
PÁTIO DA CIÊNCIA

Creado en 2012, el Pátio da Ciência de la Universidade Federal de Goiás ocupa un área de 1.200 metros cuadrados y tiene como meta poner a disposición de la población un ambiente propicio a la educación científica no formal. Está formado por cuatro stands amplios y un auditorio con 54 lugares.

Cada stand posee diversos experimentos, agrupados en cuatro grupos temáticos principales – Física para Todos, Energía y Nanotecnología, Luz y Partículas y Divertiquímica. La atención al público la ha-

cen profesores de los institutos de Física y Química, alumnos becarios y graduados de esos cursos.

Ofrece visitas guiadas para grupos escolares, charlas y exhibición de películas.



Campus Universitário Samambaia/UFG
 Goiânia, GO, Caixa Postal 131, CEP 74690-900
 Tel. +55 (62) 3521-1122, r. 200
 Fax +55 (62) 3521-1345
www.patiodaciencia.ufg.br
carvalho@if.ufg.br

VISITAS

lunes, miércoles y jueves • 8:00h a 12:00h
 Entrada gratuita

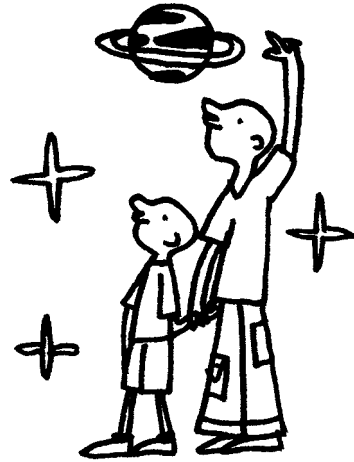
PLANETÁRIO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS

Quienes visitan el planetario de la Universidad Federal de Goiás (UFG) pueden acompañar de cerca los movimientos de los astros celestes. El espacio cuenta con una cúpula de 12,5 metros de diámetro, en donde se imparten clases y se realizan proyecciones de los programas elaborados por el equipo del planetario.

Además de la cúpula, dispone de un espacio externo con una exposición permanente, la biblioteca, una sala de estudio y un salón de clase con 60 lugares, en donde se dan cursos y charlas.

El planetario, creado en 1970, desarrolla actividades de extensión, enseñanza e investigación. Funciona como un vehículo de divulgación científica y cultural a través de cursos de iniciación a la astronomía para el público en general, talleres, seminarios, sesiones de observación con telescopio, además de las proyecciones del cielo.

El objetivo principal del planetario es popularizar y democratizar el conocimiento de la astronomía y áreas afines, divulgando información actualizada, de modo a contribuir a la formación científica de los más diversos grupos sociales.



Av. Contorno, 900, Centro
Goiânia, GO, CEP 74055-140
Tel. +55 (62) 3225-8085
Fax +55 (62) 3225-8028
www.planetario.ufg.br
planetario.ufg@gmail.com

VISITAS

escuelas y otras instituciones
martes a viernes • 8:30h y 10:00h
martes y miércoles • 14:00h y 15:30h
jueves • 20:00h
sábados • 9:00h
público en general
domingos • 15:30h y 16:30h
Entrada paga

CENTRO DE EDUCAÇÃO E INVESTIGAÇÃO EM CIÊNCIAS E MATEMÁTICA

La educación ya está en el nombre y no porque sí: el Centro de Educação e Pesquisa em Ciências e Matemática (CEICIM) de la Universidade do Estado de Mato Grosso (UNEMAT), creado en 2007, tiene como objetivo colaborar a la mejoría de la calidad de la enseñanza de las ciencias y la matemática en la región.

El espacio pretende contribuir al fomento de la educación no formal y a la popularización de la ciencia, además de promover la aproximación de la universidad a las escuelas y la formación inicial y continuada de profesores. Para tal, realiza exposiciones y

actividades en las áreas de ciencia y tecnología, además de cursos y eventos. En los cursos para profesores, busca incentivar la producción de materiales didácticos y experimentos de fácil replicación, utilizando materiales alternativos, con el objetivo de despertar el espíritu científico en los alumnos de la educación básica.

En sus muestras, el CEICIM trata de desmitificar la visión de la ciencia como algo complicado y distante, relacionando contenidos científicos al cotidiano de las personas. Tiene una serie de módulos interactivos y un planetario móvil.



Av. Santos Dumont, s/n
Cidade Universitária/UNEMAT, Santos Dumont
Cáceres, MT, CEP 78200-000
Tel. +55 (65) 3221-0510
www.unemat.br/pesquisa/ceicim
ceicim@unemat.br

VISITAS

lunes a viernes • 14:00h a 17:30h
Entrada gratuita

MUSEU DA HISTÓRIA DE CAMPO VERDE

Inaugurado en 2009, el Museu da História de Campo Verde funciona en una réplica del edificio de la estación de telégrafo Coronel Ponce, la primera de Mato Grosso.

En su acervo, cuenta con fotos de los primeros habitantes del municipio, artefactos indígenas y equipos y máquinas agrícolas antiguas. A través de esas piezas, el visitante puede vivenciar el estilo de vida en el pasado de la ciudad y sumergirse en la historia de los desbravadores del estado de Mato Grosso.

En términos de estructura física, el espacio tiene una biblioteca, un salón de exposición del acervo y un amplio patio externo con mangos y mesas de madera para que los visitantes hagan picnic.

El objetivo del museo es de rescatar la historia del municipio de Campo Verde, antes y después de su emancipación política.



Distrito Coronel Ponce/Comunidade Capim Branco, s/n
Zona Rural
Campo Verde, MT, CEP 78840-000
Tel. +55 (66) 3419-3383 / 9958-7463 / 9607-2294
www.campoverde.mt.gov.br

VISITAS

martes a sábado • 7:30h a 11:30h y 13:30h a 17:30h
Entrada gratuita

CASA DA CIÊNCIA DA UFMS

Popularizar la ciencia, estimular jóvenes de todas las clases sociales a seguir carreras científicas y difundir la ciencia como forma de promover la inclusión social en el estado: esta es la misión de la Casa da Ciência de la Universidade Federal de Mato Grosso do Sul (UFMS).

Para cumplirla, la Casa realiza cursos de inclusión digital, charlas culturales, talleres de juegos científicos y de educación

ambiental y cursos de capacitación de profesores de la red pública. Uno de sus más grandes éxitos es el programa de observaciones del cielo nocturno en plazas y ferias, además de las visitas a escuelas y ciudades del interior del estado.

Instalada en el campus de la UFMS, la Casa de la Ciência tiene lugar para exposiciones temporales, Telecentro con 16 computadoras y dos anfiteatros.



Av. Costa e Silva, s/n, campus de la UFMS
 Campo Grande, MS, CEP 79070-900
 Tel. +55 (67) 3345-7031 / 3345-3588 / 3345-7516
 Fax +55 (67) 3345-7031
www.casadaciencia.ufms.br
casadacienciag@gmail.com

VISITAS

Telecentro

lunes a viernes • 8:00h a 12:00h y 13:00h a 17:00h

los demás espacios, solamente en eventos específicos

Entrada gratuita

OBSERVATÓRIO SOLAR INDÍGENA

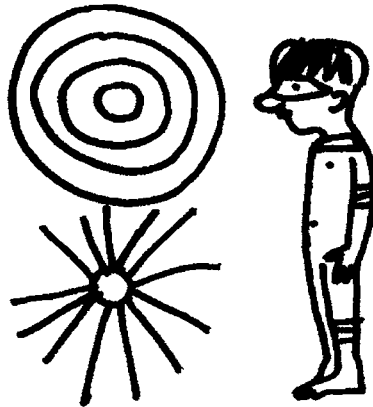
Inaugurado en 2009, el Observatório Solar Indígena de la Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul (UEMS) está localizado en un espacio de 1.000 metros cuadrados, en frente al edificio de la administración de la universidad y próximo a diversas aldeas de la ciudad de Dourados, en donde viven cerca de 13.000 indios.

En ese local se realizan observaciones de los movimientos aparentes del sol, diurno y anual, a través de la sombra de un estilo vertical (gnomon), para determinar el mediodía solar, los puntos cardinales y las

estaciones del año, como hacían los indígenas que habitaban Brasil.

La actividad incluye el relato de la mitología de esos pueblos relacionada a los astros y sus constelaciones.

El principal objetivo del observatorio, que es abierto al público en general, es el de divulgar el conocimiento astronómico de las etnias indígenas brasileñas, su relación con el medio ambiente y aspectos de la cultura indígena que vienen siendo rescatados por investigadores de la universidad.



Rodovia Dourados Itahum, Km 12
Cidade Universitária
Dourados, MS, CEP 79804-970
Tel. +55 (67) 3902-2360
Fax +55 (67) 3902-2364
www.uems.br
psilva@uems.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 12:00h y 14:00h a 18:00h
Entrada gratuita

MUSEU DE HISTÓRIA NATURAL

El Museo de História Natural de la Universidade Federal de Alagoas (MHN-UFAL) fue creado en 1990 como organismo suplementario de naturaleza técnico-científica y, desde esa época viene dando apoyo a las actividades de enseñanza, investigación, extensión y cooperación técnica en el campo de las ciencias naturales, tornándose un importante canal de interlocución entre la universidad y la sociedad.

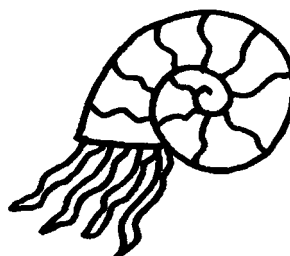
Con el objetivo principal de conocer y dar a conocer la biodiversidad brasileña, principalmente la alagoana, el museo viene desarrollando investigaciones en los diversos ecosistemas locales.

Actualmente, abriga colecciones científicas de paleontología, geología, malacología, entomología, ictiología, herpetología, ornitología, mastozoología y herbario. También posee un pequeño acervo de esqueletos y artefactos arqueológicos que dan testimonio de las actividades de pueblos antiguos que habitaron el territorio alagoano. De esas colecciones científicas resultan la exposición de larga duración y las exposiciones itinerantes.

El circuito de visitas comienza en la planta baja del museo, donde el visitante se encuentra con una ilustración que recorre toda la extensión de la escalera, representando los períodos y eras geológicas, con su diversidad biológica, además de réplicas de fósiles de seres que vivieron en esos períodos.

En el piso superior, el visitante encuentra el serpentario y el salón de exposición, que abriga diversos ejemplares de la fauna y la flora, además de una muestra de fósiles de la megafauna de Alagoas, rocas y minerales. Una réplica de caverna, con seis galerías, es uno de los módulos favoritos de los niños, que allí tienen la oportunidad de un primer contacto con el mundo de la espeleología.

El museo también realiza exposiciones itinerantes en comunidades de los alrededores.



Rua Aristeu de Andrade, 452, Farol
Maceió, AL, CEP 57021-090
Tel. +55 (82) 3221-2724 / 3326-1558
www.ufal.edu.br/mhn
mhnufal.blogspot.com
mhnufal@gmail.com

VISITAS

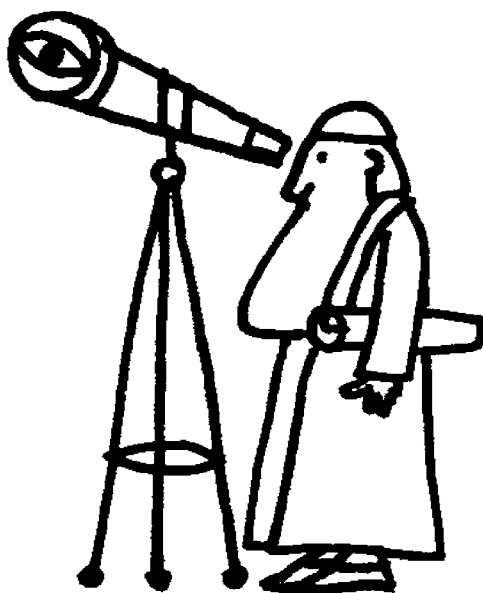
lunes a viernes • 8:00h a 18:00h
Entrada gratuita

PLANETÁRIO DE ARAPIRACA E CASA DA CIÊNCIA

El III Centro de Apoyo a las Escuelas de Tiempo Integral Profesor Jadson Carlos de Amorim – Planetário e Casa da Ciência fue inaugurado en 2012 y todavía está en fase de desarrollo de su colección permanente.

Posee un hall para juegos científicos relacionados a la astronomía, teatro para 255 personas, planetario con 70 lugares y mirador para observación de la región y los alrededores.

En el proyecto “Juega Ciencia”, dirigido a alumnos de 4º y 5º años de la Enseñanza primaria, el centro promueve la confección de juguetes relacionados a temas científicos.



Lago da Perucaba, s/n
Bairro Zélia Barbosa de Melo
Arapiraca, AL, CEP 57500-000
Tel. +55 (82) 3530-7467 / 8105-7864
planetario@educacao.arapiraca.al.gov.br

VISITAS

público escolar | martes a viernes • 8:00h a 12:00h, 14:00h a 17:00h y 19:00h a 22:00h
público en general | sábados, domingos y feriados • 16:00h a 19:00h
Entrada: 1kg de alimento no perecible

USINA CIÊNCIA

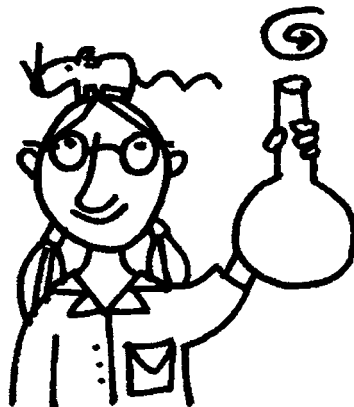
La Usina Ciência es un ejemplo de como instituciones de enseñanza superior pueden dar luz a la enseñanza de ciencias a niños de escuela. Creado en 1991, el centro ha sido un importante canal de interlocución entre la Universidade Federal de Alagoas y la red de enseñanza primaria y secundaria del estado.

El espacio cuenta con sala de exposiciones, núcleo de informática, biblioteca, videoteca, laboratorio de química y de física, núcleo de astronomía y salas de clase, y recibe diariamente alumnos y profesores de todo el estado, especialmente de la red pública de enseñanza.

Sus esfuerzos se concentran en actividades asociadas a tres programas principales: Programa de Perfeccionamiento de Profesores de Ciencias Naturales de Nivel Primario y Secundario, Programa de Popularización y Diseminación de las Ciencias Naturales y Programa de Incentivo a la Experimentación en Ciencias. En esos programas, se desarrollan varias acciones con el objetivo de mejorar la enseñanza de

ciencias en Alagoas, tales como: préstamo de material didáctico (kits experimentales, cintas de vídeo, DVDs, libros etc.), realización de shows de química y de física, cursos de perfeccionamiento para profesores y ciclo de charlas.

Desde 1995, la Usina Ciência es colaboradora del Centro de Estudos Astronômicos de Alagoas en la divulgación de la astronomía. El centro viene enseñando los conceptos de esa área de la ciencia a todos los interesados, en el estado e incluso fuera de Alagoas.



Rua Aristeu de Andrade, 452, Farol
Maceió, AL, CEP 57021-090
Tel. +55 (82) 3221-8488
Fax +55 (82) 3326-4159
www.usinaciencia.ufal.br
usina.ciencia@fapeal.br / usinaciencia@gmail.com

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 12:00h y 13:00h a 17:00h
Entrada gratuita

JARDIM BOTÂNICO DE SALVADOR

La presencia de un espacio etnobotánico, dedicado al estudio y a la exhibición de especies ligadas a la cultura afro-brasileña, es una de las características que confiere al Jardim Botânico de Salvador una singularidad entre los jardines botánicos brasileños.

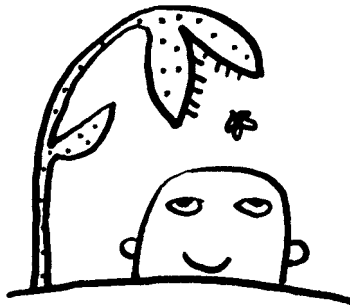
Inaugurado en 2002, tiene como objetivo estudiar y preservar la flora bahiana, bajo aspectos botánicos, históricos y culturales, propiciando medios para realizar y divulgar investigaciones científicas y su aplicabilidad en el diario vivir a través de la educación ambiental.

En un total de 170.000 metros cuadrados, casi todo ocupado por remanente de la Mata Atlántica, están distribuidas tres colecciones – plantas nativas del culto afro-brasileño, plantas tóxicas y jardín sensorial –, que

pueden visitarse a través de dos senderos. Al recorrerlos, los visitantes entran en contacto directo con la Mata Atlántica y obtienen informaciones ambientales sobre la importancia y la conservación de ese bioma.

El jardín botánico abriga, además, el herbario RadamBrasil-IBGE, con una colección de cerca de 60 mil especímenes vegetales deshidratados (exsicatas).

Entre las principales acciones promovidas en el Jardim Botânico de Salvador están el inventario de la riqueza vegetal de los ecosistemas de la Mata Atlántica y Restinga y actividades de educación ambiental, a través de las cuales incentiva la participación del ciudadano en la preservación y conservación del medio ambiente, con el objetivo de tener una ciudad sustentable.



Av. São Rafael, s/n, São Marcos
Salvador, BA, CEP 41253-190
Tel. +55 (71) 3393-1266
www.jb.salvador.ba.gov.br
jardimbotanico@salvador.ba.gov.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 17:00h
Entrada gratuita

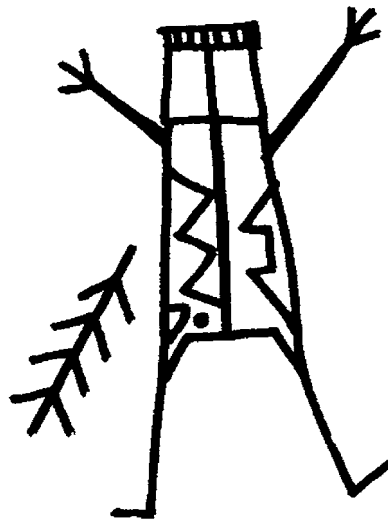
MUSEU DE ARQUEOLOGIA E ETNOLOGIA

El Museo de Arqueología e Etnología de la Universidade Federal de Bahia (MAE/UFBA) está localizado en el sitio arqueológico constituido por los vestigios arquitectónicos del antiguo Real Colegio de los Jesuitas, fundado por religiosos de la Orden Jesuítica el siglo XVI.

El período de construcción del edificio se extendió de mediados del siglo XVI hasta la segunda mitad del XVII. Su utilización como colegio jesuítico terminó con la expulsión de esa orden religiosa en 1759. Poco tiempo después de la salida de los jesuitas, el edificio abrigó un hospital militar y, al inicio del siglo XIX, se instaló allí, el Real Colegio de Cirugía de Bahia, el primero del género en Brasil.

Inaugurado en setiembre de 1983, el MAE tiene sus exposiciones dispuestas en tres Alas: Prof. Pedro Agostinho, Prof. Valentin Calderón y Antônio Matias, componiendo un panorama que va desde la actualidad a la piedra pulida.

Además de las muestras, el museo promueve actividades de investigación, enseñanza y extensión; visitas guiadas; acciones educativas; eventos; salvamento y guarda de acervos arqueológicos; y exposiciones itinerantes.



Terreiro de Jesus, s/n, Pelourinho
 Faculdade de Medicina da Bahia
 Salvador, BA, CEP 40025-010
 Tel. +55 (71) 3283-5530 / 3283-5533
www.mae.ufb a.br
mae@ufb a.br

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 17:00h
 Entrada paga

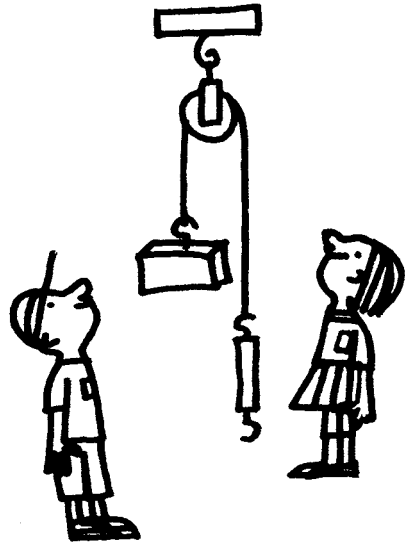
MUSEU DE CIÊNCIA & TECNOLOGIA DA BAHIA

Uno de los primeros museos interactivos de ciencia de Brasil conmemoró 30 años de actividades en 2009, con la inauguración de instalaciones y equipamientos. Las novedades incluyen el auditorio Profesor Roberto Santos y un simulador de terremotos.

Construido en un área de Mata Atlántica, el Museu de Ciência & Tecnologia da Bahia preserva parte de su vegetación, fauna y ojos de agua. La Plaza del Descubrimiento, que está en el jardín externo, abriga las piezas más grandes del museo. En el espacio interno, la mayor parte del acervo está distribuida en salas de exposición y en el hall central del Pabellón de Ciencias.

La propuesta del museo es difundir el conocimiento en las áreas de ciencia y tecnología a través de actividades lúdicas, interactivas y contextualizadas. Entre ellas se destacan las visitas monitoreadas a la exposición permanente, muestras temporales, sesiones de películas, obras de teatro, talleres, debates, charlas, bien como la asesoría a ferias de ciencia en las escuelas.

Además, el museo, vinculado a la Universidade do Estado da Bahia, se ha consolidado como un importante apoyo a la enseñanza, a la investigación y a la extensión de la institución, incitando la curiosidad, promoviendo el debate y la democratización de la información en la comunidad.



Av. Jorge Amado, s/n, Imbuí
Salvador, BA, CEP 41710-050
Tel./Fax +55 (71) 3231-9368
www.museu.uneb.br
mc&t@listas.uneb.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 11:30h y 14:00h a 17:30h
Entrada gratuita

MUSEU GEOLÓGICO DA BAHIA

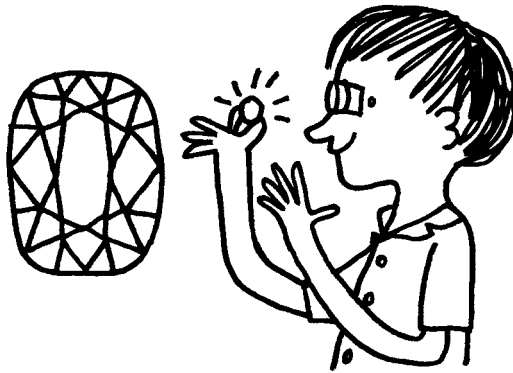
Una visita al Museu Geológico da Bahia es una invitación a conocer el suelo y las rocas en los que se pisa, las riquezas del subsuelo y los fósiles que en él se esconden. Es una inmersión en la historia geológica y al patrimonio del estado.

Inaugurado el 4 de marzo de 1975, el museo está vinculado a la Secretaría de Industria, Comercio y Minería del estado de Bahia y se constituye en un centro de investigación, divulgación y preservación del patrimonio geológico local.

Dispone de uno de los más grandes acervos de rocas, minerales, piedras preciosas y fósiles de Bahia, con más de 10 mil pie-

zas. Proporciona a sus visitantes un viaje en el tiempo geológico a través de sus exposiciones temáticas: Sistema Solar y Meteoritos, Minerales, Rocas, Recursos Minerales, Yacimientos, Minerales Radioactivos, Artesanía Mineral, Energía de los Cristales, Petróleo, Gemas, Colección Otto Billian, Fósiles y Rocas Ornamentales.

Cuenta además, con un auditorio de 125 lugares, con proyector de vídeo y cine. Allí comienzan las visitas guiadas para estudiantes, que tienen como punto de partida un vídeo sobre el tema a ser abordado – elegido en conjunto con la escuela previamente marcada.



Av. Sete de Setembro, 2.195, Corredor da Vitória
 Salvador, BA, CEP 40080-002
 Tel. +55 (71) 3336-3498
www.mgb.ba.gov.br
mgb@sicm.ba.gov.br
<http://facebook/MuseuGeologicoDaBahia>

VISITAS

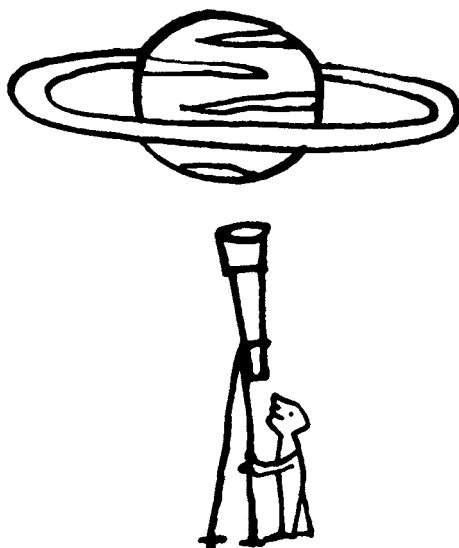
lunes a viernes • 13:00h a 18:00h
 sábado y domingo • 13:00h a 17:00h
 Entrada gratuita

MUSEU MUNICIPAL PARQUE DO SABER DIVAL DA SILVA PITOMBO

Física, geología, matemática, biología, química, ciencias de la Tierra, historia – es amplia la gama de temas científicos abordados en el Museu Parque do Saber Dival da Silva Pitombo, inaugurado en 2008. Sin embargo, el gran destaque es el planetario óptico-digital, con 13 metros de diámetro de cúpula y capacidad para 165 personas por sesión.

Allí se presentan películas dirigidas a la enseñanza de ciencias en formato full-dome (360° X 180°), lo que confiere tridimensionalidad a las imágenes y proporciona al espectador la sensación de estar participando de la película misma.

El museo cuenta, también, con dos salas de exposiciones. Las muestras permanentes tienen como tema telescopios y máquinas fotográficas y hay además, espacio para exposiciones temporales. Además de las visitas guiadas, los mediadores ofrecen charlas al público sobre los temas abordados en el museo.



Rua Tupinambás, 275, São João
Feira de Santana, BA, CEP 44051-224
Tel. +55 (75) 2101-8600 / 3624-5058
Fax +55 (75) 2101-8600
www.museuparquedosaber.com.br
mpsagenda@pmfs.ba.gov.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:30h a 11:30h y 14:30h a 17:30h
Previamente marcadas para grupos con más de 40 personas
sábados y domingos • 16:00h a 18:00h
Entrada gratuita

OBSERVATÓRIO ASTRONÔMICO ANTARES

Un emprendimiento científico en pleno “Portal do Sertão”, el Observatório Astronômico de Antares fue inaugurado, en 1971, por Augusto César Pereira Orrico, en la ciudad de Feira de Santana. Como institución independiente en los primeros 20 años de existencia casi dejó de funcionar por falta de apoyo. Sin embargo, su incorporación a la Universidade Estadual de Feira de Santana (UEFS), en 1992, evitó el cierre de sus actividades e impulsó las acciones de enseñanza, investigación y divulgación científica del espacio.

A lo largo de las últimas décadas, el observatorio fue creando otros sectores, expandiendo su vocación y actuación más allá de las tradicionales sesiones de observación y de cúpula. Actualmente cuenta con la Biblioteca Sectorial, la Experimentoteca, el Núcleo de Sensoramiento Remoto y el Museo Antares de Ciencia y Tecnología (MACT).

Inaugurado en 2009, el MACT busca divulgar el conocimiento científico al gran

público de manera dinámica e interactiva. Con ese objetivo, ofrece una serie de actividades y exposiciones abarcando diversas áreas, desde astronomía hasta arqueología, pasando por historia, paleontología y geología. Pueden marcarse visitas de grupos y guiadas.

El observatorio abriga además, el Club de Astronomía Amateur de Feira de Santana, como parte de su proyecto de extensión. El objetivo del club es el de agregar el mayor número posible de personas interesadas en temas relacionados a la astronomía, además de difundir el conocimiento en el área a través de charlas, publicaciones y visitas a otros observatorios y planetarios.



Rua da Barra, 925, Jardim Cruzeiro
Feira de Santana, BA, CEP 44015-430
Tel./Fax +55 (75) 3624-1921
www.uefs.br/antares
observatoriouefs@gmail.com / museuantares@gmail.com

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 12:00h y 14:00h a 18:00h
Noches de observación del cielo (cúpulas abiertas)
martes y jueves • a partir de las 18:30h
Club de Astronomía Amateur
sábados • 17:00h
Entrada paga
(Excepto instituciones públicas y las noches de observación del cielo)

ZOOLÓGICO DE SALVADOR

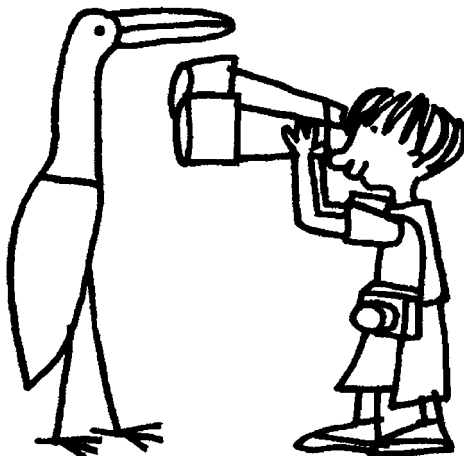
Inaugurado en 1958, el Zoológico de Salvador es hoy un centro de referencia y base de apoyo a investigaciones relacionadas a la fauna y a la flora. Entre las principales atracciones están 1.400 animales, incluyendo 45 especies de aves, 38 especies de mamíferos y 25 especies de reptiles.

El zoológico es una opción de recreación y refugio ecológico en el centro de Salvador, reservado a la exposición de animales silvestres, en especial los amenazados de extinción y pertenecientes a la fauna brasileña.

Su área verde es de cerca de 250.000 metros cuadrados, incluyendo el remanente secundario de Mata Atlántica. Ese escenario de gran belleza natural puede ser visto por los visitantes en los 3.000 metros de pista de paseo del parque.

En el local se realizan actividades de preservación y reproducción de las distintas especies animales y acciones de conservación y enriquecimiento del fragmento de Mata Atlántica, de paisajismo, de ambientación de recintos y, en especial, de educación ambiental.

El zoológico cuenta con un nuevo museo, que exhibe al público parte de su colección técnico-científica, con piezas óseas dirigidas a la anatomía comparada entre diferentes especies de animales.



Rua Alto de Ondina, 10, Ondina
Salvador, BA, CEP 40170-110
Tel. +55 (71) 3116-7954
www.zoo.ba.gov.br

VISITAS

martes a domingo y feriados • 8:30h a 17:00h
Entrada gratuita

MUSEU DE PALEONTOLOGIA DE SANTANA DO CARIRI

Emplazado en una región caracterizada por el importante registro geológico del período Cretáceo, con fósiles bien preservados de 90 millones a 150 millones de años, el Museu de Paleontologia de Santana do Cariri fue fundado en 1985 durante las festividades del centenario del municipio.

En 1991, se incorporó a la Universidade Regional do Cariri (Urca), pasando a integrar la estructura de la institución como núcleo de investigación y extensión. Actualmente, es el principal equipamiento del Geopark Araripe, que tiene como objetivos la conservación del rico patrimonio natural en el que está localizado y la divulgación a la sociedad del conocimiento paleontológico allí acumulado.

Las primeras piezas llegaron al museo a través de una campaña pública de concienciación de la población sobre la importancia de la entidad y de los cuidados técnicos que se deben tener para preservar los hallazgos paleontológicos.

Hoy, el acervo de la institución está constituido por material fosilífero de gran relevancia científica. Son registros de millones de años de valiosas informaciones sobre la formación de la Tierra y la evolución de la vida en nuestro planeta.

El museo, cuyo edificio de los años 1920 es considerado patrimonio de la ciudad, ofrece visitas guiadas al gran público previamente marcadas.



Rua Dr. José Augusto, s/n, Centro
Santana do Cariri, CE, CEP 63190-000
Tel. +55 (88) 3545-1206
Fax +55 (88) 3545-1320
geoparkararipe.org.br
geoparknews@urca.br

VISITAS

martes a sábado • 8:00h a 16:00h
domingos • 8:00h a 14:00h
Entrada gratuita

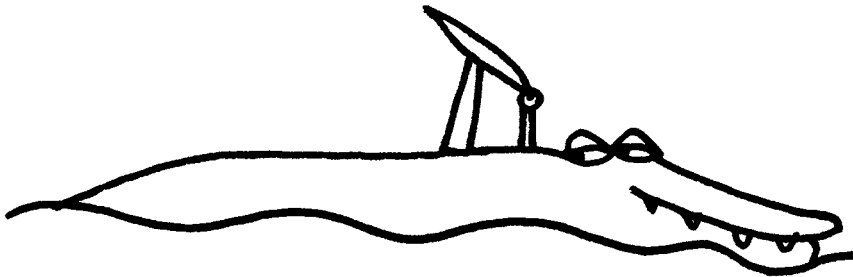
MUSEU DO ARUANÃ

Los habitantes de las comunidades tradicionales del litoral y turistas constituyen el principal público del Museu de Aruanã, abierto en 1992. En un área de 22,5 mil metros cuadrados, las estrellas de la exposición son las tortugas marinas, presentes en tanques abiertos a visitas y también representadas por piezas como cascacos, cráneos, huevos y crías conservadas en formol.

Siguiendo la máxima de conocer para preservar, paneles explicativos ilustran el ciclo de vida de las tortugas y las actividades re-

alizadas por el TAMAR Ceará, en un esfuerzo para concienciar a la población sobre la importancia de proteger esos animales.

Las visitas son guiadas y es necesario marcarlas previamente por teléfono. El museo también ofrece actividades extramuros, llevando parte de su material a diferentes espacios públicos de la región.



Acesso Projeto TAMAR, 151, Almofala
Itarema, CE, CEP 62592-000
Tel./Fax +55 (88) 3667-2020
www.projetotamar.org.br
tamarce@tamar.org.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:30h a 11:30h y 14:00h a 17:00h
sábados y domingos • 8:30h a 17:00h
Entrada gratuita

MUSEU DO ECLIPSE

El Museo do Eclipse está ubicado en Sobral, Ceará, local en el que se hicieron las observaciones de la expedición británica durante el eclipse solar de 1919, fundamentales para comprobar la Teoría General de la Relatividad de Albert Einstein.

Creado en 1999 por la Intendencia Municipal de Sobral para la conmemoración de los 80 años del fenómeno, el museo es un espacio de divulgación histórica y científica de la Región Nordeste.

La exposición permanente incluye paneles con mapas y fotos de Sobral a la época del eclipse, de los integrantes de las expediciones brasileña y extranjera que estuvieron en la ciudad e instrumentos utilizados por los científicos.

Una luneta que perteneció a Henrique Morize, el astrónomo jefe de la comitiva brasileña de 1919 en Sobral y director del Observatorio Nacional a la época, también está en el museo, además de periódicos de noviembre del mismo año, con los resultados de las observaciones del eclipse comprobando la teoría de Einstein.



Praça Oswaldo Rangel (Praça do Patrocínio), s/n
Sobral, CE, 62010-030
Tel. +55 (88) 3695-5205 / 3611-4603
www.sobral.ce.gov.br

VISITAS

martes a viernes • 8:00h a 11:30h y 14:30h a 21:00h
sábados • 8:00h a 12:00h y 18:00h a 21:00h
domingos • 8:00h a 12:00h
Entrada paga

MUSEU DOM JOSÉ

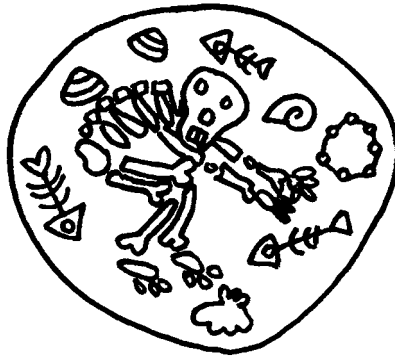
Construido en 1844, la histórica casa de altos que abriga al museo fue comprada, en la década de 1930, por Dom José Tupinambá da Frota Melo, el primer obispo de Sobral. En 1951, por iniciativa del obispo, se fundó en ella el Museo Diocesano de Sobral, que pasó a llamarse Don José a partir de la muerte de su creador, en 1959.

La casa y el acervo de la institución pertenecen a la Diócesis de Sobral, pero, el espacio es mantenido por la Universidade Estadual Vale do Acaraú (UVA) desde 1987.

De las 16 colecciones del museo, se destacan las relacionadas al arte sacro y decorativo, aunque también hay piezas de importancia científica, como las de las

colecciones etnológica, arqueológica y paleontológica. Todas ellas están representadas en las salas temáticas del local. Vale destacar que, además de los fósiles expuestos, el museo guarda un rico acervo de más de 600 ejemplares colectados en la meseta de Araripe.

Con el objetivo de divulgar y preservar el acervo y fortalecer la identidad cultural regional, el museo ofrece una serie de actividades, para diferentes tipos de público. Entre ellas están los talleres pedagógicos con actividades lúdicas para alumnos de enseñanza primaria, visitas guiadas para grupos de adultos mayores y clases prácticas en museología y paleontología para la comunidad académica.



Av. Dom José, 878, Centro
Sobral, CE, CEP 62010-290
Tel. +55 (88) 3611-3525
www.uvanet.br
museudjsobral@oi.com.br

VISITAS

martes a viernes • 8:00h a 11:00h y 14:00h a 17:00h
sábados • 8:00h a 12:00h
Entrada paga

PARQUE BOTÂNICO DO CEARÁ

Implementar el parque, en 1998, fue el resultado de un conjunto de esfuerzos. El primer paso fue dado por el gobierno provincial de Ceará, que destinó un área de 190 hectáreas al emprendimiento. A partir de entonces, hubo varias adhesiones y el Parque Botánico se fue constituyendo con recursos de empresas privadas, sin cargo para el gobierno del estado.

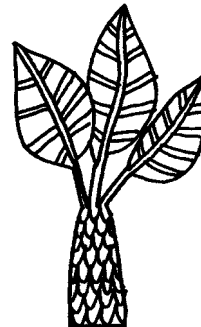
El parque dispone de un centro de visitantes, auditorio climatizado, museo multimedia, espacio para picnic cerca del ojo de agua y senderos internos revestidos en piedra. Cuenta también con un orquideario, un meliponario de abejas nativas, un vivero de plantas medicinales y viveros para la producción de árboles nativos, que son luego donados. El local tiene además, una cantina y una pequeña tienda.

Las fechas alusivas al medio ambiente, como la Semana del Árbol y el Día del Medio Ambiente, se conmemoran en conjunto con escuelas públicas y particulares, a través de la realización de charlas, talleres, exposición de trabajos y otras actividades.

Con el objetivo de mostrar fuentes alternativas de energía, dispone de una célula foto-

voltaica para iluminación por energía solar. Posee también un banco de germoplasma (banco de semillas), a través del cual realiza colecta, caracterización, documentación y conservación de los recursos genéticos de diversas especies de plantas. El material del banco es compartido con las 23 Unidades de Conservación administradas por el Consejo de Políticas y Gestión del Medio Ambiente del Estado de Ceará.

Entre los objetivos del parque, están: proteger la fauna y la flora locales, servir como muestra de los ecosistemas cearenses, fomentar la cultura ecológica entre estudiantes y profesores y propiciar a la población un local de ocio y recreación de carácter cultural.



Rodovia CE 090, Km 3
Caucaia, CE, CEP 60120-001
Tel. +55 (85) 3101-1234
Fax +55 (85) 3101-1237
www.conpam.ce.gov.br/
sexec@conpam.ce.gov.br

VISITAS

martes a domingo • 8:00h a 17:00h
Entrada gratuita

PLANETÁRIO RUBENS DE AZEVEDO

Con equipos modernos y visión innovadora, el Planetário Rubens de Azevedo actúa en el binomio turístico-pedagógico, ofreciendo atracciones dirigidas tanto al entretenimiento como a la enseñanza.

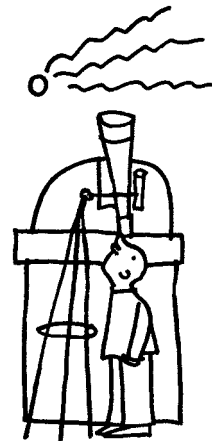
Entre ellas están las sesiones en la cúpula sobre temas relacionados a la astronomía – para niños y adultos –, observaciones con telescopio en noches de cuarto creciente lunar, ciclo de charlas y cursos de astronomía – uno introductorio, dirigido al público en general y otro de formación continuada, dirigido a profesores.

La institución desarrolla también el proyecto ‘Planetario & Salón de Clase’, en el cual escuelas o entidades educativas eligen un tema y el equipo del planetario prepara una sesión específica abordando el asunto de forma transdisciplinar, incorporando conceptos y conocimiento de la astronomía.

Las sesiones se realizan en una cúpula con 11 metros de diámetro y capacidad para 80 personas, con lugares reserva-

dos para personas portadoras de necesidades especiales.

El planetario, inaugurado en 1999, integra uno de los más grandes complejos culturales de Ceará, el Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, localizado en la Praia de Iracema, en Fortaleza. Su nombre es un homenaje al astrónomo cearense Rubens Azevedo (1921-2008), pionero al crear, en 1947, la primera Sociedad Brasileña de Amigos de la Astronomía.



Rua Dragão do Mar, 81
Praia de Iracema
Fortaleza, CE, CEP 60060-390
Tel. +55 (85) 3488-8639
Fax +55 (85) 3488-8599
www.dragaodomar.org.br/planetario
planeta@dragaodomar.org.br

VISITAS

público escolar | martes a viernes • mañana y tarde (previamente marcado)
público en general | jueves y viernes • 18:00h, 19:00h y 20:00h
sábados y domingos • 17:00h, 18:00h, 19:00h y 20:00h
Entrada paga

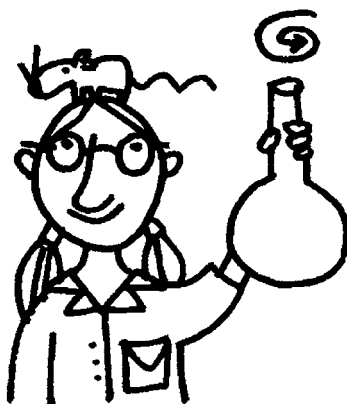
SALA DE CIÊNCIAS SESC FORTALEZA

En este espacio interactivo de ciencia, la propuesta es explorar el conocimiento de forma dinámica e interdisciplinaria. En grupos de hasta 50 integrantes, los visitantes participan de experimentos y actividades en diversas áreas, incluyendo física, geología, matemática, biología, historia, ciencias humanas y sociales.

La sala fue inaugurada en 2007 con la Muestra Imágenes Múltiples, que trae un juego de espejos enfocando el área de la física ligada a la óptica. La exhibición continúa abierta al público.

Las visitas pueden marcarse y programarse para abarcar distintos públicos y trabajar contenidos específicos.

Las Salas de Ciencias del Sesc (ver p. 193) desarrollan actividades didácticas interdisciplinarias, aproximando la ciencia de los saberes populares y las prácticas cotidianas. Distribuidas por todo el país, ofrecen exposiciones, charlas, talleres, entre otras acciones de popularización de la ciencia.



Avenida José Jatahy, 813
Otávio Bonfim
Fortaleza, CE, CEP 60325-330
Tel. +55 (85) 3206-6269 / 3206-6259 / 3206-6250
Fax +55 (85) 3206-6259
www.sesc-ce.com.br
saladeciencias@sesc-ce.com.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 12:00h y 14:00h a 18:00h
Se pueden marcar visitas nocturnas y los sábados
Entrada gratuita

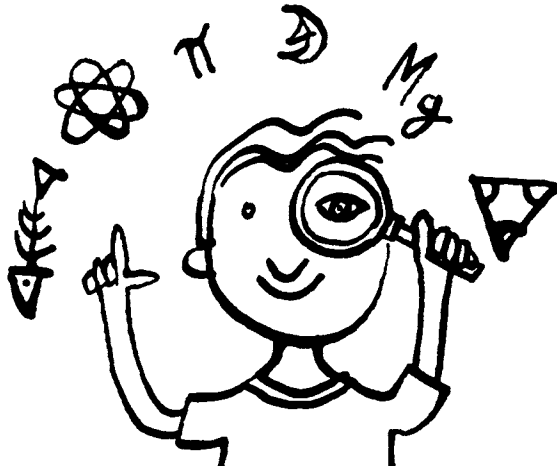
SALA DE CIÊNCIAS SESC JUAZEIRO DO NORTE

Despertar el interés del público por la ciencia y concienciarlo sobre la importancia de la preservación ambiental a través de la creación y de la interacción es el foco de la Sala de Ciências de Juazeiro do Norte, que integra el proyecto Sesc Ciência (ver p. 193) desde 2010.

En un espacio amplio y climatizado, se ofrecen a los visitantes muestras de experimentos científicos, exposiciones, charlas y talleres entre otras actividades interactivas.

Las visitas marcadas por escuelas se adaptan al segmento solicitante y al contenido didáctico trabajado en clase, llevando en consideración las diferentes áreas del conocimiento y buscando siempre la interdisciplinariedad.

Las iniciativas de la Sala de Ciências pretenden ampliar el repertorio científico y cultural del público, desmitificando la ciencia, aproximándola de los saberes populares y revelándola en nuestras prácticas cotidianas.



Escola Educar Sesc Juazeiro do Norte
Rua Padre Cícero, 86, Centro
Juazeiro do Norte, CE, CEP 63000-000
Tel./Fax +55 (88) 3511-8217 / 3587-2466
www.sesc-ce.com.br
carolinatatyana@sesc-ce.com.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 12:00h y 14:00h a 18:00h (de noche, solamente visitas marcadas)
sábado • previamente marcadas
Entrada gratuita

SEARA DA CIÊNCIA

Creada en 1999, la Seara da Ciência es el órgano de divulgación científica y tecnológica de la Universidade Federal de Ceará que busca estimular la curiosidad por la ciencia, la cultura y la tecnología, mostrando sus relaciones con lo cotidiano y promoviendo la interdisciplinariedad entre las diversas áreas del conocimiento.

El Salón de Exposición es el carro-jefe de la Seara. En ese espacio, el visitante entra en acción, participando de experimentos interactivos de química, física, matemática y biología. Además, es convidado a conocer algunas de las principales características de la Caatinga y a oír a los pájaros típicos de la región, en un ambiente todo especial que mimetiza uno de los más grandes biomas de Brasil. También puede apreciar un esqueleto de ballena completo y modelos, en tamaño natural, de un pterosaurio y de un dinosaurio que habitaron el territorio cearense.

La Seara ofrece cursos básicos y de vacaciones para alumnos y profesores de enseñanza secundaria, apoyados por laboratorios de química, física, biología e

informática. Mantiene también un grupo de teatro científico y un grupo de show de ciencia que se presentan bajo demanda.

A partir de 2013, ya en un nuevo edificio, la Seara pasó a contar también con un teatro y un observatorio astronómico, equipos que dan un apoyo importante a sus actividades de divulgación científica.

La página de la Seara da Ciência en Internet es visitada diariamente por miles de internautas, que allí encuentran sugerencias para ferias de ciencias, artículos interesantes sobre temas científicos, videos, experimentos, entre otras atracciones.



Rua Dr. Abdênado, s/n
Campus do Pici
Fortaleza, CE, CEP 60021-970
Tel. +55 (85) 3366-9245 / 3366-9242
Fax +55 (85) 3366-9293
www.seara.ufc.br
seara@seara.ufc.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 12:00h y 14:00h a 18:00h
Grupos previamente marcados
Entrada gratuita

LABORATÓRIO DE DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA – ILHA DA CIÊNCIA

Cercada de ciencia por todos lados, esa isla está lejos de ser aislada. Con una programación de divulgación científica que supera los límites del estado, realiza conferencias y muestras científicas en barrios, centros comerciales, escuelas, congresos y aldeas indígenas.

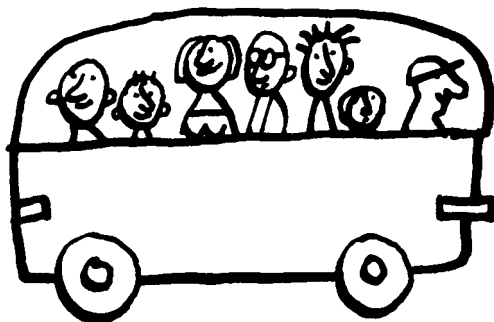
Vinculada al Departamento de Física de la Universidade Federal de Maranhão (UFMA), nació de una iniciativa de ámbito nacional de divulgación de la ciencia y tuvo como primera actividad, en 1992, el Curso Mirim (Pequeño) de Física, con el objetivo de difundir el conocimiento científico en la comunidad local, popularizando y desmitificando la ciencia y la tecnología.

Hoy, hacen parte de las actividades, además del Mirim de Física, charlas de divulgación científica, organización de exposiciones científicas, orientación para exposiciones y ferias de ciencias y cursos

de formación para profesores. Dispone también de una unidad de ciencia móvil para actividades itinerantes.

La Ilha da Ciência elabora su material de exposición, de instrucción y didáctico y por encomienda, para otros centros y museos de ciencia.

Está constituida por un salón para exposición permanente, sala de computación, sala para orientación y auditorio.



Av. dos Portugueses, 1.966,
Cidade Universitária do Bacanga
Centro de Ciências Exatas e Tecnologia
Depto. de Física, s. 101, bl. 3
São Luís, MA, CEP 65080-580
Tel. +55 (98) 3272-8290 / 3272-8222
Fax +55 (98) 3272-8201
oliva@ufma.br / ilhadaciencia@ufma.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 22:00h
sábados y domingos • previamente marcadas
Entrada gratuita

ESTAÇÃO CABO BRANCO – CIÊNCIA, CULTURA E ARTES

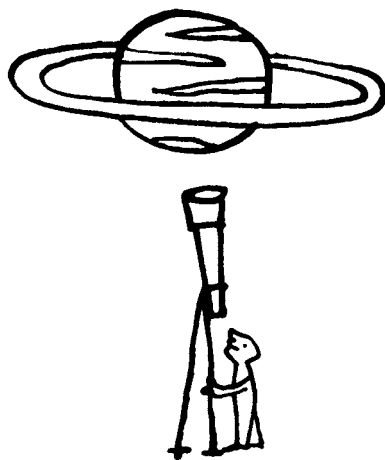
Proyectada por el arquitecto Oscar Niemeyer e inaugurada el 03 de julio de 2008, la Estação Cabo Branco tiene un área construida de 12.171, 95m², en el barrio del Altiplano Cabo Branco, en el extremo oriental de las Américas.

La Estação, que tuvo el nombre elegido en votación popular, busca llevar cultura, arte, ciencia y tecnología a la población de forma gratuita. Algunos ejemplos de actividades ya desarrolladas son: Observação Planetária (Observación Planetaria), Venha Ver a Lua (Ven a ver la luna), 5ª com Jazz (Jueves con Jazz), Sexta com Choro (Viernes con Choro - música popular brasileña), Varal Poético (Tendadero Poético), Roda de Lectura (Rueda de Lectura), Estacine, Folia na Estação (Alegria y Fiesta en la Estação), Arraiá da Estação (Kermés de la Estação), Aniversário da Estação (Aniversario de la Estação), Semana da Pátria (Semana de la Patria), Estação Criança (Estação Niños), Estação Vai à Comunidade (Estação Va a la Comunidad), entre otras.

Otro foco del espacio es ofrecer cursos – algunos dirigidos a franjas etarias específicas,

como niños y adultos mayores – en temas como astronomía básica, primeros auxilios, educación ambiental, historia del arte y teatro.

La Estação ofrece además visitas marcadas y guiadas por monitores/pasantes en los espacios expositivos y en el área externa del camino del conocimiento, en donde hay 12 experimentos científicos, y a la Torre Mirante, donde están el laboratorio de astronomía básica y el laboratorio de robótica.



Av. João Cirilo Silva, s/n, Altiplano Cabo Branco
 João Pessoa, PB, CEP 58046-010
 Tel. +55 (83) 3214-8270 / 3214-8303
 Fax +55 (83) 3214-8303
www.joaopessoa.pb.gov.br/estacaocb
estacaocb.direcao@joaopessoa.pb.gov.br

VISITAS

martes a viernes • 9:00h a 21:00h
 sábados, domingos y feriados • 10:00h a 21:00h
 Entrada gratuita

JARDIM BOTÂNICO DE JOÃO PESSOA BENJAMIM MARANHÃO

Un inmenso corazón verde en medio a la ciudad. Esa es la imagen para quien ve desde lo alto el jardín botánico de la capital paraibana, conocido como Mata do Buraquinho. Localizado próximo al centro de la ciudad, en la formación geológica de la Baixo Planalto Costeiro (Baja Planicie Costera), es el remanente continuado más grande de Mata Atlántica de Paraíba. Está cortado por el río Jaguaribe, que, represado, forma el Açude do Buraquinho (Embalse del Agujerito), responsable por parte del abastecimiento de agua de João Pessoa.

Su composición fitológica está formada por un complejo florístico en el que hay participación de elementos no apenas de la Mata Atlántica, sino también, especies de la flora amazónica y de la Hileia Bahiana. Representantes de la fauna brasileña también habitan el local, principalmente, aves e insectos. Entre los mamíferos, se destacan los perezosos, los micos, los agutís, los zorros y los murciélagos. En el grupo de los reptiles, las serpientes y los lagartos muestran una considerable variedad.

Tiene un edificio administrativo, un centro de visitantes, un salón de exposiciones y

una casa donde funcionan el laboratorio de botánica, el núcleo de educación ambiental y la biblioteca.

La visita es guiada y se desarrolla, fundamentalmente, en los senderos del espacio, en donde han sido planificados programas interpretativos para atender a los diferentes públicos, perfiles y objetivos de los visitantes.

Los esfuerzos del Jardim Botânico de João Pessoa están concentrados en la conservación de la Mata Atlántica del Nordeste. En ese sentido, coordina y conduce acciones y programas de investigación y educación ambiental, desarrolla y mantiene colecciones documentadas de plantas de la Mata Atlántica y de otros especímenes botánicos apropiados a la zona climática de la región.



Av. Pedro II, s/n, Mata do Buraquinho, Torre
João Pessoa, PB, CEP 58013-420
Tel. +55 (83) 3218-7880
www.sudema.pb.gov.br
jardimbotanico.jp@gmail.com

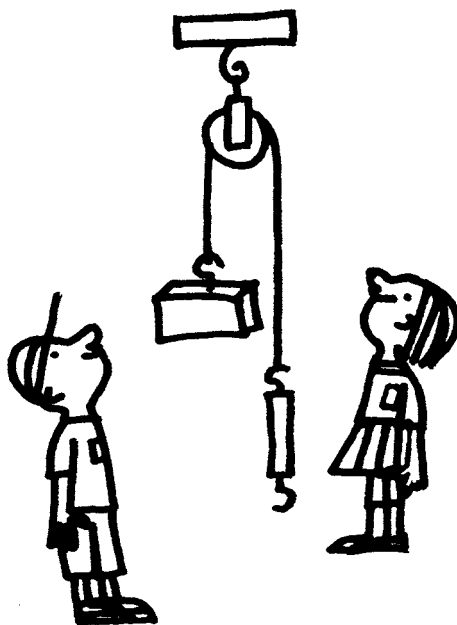
VISITAS

martes a sábado • 8:00h a 17:00h
Entrada gratuita

MUSEU VIVO DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA LYNALDO CAVALCANTI

Creado en 2011 y, actualmente, recibiendo un promedio de 16.500 visitantes por año, el museo cuenta con cuatro laboratorios, siendo uno de matemática, uno de química, uno de biología y uno de física, además de un espacio destinado a la educación ambiental, un auditorio y un salón de exposición para ferias y muestras pedagógicas.

Además de las visitas a los laboratorios, se desarrollan actividades como la huerta orgánica, la captación de residuos electrónicos y diversas otras, realizadas en colaboración con la Universidade Estadual da Paraíba, que ofrece clases prácticas desarrolladas por los profesores universitarios y becarios especialmente para alumnos de Enseñanza Primaria..



Rua Santa Clara, s/n, Largo do Açude Novo, Centro
Campina Grande, PB, CEP 58400-170
Tel. +55 (83) 3322-4976
museuvivodaciencia.weebly.com
museuciencias@gmail.com

VISITAS

lunes a viernes • 8h a 18h
sábados • 8h a 12h
Entrada gratuita

PLANETÁRIO DA FUNDAÇÃO ESPAÇO CULTURAL DA PARAÍBA

Gente de todas las edades y todos los niveles de escolaridad están invitados a realizar un viaje espacial. El embarque es en la cúpula de 135 lugares del Planetário da Fundação Espaço Cultural da Paraíba (Funesc).

Inaugurado en 1982, el planetario tiene como finalidad principal la divulgación y la popularización de la astronomía y de las ciencias afines. Además de las proyecciones en la cúpula, el espacio ofrece exposiciones, talleres, charlas y cursos de astronomía para niños y adolescentes.

Desarrolla también la semana de astronomía y programas destinados a estudiantes de los niveles primario, secundario y a público en general.



Av. Abdias Gomes de Almeida, 800, Tambauzinho
João Pessoa, PB, CEP 58042-100
Tel. +55 (83) 3211-6263
Fax +55 (83) 3211-6209
www.funesc.pb.gov.br
planetario@funesc.com.br

VISITAS

sesiones escolares previamente marcadas | martes y jueves • 9:00h, 10:00h, 15:00h y 16:00h
sesiones públicas | sábado y domingo • 17:00h
Entrada paga (excepto para escuelas públicas de Paraíba y grupos de Adultos Mayores previamente marcados, los martes y jueves)

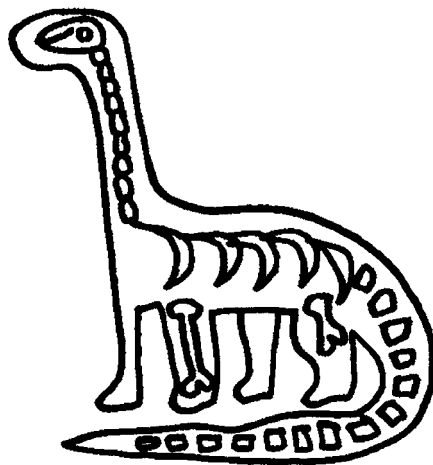
VALE DOS DINOSSAUROS

El Vale dos Dinossauros es uno de los más importantes sitios paleontológicos de Brasil, con cerca de 50 tipos de pisadas de animales prehistóricos, diseminadas por toda la cuenca sedimentaria del río del Peixe, en una extensión de 700 kilómetros cuadrados en el alto sertón de Paraíba.

Allí vivieron estegosaurios, alosaurios, iguanodontes e innumerables otras especies de dinosaurios, entre 250 y 65 millones de años atrás. Ellos desaparecieron, pero sus rastros quedaron grabados en el barro de lagunas y en la arena de ríos en períodos lluviosos. En la seca, las pisadas se solidificaron, resistieron a las lluvias siguientes, ganaron nuevas capas de arena y barro traído por las inundaciones, y hoy, fosilizadas, cuentan la prehistoria de la región.

Las pisadas fosilizadas varían de cinco centímetros – posiblemente de dinosaurios de un tamaño semejante al de las gallinas de hoy – hasta 40 centímetros de largo – a ejemplo de las pisadas de un iguanodonte de cuatro toneladas, cinco metros de envergadura y tres metros de altura. La mayor parte de las pisadas pertenece a dinosaurios carnívoros.

Uno de los senderos más visitados por los turistas y estudiosos que visitan el Vale dos Dinossauros está en el lecho del río del Peixe, en la localidad denominada Passagem das Pedras, en el sitio Ilha, municipio de Sousa.



Alto Sertão Paraibano
Sousa, PB (444km da capital)
Acesso pela BR 230
Tel. +55 (83) 3522-3055
www.valedosdinossauros.com.br

VISITAS

martes a domingo • 8:00h a 17:00h
Entrada gratuita

ESPAÇO CIÊNCIA

Entre las ciudades de Recife y Olinda, hay un área de 120 mil metros cuadrados que combina exposiciones armadas en ambientes cerrados y centenas de experimentos interactivos a cielo abierto. Es el Espaço Ciência, que completó 20 años en 2014.

Además de las exposiciones, tiene un planetario, un auditorio, un anfiteatro y seis laboratorios didácticos de ciencias e informática. Otro destaque es el manglar, un ambiente de rara belleza y de gran interés científico, a disposición de los visitantes para contemplación, estudios y aprendizaje.

En su sede, desarrolla programas sociales: CLICidadão (curso de informática y ciudadanía para comunidades), Proyecto Gepetto (fabricación de juegos y juguetes educativos con jóvenes de comunidades) y el Jardín de la Ciencia (curso de jardinería dirigido a la formación de jóvenes de baja renta).

También hace parte del Espaço Ciência un Observatorio Astronómico localizado en lo Alto da Sé, en Olinda, que recibe más de 50 mil visitantes por año. Dentro de un con-

cepto de educación que va más allá de sus muros, el Espaço Ciência desarrolla los programas itinerantes Ciencia Móvil y Caravana Notables Científicos Pernambucanos, que promueven talleres, exposiciones y presentaciones en varios municipios de Pernambuco y de estados vecinos.

El programa Ciencia por toda parte, por su lado, auxilia a la creación de museos de ciencia en diversos municipios – algunos ya en funcionamiento, como en São José do Egito, Salgueiro, Goiana, Flores, João Alfredo, Surubim e Itaíba.



Complexo de Salgadinho
Olinda, PE, CEP 53020-560
Tel. +55 (81) 3241-3226 / 3183-5531
www.espacociencia.pe.gov.br
comunicacaoec@gmail.com

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 17:00h
sábado y domingo • 13:30h a 17:00h
Observatório Astronômico do Alto da Sé
lunes a domingo • 16:00h a 20:00h
Entrada gratuita

JARDIM BOTÂNICO DO RECIFE

Un testimonio vivo de la biodiversidad de la Mata Atlántica, el Jardim Botânico do Recife fue creado en 1960, a partir de la reformulación del Parque Zoobotánico do Curado, que era parte del antiguo Instituto de Pesquisa Agropecuária do Nordeste. Desde 1979 es administrado por la intención de la ciudad.

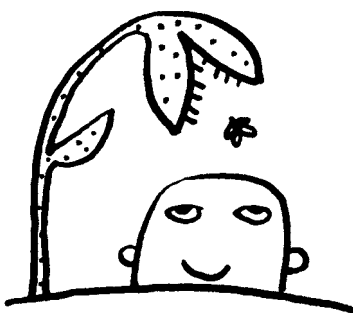
Su bosque constituye parte de un “corredor” forestal de Unidades de Conservación Municipales. Desarrolla actividades en educación ambiental, como caminatas ecológicas, exposición permanente sobre la Mata Atlántica, exhibición de vídeos con temas ambientales y visitas a los viveros de plantas medicinales y forestales.

El jardín botánico cuenta con un jardín sensorial, dirigido a personas con necesidades especiales, que perciben el mundo

de una forma diferente, utilizando los otros sentidos. En ese jardín, existen plantas de diversas texturas y aromas con placas de identificación en braille.

Posee además un orquideario para visitas, producción y permuta de orquídeas y un meliponario de abejas nativas. En el vivero, son producidas mudas de esencias forestales, principalmente nativas, para emplear en la recuperación de áreas degradadas y arborización de la ciudad.

La institución cumple un papel importante para el banco de germoplasma de bosque atlántico de la región. Las realizaciones en las áreas de investigación científica, conservación y educación ambiental posibilitaron la admisión del jardín en la Rede Brasileira de Jardins Botânicos y, a través de ella, en la Botanic Gardens Conservation International.



BR 232, Km 7, Curado
Recife, PE, CEP 50000-230
Tel. +55 (81) 3232-2529
www.recife.pe.gov.br/meioambiente/jb_apresentacao.php
dirmam_rec@hotmail.com

VISITAS

martes a viernes • 8:30h a 15:30h
Entrada gratuita

MEMORIAL DA MEDICINA DE PERNAMBUCO

Un espacio especialmente dedicado a la investigación y a la preservación de la historia de la medicina en Pernambuco, el memorial está vinculado a la Universidade Federal de Pernambuco (UFPE) y ocupa desde 1995 el lugar en donde funcionó, entre 1927 y 1958, la Faculdade de Medicina del estado.

El Memorial da Medicina abriga diversas instituciones culturales, entre ellas el Museu da Medicina de Pernambuco, compuesto por el antiguo anfiteatro en donde se impartían las clases de la Faculdade de Medicina y dos salas expositivas. Su acervo cuenta actualmente con cerca de 3.200 piezas, entre cuadros de ceremonias de egresados, pinturas, fotografías, mobiliario, equipos, libros, documentos y frascos y piezas de vidrio de laboratorio y farmacia.

Gran parte del acervo es testimonio, además de la propia historia de la medicina, de la trayectoria de las técnicas industriales y manufactureras del siglo XX, visto que puede ser estudiado desde el punto de vista del progreso técnico de la sociedad occidental.

Frecuentado por estudiosos de la historia de la ciencia y de la salud, el memorial es considerado hoy el más importante centro de la cultura médica de Pernambuco, por la producción y difusión de conocimientos científicos y literarios y apoyo a la formación de recursos humanos en el área de la salud y de actividades afine.



Rua Amaury de Medeiros, 206, Derby
Recife, PE, CEP 52010-120
Tel./Fax +55 (81) 3423-6539
www.ufpe.br/memorialmedicina
memorial@ufpe.br

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 17:00h
Entrada gratuita

MUSEU DE CIÊNCIAS NUCLEARES

Palabras como radiación y energía nuclear todavía asustan a mucha gente. Delante de la constatación de que la población recibe noticias poco aclaradoras y que enfatizan los peligros relacionados a las tecnologías nucleares, investigadores del Departamento de Energía Nuclear de la Universidade Federal de Pernambuco (DEN/UFPE) se unieron para promover una mejor divulgación de ese campo de la ciencia.

Fue a partir de este esfuerzo conjunto que surgió, en el mismo DEN, el Museu de Ciências Nucleares, inaugurado en 2010 con la misión de difundir y socializar – de forma lúdica e interactiva – la historia, el conocimiento científico y las aplicaciones pacíficas de la radiación, entre ellas la medicina nuclear, la conservación de alimentos y la generación de electricidad.

A través de una exposición permanente, muestras itinerantes, experimentos interactivos, cursos, ferias de ciencia y mucha información – algunas pintadas en el jardín del museo –, el espacio busca contribuir a la modernización de la enseñanza de ciencias en general, despertar el interés de los visitantes por las ciencias nucleares y ayudarlos a formar una opinión con otra base sobre el tema.

El museo ofrece visitas guiadas y desarrolla trabajo con alumnos y profesores de escuelas de enseñanza secundaria en las áreas de física, química y biología.



Av. Prof. Luiz Freire, 1.000, Curado
Recife, PE, CEP 50740-540
Tel. +55 (81) 2126-8708
Fax +55 (81) 2126-7988
www.museunuclear.com
museudecienciasnucleares@gmail.com

VISITAS

lunes a viernes • 8:30h a 12:00h y 14:00h a 17:00h
Entrada gratuita

MUSEU DE MINERAIS E ROCHAS

La historia del Museu de Minerais e Rochas se confunde con la de la enseñanza de la geología en Pernambuco, iniciado en la década de 1950. Fue en ese contexto que comenzó a formarse el acervo del museo, creado en 1968 a partir de la fusión de las colecciones del Instituto de Geología y de la Escola de Geologia del estado.

Actualmente vinculado al Departamento de Geologia de la Universidade Federal de Pernambuco (UFPE), funciona como apoyo didáctico para clases prácticas de grado y posgrado de geología de la institución y atiende a escuelas de enseñanza primaria y secundaria.

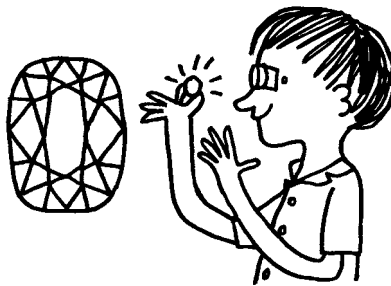
Su acervo, con más de 5 mil muestras, documentos históricos y equipamientos antiguos, revela parte de la historia de las minas de scheelita – mineral de tungste-

no usado en la producción de ligas metálicas –, con material representativo de la época áurea de esa explotación en la región de Seridó, en Rio Grande do Norte.

Parte de ese acervo está expuesto en vitrinas con paneles ilustrativos y características presentes en las muestras en exhibición, revelando al público una gran diversidad de minerales.

El museo cuenta también con espacio para exposición temporal y para la realización de talleres, en los cuales el contenido de la exposición es reforzado a través de juegos didácticos y actividades creadas por el equipo de acuerdo a la demanda de los visitantes.

La institución ofrece también, apoyo a escuelas en ferias de ciencia e iniciativas similares.



Av. Acadêmico Hélio Ramos, s/n (térreo do CTG)
Ciudad Universitaria
Recife, PE, CEP 50740-530
Tel. +55 (81) 2126-8719 / 2126-8240
mmr@ufpe.br

VISITAS

previamente marcadas
Entrada gratuita

MUSEU DE OCEANOGRAFIA “DR. PETRÔNIO ALVES COELHO”

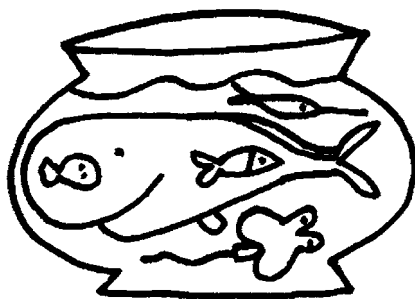
Durante más de 50 años, el Departamento de Oceanografía de la Universidade Federal de Pernambuco reunió importante colección científica, que documenta no solamente la historia del conocimiento oceanográfico a partir del inicio de su funcionamiento, sino también la biodiversidad de la plataforma continental brasileña y del dominio marítimo adyacente a Brasil.

El material resultante de expediciones a esas y a otras regiones geográficas, sumado a especímenes obtenidos por medio de intercambios con otras colecciones científicas nacionales y extranjeras, compone un conjunto de 15 mil lotes de crustáceos, 7 mil de moluscos, 4 mil de otros invertebrados, 8 mil de plancton y 1.300 de peces. Este rico acervo se encuentra reunido en el Museu de

Oceanografía “Dr. Petrônio Alves Coelho”, en donde se desarrollan actividades de enseñanza, investigación y extensión.

Formado principalmente por laboratorios y un área para almacenaje y conservación de las colecciones biológicas, el museo tiene el objetivo de apoyar a la formación de recursos humanos en oceanografía y hacer avanzar el conocimiento en el área.

Para atender a la gran demanda de escuelas de enseñanza primaria y secundaria, por informaciones sobre el ambiente marino y sus organismos, el museo ha abierto sus puertas para recibir tales visitas, con el objetivo de contribuir a la formación de ciudadanos conscientes de su papel en la preservación de la naturaleza, en especial de los océanos.



Av. da Arquitetura, s/n, Ciudad Universitaria
Recife, PE, CEP 50740-550
Tel./Fax +55 (81) 2126-8225
www.ufpe.br/docean
docean@ufpe.br

VISITAS

martes a jueves • 9:00h a 17:00h
Entrada gratuita

NÚCLEO MUNICIPAL DE ESTUDOS DAS CIÊNCIAS DE PETROLINA – NUMEC

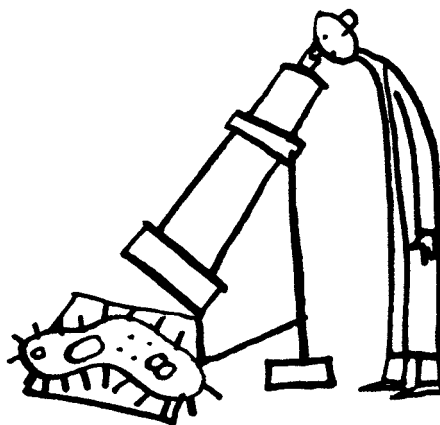
Con mesadas para realizar experimentos, piletas, materiales de laboratorio, materiales de vidrio de química, entre otros equipamientos científicos, el visitante del Núcleo Municipal de Estudos das Ciências de Petrolina (NUMEC) es invitado a colocarse en el lugar de un verdadero científico.

La visita – que puede ser guiada por mediadores del espacio – incluye además la manipulación de modelos anatómicos humanos y la observación de distintos materiales al microscopio, de muestras conservadas de seres vivos y de una pequeña colección de material geológico.

El NUMEC se creó en 2006 con el objetivo de ofrecer un lugar de formación continuada, fundamentada en la integración entre teoría y práctica, abarcando a alumnos y a profesores. La propuesta es de despertar la curiosidad y el interés del público por la ciencia.

En ese sentido el núcleo actúa también en la realización de exposiciones científicas, ferias y encuentros de ciencias en la región. Actualmente, ofrece formación continuada y capacitación para profesores y monitores en las áreas de biología, física y química.

El NUMEC está vinculado a la Secretaria Municipal de Educação de Petrolina y está localizado en el edificio de la Escola Municipal Nossa Rainha dos Anjos.



Rua 16, 49, Cohab Massangano
Petrolina, PE, CEP 56300-000
Tel. +55 (87) 9912-4296 - Magda Feitoza
8825-9975 - Ionária Régia
8848-4521 - Edinalva Alves
www.facebook.com/numec.petroлина
numec.petroлина@gmail.com

VISITAS

lunes a viernes • 7:30h a 11:30h y 14:00h a 18:00h
sábados • previamente marcadas
Entrada gratuita

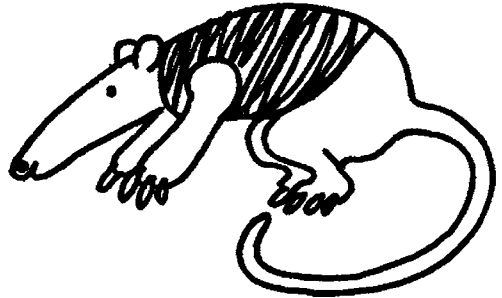
PARQUE ESTADUAL DOIS IRMÃOS

Unidad de Conservación de Mata Atlántica, el Parque Estadual Dois Irmãos abriga un zoológico en un área total de 384 hectáreas de la ciudad de Recife, en Pernambuco.

Una visita al parque es una invitación a conocer mejor la biodiversidad del Bosque Atlántico, con sus plantas y animales nativos, como perezosos, micos, coatís y una enorme variedad de pájaros. En el zoo, son cerca de 600 animales en cautiverio, entre aves, reptiles y mamíferos, de más de 120 especies.

En el área del parque se fundó, en 1916, el Huerto Forestal de Dois Irmãos, en las tierras que pertenecían al Engenho Dois Irmãos, de Antônio y Tomás Lins Caldas, uno de los primeros fundados en Brasil, en 1577.

En 1939 fue creado el Jardim Zoobotânico de Dois Irmãos, hoy conocido como Zoológico do Recife, ocupando 14 hectáreas de área construida dentro del Parque Dois Irmãos. Este, por su vez, fue instituido como reserva forestal en 1997, destacándose actualmente entre los zoológicos del Norte y el Nordeste de Brasil por sus actividades en las áreas de educación ambiental, ocio y reproducción de animales en cautiverio.



Praça Farias Neves, s/n, Dois Irmãos
Recife, PE, CEP 52171-011
Tel. +55 (81) 3183-5539
www.parquedoisirmaos.pe.gov.br

VISITAS

martes a domingo • 8:00h a 16:00h

Entrada paga

(escuelas públicas estaduais y municipales de Pernambuco tienen descuento de 50% en el precio del ingreso)

SALA DE CIÊNCIAS SESC PETROLINA

Espacio de educación, cultura, deporte y recreación, el Sesc Petrolina también abre sus puertas a la ciencia. Desde octubre de 2007, la entidad ofrece actividades prácticas en las áreas de biología y química a grupos de educación infantil, enseñanza primaria y educación de jóvenes adultos.

Actualmente, la Sala de Ciências tiene capacidad para, apenas, 20 personas, por eso las visitas deben ser marcadas con antelación. Sin embargo, en breve, la iniciativa tendrá un parque, en donde será posible atender a un mayor número de visitantes.

Parte integrante del proyecto Sesc Ciência (ver p. 193), la Sala de Ciências Sesc Petrolina tiene como objetivo contribuir a la

formación continuada de los profesores, proporcionar a niños, jóvenes y adultos vivencias científicas a través de experiencias y registros y fomentar el debate sobre la ciencia y el diario vivir entre segmentos de la población local y la comunidad científica.

El espacio busca también, atender a la necesidad escolar de realizar clases prácticas de laboratorio, utilizando metodología centrada en el desarrollo de proyectos interdisciplinarios y en la contextualización de las diversas áreas del conocimiento.



Rua Dr. Pacífico da Luz, 618, Centro
Petrolina, PE, CEP 56304-010
Tel. +55 (87) 3866-7463
Fax +55 (87) 3866-7475
www.sesc-pe.com.br
hsilva@sescpe.com.br

VISITAS

lunes a miércoles • 8:00h a 12:00h
lunes a viernes • 14:00h a 18:00h
lunes a jueves • 19:00h a 21:00h
Entrada gratuita

FUNDAÇÃO MUSEU DO HOMEM AMERICANO

Un encuentro emocionante e imperdible con la prehistoria. El patrimonio arqueológico del Parque Nacional Serra da Capivara, administrado por la fundación, está constituido por cerca de 700 sitios de pinturas rupestres prehistóricas, de hasta 25.000 años, grabadas en paredones de roca. Las pinturas representan aspectos del día a día, ritos y ceremonias de los antiguos habitantes de la región, además de figuras de animales, algunos ya extintos.

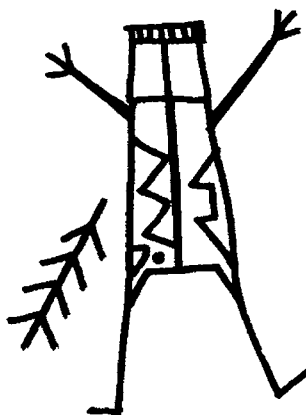
Declarado Patrimonio Mundial por la UNESCO, el parque fue creado en 1979, con la finalidad de preservar ese patrimonio arqueológico, parcialmente abierto a visitas.

La exposición permanente se inicia con una visión de la evolución de los homínidos, presentación de las teorías de poblamiento de América, seguida de la vida del hombre en la región durante el Pleistoceno y el Holoceno. Continuando el recorrido el visitante conoce la historia de la excavación del Boqueirão da Pedra Furada (Bocana de la Piedra Agujereada), el sitio arqueológico más antiguo de América.

En el entresuelo se exponen piezas prehistóricas, urnas funerarias y esqueletos.

En las últimas salas, se presentan los huesos, las imágenes dibujadas y la descripción de la megafauna que vivió en la región. La exposición se encierra con la biodiversidad actual.

Además de preservar el parque, la fundación, creada en 1986, desarrolla investigación sobre la interacción de los grupos humanos y el ambiente, desde la prehistoria a los días actuales, y tiene la misión de sensibilizar a la población sobre la preservación de la región. Para tal, promueve charlas, encuentros y seminarios.



Centro Cultural Sérgio Motta, Campestre
São Raimundo Nonato, PI, CEP 64770-000
Tel./Fax +55 (89) 3582-1612
www.fumdham.org.br
fumdham@fumdham.org.br

VISITAS

martes a domingo • 9:00h a 17:00h
Entrada paga

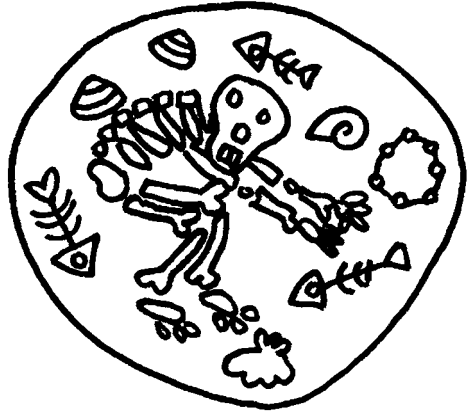
MUSEU CÂMARA CASCUDO

El Museu Câmara Cascudo tiene como misión la conservación, investigación, exposición y divulgación del patrimonio histórico, natural y cultural de Rio Grande do Norte que está bajo su guarda.

Vinculado a la Universidade Federal de Rio Grande do Norte, se fundó en 1961, como Instituto de Antropología, por iniciativa del rector, a la época, Onofre Lopes y de los profesores Luís da Câmara Cascudo, José Nunes Cabral de Carvalho, Nivaldo Monte y Veríssimo de Melo.

La idea inicial era formar un grupo de trabajo en la Universidade interesado en el estudio de algunas áreas aún poco exploradas en el estado, como la paleontología, la geología del cuaternario, la antropología cultural y la arqueología. En 1969, se instaló en la sede definitiva, ocupando una parte del terreno de la Sociedade de Assistência aos Filhos de Lázarus (Sociedad de Asistencia a los Hijos de Lázarus), en el barrio de Tirol.

El museo presta servicios científico-culturales a la comunidad local y a los visitantes de otras localidades a través de sus actividades de enseñanza, investigación y extensión, bien como de la atención al público en sus exposiciones. Su acervo está formado principalmente por colecciones arqueológicas, geológicas y paleontológicas y sirve de apoyo al desarrollo y la actualización de las actividades científicas y pedagógicas del estado.



Av. Hermes da Fonseca, 1.398, Tirol
Natal, RN, CEP 59020-650
Tel. +55 (84) 3342-4914 / 3342-4911
www.mcc.ufrn.br
museucc@mcc.ufrn.br
museumcc@gmail.com

VISITAS

martes a viernes • 9:00h a 12:00h y 14:00h a 17:00h (Grupos a partir de diez personas, previamente marcados)
Entrada paga (excepto niños menores de 10 años, adultos mayores y grupos de escuelas públicas acompañados por sus profesores)

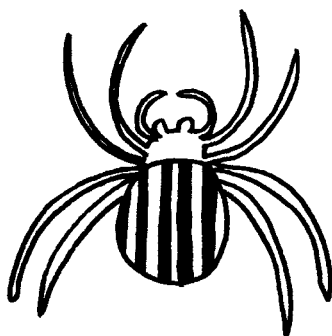
MUSEU DE CIÊNCIAS MORFOLÓGICAS

Una visita al Museu de Ciências Morfológicas de la Universidade Federal de Rio Grande do Norte es una invitación a conocer mejor el cuerpo humano y de los animales.

Son tres salas de exposiciones permanentes: una enfocada en la Anatomía Humana, en donde se exponen piezas relacionadas a todos los sistemas del organismo humano; otra dedicada a la Anatomía Comparada, compuesta por animales conservados por medio de diferentes técnicas; y la tercera enfocada a animales invertebrados, entre los cuales, insectos y arácnidos. El espacio también cuenta con un auditorio para 80 personas, sala de embalsamamiento y un sector de preparo y restauración de piezas.

Creado en 2009, el museo tiene como objetivo divulgar y desmitificar la ciencia, en especial las ciencias morfológicas, tornándola accesible al gran público, bien como la mejoría de la calidad de la enseñanza de ciencias en Rio Grande do Norte. Con ese objetivo, desarrolla proyectos dirigidos a públicos variados y promueve charlas, visitas al acervo permanente de la institución y actividades diferenciadas en fechas específicas. El museo también ofrece programas especiales para personas con deficiencia visual.

Visitas guiadas pueden ser marcadas y adaptadas de acuerdo al público, a la franja etaria y al interés de los participantes.



Universidade Federal do Rio Grande do Norte
 Centro de Biociências
 Av. Senador Salgado, 3.000, Lagoa Nova
 Natal, RN, CEP 59078-970
 Tel. +55 (84) 3342-2483
www.mcm.cb.ufrn.br
mcmufrn@gmail.com / mcm@cb.ufrn.br

VISITAS

lunes a viernes • 7:00h a 18:00h
 Entrada paga (Excepto para instituciones públicas)

MUSEU DE PALEONTOLOGIA VINGT-UN ROSADO

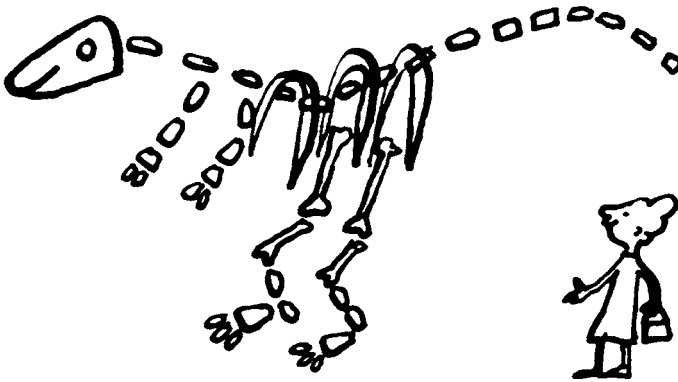
El Museo de Paleontología de la Escuela Superior de Agricultura de Mossoró (ESAM) fue creado con el propósito de exhibir las colecciones existentes de fósiles de esa escuela, las cuales son el resultado de algunos años del trabajo de campo realizado por el sector de geología.

Estos trabajos fueron viables por la iniciativa de Vingt-Un Rosado, un gran promotor de la paleontología de Río Grande del Norte. En 1961, debido a su empeño, se llevó a cabo el II Congreso Brasileiro de Paleontología en Mossoró, evento en el cual se firmaron las directrices de la Sociedad

Brasileira de Paleontología. Desde entonces, muchos investigadores brasileiros y extranjeros se han interesado por el estudio de los fósiles de ese estado.

El Museo de Paleontología Vingt-Un Rosado, ocupa, actualmente, el piso superior del Edificio Ezequias Pegado Cortez, en el campus de la ESAM y cuenta con cinco salas que ocupan un área de 136 metros cuadrados. Tres de estas salas están destinadas a exposiciones y dos a actividades de preparación de fósiles e investigación.

Fuente: <http://acd.ufrj.br>



Escola Superior de Agricultura de Mossoró
Av. Francisco Mota, ed. Ezequias Pegado Cortez
(Administração Central)
Mossoró, RN, CEP 59625-300
Tel. +55 (84) 3315-1734

VISITAS

previamente marcadas
Entrada gratuita

MUSEU DO SERTÃO

Localizado en la Fazenda Rancho Verde, a cuatro kilómetros de la ciudad de Mossoró, el Museu do Sertão es una invitación a la agroindustria del pasado de los pobladores de la región semiárida. En 10 hectáreas de tierra se distribuyen más de 1.500 piezas adquiridas por el agrónomo Benedito Vasconcelos Mendes a partir de la década de 1970.

Inaugurado en 2003 por iniciativa del propio investigador y coleccionista, que mantiene el espacio junto con su esposa, el museo tiene como objetivo conservar y mostrar el modus vivendi de la gente que vivía en el sertón en el período de 1880 a 1980.

Los objetos, utensilios domésticos, pertrechos de trabajo, implementos agrícolas y equipamientos del sector productivo que constituyen el rico acervo del museo están organizados por temas y se distribuyen en los 11 pabellones expositivos, además de una réplica de casa de tapial.

En los pabellones temáticos, los visitantes son presentados a ambientes que estuvieron presentes en la historia y la economía del semiárido del nordeste, como una casa

de farinha (molino en donde se procesa la mandioca para transformarla en fariña), un ingenio de rapadura (dulce hecho con la caña de azúcar, también llamado de panela, piloncillo, raspadura, atado dulce, etc), un alambique de aguardiente, una usina de aceite de oiticica (Licania rígida) y un local para la elaboración del charqui.

Anexo al museo, está el Parque de las Plantas Útiles de la Caatinga, con cerca de 100 plantas nativas de interés económico, y el Patio de las Artes, una plaza con 20 esculturas de tamaño natural, en cedro macizo, de personalidades de la región nordeste – Padre Cícero, Lampião, Maria Bonita, Zumbi, Luiz Gonzaga, Jackson do Pandeiro, entre otros.



Fazenda Rancho Verde, Estrada da Alagoinha
Caixa Postal 92, Praça Rafael Fernandes, 8
Mossoró, RN, CEP 59600-970
Tel. +55 (84) 9972-2139
beneditovasconcelos@gmail.com

VISITAS

último sábado del mes • 7:00h a 17:00h

Entrada gratuita (se solicita un kilo de alimento no perecible que será donado al Hogar del Niño Pobre de Mossoró)

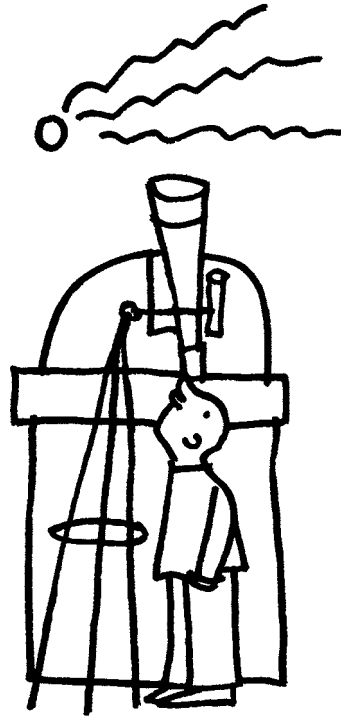
PLANETÁRIO DE PARNAMIRIM

El Planetário de Parnamirim dio el puntapié inicial a sus actividades en enero del 2009. Vinculado a la Intendencia Municipal de Parnamirim, el espacio está preparado para recibir estudiantes, profesores, turistas y público en general.

Bajo su cúpula hay sesiones para escolares, sesiones especiales y sesiones públicas y ofrece cursos de astronomía para jóvenes, profesores y el gran público, con el objetivo de enriquecer el conocimiento científico y cultural, a través de investigaciones, músicas, cine y literatura.

Las visitas guiadas al planetario son orientadas por un astrónomo, responsable por la mediación del tema en las sesiones escolares y sesiones especiales – dirigidas a personas con necesidades especiales.

La institución ofrece además un programa de capacitación de mediadores.



Av. Castor Vieira Régis, s/n, Cohabinal
Parnamirim, RN, CEP 59140-670
Tel. +55 (84) 3643-3931
nenaparnamirim@gmail.com

VISITAS

martes a viernes • 8:30h a 10:00h y 14:30h a 16:00h

sábados • 15:30h a 17:00h

Entrada paga

(Excepto escuelas municipales y estaduais de la ciudad de Parnamirim/RN)

CASA DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA CIDADE DE ARACAJU

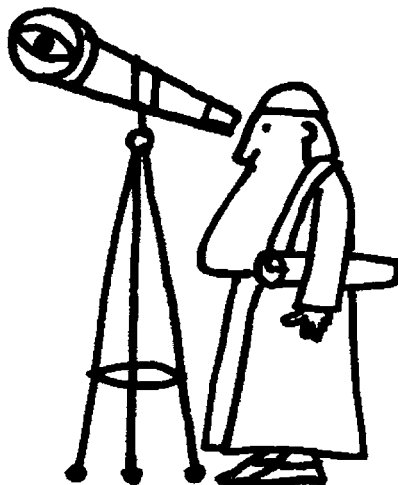
Integrante de la nueva generación de centros de ciencia de Brasil, la Casa de Ciência e Tecnologia da Cidade de Aracaju (CCTECA - Galileu Galilei) fue creada en marzo de 2009 y tiene como objetivo divulgar la ciencia a todo el público del estado de Sergipe.

Tiene un área total de 558 metros cuadrados, distribuidos en dos espacios principales. Uno de ellos es el planetario, con 31 lugares y proyector digital, en donde se presentan a los visitantes conocimientos y los encantos del cielo.

El otro es la Experimentoteca, que abriga un complejo de variados experimentos interactivos que abordan conceptos y principios de diversas áreas del conocimiento, entre ellas la física, la matemática, la química, la biología y la astronomía. Este espacio cuenta además, con una sala de informática con diez computadoras y un laboratorio virtual de química.

Además de ofrecer sesiones diarias en su planetario y actividades con experimentos interactivos, la CCTECA Galileu Galilei desarrolla una serie de proyectos, entre los cuales están: Astronomía en el Interior, en

el cual promueve charlas y observaciones con telescopios en los 75 municipios del estado de Sergipe; Save the Planet, que tiene como objetivo reciclar los residuos de la institución; CaféConsciência, ciclo de debate mensual con científicos invitados; y Caça ao Curisco (Caza al Meteorito), que estimula la búsqueda y la clasificación de meteoritos en Sergipe. El centro está vinculado a la Secretaría de Educación del Municipio de Aracaju.



Av. Oviedo Teixeira, s/n, Jardins
Aracaju, SE, CEP 49026-100
Tel./Fax +55 (79) 3217-3370
www.ccteca.com.br
ccteca.planetario@yahoo.com.br

VISITAS

martes a viernes • 9:00h a 17:00h
sábados y domingos • 14:00h a 17:00h
Entrada gratuita

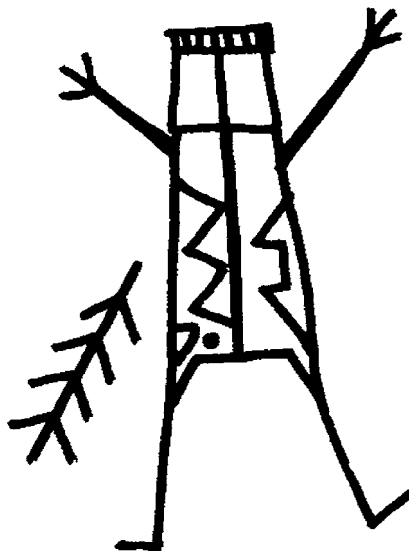
MUSEU DE ARQUEOLOGIA DE XINGÓ

El Museu de Arqueologia de Xingó (MAX) fue creado para estudiar, preservar y divulgar el conocimiento sobre la prehistoria del hombre del semiárido del nordeste, especialmente de los que vivieron en la región del bajo São Francisco, mucho antes de la llegada de los portugueses a Brasil.

El museo tiene dos áreas principales, la unidad de exposición y la unidad de investigación. En la primera, una exposición permanente cuenta, de forma didáctica, un poco sobre la cultura y los hábitos de los pueblos prehistóricos de la región.

Esa unidad se encuentra dividida por temas: arte rupestre (pinturas y grabados en piedra), artefactos líticos (en piedra), artefacto cerámico y material malacológico (conchas y huesos). Cuenta también con un auditorio en donde se exhiben vídeos y exposiciones audiovisuales relacionados a los temas tratados en el museo, y un sector de exposiciones temporales que retratan temas diversos del cotidiano de la región en la actualidad.

La unidad de investigaciones desarrolla estudios arqueológicos en varias líneas: “El São Francisco y su poblamiento prehistórico”, “La representación gráfica en Xingó”, “Los sitios arqueológicos”, “Los animales prehistóricos de la región de Xingó”, “La producción técnica prehistórica de Xingó”, entre otras. Los resultados de esas investigaciones constituyen los ingredientes principales de lo que está expuesto en el museo.



Rodovia Canindé, Piranhas, Trevo da UHE, Xingó
Canindé do São Francisco, SE, CEP 43200-000
Tel. +55 (79) 2105-6448 / 2105-6453
max.ufs.br

VISITAS

miércoles a domingo • 9:00h a 16:30h
Entrada paga

SALA DE CIÊNCIAS SESC SOCORRO

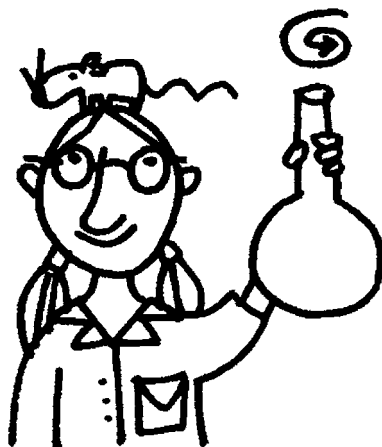
Observación, reflexión, creación y desarrollo del raciocinio lógico. Estas son algunas de las acciones y habilidades promovidas y estimuladas en la Sala de Ciências Sesc Socorro a través de actividades lúdicas orientadas a la educación científica.

En ese espacio, profesores y alumnos pueden aprovechar los materiales disponibles para profundizar y reforzar teorías y conceptos trabajados en clase. Las actividades abarcan un amplio espectro de disciplinas, desde física y astronomía hasta

salud pública y de la familia, pasando por geología, matemática y biología.

La visita puede programarse conforme a los intereses de los profesores y las edades de los participantes.

Implementada en 2010, la Sala de Ciências Sesc Socorro hace parte del proyecto nacional Sesc Ciência (ver p. 193), creado en 1987 con el objetivo de aproximar la ciencia del diario vivir a las personas y promover cambios en la educación científica.



Av. Perimetral B, 250, Conj. Marcos Freire II, Taiçoca
 Nossa Sra. do Socorro, SE, CEP 49160-000
 Tel. +55 (79) 3279-3801 / 3279-3807
 Fax +55 (79) 3254-1607
 irmão_menor@yahoo.com.br / asilva@se.sesc.com.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 12:00h, 14:00h a 18:00h y 19:00h a 21:00h
 (previamente marcadas)
 Entrada gratuita

CENTRO DE PESQUISAS MUSEOLÓGICAS – MUSEU SACACA

Con veinte mil metros cuadrados, la exposición al aire libre inaugurada en 2002 ofrece al visitante del Museu Sacaca la oportunidad de vivir las diferentes realidades de las comunidades tradicionales de la Amazonia.

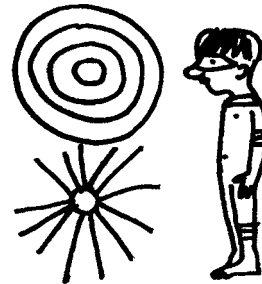
El museo es también un espacio de divulgación de los trabajos realizados por el Instituto de Investigaciones Científicas y Tecnológicas del Estado de Amapá y todas las actividades propuestas en el Sacaca – sean de preservación, divulgación o investigación – buscan la interacción entre el saber científico y el saber popular de los pueblos amazónicos.

Entre los espacios para Visitas se destacan el sitio arqueológico Maracá, la casa del caboclo (mestizo de indio con blanco) ribereño, la casa de los castanheiros (castaños), el monumento al Marabaixo (ritual con baile y canto de origen africano, símbolo de la cultura del Estado de Amapá), la casa de farinha (fariña), la casa de los indígenas waiãpi y palikur, el barco regatão (barco de comercio), la plaza de las etnias, la plaza del Sacaca y la plaza del pequeño emprendedor popular, en donde se pueden probar las delicias de las comidas típicas y los helados de frutas de la

región oyendo música en vivo y declamado de poesías las tardes de los jueves.

El museo cuenta, además, con otras atracciones, como la Maloca (tienda indígena grande) Multiuso, donde hay sesiones en la cúpula del planetario móvil Maywaka y las presentaciones del grupo cultural; la casa de lectura Aracy Mont’Alverne, destinada a la lectura y la investigación; la casa de exposiciones, destinada a muestras de corta y larga duración, y la casa de creación.

Los proyectos Cine Iã, Conociendo el Museo y ¿Qué Museo es ese? realizan capacitación, visitas monitoreadas y ciclos de charlas sobre el patrimonio cultural y la cultura amazónica para grupos comunitarios y profesores.



Av. Feliciano Coelho, 1.509, Trem
Macapá, AP, CEP 68900-260
Tel. +55 (96) 3212-5363
www.iepa.ap.gov.br/cpm.php
pt-br.facebook.com/pages/Museu-Sacaca/260395254039278

VISITAS

escuelas y otros grupos | martes a domingo • 10:00h a 18:00h
(marcadas con 15 días de antelación, en el sector educativo)
plaza de Alimentación | martes a domingo • 8:00h a 19:00h
Entrada gratuita

SALA DE CIÊNCIAS SESC MACAPÁ

Mostrar que el conocimiento científico no está restringido a los laboratorios académicos y que cualquier persona puede aprender a hacer ciencia es el principal objetivo de la Sala de Ciências del Sesc de Macapá.

Inaugurada en 2008 como parte del proyecto nacional Sesc Ciência, la Sala de Ciências cuenta con un laboratorio para experimentación, en donde se realizan mini cursos y talleres; un espacio multimedia para charlas e instalación de muestras temporales; y también, computadoras para acceso a Internet, en donde los visitantes pueden hacer buscas e investigaciones escolares.

Cuenta también, con una rica variedad de equipamientos en las áreas de biología, química, física y matemática, que ofrecen

apoyo a las actividades realizadas tanto dentro de la Sala de Ciências como en otras instituciones que hayan demandado el servicio. Marcando previamente, el profesor puede solicitar la atención para sus grupos.

La Sala de Ciências de Macapá también ofrece a colaboradores del Sesc, estudiantes y comunidad, talleres de producción de jabón con aceite comestible usado y de papel reciclado, con la finalidad de despertar el interés del público por temas ambientales y por la reutilización de residuos.

La entidad participa además, en eventos como la Feria Estadual de Ciencia, Tecnología y Educación (Fecte), la Jornada del Agua, la Semana Estadual del Medio Ambiente y la Semana Nacional de Ciencia y Tecnología.



Rua Jovino Dinoá, 4.311, Beiril
 Macapá, AP, CEP 68902-030
 Tel. +55 (96) 3241-4440 r. 230
 Fax +55 (96) 3241-4440
www.sescamapa.com.br
sesciencia@sescamapa.com.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 12:00h y 14:00h a 20:00h
 Entrada gratuita

BOSQUE DA CIÊNCIA

Inaugurado en 1995 como parte de las conmemoraciones del 40° aniversario del Instituto Nacional de Pesquisas da Amazônia – INPA (Instituto Nacional de Investigaciones de la Amazonia), el Bosque da Ciência transformó en realidad un antiguo sueño del instituto: abrir sus puertas al público.

Una de las misiones del espacio es aproximar a la población en general al ambiente en el cual vive y también a las investigaciones realizadas por el INPA en la región. El resultado es una opción de ocio activo de carácter socio-científico y cultural.

Con un área de, aproximadamente, 13 hectáreas, el bosque está localizado en el perímetro urbano de la ciudad de Manaus y tiene senderos educativos que ofrecen acceso a las atracciones del espacio y al visitante, informaciones en relación a la fauna, a la flora y a los ecosistemas amazónicos presentes. Entre los destaques están el estanque del manatí, el vivero de nutrias gigantes y los yacarés.



Rua Otávio Cabral, s/n, Petrópolis
Manaus, AM, CEP 69060-001
Tel.+55 (92) 3643-3192
bosque.inpa.gov.br
bosque@inpa.gov.br

VISITAS

martes a viernes • 9:00h a 12:00h y 14:00h a 17:00h
sábado, domingo y feriado • 9:00h a 16:00h
Entrada paga (Excepto grupos escolares previamente marcados)

SALA DE CIÊNCIAS SESC BALNEÁRIO

En la Sala de Ciências del Sesc Balneário, el conocimiento científico se transforma en una aventura llena de sorpresas. Allí, las mejores preguntas son las que llevan a nuevas y apasionantes cuestiones.

Los educadores del Sesc y de las redes de enseñanza de la región cuentan con ese espacio para conducir sus grupos a través de la observación y la experimentación de los fenómenos científicos relacionados al medio ambiente y a diversos campos de la ciencia – física, química, biología, filosofía y astronomía.

En la Sala de Ciências, los visitantes tienen la oportunidad de vivir, en la práctica, los

contenidos teóricos presentados en sala de clase, contextualizados históricamente y asociados a su cotidiano. También pueden usar Internet y el acervo bibliográfico de la institución para realizar investigaciones.

Implementada en el 2009, la Sala de Ciências Sesc Balneário hace parte del proyecto nacional Sesc Ciência (ver p. 193), creado en 1987 con el objetivo de aproximar la ciencia al diario vivir de la gente y promover cambios en la educación científica. Localmente, la iniciativa cuenta con el apoyo de universidades, secretarías de educación y de ciencia y tecnología y del Instituto Nacional de Pesquisas da Amazônia (Instituto Nacional de Investigaciones de la Amazonia).



Av. Constantinopla, s/n, Planalto
 Manaus, AM, CEP 69042-000
 Tel. +55 (92) 2121-5397
www.sesc-am.com.br
sala.ciencias@sesc-am.com.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 17:00h
 Entrada gratuita

ZOO TROPICAL MANAUS

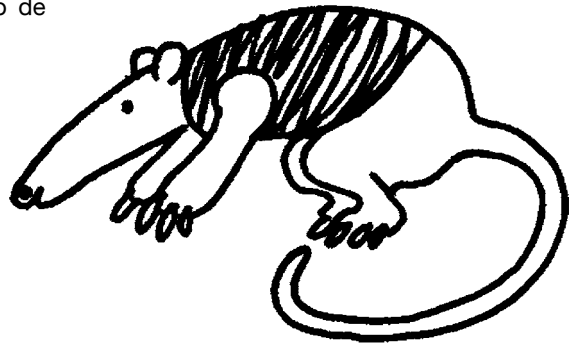
Inaugurado en 1976, el Zoológico Tropical Manaus abriga algunos de los principales representantes de la biodiversidad de la selva amazónica, la selva tropical más grande del mundo.

En un área verde de 20 mil metros cuadrados tiene 22 especies, incluyendo cuatro en peligro de extinción: onça-pintada (jaguar), yaguatirica (ocelote), macaco-aranha-da-barriga-branca (mono araña de vientre blanco) y mutum-cavalo (paujil). Los animales están distribuidos en 15 recintos localizados dentro de la selva, de modo que los espacios funcionan como un bioma natural.

En un área aparte, conocida como Praça das Águas, el zoo expone reptiles como la tortuga amazónica de río, el quelonio de agua dulce más grande del mundo.

Además de los animales cautivos, cedidos por el Ibama, el complejo del zoológico abriga iguanas, perezosos, tamandúas, primates y más de 120 especies de aves. Uno de los destaques es el sauim-de-coleira (Tamarino calvo), especie en peligro crítico de extinción y endémica del estado de Amazonas, hallada en apenas tres municipios – Manaus, Itacoatiara y Rio Preto da Eva.

El Zoo Tropical de Manaus está localizado dentro del Tropical Hotel Manaus, a orillas del río Negro. Sus actividades incluyen un Programa de Educación Ambiental para huéspedes nacionales e internacionales, alumnos y profesores de escuelas y universidades públicas y privadas, empleados del hotel y grupos especiales de habitantes de la ciudad.



Av. Coronel Teixeira, 1.320, Ponta Negra
Manaus, AM, CEP 69037-000
Tel. +55 (92) 2123-5246 / 2123-5001
Fax +55 (92) 3658-3034
www.tropicalmanaus.com.br
dayse.campista@tropicalhotel.com.br

VISITAS

diariamente • 8:00h a 17:00h
Entrada paga

BOSQUE RODRIGUES ALVES JARDIM BOTÂNICO DA AMAZÔNIA

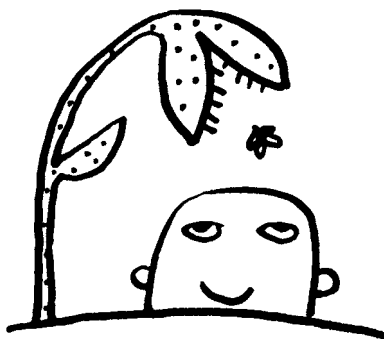
Creado en 1883, el Bosque Rodrigues Alves Jardim Botânico da Amazônia es considerado uno de los principales patrimonios ambientales e históricos del estado de Pará. Está situado en el centro urbano de la ciudad de Belém, en un área de 15 hectáreas y recibe más de 200.000 visitantes al año, entre estudiantes, turistas, investigadores y público en general.

El espacio es un resquicio de fragmento de bosque primario de tierra firme, conservada para ser una alternativa de recreación y contemplación de la naturaleza para la población. Quienes visitan el bosque tienen la oportunidad de observar especies representativas de la flora y fauna amazónicas, además de edificaciones históricas del inicio del siglo XX.

En 2002, la institución pasó a integrar la Red Brasileña de Jardines Botánicos, asumiendo el compromiso de promover la investigación en taxonomía botánica y la preservación de la biodiversidad local, además de tornar accesible al público el conocimiento producido.

En el último análisis forestal realizado en el bosque, en 1998, se registraron 4.987 árboles, pertenecientes a 50 familias, 194 géneros y 309 especies. El inventario constató que 94% de esa flora está compuesto por árboles nativos de la Amazonia y solamente un 6% se refiere a especies exóticas, entre ellas bambúes, palmera imperial, árbol de mango, palmera cola de pez y tamarindo.

La fauna local está constituida por especies brasileñas, también halladas en la región amazónica, incluyendo a animales en libertad, cautiverio y semicautiverio. Entre las especies de la fauna libre hay aves, mamíferos, reptiles, anfibios, insectos y moluscos.



Av. Almirante Barroso, 2.453, Bairro do Marco
Belém, PA, CEP 66093-020
Tel. +55 (91) 3211-1112
www.belem.pa.gov.br/semma/bosque
bosque.rodrigues@yahoo.com

VISITAS

martes a domingo y feriados • 8:00h a 17:00h
Entrada paga

CENTRO DE CIÊNCIAS E PLANETÁRIO DO PARÁ

De ínfimas células a gigantes astros, el visitante del Centro de Ciências e Planetário do Pará tiene la oportunidad de observar de cerca las múltiples dimensiones del mundo que lo cerca.

Vinculado a la Universidade do Estado de Pará, el espacio combina una gran variedad de actividades, buscando familiarizar al público con conceptos científicos relacionados a diversas áreas del conocimiento.

El visitante puede acompañar experimentos de química y física, participar de juegos matemáticos, observar al microscopio, descubrir principios básicos de ecología, asistir a sesiones de astronomía en la cúpula del planetario... ¡Son diversas opciones!

Además del espacio expositivo y del planetario, el centro también cuenta con info-centro, biblioteca, espacio externo 'Jugando con la física' – una especie de parque de diversiones en el que se exploran conceptos físicos – y la Casa de la Vegetación,

compuesta por un invernadero con orquídeas, bromelias, helechos y un panel explicativo sobre los distintos grupos vegetales.

Entre los principales objetivos del complejo de la UFFPA está el de proporcionar recreación y aprendizaje de alto nivel tecnológico, estimular la creatividad, despertar el interés por las ciencias y por el conocimiento y ampliar entre los jóvenes las oportunidades de descubrimiento de sus vocaciones.



Rod. Augusto Montenegro, Km 3, s/n, Nova Marambaia
Belém, PA, CEP 66623-590
Tel. +55 (91) 3216-6300
Fax +55 (91) 3216-6301
<http://paginas.uepa.br/planetario>
planetario.uepa@gmail.com

VISITAS

público escolar | martes a viernes • 9:00h a 18:00h
(es necesario marcar previamente por el teléfono (91) 3216-6303
o por el e-mail agenda.planetario@gmail.com)
sesiones de cúpula para el público en general | jueves • 17:30h
Entrada paga (excepto escuelas públicas)

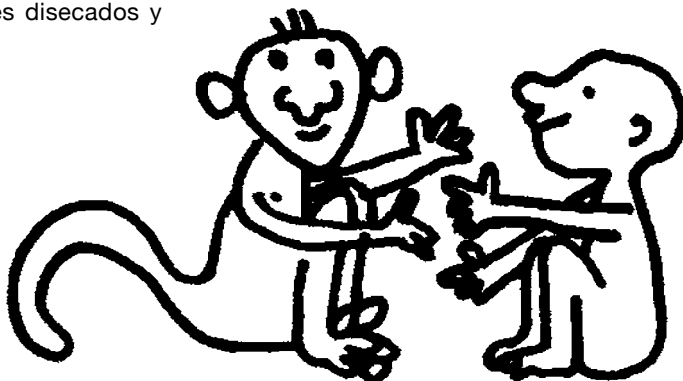
CENTRO NACIONAL DE PRIMATAS

Ocupando un área de 25 hectáreas de selva tropical, el Centro Nacional de Primatas es referencia nacional en cría y reproducción de primates no humanos. Su objetivo primordial es el de producir conocimiento científico e insumos biológicos para apoyar el desarrollo de investigaciones y los laboratorios de salud del país.

El centro cuenta con un área de Visitas públicas, en donde hay 25 recintos con ejemplares de especies de primates de la Amazonia y de la Mata Atlántica. También cuenta con un espacio expositivo cerrado, con piezas de primates disecados y de osteología.

La institución promueve una serie de actividades con el objetivo de sensibilizar a la población sobre los impactos negativos de la cría domiciliar de primates, de alertar hacia el desaparecimiento de algunas especies ya en peligro de extinción y de mostrar la importancia de esos animales para la salud pública.

El centro integra el Instituto Evandro Chagas, vinculado a la Secretaría de Vigilancia en Salud del Ministerio de Salud.



Rodovia BR 316, Km 7, Centro
 Ananindeua, PA, CEP 63030-009
 Tel. +55 (91) 3213-0432 / 3213-0430
 Fax +55 (91) 3265-0304
 assisfonseca@gmail.com
 leonardo.barros@cenp.org.br

VISITAS

martes y jueves • 8:00h a 12:00h y 14:00h a 16:00h
 (existe la posibilidad de marcar visitas otros días de la semana)
 Entrada gratuita

MUSEU MUNICIPAL DE MARABÁ

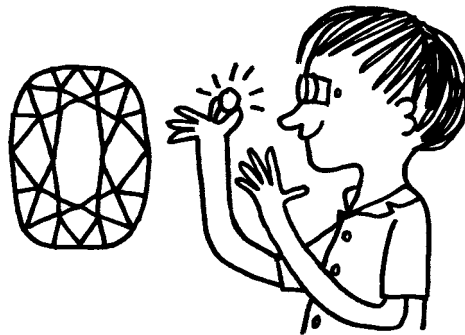
Instalado en la Fundação Casa da Cultura de Marabá, importante institución de enseñanza e investigación paraense, el Museu Municipal se dedica, desde 1984, a estudiar y preservar el patrimonio histórico y natural de la región sudeste del estado, conocida como Carajás.

El museo está compuesto por los sectores de zoología, botánica y geología de la fundación y por los núcleos de arqueología y etnología y de espeleología de Marabá. Su exposición permanente – ‘Un viaje a través del tiempo’ – busca una mejor comprensión de la realidad regional, invitando al visitante a un paseo que se inicia hace millones de años, con la formación geológica de la Amazonia, pasando por los primeros habitantes de

la región, hace 8.000 años, después por los grupos indígenas, el medio ambiente, la vida de los mestizos, los ciclos económicos, hasta llegar a nuestros días.

La idea para implementar la fundación y el museo surgió en 1982, del Grupo Ecológico de Marabá (Gema), que, preocupado con las grandes transformaciones que empezaban a suceder en la región a partir del desarrollo de grandes proyectos, pasó a recolectar materiales para salvaguardar ese patrimonio.

La institución cuenta con el apoyo y la orientación del Museo Paraense Emílio Goeldi para la capacitación de los técnicos y la identificación del material que compone su acervo.



Folha 31, Quadra Especial, Lote 01, Nova Marabá
Marabá, PA, CEP 68507-670
Tel. +55 (94) 3322-4178
Fax +55 (94) 3322-2315
fccmaraba@hotmail.com

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 17:00h
Entrada gratuita

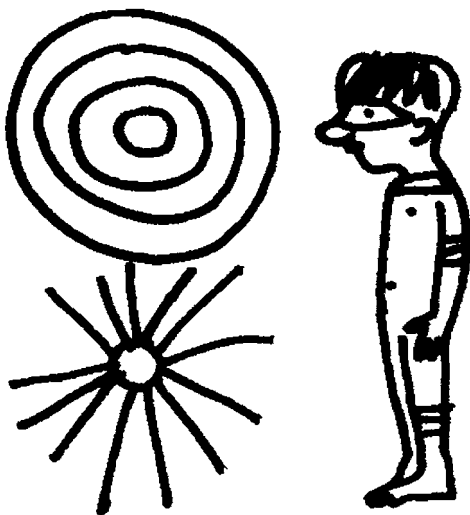
MUSEU PARAENSE EMÍLIO GOELDI

El siglo XIX fue el auge de las expediciones de naturalistas a la Amazonia. Fue en ese contexto que intelectuales interesados en el estudio de la naturaleza y de la cultura amazónica crearon, en 1866, en Belém, la *Associação Philomatica* (Sociedad Filomática), la primera semilla del Museu Paraense Emílio Goeldi.

Actualmente, es uno de los más grandes museos brasileños, con cerca de 4,5 millones de objetos catalogados como patrimonio, reunidos en 20 grandes colecciones. Entre las diversas actividades que realiza, se destacan la investigación científica, el posgrado y la conservación de acervos.

Además, desarrolla proyectos y estudios en las áreas de comunicación, educación, museología y ciencias de la información y ofrece servicios educativos a distintos públicos, que enfocan temas de ciencia y cultura.

El museo recibe, además de a la población local, a turistas e investigadores de todo el país y del mundo. El gran atractivo es dar un paseo en el amplio parque zobotánico. Es en ese espacio en donde se realizan las exposiciones de larga duración – que permanecen de dos a cuatro años – y las temporales, además de las diversas muestras itinerantes o vinculadas a eventos científicos y de divulgación. También tiene un *campus* de investigación en Belém, y una estación científica, en el Bosque Nacional de Caxiuanã.



Av. Magalhães Barata, 376, São Brás
Belém, PA, CEP 66040-170
Tel./Fax +55 (91) 3249-6373
www.museu-goeldi.br
centrodevisitantes@museu-goeldi.br

VISITAS

martes a domingo • 9:00h a 17:00h
Entrada paga

PARQUE DE CIÊNCIAS

Un museo interactivo de ciencia que pudiera contribuir, a través de diversas acciones, a la mejoría de la enseñanza de ciencia y de la calidad de vida de las comunidades locales, fue de esa demanda que nació, en 1995, el Parque de Ciências.

El espacio desarrolla actividades variadas para un público amplio y diversificado. En la Clase Paseo, profesores y alumnos de enseñanza primaria y secundaria participan de actividades lúdicas en las que se trabajan contenidos extra-clase, previamente elaborados. El Movimiento de Ciudadanía por las Aguas es un paseo ciclístico, cuyo objetivo es aclarar y sensibilizar a la población hacia el uso correcto del agua potable.

El Incentivo a la Iniciación Científica es destinado a los alumnos que voluntariamente integran el grupo de guardianes del medio

ambiente, en el que reciben un refuerzo de conocimiento sobre diversos temas relacionados a la ciencia.

El parque también ofrece cursos de astronomía y de formación de monitores en centros y museos de ciencia; realiza exposiciones, charlas en escuelas y actividades científicas en plazas públicas. Entre las actividades culturales, se destaca la presentación de grupos y de la orquesta de cámara.



Rua Caripunas, 1.883, Batista Campos
Belém, PA, CEP 66033-330
Tel. +55 (91) 8843-4323
ciparque@yahoo.com.br

VISITAS

martes, jueves, sábados y domingos • 9:30h a 16:30h
Entrada gratuita

ESCOLA DA CIÊNCIA – BIOLOGIA E HISTÓRIA

Democratizar la ciencia y permitir, de forma lúdica e interactiva, el acceso de la población en general y, especialmente de la estudiantil, a la producción de conocimiento. Con esa propuesta, la Secretaría Municipal de Educación de Vitória mantiene desde hace 12 años, la Escola da Ciência – Biología e História.

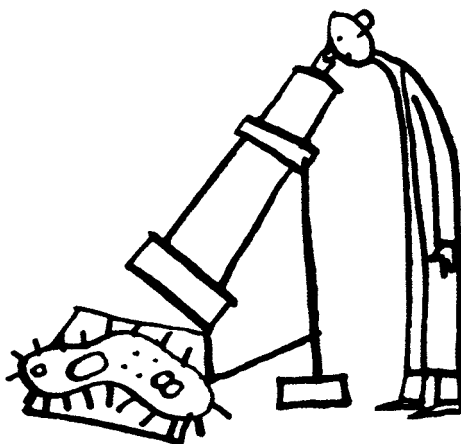
Las temáticas abordadas son interdisciplinarias. En el primer piso del edificio, están representados, a través de una exposición viva, tres ecosistemas acuáticos – marino, de agua dulce y manglar. Parte de la muestra puede ser manipulada por deficientes visuales. También hay simulaciones de ecosistemas terrestres – selva atlántica y restinga –, con fauna disecados y flora recreada en resina y otros materiales.

En el piso superior, los ambientes representan aspectos históricos y culturales de la región. Una gran maqueta representa la ciudad. Desde la perspectiva histórica, son recreadas también en maquetas la Villa de

Victória y la Ciudad Republicana. Las reconstrucciones destacan las arquitecturas colonial y ecléctica que marcaron los dos períodos históricos.

Volviendo aún más en el tiempo, el museo pone a disposición un sitio arqueológico de tipo conchal.

Uno de los principales objetivos de la institución es el estímulo a la consciencia ambiental y a la construcción del sentimiento de pertenencia, teniendo como base de reflexión los temas locales.



Av. Dario Lourenço de Souza, 790
 Bairro Mário Cypreste (Sambão do Povo)
 Vitória, ES, CEP 29026-080
 Tel. +55 (27) 3332-1612 / 3322-7510
 ecbh@vitoria.es.gov.br

VISITAS

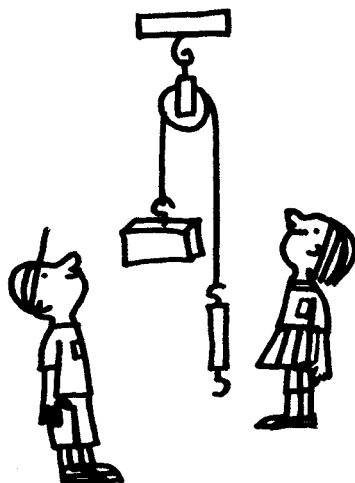
lunes a viernes • 8:00h a 12:00h y 14:00h a 18:00h
 sábados • 8:00h a 12:00h
 Entrada gratuita

ESCOLA DA CIÊNCIA – FÍSICA

La Secretaría de Educación de Vitória advierte: a quien visite la Escola da Ciência – Física se le pondrá el pelo de punta, literalmente. Y además: ¡su sombra podrá ser congelada! ¡En serio!

En el espacio, localizado en el Parque Moscoso, el visitante encuentra 55 instrumentos científicos que desmitifican la visión de la física como la de una disciplina complicada, a través de estrategias lúdicas e interactivas. Las visitas son monitoreadas y permiten la comprensión de diversos principios, como la inercia, las transformaciones energéticas, la propagación del sonido, la formación de imágenes, entre otros.

También se realizan exposiciones temporales, talleres y mini cursos para profesores, estudiantes y público en general. En una exposición permanente, el visitante conoce, a través de fotografías antiguas un poco de la historia de Vitória y del edificio que abriga el museo. Convertido en patrimonio cultural por el Consejo Estadual de Cultura y restaurado por la Intendencia de Vitória, la propia construcción de la década de 1950, registra un poco de esa historia.



Rua José de Anchieta, s/n
Parque Moscoso, Centro
Vitória, ES, CEP 29018-270
Tel./Fax +55 (27) 3233-3556
www.vitoria.es.gov.br/semi.php?pagina=escolafisica
ecienciafisica@gmail.com

VISITAS

martes a viernes • 8:00h a 12:00h y 14:00h a 18:00h
sábados, domingos y feriados • 14:00h a 18:00h
Entrada gratuita

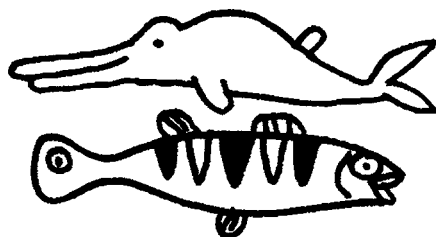
MUSEU DE BIOLOGIA PROFESSOR MELLO LEITÃO

Son 83 hectáreas que incluyen Mata Atlántica, áreas recuperadas y ajardinadas, en plena región en donde el niño Augusto Ruschi paseaba por los bosques observando plantas e insectos. Años más tarde, el naturalista capixaba (nacido en Espírito Santo) sería famoso por sus estudios con colibríes – habitantes frecuentes de la región.

Visitado durante todo el año por miles de turistas y estudiantes, el museo fue creado en 1949 y constituye uno de los marcos de la lucha del naturalista Ruschi por la preservación de la naturaleza. A lo largo de su vida, identificó, registró y catalogó centenas de especies de animales y vegetales y tuvo un destacado papel en la creación de parques y reservas del estado, en la contención de la deforestación y en el alerta a la población sobre el impacto ambiental de los grandes proyectos industriales. El nombre del museo es un homenaje a su profesor y amigo, el médico y zoólogo Cândido Firmino de Mello Leitão.

Vinculada al Ministerio de Cultura desde 1984, la institución pasó a hacer parte de la estructura del Instituto Brasileño de Museos (IBRAM) en 2009. El museo se dedica al estudio, a la investigación y a la difusión de la biodiversidad de Espírito Santo, a la preservación y al enriquecimiento de sus colecciones científicas, patrimonio físico y cultural, bien como al desarrollo de acciones enfocadas a la conservación del medio ambiente.

Su valioso acervo ha atraído la atención de investigadores de todo el mundo. Totalizando cerca de 68 mil ejemplares de vertebrados y 45 mil ejemplares de plantas, entre sus colecciones se destacan las de picaflores, murciélagos, peces, orquídeas y bromelias. Las investigaciones científicas de la institución son divulgadas en el Boletín del Museu de Biologia Mello Leitão y en otras revistas nacionales y extranjeras.



Av. José Ruschi, 4, Centro
 Santa Teresa, ES, CEP 29650-000
 Tel./Fax: (27) 3259-1182
www.museudebiologiamelloleitao.gov.br
mbml@museus.gov.br

VISITAS

martes a domingo • 8:00h a 17:00h
 Entrada gratuita

MUSEU DE CIÊNCIAS DA VIDA

Creado en 2008 como Programa de Extensión el Museo de Anatomía de la Universidade Federal do Espírito Santo (UFES) asumió su actual identidad en 2011. El Museo de Ciências da Vida (MCV) ganó un nuevo espacio en 2013 y pasó a ocupar un área de 280 metros cuadrados.

Los grupos de visitantes son recibidos en una sala, en la cual los mediadores hacen una introducción al museo y a la universidad, además de hablar sobre el estudio del cuerpo humano y exhibir un vídeo sobre el tema. Enseguida, el público es invitado a visitar la exposición permanente del MCV, constituida por contenidos de cito-histología, microscopía, anatomía humana y comparada y evolución humana.

Algunos ejemplos de piezas del acervo son modelos tridimensionales e interactivos de todo el cuerpo humano, piezas naturales conservadas en formol, piezas momificadas, esqueletos y réplicas de fósiles de homínidos, que demuestran la constitución funcional del cuerpo humano y su evolución hasta la actualidad. A partir del 2013, el MCV ini-

ciará la plastinación de piezas anatómicas, lo que permitirá a los deficientes visuales tener acceso a las piezas anatómicas reales.

El museo recibe grupos portadores de necesidades especiales y ofrece capacitación a profesores de enseñanza primaria. Extramuros, realiza exposiciones itinerantes dirigidas a niños, con exhibición de modelos de anatomía.



Av. Fernando Ferrari, 514, Goiabeiras
Vitória, ES, CEP 29075-910
Tel. +55 (27) 3335-7535
Fax +55 (27) 3335-7363
www.mcv.ufes.br
mcv@npd.ufes.br

VISITAS

martes a viernes • 8:00h a 12:00h y 13:00h a 17:00h
Entrada gratuita para grupos de hasta 10 personas
Entrada paga para grupos previamente marcados

NÚCLEO DE CIÊNCIAS

El Núcleo de Ciências es un programa de difusión y popularización de la ciencia de la Prorectoría de Extensión de la Universidade Federal do Espírito Santo.

Promueve y apoya actividades educativas de inclusión social que llevan la ciencia y la tecnología a los más diversos segmentos de la población. Además, dispensa una especial atención al público joven y a estudiantes de todas las edades, bien como establece colaboración con escuelas de enseñanza primaria y secundaria del estado de Espírito Santo.

El núcleo ofrece, a las escuelas y al público en general, acciones y proyectos dirigidos a la mejoría de la enseñanza de ciencias, promoviendo la participación, la creatividad, la innovación y la ciudadanía.

Entre ellos, se destacan: ferias de ciencias, teatro científico, muestras de vídeos, mini-cursos, exposiciones, talleres, laboratorio virtual de ciencias y la Experimentoteca, que promueve la educación científica a través de prácticas experimentales.



Universidade Federal do Espírito Santo
 Campus Universitário Alaor Queiroz Araújo
 Av. Fernando Ferrari, 514, Goiabeiras
 Vitória, ES, CEP 29075-910
 Tel. +55 (27) 3335-2332 / 3335-7877
 Fax +55 (27) 3335-2332
www.nucleociencias.ufes.br
nucleocufes@gmail.com

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 18:00h
 Entrada gratuita

PLANETÁRIO DE VITÓRIA

Las sesiones promovidas por el Planetário de Vitória muestran la belleza del cielo, la grandeza del universo y la aventura del hombre en su exploración, presentando el conocimiento científico de manera lúdica e interactiva. Inaugurado en 1995 en el campus de la Universidade Federal do Espírito Santo, está vinculado a la Secretaría de Educación de la Intendencia de Vitória y al Centro de Ciencias Exactas de la universidad.

El espacio pone a disposición de los visitantes informaciones actualizadas sobre fenómenos astronómicos y de los desafíos enfrentados por la humanidad en la búsqueda de nuevos conocimientos sobre el universo. De esa manera, divulga la ciencia y estimula la curiosidad, la imaginación y el interés por el estudio del universo, siendo útil, tanto para ampliar el conocimiento y la visión que el público en general tiene sobre el tema, como para complementar la enseñanza de ciencias en las escuelas.

Los equipos disponibles permiten mostrar, en la cúpula de la sala de proyección, al cielo como sería visto desde cualquier punto de la superficie terrestre y en cualquier

período histórico. Además, se pueden representar los movimientos de los planetas, de los satélites de Júpiter y de las estrellas fugaces y presentar imágenes y animaciones de fenómenos astronómicos.

Junto con el Observatório Astronômico de la universidad, el Planetário de Vitória desarrolla un intenso programa de actividades educativas, con cursos, talleres, charlas y exposiciones. Entre ellas, se destaca la preparación de estudiantes de la enseñanza primaria y secundaria para la Olimpiada Brasileña de Astronomía y Astronáutica, la atención a alumnos de la educación infantil y la enseñanza en el Programa Educación en Tiempo Integral del municipio de Vitória, la elaboración de material educativo para atender a alumnos con deficiencia visual y la atención de educación especializada a alumnos con altas habilidades.



Campus Universitário Alaor Queiroz Araújo
Av. Fernando Ferrari, 514, Goiabeiras
Vitória, ES, CEP 29075-910
Tel./Fax +55 (27) 3227-2531 / 3335-7877
planetariodevitoria.org

VISITAS

escuelas y grupos previamente marcados | lunes a viernes • 7:50h a 17:30h
escuelas y grupos previamente marcados | lunes y miércoles • 19:00h a 21:00h
escuelas y grupos previamente marcados | sábados • 14:00h
público en general | viernes • 19:00h
público en general | sábados • 15:00h, 16:00h, 17:00h y 18:00h
Entrada gratuita

PRAÇA DA CIÊNCIA

La Praça da Ciência ofrece conocimiento y diversión en un local agradable, frente al mar, con seguridad y amplio estacionamiento, además de la orientación de monitores durante la visita. Las vías de circulación son libres, incluso para usuarios de sillas de rueda.

El acervo está compuesto por equipamientos expuestos al aire libre, los que pueden ser manipulados para el estudio de los conceptos científicos ligados principalmente a la física. Es un local muy visitado por niños y apreciadores de la ciencia.

Durante la visita monitoreada, se invita a los participantes a un debate sobre ciencia, a probar los instrumentos y relatar sus impresiones. En esa vertiente de interacción entre el uso de los equipamientos científicos y el diálogo con los monitores es cuando se da la popularización de los descubrimientos científicos, que tienen a lo lúdico como un importante aliado en ese proceso.

Además de la visita monitoreada, el equipo humano del proyecto imparte talleres

científicos, charlas, actividades culturales, mini cursos y programas de apoyo a los profesionales de la educación y público en general.

La Praça da Ciência también participa de investigaciones dirigidas a la ciencia, educación y cultura.



Av. Américo Buaiz, s/n, Enseada do Suá
Vitória, ES, CEP 29050-420
Tel./Fax +55 (27) 3345-0882
www.vitoria.es.gov.br/semi.php?pagina=pracadaciencia
pracadaciencia@correio1.vitoria.es.gov.br
pracaciencia@hotmail.com

VISITAS

martes a sábado y feriados • 8:00h a 12:00h y 14:00h a 18:00h
domingos • 14:00h a 18:00h
Entrada gratuita

CENTRO DE CIÊNCIAS DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA

En la falda del Morro do Cristo (Cerro de Cristo), tarjeta postal del municipio de Juiz de Fora, se creó en 2006, el Centro de Ciências da Universidade Federal de Juiz de Fora (UFJF), con la misión de despertar en los visitantes una mirada más curiosa, consciente, rigurosa y crítica en relación a la ciencia.

Las personas que visiten el espacio no encontrarán respuestas prontas para temas complejos de la ciencia. Para eso, tendrán que arremangarse y poner manos a la obra en las actividades prácticas de los laboratorios de química, física y biología.

En las exposiciones temporales y permanentes, el visitante puede contar, en el caso de desearlo, con la orientación de mediadores.

El espacio también cuenta con salas de trabajos manuales, informática y audiovisual, además de biblioteca, taller mecánico, planetario inflable y jardín sensorial. Este último proporciona el descubrimiento y el aprendizaje de varias características relacionadas a la diversidad química, morfológica y de adaptación de los vegetales, a través de la percepción por el tacto y el olfato.



Rua Visconde de Mauá, 300, Santa Helena
Juiz de Fora, MG, CEP 36015-260
Tel. +55 (32) 3229-7606
www.ufjf.br/centrodeciencias
centrodeciencias@ufjf.edu.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 18:00h
jueves • 19:00h a 21:00h
Entrada gratuita

ESPAÇO DO CONHECIMENTO UFMG

Transformar el conocimiento científico de punta generado en la academia en exposiciones accesibles, instigadoras y estéticamente atractivas es el desafío enfrentado por el Espaço do Conhecimento, mantenido por la Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG) en colaboración con TIM MAXITEL y la Secretaría de Cultura del Estado.

Las muestras permanentes y temporales buscan conectar avances en la ciencia y en la tecnología a los intereses del ciudadano, además de promover la interacción social entre los visitantes. Son 1.500 metros cuadrados de área total, incluyendo salas de exposición, planetario y observatorio astronómico.

La exposición principal es “Demasiado humano”, inspirada en la obra del filósofo Friedrich Nietzsche y que pretende señalar los modos como nuestra civilización ve y construye el mundo a través de los tiempos. La muestra ocupa los cuatro pisos del Espaço do Conhecimento y está dividida en tres temas: Orígenes, Vertientes y Aguas.

Recursos audiovisuales e interactivos posibilitan una experiencia multisensorial, abordando el conocimiento en sus diversas formas – poéticas, filosóficas, científicas, tecnológicas. El contenido de la exposición es el resultado de investigaciones realizadas en la UFMG en diferentes áreas del conocimiento, como astrofísica, paleontología, genética, arqueología, antropología, literatura, lingüística, historia y ecología.

En el Espaço do Conhecimento, el público se equilibra entre escolar y espontáneo y, para atenderlo, hay visitas guiadas marcadas y talleres para niños.

Además de crear exposiciones y actividades para el público, el espacio se dedica a la investigación en técnicas museales, desarrollo de materiales pedagógicos, audiovisuales y nuevos medios. Trabaja además con la formación continuada y la capacitación de estudiantes de la UFMG para actuar como monitores.

Alameda da Educação, s/n
Circuito Cultural Praça da Liberdade, Funcionários
Belo Horizonte, MG, CEP 30140-010
Tel. +55 (31) 3409-8350
www.espacodoconhecimento.org.br
faleconosco@espacodoconhecimento.org.br

VISITAS

martes a domingo • 10:00h a 17:00h

jueves • 10:00h a 21:00h

sesiones del planetario

martes a domingo • 13:00h a 16:00h

jueves • 13:00h a 20:00h

Entrada gratuita (excepto a las sesiones del planetario)



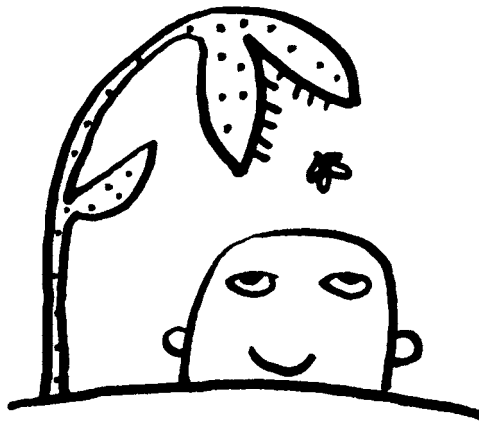
FUNDAÇÃO JARDIM BOTÂNICO DE POÇOS DE CALDAS

Araucarias, bromelias, cactus y orquídeas pueden ser observados en un paseo por el Jardim Botânico de Poços de Caldas, abierto al público en 2007. Tiene un área de 25 hectáreas, divididas en colecciones temáticas como “Jardín de colores y aromas”, “Jardín sensorial” y “Jardinero cocinero”, entre otras.

Además de caminar por senderos interpretativos en el jardín, el visitante puede explorar la exposición permanente “Memorial Regnell”. La muestra rescata la vida y la obra del médico y botánico sueco Anders F. Regnell, que fijó domicilio en Caldas en el siglo XIX y fue uno de los principales recolectores y colaboradores de la obra Flora Brasiliensis.

El jardín cuenta además, con un centro de visitantes con salón para 100 personas, vivero de mudas e invernaderos, alojamiento para investigadores, biblioteca y sala de estudios. Los edificios fueron construidos según técnicas sustentables y proyectados para permitir el acceso de personas con necesidades especiales.

En actividades extramuros, el Jardim Botânico de Poços de Caldas promueve exposiciones de ejemplares del herbario, carpoteca (colección de frutos), xiloteca (colección de maderas) y banco de semillas, además de la observación de plantas y distribución de kits de semillas y mudas de especies nativas.



Rua Paulo de Oliveira, 320
Parque Vêu das Noivas
Poços de Caldas, MG, CEP 37704-377
Tel. +55 (35) 3715-6054
www.jardimbotanicopocos.org
fj_bpc@yahoo.com.br

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 17:00h
Entrada gratuita

FUNDAÇÃO ZOO-BOTÂNICA DE BELO HORIZONTE

Jardín zoológico, acuario temático, jardín botánico y parque ecológico. La tercera área verde pública más grande de la capital de Minas Gerais tiene diferentes espacios para el disfrute y la recreación de toda la familia.

Creada en 1991, la Fundação Zoo-Botânica de Belo Horizonte mantiene proyectos educativos, científicos y culturales, con el objetivo de contribuir a la conservación de la fauna y la flora y para la formación del ciudadano. El Jardín Zoológico posee un plantel con cerca de 1.000 animales de más de 250 especies de la fauna brasileña y mundial. En ese espacio, el visitante también puede conocer el Mariposario, el Jardín Japonés, la Zooboteca, con exposiciones y materiales educativos sobre la fauna y la flora, y el Acuario Temático “Bacia do Rio São Francisco”

(Cuenca del Río São Francisco), con cerca de 2.900 peces de 68 especies.

El Jardín Botánico abriga lagos con plantas acuáticas, jardines, plazas y rincones, además de cinco invernaderos temáticos, tres de ellos relacionados a las formaciones vegetales del estado de Minas Gerais – Mata Atlántica, Caatinga, Campo Rupestre – y dos que retratan la evolución de las plantas.

Por otro lado, el Parque Ecológico da Pampulha, fue construido a partir de un proyecto de limpieza y recuperación de la Lagoa da Pampulha y está dividido en cinco áreas: Explanada, Bosque, Centro de Apoyo, Área Silvestre y Protección Ambiental. Este es un espacio propicio a la práctica de caminatas, contemplación del paisaje, paseos de bicicleta y picnic.

Jardim Zoológico, Aquário e Jardim Botânico
Av. Otacílio Negrão de Lima, 8.000, Pampulha
Belo Horizonte, MG, CEP 31365-450
Tel. +55 (31) 3277-7100 / Fax +55 (31) 3277-7258

Parque Ecológico da Pampulha
Av. Otacílio Negrão de Lima, 6.061 (Marco Zero), Pampulha
Belo Horizonte, MG, CEP 31365-450
Tel. +55 (31) 3277-7439 / Fax: (31) 3277-7917
www.pbh.gov.br/zoobotanica
fzbascom@pbh.gov.br

VISITAS

Jardín Zoológico, Acuario y Jardín Botánico
martes a domingo • 8:30h a 16:00h
Entrada paga

Parque Ecológico da Pampulha
público en general | viernes a domingo • 8:30h a 17:00h
grupos marcados previamente | martes a jueves • 8:30h a 17:00h
Entrada gratuita



INSTITUTO INHOTIM

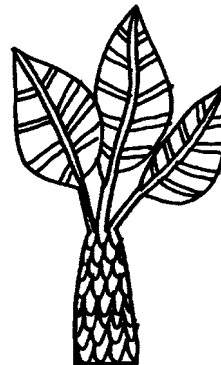
Es difícil no impresionarse con el paisaje de las 110 hectáreas del Instituto Inhotim. La exuberancia de las 4,2 mil especies de plantas presentes en sus jardines se mezcla a la exhibición de decenas de obras de artistas contemporáneos consagrados, estableciendo una relación única entre naturaleza y arte.

En transformación continua desde su inauguración en el 2002, el Inhotim funciona como una usina de proyectos educativos y de formación de profesionales de las áreas de arte y medio ambiente. No es solamente un local de contemplación estética: el jardín botánico realiza también estudios florísticos, catalogación de nuevas especies y actividades de conservación. El uso de las técnicas de paisajismo es, en realidad, una forma de sensibilizar a la población hacia la preservación de la biodiversidad.

Las piezas de arte en exposición en el Inhotim se dividen entre instalaciones permanentes y galerías temporales. Su propuesta museológica mezcla distintos espacios expositivos – las obras están expuestas al aire libre, en medio al jardín, inmersas en el bos-

que, en lo alto de una montaña, o sobre un ojo de agua. Otro diferencial es la ausencia de un recorrido lineal preestablecido.

Se ofrecen visitas mediadas, senderos, talleres y circuitos temáticos para públicos variados, incluyendo el infantil, siempre previamente marcadas. Durante esas actividades se abordan temas como medio ambiente, acervo botánico, preservación y conservación de la biodiversidad, paisajismo y arte contemporánea. De martes a domingo, se incluye un programa gratuito de visitas mediadas, sin necesidad de marcarlas previamente y con plazas limitadas.



Rua B, 20, Fazenda Inhotim
Brumadinho, MG, CEP 35460-000
Tel. +55 (31) 3571-9741
Fax +55 (31) 3571- 9718
www.inhotim.org.br
info@inhotim.org.br

VISITAS

martes a viernes • 9:30h a 16:30h
sábados, domingos y feriados • 9:30h a 17:30h
Entrada paga

LABORATÓRIO DE DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA

Asociar el conocimiento científico al placer del descubrimiento y fomentar el espíritu de innovación es la propuesta del equipo del Laboratório de Divulgação Científica de la Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), en actividad desde 1998.

El laboratorio investiga y desarrolla experimentos y prototipos de bajo costo, abarcando temas de física, química, matemática y tecnología. La idea es usar ese material en actividades lúdicas e interdisciplinarias, para profesores y alumnos de la enseñanza primaria y secundaria y también para el público en general.

Entre las actividades, están: exposiciones interactivas, espectáculos de ciencias,

talleres y teatro científico, realizadas en el campus de la UFMG y en otros espacios públicos, como shopping center, plazas, parques y escuelas.

El laboratorio produce, además, libros y artículos, publicados en revistas nacionales e internacionales, sobre experimentos de bajo costo y nuevas estrategias de divulgación científica, enseñanza de ciencias e innovación. Destaque para el libro Física mais que divertida (Física más que divertida), publicado por la Editora de la UFMG, con cerca de 150 experiencias, lanzado en Alemania, Estados Unidos, País Vasco (España), Turquía, Colombia y México.



Av. Antonio Carlos, 6.627
Campus Pampulha, Pampulha
Belo Horizonte, MG, CEP 31270-901
Tel. +55 (31) 3409-5675 / 3409-6604
Fax +55 (31) 3409-5600
www.fisica.ufmg.br/divertida
divertida@fisica.ufmg.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 17:00h
(las visitas deben ser previamente marcadas)
Entrada paga

MUSEU ARQUEOLÓGICO DA REGIÃO DE LAGOA SANTA – LAPINHA

Una visita al Museu Arqueológico da Região de Lagoa Santa, más conocido como Museu Arqueológico da Lapinha, es un viaje al pasado de la región. Las principales reliquias reunidas en el museo son evidencias de los diferentes niveles de civilizaciones que vivieron en aquel lugar.

Entre las preciosidades de los sitios arqueológicos de Lagoa Santa están las evidencias sobre el “Hombre de Lagoa Santa”, pueblo que habitó la región hace más de 10 mil años y está representado en el acervo del museo por ocho fósiles humanos originales con esqueletos completos, además de instrumentos y cerámicas.

La colección arqueológica incluye también vestigios de otras ocupaciones humanas, como las tradiciones indígenas Sapucaí y Tupiguaraní e incluso, objetos de la época de los bandeirantes (exploradores aventureros). Además, el museo tiene otras cuatro colecciones, un total de aproximadamente 6.000 piezas.

En la sección dedicada a la paleontología, hay fósiles de todo el mundo, incluyendo trilobites, amonitas, peces, conchas y caracoles. La fauna prehistórica local también marca su presencia, con tatúes y perezosos gigantes, mastodonte y otros animales.

Las colecciones de mineralogía y espeleología guardan muestras de rocas y gemas y formaciones calcáreas, respectivamente. Por fin, la sección de taxidermia tiene en exhibición ejemplares de la fauna local, como aves e insectos.



Rua do Rosário, 2, cceso por la BR-MG-10, kilómetro 44
(al lado de la Gruta da Lapinha)
Lagoa Santa, MG, CEP 33400-000
Tel. +55 (31) 9158-7211
www.lagoasantamg.com.br
www.eba.ufmg.br/museuarqueologico
erikarapunzel@gmail.com
museudalapinha@gmail.com

VISITAS

martes a viernes • 9:30h a 16:30h
sábados y domingos • 9:30h a 17:00h
Entrada paga

MUSEU DA LOUCURA

Instalado en el legendario Hospital Colônia de Barbacena, el Museu da Loucura rescata la historia del primer hospital psiquiátrico de Minas Gerais, creado en 1903, una saga de más de un siglo de sufrimiento y exclusión. Se estima que allí murieron cerca de 60 mil personas, entre hombres y mujeres, víctimas del agravamiento de la superpoblación, el abandono y la desatención.

Circulando por las cinco salas del museo, el visitante se encuentra con objetos, documentos, fotografías, sonidos e instrumentos quirúrgicos que ayudan a comprender mejor los caminos y los desvíos del tratamiento psiquiátrico establecido en Minas Gerais al inicio del siglo XX.

En el espacio existe también una galería de arte que ofrece oportunidad a exposiciones de artistas regionales y divulgaci-

ón de la marca Pirô Criô, compuesta por trabajos manuales y de artesanía hechos por los usuarios del hospital.

El Museu da Loucura, inaugurado en 1996, busca crear un vínculo entre la institución y la sociedad y tiene la expectativa de proporcionar la ruptura con el estigma contra el portador de padecimiento mental, despertando reflexiones sobre las fronteras entre locura y razón.



Rua 14 de agosto, s/n, Floresta
Barbacena, MG, CEP 36202-850
Tel. +55 (32) 3339-1611
chpb.nep@fh emig.mg.gov.br

VISITAS

diariamente • 8:00h a 12:00h y 13:00h a 17:30h
Entrada gratuita

MUSEU DAS MINAS E DO METAL

La minería y la metalurgia son los temas de este museo, que destaca la marcada relación de la historia y las expresiones culturales de Minas Gerais con la riqueza de sus minas y recursos naturales. En la exposición permanente, aparatos lúdicos e interactivos presentan el fascinante universo de los metales, los minerales y sus componentes.

En total, el Museu das Minas e do Metal tiene 6.000 metros cuadrados y 18 salas, con 44 módulos en exhibición. Los destaques son para las atracciones presentadas por personajes históricos y ficticios como Don Pedro II y Xica da Silva, entre otros.

Se ofrecen visitas monitoreadas para escuelas y otros grupos, además del “Encuentro entre Educadores”, actividad gratuita de capacitación, dirigida a los

profesores que quieran llevar a sus grupos hasta el museo. Los jueves está previsto un programa cultural, también con entrada gratuita. Para los niños, hay cuentacuentos y talleres de vacaciones.



Praça da Liberdade, s/n
Prédio Rosa, Funcionários
Belo Horizonte, MG, CEP 30140-010
Tel. +55 (31) 3516-7200
Marcar visitas por los teléfonos: (31) 3516-7211 / 3516-7204
Fax +55 (31) 3516-7210
www.mmm.org.br
contato@mmm.org.br
comunicacao@mmm.org.br

VISITAS

martes a domingo • 12:00h a 18:00h (la boletería cierra a las 17:00h)
jueves • 12:00h a 22:00h (la boletería cierra a las 21:00h)
Entrada paga

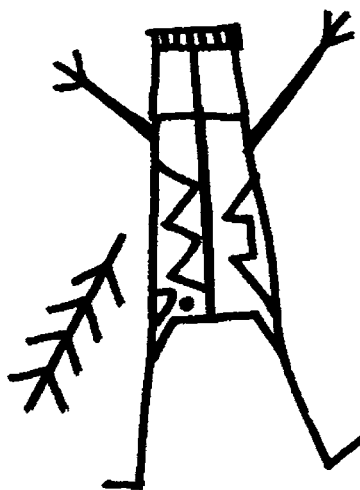
MUSEU DE ARTES E OFÍCIOS

Un lugar de encuentro del trabajador consigo mismo, con su historia y con su tiempo. El Museu de Artes e Ofícios abriga y difunde un acervo representativo del universo del trabajo, de las artes y los oficios de Brasil, desde el período preindustrial. Son herramientas, utensilios, máquinas y equipamientos que llevan a cada visitante a una identificación con el universo del trabajo allí relacionado.

Creado a partir de la donación al patrimonio público de más de 2.000 piezas, por la coleccionista y emprendedora cultural Ângela Gutierrez, el museo revela la riqueza de la producción popular, los haceres, los oficios y las artes que dieron origen a profesiones contemporáneas.

El museo está instalado en la Estação Central de Belo Horizonte, por donde transitan miles de personas diariamente. Es, así, un espacio coherente con la naturaleza de la colección, muy próximo al trabajador.

Para abrigarlo, se restauraron dos edificios antiguos parte del patrimonio público. Su implantación incluyó, además, la recuperación de la Praça da Estação (Plaza de la Estación), marco inaugural de la ciudad, que, cada vez más, se consolida como espacio destinado a eventos y manifestaciones culturales.



Praça Rui Barbosa, s/n (Praça da Estação), Centro
Belo Horizonte, MG, CEP 30160-000
Tel. +55 (31) 3248-8600
www.mao.org.br
info@mao.org.br

VISITAS

martes y viernes • 12:00h a 19:00h

miércoles y jueves • 12:00h a 21:00h

sábados, domingos y feriados • 11:00h a 17:00h

grupos escolares | martes a viernes • 9:00h a 12:00h (necesita marcar la visita)

Entrada paga (excepto escuelas públicas y ONGs; los miércoles y jueves, de 17:00h a 21:00h, y los sábados, público en general)

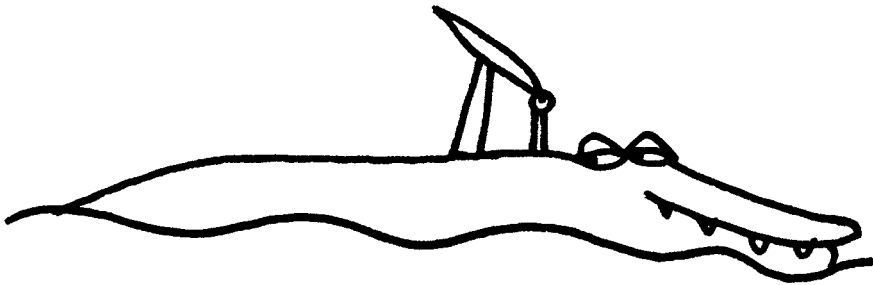
MUSEU DE BIODIVERSIDADE DO CERRADO

El segundo mayor bioma brasileño, el Cerrado está también entre los más amenazados. Son muchas las especies de animales y plantas que corren el riesgo de desaparecer, y preservar un testimonio de la biodiversidad de ese bioma es una de las funciones del Museu de Biodiversidade do Cerrado, creado en 2000 y vinculado a la Universidade Federal de Uberlândia.

El acervo posee 266 animales taxidermizados y diez esqueletos (perezosos, serpientes y sapos son algunos ejemplos), además de casi 50 nidos de aves e insectos, pieles de reptiles como yacaré y anacondas y un acuario con peces y plantas típicos del bioma.

En módulos interactivos, el visitante puede reconocer aves por su canto, aprender más sobre camuflaje y observar pequeños animales al microscopio. Durante la visita, la presencia de insectos artesanales gigantes garantiza un atractivo extra.

El museo tiene una biblioteca con libros infantiles y títulos especializados en biología, geografía y otras áreas del conocimiento. También se encuentran a disposición juegos didácticos, animales de fieltro, materiales para colorir y una televisión con aparato de DVD.



Av. Nossa Senhora do Carmo, 707, Jardim América
Uberlândia, MG, CEP 38401-710
Tel. +55 (34) 3212-1692
Fax +55 (34) 3218-2243
www.mbc.ib.ufu.br
mbc@inbio.ufu.br

VISITAS

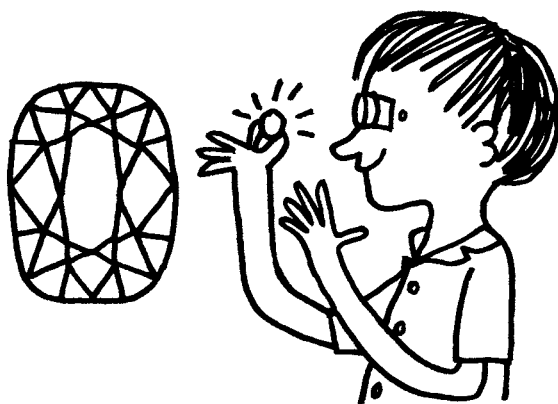
martes a domingo • 8:00h a 17:30h
Entrada gratuita

MUSEU DE CIÊNCIA E TÉCNICA DA ESCOLA DE MINAS

La historia de este museo se confunde con la historia de la Escola de Minas, creada en 1874 por el Emperador Don Pedro II, con apoyo del mineralogista francés Henri Gorceix.

Cuando la institución se unió a la Escola de Farmácia para crear la Universidade Federal de Ouro Preto (Ufop), ambas fueron transferidas para el nuevo campus universitario del Morro do Cruzeiro y, en la antigua sede de la Escola de Minas, en la Praça Tiradentes, surgió el Museu de Ciência e Técnica.

El museo está compuesto por diversos sectores temáticos, abordando áreas de la ciencia como mineralogía, historia natural, minería, metalurgia, química, física, siderurgia, diseño, topografía, astronomía y electrotécnica. Incluye, además, un observatorio astronómico. Ofrece visitas monitoreadas a las exposiciones, cursos y talleres, además de realizar eventos con temáticas relacionadas a los del museo.



Universidade Federal de Ouro Preto
Praça Tiradentes, 20, Centro
Ouro Preto, MG, CEP 35400-000
Tel./Fax +55 (31) 3559-3118
www.museu.em.ufop.br
museu@ufop.br

VISITAS

martes a domingo • 12:00h a 17:00h

Observatorio Astronómico

sábados • 20:00h a 22:00h

Entrada gratuita (residentes de Ouro Preto)

Entrada paga (otros visitantes)

Entrada diferenciada para estudiantes y adultos mayores

MUSEU DE CIÊNCIAS DA TERRA ALEXIS DOROFEEF

El Museo de Ciências da Terra Alexis Dorofeeff fue creado en 1993, con el objetivo de conservar y divulgar la colección de minerales y rocas de la Universidade Federal de Viçosa (UFV).

Instalado en una casa de la antigua villa de profesores de la universidad, cuenta con dos salones para exposiciones permanentes, un espacio interactivo, una sala de clases con capacidad para 30 personas y un amplio patio. Es sede de la Sala Verde de Viçosa, que tiene también biblioteca y videoteca.

Hay monitores a disposición de los visitantes en el horario de funcionamiento del museo. Además de evacuar dudas y estimular el diálogo entre el público y el museo, ofrecen visitas guiadas, que deben ser previamente marcadas.

En 2000, el museo creó el Programa de Educação em Solos e Meio Ambiente (Programa de Educación en Suelos y Medio Ambiente), que desarrolla acciones dirigidas a la educación y a la popularización del tema desde una perspectiva socioambiental. Con el tiempo, el

programa cedió lugar al Movimento Conhecer e Gostar de Solos (Movimiento Conocer y Gustar de Suelos), una red de acciones diversificadas que incluyen la pintura y preparación de tintas a base de tierras y el proyecto Terra e Arte (Tierra y Arte).

Entre las actividades desarrolladas en el museo, se destacan los cursos para profesores de educación primaria, los talleres de formación y divulgación para públicos diversos, el desarrollo de proyectos temáticos en escuelas y las exposiciones itinerantes. También se realizan eventos en ocasiones y fechas conmemorativas Semana Nacional de Museos, Primavera de Museos y la Feria del Conocimiento de Viçosa durante la Semana Nacional de Ciencia y Tecnología.



Vila Giannetti, casa 31
Campus Universitário UFV
Viçosa, MG, CEP 36570-000
Tel. +55 (31) 3899-2662
Fax +55 (31) 3899-2648
www.mctad.ufv.br
mctad@ufv.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 12:00h y 14:00h a 18:00h
otros días y horarios marcados previamente
Entrada gratuita

MUSEU DE CIÊNCIAS MORFOLÓGICAS

Producir y difundir conocimiento sobre la estructura y el funcionamiento del organismo humano es la propuesta del Museu de Ciências Morfológicas, abierto al público en 1997, en el ámbito de un proyecto de investigación del Instituto de Ciências Biológicas de la Universidade Federal de Minas Gerais.

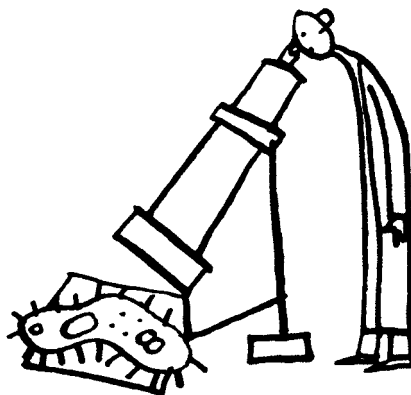
En sus exposiciones, explora diferentes formas de abordar la vida, buscando reformular conceptos sobre salud, calidad de vida, patrimonio, educación y preservación.

Parte de la exposición permanente está compuesta por piezas anatómicas humanas, embriones y fetos en distintos períodos de desarrollo; fotomicrografías de células y tejidos hechas en microscopía de luz y electrónica; equipos de audio y vídeo, que ayudan en la observación de la estructura organizacional del organismo humano, en distintos niveles.

Réplicas del cuerpo humano, en dimensiones macro y microscópicas, con diferentes texturas, posibilitan la experiencia multisensorial en la educación científica, innovando e incluyendo a estudiantes con discapacidades – especialmente visuales – en activida-

des interactivas junto a los demás colegas. Entre las acciones educativas se destacan las actividades lúdicas, mini cursos y talleres para estudiantes con diferentes niveles de escolaridad, además de un intenso programa de capacitación/actualización de profesores de ciencias y biología.

El museo es referencia cuando se trata de inclusión social, siendo responsable por el desarrollo de distintos proyectos socioeducativos y de investigación abarcando al público infantil, adolescentes y jóvenes en situación de riesgo, ancianos, minorías étnicas y comunidades del entorno de las escuelas.



Av. Antonio Carlos, 6.627, Pampulha
Belo Horizonte, MG, CEP 31270-910
Tel./Fax +55 (31) 3409-2776
www.icb.ufmg.br/cenex/museumor.htm
mcm@icb.ufmg.br / mcmsecr@icb.ufmg.br

VISITAS

martes a viernes • 8:00h a 12:00h y 13:30h a 17:00h
jueves • 18:30h a 22:00h
Entrada paga

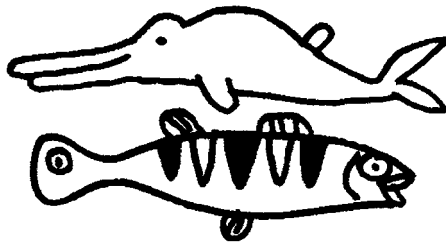
MUSEU DE CIÊNCIAS NATURAIS DA PUC MINAS

Estimular la formación de una consciencia crítica con relación a la necesidad de preservación del patrimonio natural, histórico y cultural de Brasil es una de las misiones del museo creado, en 1983, como un espacio interdisciplinario. Sus exposiciones, investigaciones – en zoología, paleontología y biología de la conservación – y actividades educativas y culturales buscan atraer el interés de los visitantes hacia las ciencias naturales.

El museo abriga un rico acervo de zoología, una colección de paleontología con mamíferos del Pleistoceno de América del Sur, colecciones de vertebrados de la fauna actual, con anfibios, peces, reptiles, aves y mamíferos, y colecciones de invertebrados y botánica.

Entre las atracciones del museo se destacan el yacaré-gigante – el cocodrilo más grande encontrado hasta hoy – reptiles voladores y el esqueleto de un dinosaurio carnívoro que vivió en América del Sur.

La historia natural de Minas Gerais puede contemplarse en las exposiciones *Peter Lund: memorias de un naturalista*; *Arqueología prehistórica "mineira"* (de Minas Gerais) ; *Tatú gigante – el símbolo del museo* y *El Cerrado mineiro en la mirada de Guimarães Rosa*. La fauna exótica está representada por esqueletos de elefantes, jirafa, camello, ballenas y gorilas, entre otros, y completa el escenario la exposición *Vida en el Agua*, con fósiles de peces de Araripe y una variada colección de conchas.



Av. Dom José Gaspar, 290
Bairro Coração Eucarístico
Belo Horizonte, MG, CEP 30535-901
Tel. +55 (31) 3319-4152
Fax +55 (31) 3319-4983
www.pucminas.br/museu
museu@pucminas.br

VISITAS

martes a sábado • 8:30h a 17:00h
jueves • 8:30h a 21:00h
feriados • 9:30h a 17:00h
Entrada paga

MUSEU DE HISTÓRIA NATURAL E JARDIM BOTÂNICO DA UFMG

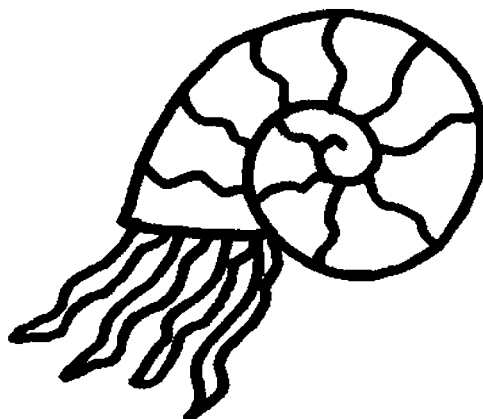
Ciencia, educación, medio ambiente, vida y arte se constituyen los pilares principales de la propuesta del museo y el jardín botánico de la Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG).

Creado en 1968, el complejo tiene un área total de 60 hectáreas, ocupada por Bosque Atlántico, en el cual existen senderos para ser recorridos por los visitantes. Además del área verde, el espacio cuenta con cinco exposiciones permanentes: Mineralogía, Arqueología, Paleontología, Química en la cabeza y Física divertida.

En 2013, el museo inauguró el Espacio Interactivo de Ciencias de la Vida, que convida al visitante a conocer el cuerpo humano de manera lúdica y divertida. Son siete salas temáticas, cada una abordando distintos conceptos, estructuras, funciones y siste-

mas corporales, a través de modelos anatómicos, instalaciones, vídeos y juegos interactivos. La propuesta es unir conocimiento, entretenimiento y concienciación.

Además de promover diversas actividades a lo largo del año, el museo también es un espacio de desarrollo de investigaciones en las áreas de botánica, arqueología, cartografía, museología y arte ambiental.



Rua Gustavo da Silveira, 1.035, Santa Inês
Belo Horizonte, MG, CEP 31080-010
Tel. +55 (31) 3409-7600 / 3461-4204
Fax +55 (31) 3409-7604
www.mhnjb.ufmg.br
dir@mhnjb.ufmg.br / cenex@mhnjb.ufmg.br

VISITAS

martes a viernes • 9:00h a 12:00h y 13:00h a 16:00h
sábados y domingos • 10:00h a 17:00h
Entrada paga

MUSEU DE ZOOLOGIA JOÃO MOOJEN

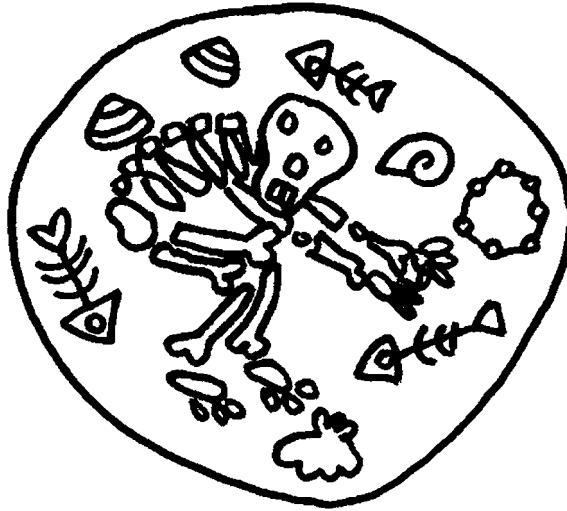
Más de 15 mil piezas hacen parte del acervo del Museu de Zoologia João Moojen, de la Universidade Federal de Viçosa (UFV), creado en 1946. La colección tiene importancia tanto para la divulgación científica como para la investigación en zoología, ya que subsidia estudios de la UFV e instituciones colaboradoras.

En la exposición permanente sobre la fauna brasileña, el visitante verá animales taxidermizados y conservados en medio líquido, cráneos, nidos de aves, fósiles y otras curio-

sidades. Algunas piezas pueden ser manipuladas, como huesos, pieles y cascos.

Los grupos pueden solicitar, marcando previamente, visitas guiadas con actividades interactivas seleccionadas de acuerdo al perfil de los participantes.

Además de la atención en el espacio del museo, el equipo participa de eventos regionales de divulgación científica y ferias municipales, como las promovidas por los dispensarios de salud.



Vila Giannetti, 32, Campus UFV
Viçosa, MG, CEP 36570-000
Tel. +55 (31) 3899-2585
www.mz.ufv.br
mzjoaomoojen@gmail.com

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 12:00h y 14:00h a 18:00h
Entrada gratuita

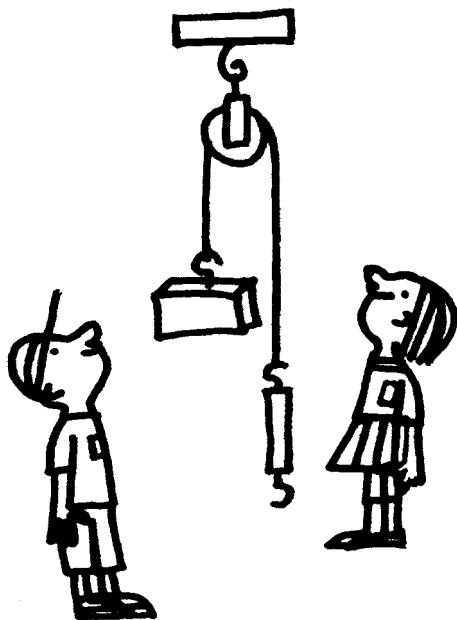
MUSEU DICA – DIVERSÃO COM CIÊNCIA E ARTE

En el Museo Dica, la ciencia se presenta y se debate de forma contextualizada y divertida. La idea es promover y estimular la disseminación de la cultura científica para una movilización social más grande e importante en el área.

Creado en 2005 en la Universidade Federal de Uberlândia, el museo cuenta con dos espacios de exposición. Uno, dentro del campus de la universidad y abriga la Muestra de Física, con actividades interactivas y un pequeño parque de ciencias.

El segundo está localizado en el Parque Municipal Gávea y presenta al público la Muestra de Astronomía, con la Senda del Sistema Solar y un espacio para exposiciones temporales. En esos dos locales, los visitantes son estimulados a participar de actividades interactivas y experimentos científicos.

Además de las muestras, el Dica organiza eventos, realiza talleres dirigidos al público en general y ofrece cursos de formación continuada de profesores, siempre valorizando la convivencia, el ocio y la inclusión social.



Av. João Naves de Ávila, 2.121, bloco 3E, Santa Mônica
Uberlândia, MG, CEP 38400-902
Tel. +55 (34) 3230-9517
Fax +55 (34) 3239-4106
www.dica.ufu.br
dica@infis.fis.ufu.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 12:00h y 14:00h a 17:00h
Entrada gratuita

MUSEU DOS DIPOSSAUROS

Pieza fundamental en la popularización de la paleontología regional, el Museu dos Dinossauros cuenta con guías de la propia comunidad, que presentan a los visitantes una exposición sobre fósiles y paisajes de la región de Uberaba, de cerca de 70 millones de años, reconstruidos bajo la forma de dioramas y reproducciones en tamaño natural. Dinosaurios carnívoros, herbívoros, cocodrilomorfos, tortugas, peces y otros diversos representantes de la fauna fósil permiten a los visitantes un incitante viaje al pasado.

El municipio de Uberaba, especialmente el barrio Peirópolis, se destaca por las acciones desarrolladas por el Centro de Investigaciones Paleontológicas L. I. Price y el Museu dos Dinossauros, en investigación, enseñanza, protección del patrimonio geológico y popularización de la ciencia de los fósiles. Desde 2010, el centro y el museo pasaron a integrar la Universidade Federal do Triângulo Mineiro, formando el Complejo Cultural y Científico de Peirópolis.

En los diversos sitios de la región, fue encontrada una decena de taxones, especialmente de vertebrados, únicos en el registro paleontológico mundial. Entre esos se destacan los

fósiles de dinosaurios – bien preservados, en cantidades y diversidades singulares –, consolidando a la región como la Tierra de los Dinosaurios de Brasil. El Geosítio Peirópolis ha adquirido una nueva escenografía a través de la musealización de los espacios.

El Parque Cretáceo, en el entorno del Museu dos Dinossauros, constituye una exposición a cielo abierto, con reproducciones en tamaño real de dinosaurios y otros animales en sus ambientes naturales, retratando a Uberaba hace 70 millones de años atrás.

El geoturismo ha transformado la realidad local. En Peirópolis, los fósiles no se limitan al conocimiento científico y son hoy herramientas de desarrollo socioeconómico y cultural.



BR 262 Km 747, Peirópolis
(20 km de Uberaba sentido Araxá)
Uberaba, MG
Tel. +55 (34) 3338-1502 / 3338-1526
www.uftm.edu.br/museudosdinossauros
museudosdinossauros@hotmail.com

VISITAS

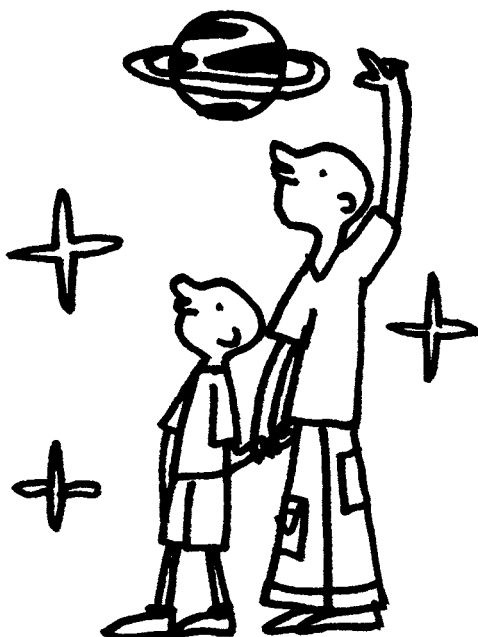
martes a domingo • 8:00h a 17:00h
Entrada paga

OBSERVATÓRIO ASTRONÔMICO MONOCEROS PLANETÁRIO ALÉM PARAÍBA

En funcionamiento desde 1975, el Observatório Astronômico Monoceros, además de realizar investigación científica en asociación con otras instituciones, está preocupado en difundir e implantar el conocimiento en el corazón de las escuelas públicas y privadas de su región.

Recibe visitantes a partir de los seis años de edad en un área de 400 metros cuadrados, equipada con planetario, estación meteorológica, cúpula y patio de observación astronómica. El público tiene acceso a lunetas y telescopios, entre otros instrumentos científicos.

El observatorio tiene, además, biblioteca, salón para charlas y proyecciones, sala de informática y cafetería.



Rua Luiz Carlos Marotta, 3, Santa Marta II
Além Paraíba, MG, CEP 36660-000
Tel. +55 (32) 3466-3462
www.monoceros.xpg.com.br
observatorio.monoceros@gmail.com

VISITAS

público general | viernes • a partir de las 19:00h
otros días y horarios marcados previamente
Entrada paga

OI FUTURO

Inaugurado en 2007, el Oi Futuro de Belo Horizonte sigue la misma vocación de su congénere en Rio de Janeiro: ser punto de encuentro entre arte, cultura, tecnología y ciudadanía. El complejo cultural, localizado en el edificio de la empresa Oi, en la capital de Minas Gerais, está compuesto por una serie de espacios.

La Galería de Arte Contemporáneo es uno de ellos. En cada exposición, se explotan múltiples posibilidades, teniendo como concepto común la convergencia de lenguajes. En el Multiespacio, el público marca una cita con el pensamiento, en las conversaciones del Oi Cabeza, que reúne, quincenalmente, espectáculos multimedia, talleres y charlas sobre temas contemporáneos. El Teatro Klauss Vianna, por su lado, es el punto de convergencia entre las diversas expresiones artísticas que conviven en el centro.

El Oi Futuro de BH cuenta, también, con el Museu das Telecomunicações. En él, los visitantes son presentados a íconos y testigos de la evolución de las telecomunica-

ciones y sus tecnologías, un proceso que avanza en ritmo acelerado: de los teléfonos a manivela, disco y teclado, que transportaban apenas la voz humana, al equipo que hoy camina con el hombre.

El museo tiene un programa educativo que propone desarrollar e implantar una acción educativa dirigida a los diversos tipos de público que frecuentan el Oi Futuro y el Museu das Telecomunicações, bien como ofrecer acceso a nuevos y diferentes públicos a través de programas de sensibilización, integración e información.



Av. Afonso Pena, 4.001, Mangabeiras
Belo Horizonte, MG, CEP 30130-008
Tel. +55 (31) 3229 2979
www.oifuturo.org.br/cultura/oi-futuro-bh

VISITAS

Galería Oi Futuro en BH
martes a sábado • 11:00h a 21:00h
domingos • 11:00h a 19:00h
Museu das Telecomunicações
martes a domingo • 11:00h a 17:00h
Entrada gratuita

PARQUE DA CIÊNCIA DA UFVJM

Una verdadera colección de módulos interactivos aguarda al visitante del Parque da Ciência da Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha y Mucuri (UFVJM), creado en 2009. Allí, profesor y alumno se vuelven aprendices y son desafiados a todo instante – la respuesta esperada es, simplemente, hacerlos jugar.

En el área de física, el parque dispone de equipos que pueden explicar fenómenos ligados al electromagnetismo, a la óptica, a la termodinámica y a la mecánica. En biología, se destacan las muestras de moluscos, y en

química, los experimentos realizados por monitores. En el área de matemática hay juegos y desafíos lógicos, y además, una maqueta de ciudad, simulando problemas ambientales, desastres naturales y el ciclo del agua.

El Parque da Ciência dispone de monitores becarios, estudiantes de la UFVJM, que reciben a alumnos de la enseñanza primaria y secundaria para visitas marcadas para grupos con cerca de 40 personas. Otra opción es llevar un poco del parque hasta los alumnos, con el programa itinerante Ciencia en la Escuela.



Rua do Cruzeiro, 1, Jardim São Paulo
Teófilo Otoni, MG, CEP 39801-000
Tel. +55 (33) 3522-6037
www.ufvjm.edu.br/parquedaciencia
pcufvjm@gmail.com

VISITAS

martes a viernes • 8:00h a 11:00h y 14:00h a 17:00h
marcar visita en el sitio web
Entrada gratuita

PARQUE DA CIÊNCIA DE IPATINGA

Localizado en un complejo de recreación proyectado por el paisajista Roberto Burle Marx, el Parque Ipanema, el Parque da Ciência de Ipatinga es, a un tiempo, una atracción turística y una invitación a la comprensión de los fenómenos científicos. Inaugurado en 2000, fue concebido dentro de las políticas públicas municipales para la divulgación de la ciencia y concretado por un convenio entre la intendencia y la Universidade Federal de Viçosa, a través de la Secretaría Municipal de Educación, Cultura, Deporte y Recreación.

Parte de su acervo queda en un galpón y, otra parte, al aire libre. Los visitantes son orientados por monitores que tratan de explicar, en un lenguaje accesible y de forma lúdica, los procesos y los conceptos científicos por detrás de cada experimento. Los módulos – todos interactivos – abarcan las áreas de física, química, biología, astronomía y matemática.

Las principales actividades desarrolladas en el parque son: exposiciones temporales, sustituidas semestralmente; Astronomía en el Parque, que incluye cursos y observaciones telescópicas para estudiantes y pú-

blico en general; Feria de Ciencia Pequeño Inventor, en la que los alumnos de la región crean equipamientos que quedan expuestos en el parque, y la Semana Nacional de Ciencia y Tecnología.

El espacio tiene, además, una Infoteca, en donde se imparten clases de informática para alumnos y profesores de la red municipal de enseñanza; la Experimentoteca, un laboratorio de ciencias móvil que se presta a las escuelas para enriquecer las clases de ciencias, y una mini biblioteca, con un acervo de cuño científico destinado a profesores.



Av. Roberto Burle Max, s/n
Parque Ipanema
Ipatinga, MG, CEP 35162-011
Tel. +55 (31) 3829-8365

VISITAS

martes a viernes • 8:00h a 11:00 h y 13:00h a 17:00h
Entrada gratuita

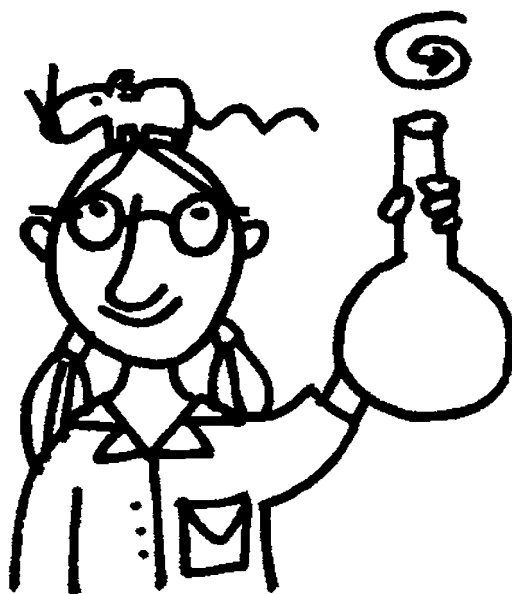
SALA MENDELEEV – ESPAÇO CIÊNCIA EM AÇÃO

La química da el tono a las actividades de la Sala Mendeleev, creada el año de 2012 en la Universidade Federal de Viçosa.

Una gran tabla periódica con muestras de todos los elementos químicos estables es el destaque de la exposición permanente.

Los visitantes también pueden observar y manipular muestras de más de ochenta elementos, acceder a recursos audiovisuales educativos y participar de demostraciones de experimentos.

Las visitas son monitoreadas y se marcan por teléfono.



Casa 23, Vila Giannetti, 32
Campus UFV, Centro
Viçosa, MG, CEP 36570-000
Tel. +55 (31) 3899-3487
www.cienciaemacao.ufv.br
salamendeleev@ufv.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 12:00h
Entrada gratuita

CASA DA CIÊNCIA – CENTRO CULTURAL DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA UFRJ

Imagine todo lo que usted sabe sobre ciencia. Piense en lo que el hombre necesitó descubrir sobre sí mismo y el mundo en el que vive para llegar a donde estamos hoy. Todo este conocimiento es una interpretación importante del mundo y es parte del contexto cultural de la humanidad.

Muchas de las actividades que realizamos de manera cotidiana son el resultado del quehacer de la ciencia. La investigación científica y tecnológica pueden generar progreso y desarrollo pero también pueden provocar problemas y riesgos. Conocer, reflexionar e interferir en el campo de la ciencia es experimentar y vivir una ciudadanía plena.

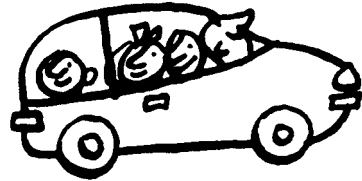
Preguntas, dudas y caminos que serán descubiertos... a los cuales no siempre encontramos las respuestas, pero que son importantes para experimentar, ya sea para errar o acertar y para crear nuevas posibilidades. Con este desafío, la Casa da Ciência da UFRJ busca el diálogo y el debate entre las diferentes áreas, estimulando la curiosidad y el cuestionamiento del público.

Un espacio donde el intercambio de experiencias se traduce en el placer por el descubri-

miento. Exposiciones, audiovisuales, talleres, artes escénicas, música, conferencias, seminarios, publicaciones, turismo científico...

Las exposiciones temporales son interactivas y tratan de temas asociados a lo cotidiano. La serie “Ciencia para poetas” presenta conferencias que estimulan la imaginación. El cine club “Ciencia en Foco” exhibe películas que proporcionan debates estimulantes.

El Club de los Descubridores es un lugar para que los niños del entorno se reúnan para crear y desarrollar proyectos de arte y ciencia. Traspasando sus muros, la Casa da Ciência va a plazas, bares, calles y escuelas, en asociación con instituciones, empresas, ONGs y alcaldías y coordina, con el estado de Río de Janeiro, los Caminos de Darwin, un itinerario turístico-científico por las ciudades por donde pasó Charles Darwin, en 1832, en su viaje al bordo de Beagle.



Rua Lauro Müller, 3, Botafogo, Rio de Janeiro, RJ, CEP 22290-160
Tel./Fax +55 (21) 2542-7494
www.casadaciencia.ufrj.br
casadaciencia@casadaciencia.ufrj.br

VISITAS

martes a viernes • 9:00h a 20:00h.

sábados, domingos y días festivos • 10:00h a 20:00h.

Entrada gratuita

CASA DA DESCOBERTA

Explore y descubra: ese es el lema de la Casa da Descoberta, centro de divulgación científica de la Universidade Federal Fluminense (UFF). En sus instalaciones, localizadas en el Instituto de Física, expone experimentos interactivos de física y química. Además, utiliza el auditorio del Instituto de Geociencias para promover el proyecto Ciencia para Todos, que consiste en una serie de charlas sobre diversos temas científicos, proferidas en lenguaje accesible por profesores de la universidad. En el espacio al aire libre se realizan, semanalmente, observaciones del cielo.

Creada en 2000 para despertar el interés de la comunidad por el aprendizaje de la ciencia y la reflexión sobre sus aplicaciones en el mundo actual, la Casa da Descoberta recibe alumnos de todas las edades, de escuelas públicas y particulares de Niterói y los alrededores. Las visitas son guiadas por monitores orientados a no usar jerga científica para explicar los conceptos comprendidos por cada equipamiento.

Para intensificar la relación con las escuelas, promueve charlas y talleres dirigidos a los profesores. La idea es destacar la posibilidad de un enfoque no formal en la enseñanza de ciencias.

Además de las visitas y las actividades al aire libre, el centro exhibe vídeos de la Muestra Ver Ciencia, mantiene el Club de Computación, desarrolla proyectos educativos y promueve charlas, seminarios y actividades itinerantes en otras comunidades, llevando atracciones como experimentos, talleres y un planetario inflable.



Instituto de Física da UFF, andar 2P
 Av. Litorânea, s/n, Boa Viagem
 Niterói, RJ, CEP 24340-520
 Tel. +55 (21) 2629-5809
www.uff.br/casadadescoberta
descubra@if.uff.br

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 12:00h y 14:00h a 17:00h
 último sábado del mes • 9:00h a 17:00h
 Observación del Cielo
 jueves • 18:30h a 21:00h
 Entrada gratuita

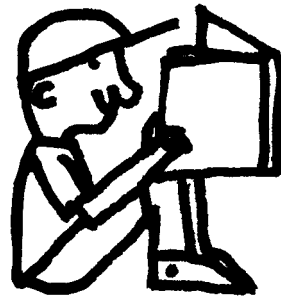
CENTRO CULTURAL DO MINISTÉRIO DA SAÚDE

Un espacio cultural de comunicación, documentación e información, que favorece el debate, la producción y la disseminación del saber en el área de la salud pública. Creado por el Ministerio de Salud, en 2001, el CCMS busca ampliar la visión sobre la salud a otros campos del conocimiento y de la actividad humana, destacándose áreas temáticas como: artes, medio ambiente, ciudadanía, violencia, trabajo, entre otras. Busca, además, insertar el tema salud en la pauta cultural del Centro Histórico de Rio de Janeiro.

Para tanto, realiza – en su sede y en otros espacios culturales – muestras, eventos culturales, técnicos y científicos, exhibición de vídeos, cursos y charlas, que presentan un enfoque histórico y educativo de las políticas y los principales temas de la salud pública, mostrando su evolución, situación actual y resultados. Tales actividades también tienen como objetivo la democratización y la universalización de la información en salud, desmitificando enfermedades y fortaleciendo las prácticas preventivas.

El CCMS actúa como divulgador de los servicios de información prestados por la esfera federal, además de desarrollar productos informativos en función de la demanda de los usuarios y adecuados a portadores de necesidades especiales. Emprende, también, acciones de fomento, estudio, intercambio, capacitación e investigación en salud pública.

Por el momento (2013), el CCMS está cerrado para obras, que tienen el objetivo de adecuar las instalaciones para atender a la ciudadanía con total accesibilidad. El centro continua con las actividades de muestras itinerantes en Rio de Janeiro y en otras ciudades de Brasil.



Praça Marechal Âncora, s/n, Centro
Rio de Janeiro, RJ, CEP 20021-200
Tel. +55 (21) 2240-5568
Fax +55 (21) 2240-2845 / 2240-2163
www.ccms.saude.gov.br
ccms@ccms.saude.gov.br

VISITAS

martes a viernes • 10:00h a 18:00h
sábados • 10:00h a 17:00h
Entrada gratuita

CENTRO CULTURAL LIGHT

Instalado en un edificio centenario en la Zona Portuaria de Rio de Janeiro, el Centro Cultural Light ofrece al visitante un paseo lúdico por informaciones, fotos, muebles y equipos relacionados a la historia de la Light – empresa distribuidora de energía.

Cuenta con distintos espacios de exposiciones – permanentes y temporales – que conducen al visitante al mundo de la energía eléctrica, cuentan la historia de los servicios prestados por la empresa en Rio de Janeiro y presentan la evolución de los transportes colectivos en el estado.

El centro alberga el Museu Light de Energia, que apoya a la formación escolar y contribuye a la comprensión del sistema eléctrico y su relación con nuestro diario vivir. Allí, el visitante participa de experimentos variados y tiene acceso a juegos electrónicos, paneles multimedia y artefactos históricos. La visita incluye una obra de teatro. Entre los temas abordados, se destaca el de la

sostenibilidad y la preservación de los recursos naturales.

En sus instalaciones el centro ofrece también shows musicales y obras de teatro, con la intención de diseminar la cultura entre la población y el estado.



Av. Marechal Floriano, 168, Centro
Rio de Janeiro, RJ, CEP 20080-002
Tel. +55 (21) 2211-7268 / 2211-7917
www.light.com.br / www.museulight.com.br
eventos@light.com.br

VISITAS

lunes a viernes • 11:00h a 17:00h
Entrada gratuita

ESPAÇO CIÊNCIA INTERATIVA

Inaugurado en 2002 en la Baixada Fluminense, el Espaço Ciência Interativa (ECI) es un centro de divulgación científica que hace parte del campus Mesquita del Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Rio de Janeiro (IFRJ).

Posee un salón que abriga exposiciones temporales, además de la exposición permanente, el Parque de la Ciencia, que explora, con aparatos lúdicos e interactivos, temas relacionados a la biología, la física, la química, la educación ambiental y la astronomía, entre otras áreas. Cuenta con un telescopio reflector automático usado para la actividad de Observación del Cielo.

El ECI desarrolla además un programa: Ciencia Itinerante, que abarca los proyectos Tienda de la Ciencia Itinerante y el Planetario Infallible. Con ellos, el espacio ha llevado la ciencia de forma divertida a escuelas, plazas y eventos públicos.

El centro, que tiene a la filosofía de la educación como hilo conductor, busca contribuir a la formación inicial y continua de

docentes, promoviendo semestralmente el Curso de Formación Continua de Profesores de Ciencias Naturales dirigido a profesores de Educación Básica y el Curso de Formación de Mediadores en Centros y Museos de Ciencias, además de servir como laboratorio de educación y de eventos científicos y culturales. Además, tiene como objetivo colaborar al enriquecimiento de la enseñanza de ciencias a través del préstamo de parte de su acervo a las escuelas de la región.



Rua Paulo I, s/n, Praça João Luiz do Nascimento, Centro
Mesquita, RJ, CEP 26551-240
Tel. +55 (21) 2797-2501 / 2797-2512 / 99775-8755
eci@ifrj.edu.br

VISITAS

martes a viernes • 9:00h a 16:30h
1^{er} sábado del mes • 14:00h a 18:00h
Observación del cielo
1^{er} martes del mes • 19:00h a 20:30h
Entrada gratuita

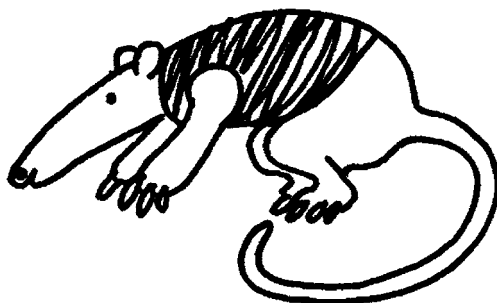
ESPAÇO CIÊNCIA NUPEM/UFRJ

Proyecto de extensión del campus Macaé de la Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), el Espaço Ciência promueve visitas monitoreadas a una exposición de ejemplares taxidermizados y réplicas de fauna silvestre de la región norte-fluminense. Procura, así establecer conexión entre el público y la biodiversidad de la región, con el fin de desarrollar la consciencia ambiental y ecológica.

En la exposición permanente “Diversidade dos Ecossistemas Marinhos e Costeiros do Norte Fluminense” (“Diversidad de los Ecosistemas Marinos y Costeros del Norte Fluminense”), uno de los destaques es la réplica de un tiburón janequín en tamaño natural (3,8 metros de largo). Otra réplica representa a la tonina y, entre los ejemplares taxidermizados, llaman la atención la tortuga verde, las aves marinas como el alcatraz enmascarado y mamíferos como el perezoso, los titíes, el tatú nueve bandas, el tamandú de chaleco y el erizo terrestre.

En un acuario de agua dulce, está representada la biodiversidad de las lagunas costeras. Paneles explicativos complementan la exposición, dirigida a alumnos y a educadores de enseñanza Primaria y Secundaria, sobre todo de escuelas públicas de la región.

El Espaço Ciência está vinculado al Núcleo em Ecologia e Desenvolvimento Sócio-Ambiental de Macaé de la UFRJ (Núcleo en Ecología y Desarrollo Socioambiental de Macaé de la Universidad Federal de Rio de Janeiro).



Av. São José do Barreto, 764
(detrás del Centro de Convenções)
Bairro São José do Barreto
Macaé, RJ, CEP 27965-045
Tel. +55 (22) 3399-3940
didario@gmail.com

VISITAS

miércoles • 14:00h a 16:00h
Entrada gratuita

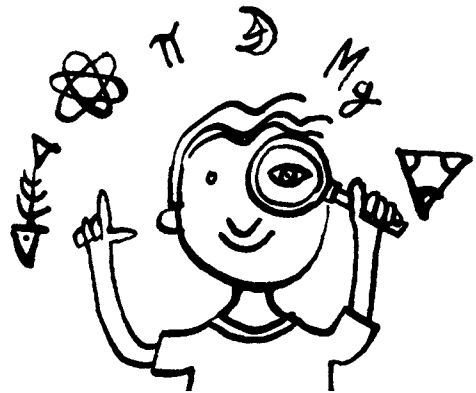
ESPAÇO CIÊNCIA VIVA

En el Espaço Ciência Viva, la orden es tocarlo todo. Primer museo participativo de ciencias de Rio de Janeiro, nació en 1983 para divulgar y estimular la experimentación y el descubrimiento de la ciencia. Para tal, pone a disposición de los visitantes experimentos simples, interactivos y lúdicos.

En todas las actividades desarrolladas se parte del principio de que la comprensión de la naturaleza es un anhelo del ser humano, tal como las artes y los juegos, y que la ciencia es una actividad creativa accesible a todos.

El espacio mantiene exposición permanente, con cerca de 50 módulos interactivos de física, matemática, percepción, biología, sexualidad, astronomía y música. Además de las visitas orientadas a la exposición, realiza talleres de capacitación para profesores, veladas de ciencia y arte y eventos o exposiciones temáticas en sus instalaciones, en otras instituciones y en locales con gran acceso de público.

En colaboración con la Fundación CE-CIERJ – Centro de Ciencias del Estado de Rio de Janeiro y de otros centros y museos de ciencia, participa en el proyecto Praça da Ciência Itinerante (Plaza de la Ciencia Itinerante); en colaboración con el Centro Cultural Banco do Brasil, participa de la muestra anual de películas científicas Ver Ciência, además de estar involucrada en actividades del Club de Astronomía, exposiciones de arte, grupo de teatro y otras.



Av. Heitor Beltrão, 321, Tijuca
Rio de Janeiro, RJ, CEP 20550-000
Tel./Fax +55 (21) 2204-0599
www.cienciaviva.org.br
museu@cienciaviva.org.br

VISITAS

lunes a viernes • 9:30h a 11:30h y 14:00h a 16:00h
Club de Astronomía
miércoles • 19:00h
Sábado de la Ciencia
último sábado del mes • 14:00h a 17:00h
Entrada paga (visitas marcadas de escuelas y grupos)
Entrada gratuita (eventos patrocinados y otros)

ESPAÇO COPPE MIGUEL DE SIMONI

El trabajo desarrollado por el centro busca mostrar que, incluso investigaciones tecnológicas con alto grado de complejidad pueden ser comprendidas por el público lego. Su exposición permanente, dividida en seis módulos, presenta los resultados de las investigaciones en tecnología y sus aplicaciones cotidianas, realizadas en los laboratorios del Instituto Alberto Luiz Coimbra de Pós-Graduação e Pesquisa em Engenharia da Universidade Federal do Rio de Janeiro (COPPE/UFRJ) (Instituto Alberto Luiz Coimbra de Posgrado e Investigación en Ingeniería de la Universidad Federal de Rio de Janeiro), uno de los centros más grandes de investigación en ingeniería de Brasil.

Cada área temática – Mecanismos y Organismos; Sociedad y Medio Ambiente; Información y Conocimiento; Trabajo, Servicios y Entretenimiento; Materia y Energía; Mundo Virtual – está subdividida, presentando en media dos experimentos. Buscan mostrar la interrelación entre la producción tecnológica y su aplicación directa en la vida cotidiana y materiales expográficos

que destacan la perspectiva socio-histórica de los avances de la tecnología, desde una propuesta reflexiva y crítica.

Para alcanzar la comprensión de estudiantes y docentes de enseñanza secundaria y técnica, público-meta de la iniciativa, los materiales y los experimentos que se presentan son tratados pedagógicamente. Además de eso, los monitores – estudiantes de grado de las áreas que se presentan en cada módulo – son instruidos a trabajar la dinamización de las actividades.



Av. Brigadeiro Trompowsky, s/n, CT, bl. 1, s. 238
Cidade Universitária, Ilha do Fundão
Rio de Janeiro, RJ, CEP 21945-970
Tel. +55 (21) 2562-8230 / 2562-8296
www.espaco.coppe.ufrj.br
esp@espaco.coppe.ufrj.br

VISITAS

martes a jueves • 13:30h a 16:00h
previo marcado
Entrada gratuita

ESPAÇO CULTURAL DA MARINHA

Al visitar el Espaço Cultural da Marinha, los visitantes son invitados a embarcar a un viaje por la historia de Brasil. Ya a la entrada, la Galeota D. João VI los transporta al siglo XIX. Construida en 1808, en Salvador, la embarcación movida a remos sirvió para desplazamientos de la Familia Real por la Bahía de Guanabara y estuvo en uso hasta los primeros gobiernos republicanos.

Continuando el viaje, el visitante es presentado a los otros dos módulos del espacio: Historia de la Navegación y Arqueología Subacuática. En el primero, puede observarse la evolución de las embarcaciones, desde los medios más primitivos a los modernos petroleros.

En el segundo, es posible sumergirse en el conjunto de piezas de navíos naufragados en la costa brasileña entre 1648 y 1916, rescatadas en diferentes sitios arqueológicos. La ambientación de la muestra desea dar al visitante una idea de la vida a bordo en las embarcaciones antiguas, destacando las dificultades y descubrimientos de quienes realizaron grandes travesías oceánicas.

El paseo continua a bordo del Navío Museo Bauru, antiguo contratorpedero que participó en la Segunda Guerra Mundial; del Submarino-Museo Riachuelo, atracado en el muelle del espacio; y del Helicóptero-Museo Rey del Mar, posado en el estacionamiento.

Fuente: www.mar.mil.br



Av. Alfred Agache, s/n, Centro
Rio de Janeiro, RJ, CEP 20021-000
Tel. +55 (21) 2104-5592 / 2104-6025
Agendamentos para grupos: (21) 2104-6992 / 2104-6721 (segunda a sexta)
www.mar.mil.br/dphdm

VISITAS

martes a domingo • 12:00h a 17:00h
Entrada gratuita

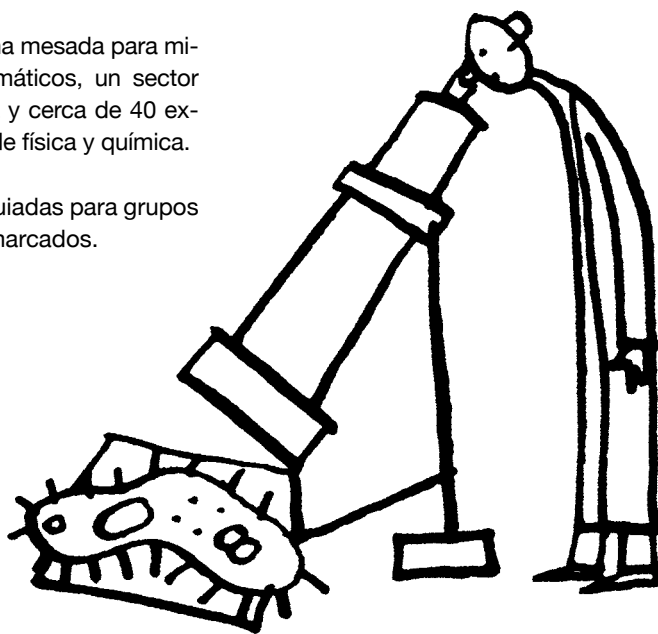
ESPAÇO DA CIÊNCIA DE PARACAMBI

El Espaço da Ciência de Paracambi es un centro de ciencias interactivo, instalado y coordinado por la Fundação CECIERJ (ver página 163), en colaboración con la intendencia local.

El centro integra un gran complejo educacional que funciona en el edificio de la antigua Companhia Têxtil Brasil Industrial de la ciudad.

El espacio dispone de una mesada para microscopía, juegos matemáticos, un sector de informática educativa y cerca de 40 experimentos interactivos de física y química.

También ofrece visitas guiadas para grupos escolares previamente marcados.



Centro Tecnológico Universitário de Paracambi
Rua Sebastião de Lacerda, s/n, Fábrica
Paracambi, RJ, CEP 26600-000
Tel. +55 (21) 2683-2885
www.cederj.edu.br/fundacaoecierj

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 17:00h
Entrada gratuita

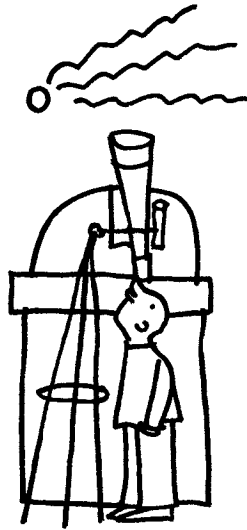
ESPAÇO DA CIÊNCIA DE TRÊS RIOS

La antigua estación de tren de Três Rios, conocida como Casa de Pedra (Casa de Piedra), fue reformada para acoger el Espaço da Ciência, que ocupa el inmueble histórico desde 2002.

El espacio es una especie de laboratorio, en donde los visitantes son estimulados a realizar experimentos de física, química y biología, además de resolver problemas matemáticos.

En el “sector” de biología, existe una mesa de microscopía, con lupa, microscopios, cámara y televisión. El espacio cuenta con juegos matemáticos, experimentos interactivos de física y un planetario fijo, que ofrece a los visitantes un viaje a los misterios del cielo.

Coordinado por la Fundação CECIERJ, en colaboración con la intendencia local, está abierto a Visitas con una propuesta de atención al público en general, pero con actividades dirigidas, prioritariamente, a la red escolar de la región.



Rua Barão de Entre Rios, s/n, Centro
Três Rios, RJ, CEP 25802-315
Tel. +55 (24) 2252-0357
marlicbiaqqi@hotmail.com

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 17:00h
Entrada gratuita

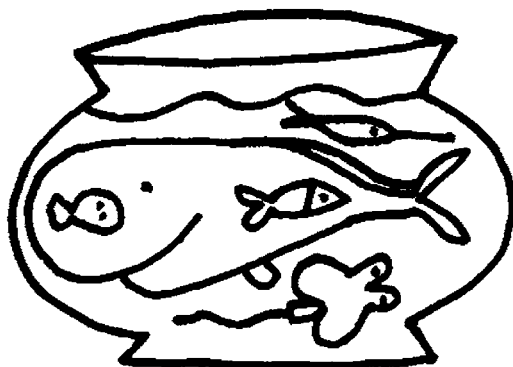
ESPAÇO DA CIÊNCIA “MARIA DE LOURDES COELHO ANUNCIÇÃO” DE SÃO JOÃO DA BARRA

Seis acuarios de agua dulce y un oceanario, con peces naturales, nativos y exóticos, están entre los principales atractivos del Espaço da Ciência de São João da Barra, un polo regional de divulgación científica y de investigación en la enseñanza de ciencias.

Coordinado por la Fundação CECIERJ, en colaboración con la intendencia local y con el apoyo de profesores de la Universidade Estadual do Norte Fluminense, el espacio dispone de experimentos que exploran conceptos de física, biología y matemática.

La sección de biología cuenta con lupas, microscopios, cámara y dos televisores. El acervo expositivo también se compone por 20 experimentos interactivos en el área de física, telescopios, juegos matemáticos y computadoras para consulta, con acceso a Internet.

El espacio ofrece visitas guiadas al público escolar y charlas sobre temas relacionados a la ciencia y a la tecnología dirigidas al público en general.



Av. Atlântica, s/n, Balneário de Atafona
São João da Barra, RJ, CEP 20200-000
Tel. +55 (22) 2741-0289

VISITAS

martes a domingo • 9:00h a 17:00h

Durante el verano

martes a viernes • 9:00h a 19:00h

sábados y domingos • 9:00h a 20:00h

Entrada gratuita

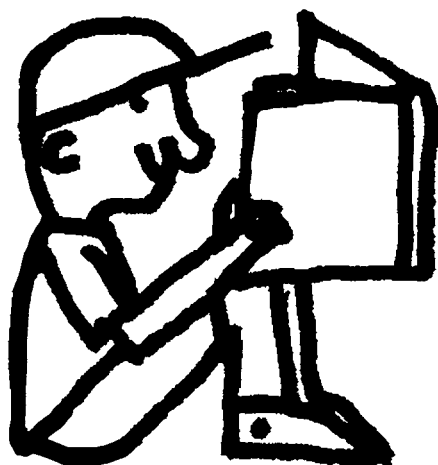
ESPAÇO MEMORIAL CARLOS CHAGAS FILHO

Científico, médico y humanista, el carioca Carlos Chagas Filho tiene en su biografía varios hechos importantes para la ciencia brasileña. Uno de ellos es haber liderado la consolidación del Instituto de Biofísica da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), que hoy lleva su nombre.

Creado en 2000, año del fallecimiento del investigador, el Espaço Memorial Carlos Chagas Filho busca preservar la memoria

de este personaje y exhibe una reconstrucción del antiguo escritorio del científico, con instrumentos de trabajo, diplomas y medallas recibidos durante su vida. Además, promueve actividades experimentales con los visitantes.

Ofrece visitas a grupos escolares a partir del 8° año de la Enseñanza Primaria.



Av. Carlos Chagas Filho 373, bl. G, sala G1-010
(Prédio do CCS)
Cidade Universitária, Ilha do Fundão
Rio de Janeiro, RJ, CEP 21941-902
Tel. +55 (21) 2562-6645
www.biof.ufrj.br/memorial
memorial@biof.ufrj.br

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 16:00h
Entrada gratuita

ESPAÇO UFF DE CIÊNCIAS

Un espacio de convivencia, abierto al conocimiento, que posibilita la confluencia entre los diversos saberes de la ciencia, la estética y la ética.

El Espaço UFF de Ciências es fruto de la suma de actividades que tuvieron su comienzo en la década de 1980, en el ámbito del Programa Integración de la Universidad a la Enseñanza Primaria, del Ministerio de Educación, en el cual se realizaron cursos en diversos municipios del estado de Rio de Janeiro, con la propuesta de llevar a los profesores de la red pública los resultados más recientes de las investigaciones en enseñanza de ciencias realizadas por la academia.

En ese sentido, un equipo interdisciplinario de profesores de la Universidade Federal Fluminense (UFF) comenzó a desarrollar actividades experimentales y a elaborar material de instrucción. Con el aumento del equipo y de la demanda por su trabajo de difusión científica, surgió la necesidad de un espacio físico que atendiera a tales demandas. Así nació, en 1989, el Espaço UFF de Ciências.

El espacio cuenta con sala de clase; auditorio; local para exposición; dos laboratorios, con

maquetas y materiales utilizados en las clases y talleres; una pequeña biblioteca, con aproximadamente 1.000 libros; y un atelier-taller, en donde se construyen y guardan kits y otros materiales didáctico-pedagógicos.

Entre sus actividades, la de más relevancia es la de la formación inicial y continua de profesores a través de las disciplinas de la licenciatura, cursos y talleres de actualización (realizadas en el mismo centro y en actividades de interiorización) financiadas por instituciones de fomento tales como FAPERJ (Fundación de Amparo a la Investigación del Estado de Rio de Janeiro), CNPq (Consejo Nacional de Desarrollo Científico y Tecnológico), CAPES (Coordinación de Perfeccionamiento de Personal de Nivel Superior) y MEC-PROEXT (Programa de Extensión Universitaria del Ministerio de Educación).



Av. Jansen de Melo, 174, Centro
Niterói, RJ, CEP 24030-150
Tel. +55 (21) 2629-2312 (lunes, miércoles y viernes)
2629-9611 (martes y jueves)
www.uff.br/espacouffciencias
espauuff@vm.uff.br

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 17:00h
previo marcado
Entrada gratuita

FUNDAÇÃO CECIERJ CENTRO DE CIÊNCIAS DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

Popularizar la ciencia para que la sociedad se involucre de manera más activa en los asuntos y decisiones relacionadas con el desarrollo de la ciencia y la tecnología en Río de Janeiro es el compromiso de la fundación.

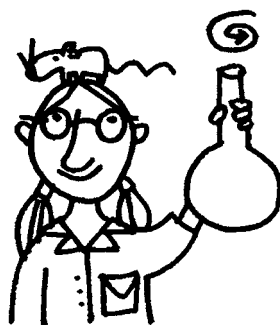
Creada en el 2002, busca promover la extensión y la interiorización de la enseñanza superior gratuita y de calidad en el estado, por medio del Consorcio Cederj en la modalidad semi-presencial así como los cursos de extensión y formación continua de los profesores, de los estudiantes de pos-grado, presenciales o a distancia, así como impulsar la divulgación científica.

En esta área, lleva a cabo una serie de programas y proyectos, dentro de los cuales destacan el Museo de Ciencias y Vida, la Plaza de la Ciencia Itinerante, la Caravana de la Ciencia, los Espacios de la Ciencia, además de la FECTI – Feria

de Ciencias, Tecnología e Innovación del Estado de Río de Janeiro, que reúne trabajos de investigación desarrollados por las escuelas de las redes de enseñanza básica y media de Río de Janeiro.

Además en la línea de popularización de la ciencia, lleva a cabo el Cine Club Cederj, en el cual se exhiben películas con contenidos relacionados con ciencia. El Ver Ciencia es una muestra itinerante de vídeos que reúnen los programas y series de divulgación de la ciencia más representativos de la televisión mundial y el Programa Jóvenes Talentos selecciona a alumnos de la red pública estatal de enseñanza media para que apoyen la investigación científica en diferentes instituciones del estado.

Con estas iniciativas, la Fundação Cecierj busca contribuir a la cultura científica en Río de Janeiro.



Rua da Ajuda, 5, 15° e 16° andares, Centro
Rio de Janeiro, RJ, CEP 20040-000
Tel. +55 (21) 2333-1113
Fax +55 (21) 2333 1116
<http://cederj.edu.br/fundacao>
faleconosco@cederj.rj.gov.br

FUNDAÇÃO JARDIM ZOOLOGICO RIOZOO

Inaugurado en 1945, el Jardín Zoológico de Rio de Janeiro es el más antiguo de Brasil. Situado en el Parque da Quinta da Boa Vista, antigua residencia de la familia imperial portuguesa, ofrece una rica mezcla de historia y fauna exuberante.

El zoológico, transformado en Fundação RIOZOO en 1985, abarca un área de 138.000 metros cuadrados, donde hay más de 2.000 animales, distribuidos entre reptiles, mamíferos y aves. En el sector de fauna, se reproducen especies raras y en peligro de extinción, como el urubu-rei (*Sarcoramphus papa*, *Cuervo real*), ararajuba (*Aratinga Guaruja*) y cachorro-do-mato-vinagre (*Zorro vinagre*).

Más que tan solo una vitrina de animales, la fundación busca desarrollar el respeto y la

preservación del medio ambiente, invirtiendo en programas de educación, calidad de vida e investigación, basándose siempre en el concepto: "Conocer para preservar".

El zoológico ofrece diversos itinerarios para Visitas, incluso nocturnas, dirigidos a diferentes franjas etarias. Existe, por ejemplo, el itinerario mini granja, para todas las edades, en el cual los visitantes conocen e interactúan con animales domésticos, y el itinerario de los animales salvajes, para mayores de ocho años. También se realizan actividades para la tercera edad y para portadores de necesidades especiales.



Parque Quinta da Boa Vista, s/n, São Cristóvão
Rio de Janeiro, RJ, CEP 20940-040
Tel. +55 (21) 3878-4254 / 2567-9732
www.rio.rj.gov.br/riozoo
riozoo@pcrj.rj.gov.br

VISITAS

martes a domingo • 9:00h a 16:30h

vacaciones escolares

lunes a domingo • 9:00h a 16:30h

Entrada paga (excepto niños de hasta un metro de altura y personas con discapacidad, con derecho a un acompañante)

FUNDAÇÃO MUSEU DA IMAGEM E DO SOM DO RIO DE JANEIRO

El primer museo audiovisual del país, el Museu da Imagem e do Som fue fundado en 1965, en el contexto de las conmemoraciones del cuarto centenario de Rio de Janeiro. Fue instituido a partir de la adquisición de importantes colecciones ligadas a la historia de la ciudad, con el objetivo de adquirir, preservar y exponer al público su rico patrimonio cultural.

Además de albergar archivos que atienden a los intereses de un público de investigadores amplio y diversificado, la primera sede de la hoy Fundação Museu da Imagem e do Som, localizada en la Praça XV, es una de las más bellas piezas de su colección. En la década de 1980, ese edificio pasó por una gran reforma y se creó una segunda sede localizada en el barrio de Lapa.

Su acervo cuenta, actualmente, con cerca de 1.300 metros lineares de documentos, constituido por 24 colecciones particulares, que reúnen documentos en los más

variados soportes. En total, son más de cuatro mil horas de grabación referentes a aproximadamente mil testimonios de personalidades de destaque en las diversas áreas de la cultura, entre ellas Cartola, Chico Buarque, Alaíde Costa, Anna Letycia Quadros, Jorge Amado y Dona Ivone Lara.

A pesar de ser primordialmente un museo para consulta e investigación, la institución desarrolla actividades como exposiciones, exhibiciones de vídeos educativos, seminarios y charlas. Y como forma de renovar periódicamente su acervo fonográfico y visual, la sede de la Praça XV es, desde 1966, escenario del proyecto “Depoimentos para a posteridade” (Testimonios para la posteridad), una verdadera colección de historias de vida de grandes personalidades de la cultura brasileña, abierta al público.

En el segundo semestre de 2014, la fundación debe inaugurar la nueva sede del museo en Copacabana.

Sede Praça XV, Praça Luiz Souza Dantas, 1
Rio de Janeiro, RJ, CEP 20021-320
Tel. +55 (21) 2332-9066

Sede Lapa
Sede Administrativa, Rua Visconde de Maranguape, 15, Largo da Lapa
Rio de Janeiro, RJ, CEP 20021-390
Tel. +55 (21) 2332-9508 / 2332-9511
www.mis.rj.gov.br ola@mis.rj.gov.br

VISITAS

lunes a viernes • 11:00h a 17:00h

Grabaciones de “Depoimentos para a posteridade”, una vez por mes - consultar el sitio web

Entrada gratuita



FUNDAÇÃO PLANETÁRIO DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO

En el planetario de Rio de Janeiro, los visitantes quedan, literalmente, en las nubes. En sus sesiones de cúpula, acomodados en asientos reclinables, experimentan la sensación de estar inmersos en el espacio.

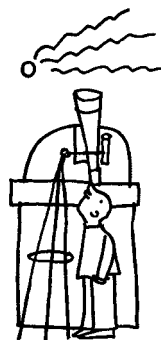
La Fundação Planetário tiene tres cúpulas para la proyección del cielo: dos localizadas en su sede de Gávea y la otra instalada en Santa Cruz, desde enero del 2009.

En Gávea, la cúpula Carl Sagan, con 260 lugares, funciona con un proyector opto-mecánico, y la Galileo Galilei, con 90 lugares, posee un sistema de planetario digital, como la de Santa Cruz, con 88 lugares.

Creada en 1970, la fundación cuenta además, con el Museu do Universo (Museo del Universo), telescopios para observación celeste, biblioteca, espacio de lectura y

salas de clase para iniciación científica y actualización de profesores.

Además, ofrece cursos de astronomía para el público en general, colonia de vacaciones para niños y desarrolla el proyecto Dormindo com as Estrelas (Durmiendo con las Estrellas), en el que niños de 7 a 11 años duermen una noche en la institución y participan de diversas actividades.



Unidade Gávea

Rua Vice-Governador Rubens Berardo, 100, Gávea
Rio de Janeiro, RJ, CEP 22451-070

Unidade Santa Cruz

Rodovia Mário Covas (Rio-Santos), Km 1, Santa Cruz
Rio de Janeiro, RJ, CEP 23565-130
Tel. +55 (21) 2274-0046 Fax +55 (21) 2529-2146
www.planetariodorio.com.br planetario@rio.rj.gov.br

VISITAS

Unidade Gávea

martes a viernes • 9:00h a 17:00h
sábados, domingos y feriados • 14:30h a 17:00h

Unidade Santa Cruz

lunes a viernes • apenas visitas previamente marcadas
sábados • 13:00h a 16:00h

Entrada paga

INSTITUTO DE PESQUISAS JARDIM BOTÂNICO DO RIO DE JANEIRO

Aclimatar las especiarias venidas de las Indias Orientales. Fue con ese objetivo que, el 13 de junio de 1808, D. João VI creó el Jardim de Aclimação (Jardín de Aclimatación), que pronto pasó a llamarse Real Horto (Huerto Real) y, enseguida, Real Jardim Botânico (Jardín Botánico Real). Las primeras plantas del jardín vinieron de las islas Mauricio, un regalo de Luiz de Abreu Vieira e Silva para el príncipe regente. Entre ellas, estaba la Palma Mater, conocida popularmente como palmera imperial, por haber sido plantada por el mismo D. João.

Hoy, el Jardim Botânico abre sus puertas para Visitas públicas de su colección viva, con aproximadamente 10 mil ejemplares de la flora, que representan ecosistemas brasileños y de otros países. Son cerca de 3.350 especies cultivadas en las Coleções Vivas (Colecciones Vivas), distribuidas por los casi 200 canchales del Arboreto, además de los 15 lagos, en donde también hay plantas acuáticas.

También dispone de colecciones especializadas – Orquideario, Bromeliario, Insectívoras y Cactario – y seis jardines temáticos: medicinal, sensorial, bíblico, japonés, rosedal y

picaflores. Además, el área cultivada abarca una área de remanente de la Mata Atlántica. La misión de la institución es promover, realizar y divulgar la enseñanza y las investigaciones sobre los recursos florísticos de Brasil, teniendo como objetivo el conocimiento y la conservación de la biodiversidad, bien como la manutención de las colecciones científicas bajo su responsabilidad. Entre otras actividades, realiza estudios sobre las comunidades vegetales de las diversas regiones del país; investiga la biología y la tecnología de semillas de plantas diversas; promueve el intercambio de especies y de informaciones con instituciones afines, internacionales y nacionales; desarrolla acciones de educación ambiental y otras dirigidas a la popularización de la ciencia botánica. Figuran en su lista de visitantes ilustres, Albert Einstein, Charles Darwin y la Reina Elizabeth, entre otros.

En 2008, el instituto inauguró el Museu do Meio Ambiente (Museo del Medio Ambiente), que tiene como misión estimular el desarrollo de una consciencia pública sobre los grandes temas y problemas socioambientales en territorio brasileño y en el mundo.

Rua Jardim Botânico, 1.008, Jardim Botânico
Rio de Janeiro, RJ, CEP 22460-180
Tel. +55 (21) 3874-1808 Fax +55 (21) 2259-5041
www.jbrj.gov.br
jbrj@jbrj.gov.br

VISITAS

lunes • 12:00h a 17:00h

martes a domingo • 8:00h a 17:00h

(con prorrogación de una hora para el cierre de la boletería en el horario de verano)

Entrada paga

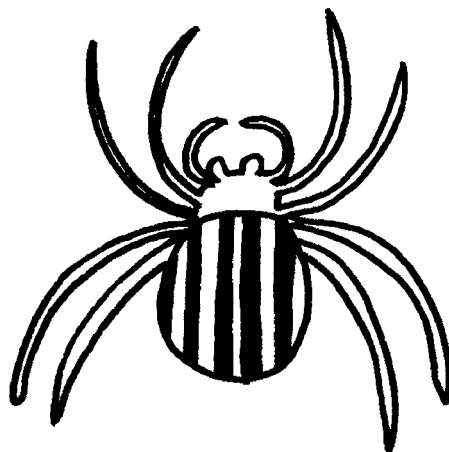


INSTITUTO VITAL BRAZIL

Creado en 1919, el Instituto Vital Brazil busca producir y compartir con la sociedad conocimientos generales y específicos – con énfasis en biología, ecología y zoología médica – sobre serpientes, arañas y escorpiones.

El circuito de visitas del instituto cuenta con una exposición permanente de animales vivos, ponzoñosos y no ponzoñosos. En él, los visitantes tienen la rara oportunidad de ver de cerca una pitón albina, la mascota del Instituto Vital Brazil. En general, esa especie de serpiente es oscura con manchas negras. Pero, Sivuca – nombre de la mascota – es blanca con manchas amarillas y, por eso, se destaca entre los otros animales. El circuito cuenta también con una biblioteca, en donde hay un rico acervo científico, abierto al público.

Una vez por mes, el instituto organiza sesiones públicas de extracción de veneno de serpientes y escorpiones. La iniciativa hace parte del proyecto “Um toque de ciência” (Un toque de ciencia), que tiene como objetivo informar y educar al público sobre animales ponzoñosos, investigaciones y temas ambientales. Los investigadores de la institución explican paso a paso la retirada del veneno de los animales y contestan a las dudas que surgen.



Rua Maestro José Botelho, 64, Vital Brazil
Niterói, RJ, CEP 24230-410
Tel. 0800 022 1036
www.vitalbrazil.rj.gov.br
vitalbrazil@vitalbrazil.rj.gov.br

VISITAS

Exposición de animales ponzoñosos

lunes a viernes • 8:30h a 16:30h

sábados, domingos y feriados • 8:00h a 12:00h

Se puede informar sobre las fechas de las sesiones de extracción de veneno en el sitio del instituto o por teléfono

Entrada gratuita

JARDIM BOTÂNICO DA UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO

En un espacio acogedor detrás del edificio administrativo de la Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro (UFRRJ), está localizado, desde 1978, el jardín botánico de la institución.

Compuesto por extensos céspedes intercalados por un lago y una isla artificial, bromeliario, orquideario, semillero, vivero y colecciones botánicas vivas y muertas, el espacio está abierto a todos quienes se interesan por las ciencias agrarias y especialmente por la botánica.

El Jardín Botánico ofrece visitas guiadas, en las que el visitante es recibido por un grupo de estudiantes en prácticas del Projeto Educação Ambiental (Proyecto Educación Ambiental) y asiste a una charla sobre la historia y el funcionamiento del mismo jardín. Después, visita las colecciones y el centro de producción de mudas de plantas.

Por pertenecer a una institución de enseñanza superior, el Jardim Botânico da UFRRJ se dedica a la difusión de la enseñanza, investigación, extensión y educación ambiental, sin olvidar por supuesto, de proporcionar momentos de pura recreación a sus visitantes.



Rodovia BR 465, Km 7, Campus Universitário
Seropédica, RJ, CEP 23890-000
Tel. 2681-4600, r. 3492
Fax +55 (21) 3787-4028
www.ufrj.br
jbrural@ufrj.br

VISITAS

lunes a viernes • 7:30h a 11:30h y 13:00h a 17:00h
Entrada gratuita

LABORATÓRIO DIDÁTICO DO INSTITUTO DE FÍSICA – LADIF

El Laboratório Didático do Instituto de Física da Universidade Federal do Rio de Janeiro (LADIF) nació en 1988 con el fin de generar una colección de videos y experimentos de apoyo a la enseñanza de la física. Hoy en día su colección cuenta con más de 150 experiencias y 300 videos didácticos.

Los experimentos pueden ser solicitados para actividades educativas específicas, pero también se pueden ver en la exposición permanente.

La atención de los visitantes es asegurada por monitores técnicos y maestros especialmente formados para ayudar en la observación y la explicación de experimentos y videos del laboratorio.

Además de proveer y producir videos didácticos para profesores y alumnos, LADIF ofrece cursos de extensión y participa en eventos de comunicación de la ciencia, como la Semana Nacional de Ciencia y Tecnología.



Centro de Tecnologia, Bloco A, sala 418, Ilha do Fundão
Rio de Janeiro, RJ, CEP 21941-972
Tel. +55 (21) 2562-7188 / 2562-7183
ladif.if.ufrj.br
ladif@if.ufrj.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 17:00h
Entrada gratuita

MUSEU AEROESPACIAL

Situado en el Campo dos Afonsos, en la cuna la aviación militar, el Museu Aeroespacial se dedica a investigar, preservar y divulgar la memoria y la cultura de la aeronáutica brasileña. Aunque haya sido idealizado en la década de 1940, por el entonces ministro Salgado Filho, su implementación solo se concretó en 1976, año de su inauguración.

El edificio principal, antigua Divisão de Instrução de Voo da Escola de Aeronáutica (División de Vuelo de la Escuela de Aeronáutica), cuenta con 11 salas de exposición. En ellas, está expuesta parte de la colección del museo, con cerca de 1.000

objetos, entre los cuales aeronaves antiguas, armamento aéreo, pinturas y piezas que retratan la historia de la aviación.

Anexos al edificio principal, cinco hangares abrigan 128 aeronaves, una biblioteca y el archivo histórico del museo, abierto al público para estudios.

El museo integra, actualmente, el campus de la Universidade da Força Aérea (Universidad de la Fuerza Aérea) y está subordinado administrativamente al Instituto Histórico Cultural da Aeronáutica (Instituto Histórico Cultural de la Aeronáutica).



Av. Marechal Fontenelle, 2.000
Campo dos Afonsos, Sulacap
Rio de Janeiro, RJ, CEP 21740-000
Tel. +55 (21) 2108-8954 / 2108-8955 / 2108-8960
Fax +55 (21) 2108-8956, r. 2104
www.musal.aer.mil.br
musal@musal.aer.mil.br

VISITAS

martes a viernes • 9:00h a 15:00h
sábados, domingos y feriados • 9:30h a 16:00h
Entrada gratuita

MUSEU ARQUEOLÓGICO DE ARARUAMA

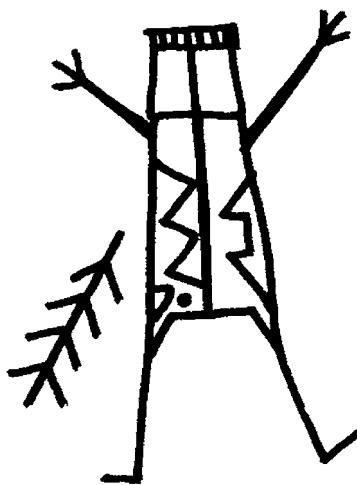
La ciudad de Araruama posee un importante patrimonio arqueológico, constituido por cerca de 20 sitios registrados. Con el objetivo de rescatar la cultura y la autoestima de la comunidad local y de divulgar ese patrimonio histórico, se inauguró en 2006, el Museu Arqueológico de Araruama.

Localizado en un edificio de características neoclásicas, con fecha de 1862 y protegido por el Instituto Estadual do Patrimônio Cultural (Instituto Estadual del Patrimonio Cultural), el museo cuenta, a través de artefactos

encontrados en los sitios arqueológicos de Araruama, la historia de la ocupación de la Región de los Lagos, sobre todo la vida y el legado de los indios Tupinambás.

Urnas funerarias, cacharros, piezas de cerámica y utensilios diversos, además de pinturas restauradas, hacen parte del rico acervo de la institución.

En este momento, el Museu Arqueológico de Araruama está cerrado sin previsión de reapertura.



Rodovia RJ-124, Km 25, Fazenda Aurora, Morro Grande
Araruama, RJ, CEP 28970-000
Tel. +55 (22) 2665-4276 / 2664-2120
cultura@araruama.rj.gov.br
museu@araruama.rj.gov.br

VISITAS

el museo está cerrado para visitas

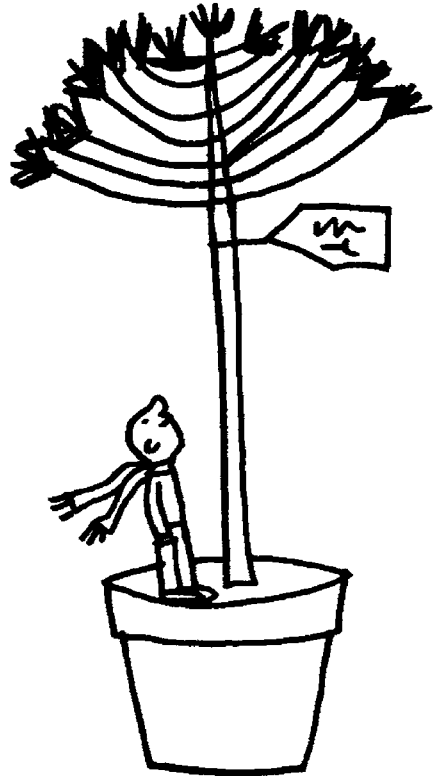
MUSEU CASA DE BENJAMIN CONSTANT

Una casa de chacra construida en 1860, en donde vivió Benjamin Constant – líder del movimiento republicano y el primer ministro de guerra de Brasil –, abriga el museo desde 1982.

Su propuesta museológica es la reconstitución del ambiente doméstico de la familia de Benjamin Constant y la divulgación de su vida y su obra, a través de investigaciones, publicaciones y exposiciones. Donado por familiares y terceros, el acervo está compuesto por mobiliario, pintura, indumentaria y objetos de época.

El archivo tiene cerca de 24.000 documentos y 3.000 fotografías, divididos en cuatro módulos – Benjamin Constant, Familia Benjamin Constant, José Bevilaqua (su yerno) y Pery Constant Bevilaqua (su nieto) –, importantes fuentes para la historia social, política y cultural de Brasil de mediados del siglo XIX a inicios de la década de 1990.

El área arbolada de 10.651 metros cuadrados que circunda el museo es deliciosa para la recreación y el descanso y está abierta diariamente a los visitantes.



Rua Monte Alegre, 255, Santa Teresa
Rio de Janeiro, RJ, CEP 20240-320
Tel. +55 (21) 3970-1168 / 3970-1177
Fax +55 (21) 2509-1248
museubenjaminconstant.blogspot.com
mcbc@museus.gov.br

VISITAS

miércoles a viernes • 10:00h a 17:00h
sábados y domingos • 13:00h a 17:00h
Entrada paga (excepto los domingos)

MUSEU CIÊNCIA E VIDA

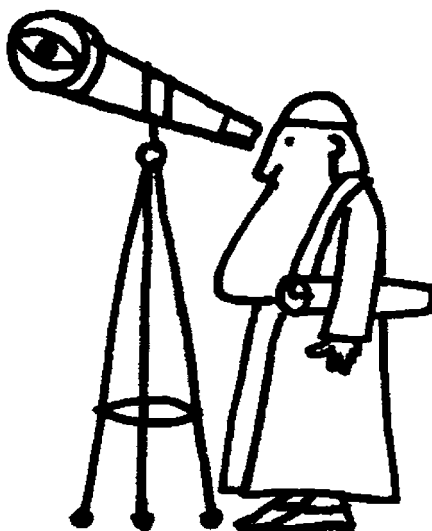
En actividad desde 2010, en el antiguo Foro de Duque de Caxias, el Museu Ciência e Vida tiene como desafío estimular en los visitantes sensaciones diferentes que los lleven a nuevas experiencias del saber y a despertar el gusto por la ciencia. A través de la interactividad, el público es estimulado a buscar sus propios descubrimientos científicos.

El museo ofrece exposiciones temporales, programas de atención al público escolar, talleres para profesores, actividades lúdicas educativas (cuentacuentos, artes, teatro, reciclaje y otras), exhibiciones de películas y documentales, además de las sesiones del Planetario Marcos Pontes.

Bautizado en homenaje al primer astronauta brasileño, el planetario tiene una cúpula de ocho metros de diámetro y capacidad para 52 personas, además de un sistema de proyección de alta tecnol

logía. Todas las actividades se hacen bajo la orientación de mediadores capacitados para dar el soporte necesario.

El Museu Ciência e Vida es un proyecto de la Fundación CECIERJ – Fundación Centro de Ciencias y Educación Superior a Distancia del Estado de Rio de Janeiro.



Rua Aílton da Costa, s/n, 25 de Agosto
Duque de Caxias, RJ, CEP 25071-160
Tel: (21) 2671-7797
www.museucienciaevida.com.br
contato@museucienciaevida.com.br

VISITAS

martes a sábado • 9:00h a 17:00h
domingos y feriados • 13:00h a 17:00h
(las escuelas deben marcar las visitas previamente)
Entrada gratuita

MUSEU DA ESCOLA POLITÉCNICA

La más antigua escuela de ingeniería civil del país tiene mucha historia para contar. Más de 600 ítems reunidos en el museo, inaugurado en 1977, revelan su trayectoria y su desarrollo científico y tecnológico. Son documentos, fotografías, telas, mobiliario e instrumentos de los laboratorios remanentes de la época de las antiguas instituciones de enseñanza de ingeniería del país.

El museo realiza exposiciones temporales relativas a la historia de la Escuela Politécnica, exhibiendo modelos de locomotoras a vapor y vagones de los años 1860, reproducciones de las primeras radiografías hechas en las Américas, con fecha de 1896, lámparas de arco voltaico de 1872 y colección de teodolitos y fonógrafos, además de máquinas electrostáticas de Wimshurst.

Cuenta, también, con un servicio de documentación, a través del cual es posible encontrar vídeos relacionados a diversos temas ligados a la ingeniería, que sirven de apoyo didáctico a los cursos de ingeniería y eventos promovidos por la escuela. En su acervo documental hay reunidos libros de matrículas, actas, avisos y resoluciones que registran la vida académica y administrativa de la institución desde 1811.

Mantiene constante intercambio con otras instituciones, con el fin de promover exposiciones, eventos e investigación. Esas actividades tienen como objetivo aproximar el conocimiento a los alumnos de grado y de la enseñanza secundaria sobre el pasado de la ingeniería.



Av. Athos da Silveira Ramos, 149
 Centro de Tecnologia, bl. A, 2º and., Ilha do Fundão
 Rio de Janeiro, RJ, CEP 21945-909
 Tel. +55 (21) 2562-7723
 Fax +55 (21) 2562-7718
www.poli.ufrj.br/politecnica_museu.php
museu_da_poli@poli.ufrj.br

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 16:00h
 Entrada gratuita

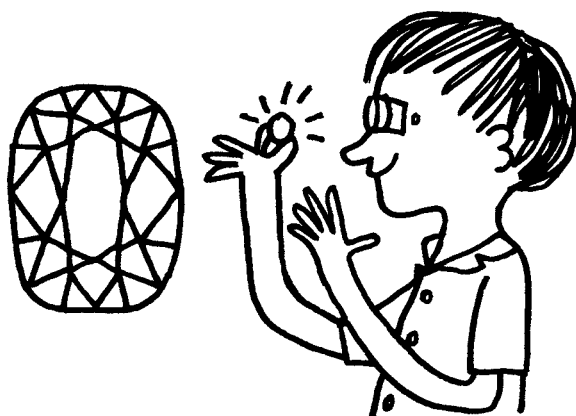
MUSEU DA GEODIVERSIDADE

¿Por qué suceden los desastres naturales? ¿Cómo ocurren los terremotos, huracanes y volcanes? El Museu da Geodiversidade de la Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ) busca explicar esos fenómenos al mismo tiempo en que retrata la historia geológica del planeta Tierra.

Inaugurado en 2008, el museo guarda una colección de, aproximadamente, 20 mil ejemplares, entre minerales, rocas, suelos y fósiles, además de fotografías, instrumentos de uso en geociencias, mapas, documentos y libros raros. Sus exposiciones

y actividades educativas buscan estrechar los vínculos entre la sociedad y la universidad y, con eso, hacer viable la comprensión de que el planeta Tierra está en constante evolución y que no hay separación entre la vida y el sustrato en el cual se desarrolla y el hombre actúa.

Visitas mediadas en portugués o inglés se pueden marcar para la exposición “Memorias de la Tierra”, donde el visitante puede sorprenderse con una pintura que habla, un piso que tiembla y animales que saltan de la pantalla en vídeos 3D.



Instituto de Geociências da UFRJ
Av. Athos da Silveira Ramos, 274
Cidade Universitária, Ilha do Fundão
Rio de Janeiro, RJ, CEP 21941-916
Tel. +55 (21) 2598-9461
<http://museu.igeo.ufrj.br>
mgeo@ufrj.br

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 16:30h
para marcar las visitas mediadas: visitasmgeo@ufrj.br
Entrada gratuita

MUSEU DA JUSTIÇA DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

El Museu da Justiça do Estado do Rio de Janeiro fue inaugurado el 23 de agosto de 1988 y tiene como objetivo rescatar, preservar y divulgar la memoria del poder judicial fluminense, proporcionando a investigadores, historiadores, magistrados, estudiantes y público en general acceso a las fuentes históricas de la Justicia de nuestro estado.

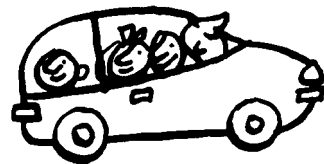
A mediados del 2009, el edificio en donde está instalada la institución – el Antiguo Palacio de Justicia – fue reformado y restaurado, volviendo a abrir sus puertas en noviembre del 2010. Desde entonces, el museo viene desarrollando varias actividades educativas, entre las que se destacan los Talleres Pedagógicos, un proyecto dirigido exclusivamente al público infantil.

El acervo del Museu da Justiça está constituido por procesos y libros judiciales, documentos, fotografías y objetos diversos relacionados con hechos importantes y personalidades de destaque del Poder Judicial del Estado de Rio de Janeiro. Dispone, actualmente, de cerca de 180 archivos sonoros y visuales, con testimonios de magistrados y otros persona-

jes ligados a la Justicia fluminense, dentro del Programa “Memoria Oral & Visual”.

Entre los más de 24 mil procesos y libros de actos judiciales, se destacan también, las demandas civiles y comerciales de importancia en la vida social y política de Rio de Janeiro, registros de compra y venta de esclavos e inventarios de notables del Imperio y de la República, como Ruy Barbosa y el Duque de Caxias. En el acervo del museo constan, además, procesos criminales de gran repercusión, como el crimen de Toneleros (1954), que culminó con el suicidio del entonces presidente Getúlio Vargas.

El Museu da Justiça do Rio dispone, también, de piezas de mobiliario antiguo, estatuas, cuadros, condecoraciones y colecciones personales de magistrados y juristas, que pueden ser vistos en sus exposiciones.



Rua Dom Manuel, 29, Centro
Rio de Janeiro, RJ, CEP 20010-090
Tel. +55 (21) 3133-3766 / 3133-3768
Fax +55 (21) 3002-4285
www.tjrj.jus.br/web/guest/institucional/museu
museudajustica@tjrj.jus.br

VISITAS

lunes a viernes • 11:00h a 18:00h
visitas guiadas | martes • 14:00h y miércoles • 11:00h y 14:00h
previo marcado
Entrada gratuita

MUSEU DA QUÍMICA PROFESSOR ATHOS DA SILVEIRA RAMOS

Un archivo documental, otro bibliográfico e insumos de laboratorio constituyen la base del acervo del Museu da Química Professor Athos da Silveira Ramos, creado en 2001, durante la IX Semana de Química del Instituto de Química de la Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ).

Bautizado en homenaje a uno de los fundadores del Instituto, sus objetivos son los de preservar el pasado histórico de la química brasileña, en particular en Rio de Janeiro, estimular la realización de investigaciones y proyectos de cursos sobre la historia y la

evolución de la química y fomentar la curiosidad de alumnos de enseñanza primaria y secundaria sobre esa ciencia.

Además de realizar exposiciones itinerantes en eventos y en locales públicos, el museo está abierto a visitas de su sede, en el 7° piso del bloque A del Centro de Tecnología, en donde se hallan expuestas cerca de 400 piezas.

La química compone apenas una parte de la historia científica y tecnológica de Brasil, pero la recuperación de su memoria ha revelado que el país tiene un pasado rico en esa área.



Departamento de Química Analítica
Instituto de Química da UFRJ
Centro de Tecnologia, bl. A, s. A-517, Ilha do Fundão
Rio de Janeiro, RJ, CEP 21949-900
Tel. +55 (21) 2562-7555 / 2562-7862
Fax +55 (21) 2562-7262
www.museu.iq.ufrj.br
julio@iq.ufrj.br

VISITAS

previo marcado
Entrada gratuita

MUSEU DA REPÚBLICA

Residencia de diversos presidentes, sede de gobiernos y escenario de importantes acontecimientos históricos, el Palácio do Catete, en donde queda la sede del Museu da República, es hoy un espacio de investigación, educación, cultura, entretenimiento y divulgación científica.

De puertas abiertas desde el 15 de noviembre de 1960, época de la transferencia de la capital federal para Brasília, las principales actividades del Museu da República están relacionadas a la recolección, registro, preservación, investigación y exposición de bienes culturales que ayudan a contar la historia de la República brasileña. Las exposiciones del museo son de corta y larga duración. Un ejemplo es la muestra 'Res Publica', de larga duración, que narra en textos, fotos y vídeos la trayectoria política y social del período republicano, a partir de su Proclamación, por el Mariscal Deodoro da Fonseca, en 1889.

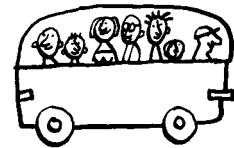
La Coordinación de Educación desarrolla proyectos y actividades para interactuar con el público de un modo general y con alumnos y profesores de las redes de enseñan-

za pública y particular. Un ejemplo de esa interactividad son las visitas mediadas al museo, en las cuales los estudiantes toman conocimiento de informaciones sobre la historia del Palácio do Catete, desde mayo de 1858, cuando era la residencia de Antonio Clemente Pinto, el Barón de Nova Friburgo.

El museo también dispone del Auditorio Apolônio de Carvalho, con 90 lugares, en donde se realizan presentaciones musicales, ensayos de la Orquesta Villa-Lobos y diversos eventos culturales y artísticos, como muestras de cine y vídeo. En el Espacio Multimedia, con 60 lugares, se dan charlas, seminarios, simposios y encuentros de corte académico.

Tiene, además, una librería, una sala de cine y un bistró para meriendas y comidas ligeras. También está la Galeria do Lago, en donde se realizan exposiciones de artes plásticas, esculturas e instalaciones. El destaque especial va para los Jardines del Museu da República, en los cuales la convivencia con la naturaleza es una invitación saludable a personas de todas las edades y generaciones que buscan paz y tranquilidad.

Rua do Catete, 153, Catete
Rio de Janeiro, RJ, CEP 22220-000
Tel. +55 (21) 3235-3693 / 3235-5542
www.museudarepublica.org.br mr@museus.gov.br



VISITAS

Museo

martes a viernes • 10:00h a 17:00h

sábados, domingos y feriados • 14:00h a 18:00h

Entrada paga (excepto a mayores de 60 años y niños de hasta 12 años)

Jardín

lunes a domingo • 8:00h a 18:00h

Entrada gratuita

MUSEU DA VIDA

El Museu da Vida es un espacio de Fiocruz (Fundación Oswaldo Cruz) – la mayor institución de salud pública de Brasil, vinculada al Ministerio de Salud – que integra ciencia, cultura y sociedad. Creado en 1999, el museo hace parte de la Casa de Oswaldo Cruz, unidad de Fiocruz cuyo objetivo es producir y disseminar el conocimiento histórico de la salud y de las ciencias biomédicas, preservar y valorar el patrimonio cultural de la salud y divulgar ciencia y tecnología, de forma a contribuir al desarrollo científico, cultural y social.

Las exposiciones, obras de teatro y actividades lúdicas e interactivas ofrecidas por el museo buscan incentivar en los visitantes el interés por los procesos y avances científicos y sus impactos en el cotidiano. El museo pretende, sobre todo, ampliar el nivel de participación de la sociedad en temas ligados a la ciencia, a la salud y a la tecnología. El circuito de Visitas del Museu da Vida tiene inicio en el Centro de Recepción, en donde el visitante recibe informaciones y orientaciones y puede embarcar en el Trenzinho da Ciência (Trencito de la Ciencia) para conocer los cuatro espacios temáticos del museo: Pasado y Presente, Parque de la Ciencia, Ciencia en Escena y Biodescubrimiento. Los espacios poseen exposiciones permanentes que abordan temas como biodiversidad, evolución, energía, arte y ciencia, percepción sensorial, óptica e historia de la ciencia.

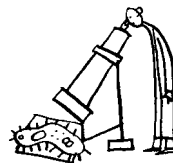
Cuenta con otros sectores que buscan realizar la articulación entre profesores, escuelas y el museo, promover el debate y la reflexión sobre la divulgación científica, realizar estudios para evaluar su público, desarrollar productos multimedia y de divulgación, además de preservar el acervo museológico de Fiocruz. Además de los espacios en el campus de Manguinhos, el museo amplía su público con las exposiciones itinerantes, que se arman en diversos estados brasileños, y el Ciencia Móvil, un camión que lleva exposiciones, juegos, módulos interactivos, vídeos científicos, cuentacuentos y charlas a todo el Sudeste del país.

El Museu da Vida tiene tres programas de capacitación: el Curso de Especialización en Divulgación de la Ciencia, de la Tecnología y de la Salud (lato sensu), en asociación con la Casa de la Ciencia de la UFRJ, la Fundación CECIERJ, el MAST (Museo de Astronomía y Ciencias Afines) y el Instituto de Investigaciones Jardín Botánico; el Programa Jóvenes Aprendices de Producción Cultural en Divulgación Científica, para jóvenes de 16 a 19 años matriculados en enseñanza secundaria en escuelas públicas; y el Programa de Apoyo a la Divulgación Científica, para estudiantes universitarios interesados en divulgar temas de ciencia y tecnología, especialmente en el área de la investigación en salud, al público en general.

Av. Brasil, 4.365, Manguinhos
Rio de Janeiro, RJ, CEP 21045-900
Tel. +55 (21) 3865-2121 Fax +55 (21) 3865-2170
www.museudavida.fiocruz.br museudavida@coc.fiocruz.br

VISITAS

martes a viernes • 9:00h a 16:30h (con previo marcado por el teléfono 21 2590-6747)
sábados • 10:00h a 16:00h (libre)
Entrada gratuita



MUSEU DE ARQUEOLOGIA DE ITAIPU

El Museu de Arqueologia de Itaipu (MAI), vinculado al Instituto Brasileño de Museos, está instalado en las ruinas del antiguo Recolhimento de Santa Teresa (Casa de Acogida de Santa Teresa), institución fundada en 1764 para abrigar huérfanas, madres solteras y mujeres que pretendían seguir la vida religiosa.

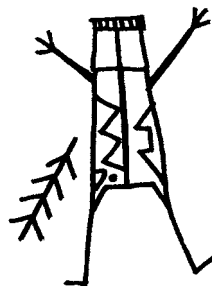
Además de caminar por las ruinas del antiguo Recolhimento, el visitante puede aprovechar el paseo para conocer la Praia de Itaipu (Playa de Itaipu) y la práctica de la pesca artesanal; el Morro das Andorinhas (Cerro de las Golondrinas) y su comunidad tradicional de habitantes; y el sitio arqueológico de Duna Grande, considerado Monumento Símbolo de la Arqueología Prehistórica Brasileña.

La exposición de larga duración del MAI sugiere un ejercicio de diálogo con el tiempo, el espacio y los pueblos pretéritos y del presente. Por su intermedio, el museo propone un intercambio de experiencias entre culturas distintas, sea entre los antiguos y

los actuales habitantes de esa franja costera de Itaipu, sea entre la pluralidad cultural de los modos de hacer y vivir de los habitantes de la región y de otros lugares.

La muestra cuenta con objetos de diferentes colecciones – provenientes de excavaciones, donaciones y recolección – divididos en núcleos temático-temporales, que cuentan la historia de la ocupación del territorio y la relación de sus poblaciones con el ambiente.

A través de exposiciones, visitas orientadas, actividades de investigación, divulgación y preservación de su entorno y trabajos con las escuelas, el MAI pretende promover la valoración del patrimonio cultural y ambiental de la región.



Praça de Itaipu, s/n, Itaipu
Niterói, RJ, CEP 24340-005
Tel./Fax +55 (21) 3701-2994 / 3701-2966
mai@museus.gov.br

VISITAS

martes a viernes • 10:00h a 17:00h

sábados, domingos y feriados • 13:00h a 17:00h

Entrada paga (excepto a alumnos de escuelas públicas, adultos mayores y niños con menos de siete años)

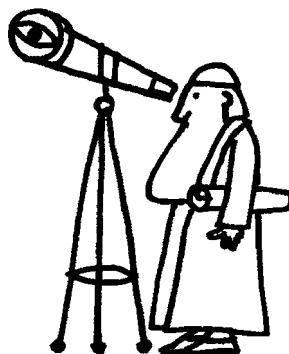
MUSEU DE ASTRONOMIA E CIÊNCIAS AFINS

Parte de un conjunto paisajístico y arquitectónico compuesto por 12 edificios, construidos en la década de 1920, y protegido por el Instituto del Patrimonio Histórico y Artístico Nacional, el Museu de Astronomia e Ciências Afins (MAST) tiene bajo su guarda uno de los acervos más importantes de la ciencia y de la tecnología en Brasil.

Las colecciones preservadas están constituidas por instrumentos técnicos y científicos, muchos de los cuales acompañaron la trayectoria del Observatorio Nacional desde su fundación, en 1827 (con el nombre de Observatorio Imperial), hasta mediados de la década de 1920. Otra preciosidad es su acervo documental. El museo ha localizado, obtenido en donación, organizado, investigado y divulgado diversas colecciones, particulares e institucionales, que son una importante fuente de referencias sobre la historia de la ciencia en Brasil y la actuación científica del país en el panorama internacional.

Realiza exposiciones permanentes y temporales, armadas con diferentes recursos de comunicación visual e interactividad, y cuenta con una biblioteca especializada en sus áreas de actuación: historia de la ciencia, educación, divulgación científica y preservación del patrimonio. Esos espacios se abren regularmente, atendiendo tanto a la demanda de la comunidad en general como a la de investigadores.

El museo promueve, además, programas de divulgación científica que intentan contemplar el debate sobre los temas científicos de interés del público.



Rua General Bruce, 586, São Cristóvão
Rio de Janeiro, RJ, CEP 20921-030
Tel. +55 (21) 3514-5200
Fax +55 (21) 2580-4531
www.mast.br
mast@mast.br

VISITAS

martes, jueves y viernes • 9:00h a 17:00h
miércoles • 9:00h a 20:00h
sábados • 14:00h a 20:00h
domingos y feriados • 14:00h a 18:00h
Entrada gratuita

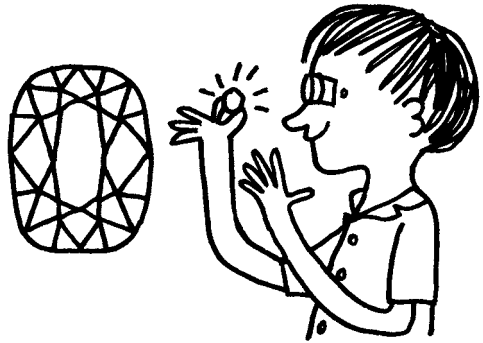
MUSEU DE CIÊNCIAS DA TERRA

El Palacio de la Geología: así es como se conoce el edificio histórico protegido como patrimonio cultural, que guarda, desde 1907, las colecciones de minerales, fósiles y materiales relacionados a la memoria geológica del país.

El museo tiene como principal misión preservar, promover y divulgar el conocimiento geológico y las geociencias en el país. Del acervo de minerales y rocas, constan miles de muestras recolectadas en los más diversos puntos del territorio nacional, incluyendo especímenes que fueron reconocidos y clasificados, por primera vez, en Brasil. El acervo de meteoritos es de gran relevancia científica y el acervo de fósiles tiene cerca de 35.000 especímenes ya catalogados.

Posee también una gran cantidad de documentos históricos relacionados al desarrollo del conocimiento geológico del país, tales como: mapas, libretas de campo, anotaciones y manuscritos elaborados por los pioneros de la geología brasileña.

Su importancia cultural, sin embargo, no se resume a la existencia de un vasto acervo. Entre sus actividades principales está la promoción de exposiciones permanentes, temporales y muestras itinerantes y la realización de investigaciones científicas.



Av. Pasteur, 404, Urca
Rio de Janeiro, RJ, CEP 22290-160
Tel. +55 (21) 2295-7596
mcter@dnpm.gov.br

VISITAS

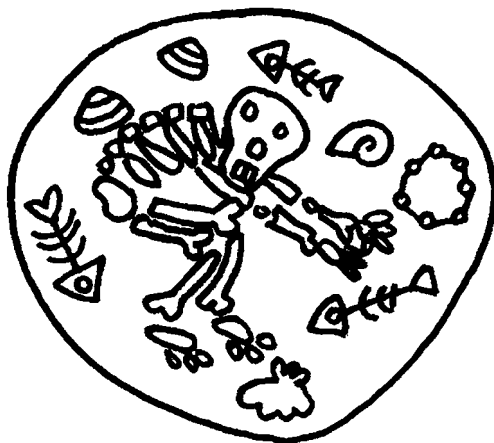
martes a domingo • 10:00h a 16:00h
Entrada gratuita

MUSEU DE SÍTIO ARQUEOLÓGICO SAMBAQUI DA TARIOBA

Inaugurado en 1998, el Museu de Sítio Arqueológico Sambaqui da Tarioba es un registro in situ de la historia del municipio de Rio das Ostras y, por lo tanto, se transformó en un importante instrumento de estudio.

Su acervo está constituido por piezas catalogadas por época, origen y denominación por el Instituto de Arqueología Brasileña, reconstituyendo la prehistoria de la región.

En este momento, el museo está en fase de reforma, todavía sin fecha de reapertura.



Rua Dr. Bento Costa Jr., 70, Centro
Rio das Ostras, RJ, CEP 28890-000
Tel. +55 (22) 2764-1768
Fax +55 (22) 2764-7115
www.culturariodasostras.com.br

VISITAS

confirmar por el sitio del museo o por teléfono

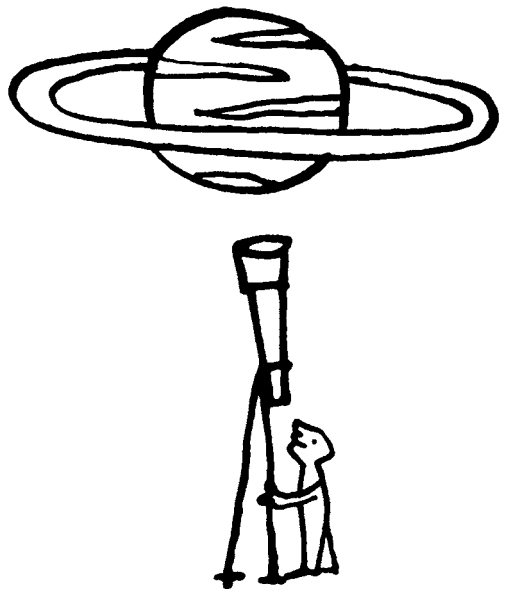
MUSEU DO OBSERVATÓRIO DO VALONGO

El objetivo principal del Museu do Observatório do Valongo es despertar en sus visitantes, principalmente en los estudiantes del ciclo básico y medio, curiosidad por la astronomía y su evolución en Brasil. También por los instrumentos utilizados por los astrónomos a lo largo de los siglos XIX y XX:

En su colección dispone de un telescopio Cooke, construido en Londres en 1910, un telescopio ecuatorial de 30 centímetros de diámetro, un telescopio meridional, un telescopio marca Zeiss y algunos paneles que cuentan la historia de la astronomía y del Observatorio de Valongo. En una de sus cúpulas, otro tesoro: un telescopio Pazos de 1880, construido en su totalidad en Río de Janeiro.

Además de tener diversos espacios relacionados con la astronomía, el museo abierto en el 2000, está situado en un campus de 10.000 metros cuadrados, con jardines y áreas abiertas que pueden ser visitados por el público.

Localizado en el centro de Río de Janeiro, relativamente cerca a la Plaza Mauá, en la cima del Morro de la Concepción, el Observatorio de Valongo, donde está el museo, es una unidad académica que aloja los cursos de pregrado y posgrado de astronomía de la Universidad Federal de Río de Janeiro.



Ladeira Pedro Antônio, 43, Saúde
 Rio de Janeiro, RJ, CEP 20080-090
 Tel. +55 (21) 2263-0685
 Fax +55 (21) 2263-0685, r. 215
www.ov.ufrj.br
ov@astro.ufrj.br

VISITAS

con previo marcado
 Entrada gratuita

MUSEU HISTÓRICO NACIONAL

Además de ser el guardián de vestigios y evidencias de toda la trayectoria histórica de Brasil, el mismo museo trae en sus muros un trozo de la historia del país. El conjunto arquitectónico que lo abriga se desarrolló a partir del Forte de Santiago (Fuerte de Santiago), en la Ponta do Calabouço (Punta del Calabozo), uno de los puntos estratégicos para la defensa de la ciudad de Rio de Janeiro.

A la fortificación inicial vino a juntarse la Casa del Tren, destinada a guardar el “tren de artillería”, y, más tarde, el Arsenal de Guerra. Al inicio del siglo XX, con la transferencia del Arsenal para la Ponta do Caju, se abrió camino para la adaptación del conjunto a sus nuevas funciones: Pavilhão das Grandes Indústrias da Exposição Internacional de 1922 (Pabellón de las Grandes Industrias de la Exposición Internacional de 1922).

Por determinación del presidente Epitácio Pessoa, el pabellón abrigó el núcleo inicial del Museu Histórico Nacional. Con el encerramiento de la exposición, el museo comenzó a ocupar progresivamente toda el área.

En 9 mil metros cuadrados de área abierta al público, cuenta con galerías de exposiciones permanentes y temporales. Su acervo reúne más de 349.433 ítems, entre los cuales, la colección de numismática (monedas y otros valores impresos) más grande de América Latina.

Mantiene una biblioteca especializada en historia de Brasil, historia del arte, museología y moda, con importantes documentos manuscritos, acuarelas, ilustraciones y fotografías, entre las cuales ejemplares de Juan Gutierrez, Augusto Malta y Marc Ferrez. Las áreas de reserva técnica, laboratorio de conservación y restauración y numismática pueden consultarse, desde que previamente marcado.



Praça Marechal Âncora, s/n, Centro
Rio de Janeiro, RJ, CEP 22021-200
Tel./Fax +55 (21) 2550-9220
www.museuhistoriconacional.com.br
mhn.comunicacao@museus.gov.br

VISITAS

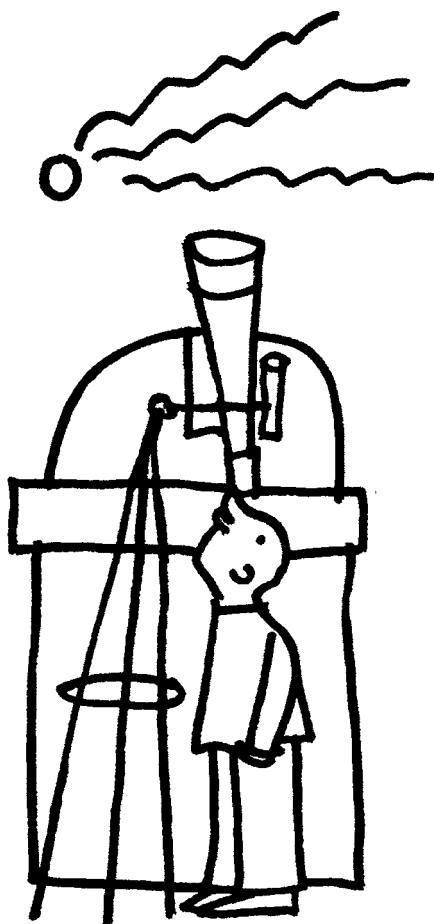
martes a viernes • 10:00h a 17:30h
sábados, domingos y feriados • 14:00h a 18:00h
Entrada paga (excepto los domingos)

MUSEU INTERATIVO DE CIÊNCIAS DO SUL FLUMINENSE

Un laboratorio multidisciplinario para la realización de talleres experimentales de química, física y biología y un salón de exposiciones que alberga muestras temporales y una exposición permanente componen el Museu Interativo de Ciências do Sul Fluminense (Museo Interactivo de Ciencias del Sur Fluminense) (MICInense).

Inaugurado en 2013, el MICInense nació con la misión de promover la disseminación del conocimiento científico entre la comunidad de Barra Mansa y sus alrededores, actuar en la capacitación del cuerpo docente de la enseñanza primaria y contribuir a la formación de alumnos de los cursos de licenciaturas de ciencias.

El museo ofrece visitas guiadas al espacio, que incluye un paseo por su exposición permanente, con temas de física, química, biodiversidad, paleontología, entre otros.



CIEP 054 Profª Maria José M. de Carvalho
Rua João Batista Athaide, s/n, Vila Maria
Barra Mansa, RJ, CEP 27313-500
Tel. +55 (24) 3324-4597 / 3328-8869
www.facebook.com/micinense
micinense@gmail.com

VISITAS

lunes a viernes • 13:00h a 17:00h
Entrada gratuita

MUSEU ITINERANTE DE NEUROCIÊNCIAS

Creado en el 2009 el Museu Itinerante de Neurociências (MIN), de la Universidade Federal do Rio de Janeiro, tiene como objetivo divulgar las neurociencias para maestros, estudiantes y público general.

El museo desarrolla un trabajo de formación de sus voluntarios para abordar temas como drogas, aprendizaje, desarrollo y células madre a la luz de las neurociencias, que son presentadas en las actividades ofrecidas por el espacio. Algunas de estas actividades son: laboratorio abierto de prácticas, conferencias, exposiciones de arte y ciencia y partes anatómicas.

El MIN también ofrece actividades específicas para niños entre 3 y 7 años, adolescentes de 12 a 19 años y adultos.



Av. Carlos Chagas Filho, 373
Sala G0-015, Bloco G, Centro de Ciências da Saúde
Cidade Universitária, Ilha do Fundão
Rio de Janeiro, RJ, CEP 21941-902
Tel. +55 (21) 98743-0444
www.cienciasecognicao.org/min
museuitinerante@cienciasecognicao.org

VISITAS

con previo marcado • 9:00h a 17:00h
Entrada gratuita

MUSEU NACIONAL

En 1818, el mismo año en que Mary Shelley publicaba su romance gótico Frankenstein y era fundado el más antiguo periódico científico norteamericano – The American Journal of Science –, D. João VI creó, en Rio de Janeiro, el Museu Real. Su objetivo era impulsar el desarrollo científico nacional, gran promotor del progreso.

Inicialmente con sede en el Campo de Sant'Ana, el museo fue transferido en 1892, enseguida de la Proclamación de la República, a la antigua residencia de la Familia Real, el Palacio Imperial de la Quinta de Boa Vista, pasando a llamarse Museu Nacional.

Es una institución de enseñanza, investigación y extensión, vinculada a la Universidad de Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), que abriga vastas colecciones de historia natural y antropología, con cerca de 20 millones de ítems, como base de sus exposiciones públicas y de un permanente trabajo de investigación sobre el patrimonio natural y social del planeta.

Algunas salas están cerradas para obras de revitalización, como las de vertebrados, ictiología, herpetología, ornitología, anatomía comparada y biodiversidad, y África. Pero, al visitante todavía le falta mucho por conocer en las galerías de paleontología, mastozoología, evolución humana, Egipto Antiguo, Grecoromana, arqueología brasileña, arqueología precolombina, culturas del Pacífico, etnología regional, etnología indígena, entomología e invertebrados – las dos últimas reinauguradas en setiembre de 2013.

Además del Palacio, el Museu Nacional dispone de un Huerto, también en la Quinta de Boa Vista, que abriga el Herbario, los departamentos de Botánica y Vertebrados y la Biblioteca.



Quinta da Boa Vista, s/n
Bairro Imperial de São Cristóvão
Rio de Janeiro, RJ, CEP 20940-040
Tel. +55 (21) 2562-6900
www.museunacional.ufrj.br
museu@mn.ufrj.br

VISITAS

martes a domingo (incluyendo feriados) • 10:00h a 16:00h

Entrada paga (excepto a escuelas públicas, mayores de 60 años, menores de diez años, portadores de necesidades especiales y descuentos para escuelas particulares)

MUSEU OCEANOGRÁFICO

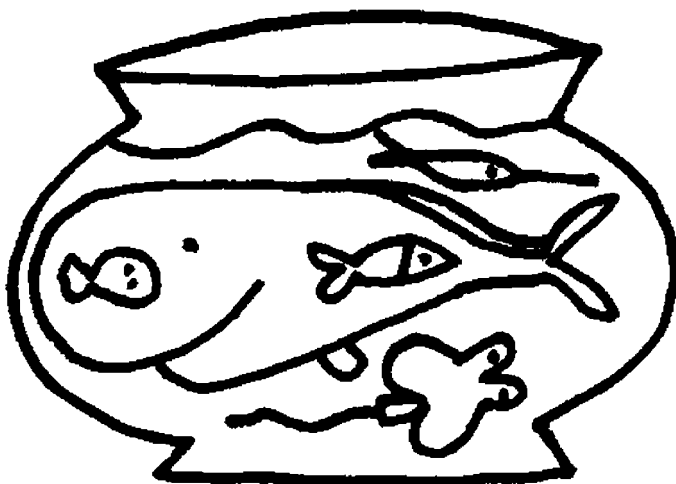
La idea, para la creación del Museu Oceanográfico de Arraial do Cabo partió de algunos investigadores que, después del intento frustrado de salvar una orca encallada en Cabo Frio, en 1981, decidieron colocar en exposición el esqueleto del animal, de seis metros.

Un año después, el museo fue inaugurado en la antigua sede del Proyecto Cabo Frio, embrión del Instituto de Estudios del Mar Almirante Paulo Moreira, en donde el

esqueleto de la orca encallada permanece hasta hoy.

En el acervo del museo también hay equipamientos oceanográficos y diversos organismos marinos recolectados en la región. El espacio cuenta, además, con paneles y películas científicas sobre los océanos.

Fuentes: www.ieapm.mar.mil.br
www.arraialdocabo-rj.com.br



Praça Daniel Barreto s/n, Praia dos Anjos
 Arraial do Cabo, RJ, CEP 28930-000
 Tel. +55 (22) 2622-9026 / 2622-9087
www.ieapm.mar.mil.br/museu.htm
museu@ieapm.mar.mil.br

VISITAS

martes a viernes • 9:00h a 17:00h
 sábados, domingos y feriados • 13:00h a 18:00h
 Entrada paga

OI FUTURO

Oi Futuro fue concebido como un espacio de convergencia, dedicado al arte, a la tecnología, al conocimiento y a la ciudadanía. Su objetivo es llevar el público a vivir experiencias sensoriales en sus modernas instalaciones, las que incluyen galerías de arte, teatro, museo, biblioteca y ciber-restaurante.

La historia del centro se confunde con la historia de las mismas telecomunicaciones en Brasil. El edificio en el cual está localizado fue construido en 1918, para ser la sede de la Estação Beira-Mar (Estación Orilla del Mar), de la antigua Compañía Telefónica Brasileña. En 1981, pasó a albergar el Museo del Teléfono, un centro de preservación y rescate de la historia de la telefonía en Brasil.

En 2000, el Museo del Teléfono optó por revitalizar sus actividades y el ambiente en el cual se realizaban. Estuvo cerrado durante algunos años para reabrir, en 2005, con nueva cara, nuevo nombre y propuestas museológicas y museográficas innovadoras.

Con el acervo original, se creó el Museu das Telecomunicações, ubicado en el sexto nivel del espacio. Se trata de un local de memoria y experimentación, que incorpora las tecnologías y tendencias museográficas más avanzadas para contar la aventura de la comunicación humana. Documentos, objetos históricos y cerca de 120 vídeos conducen al visitante a un cautivante viaje virtual en un único ambiente.



Rua Dois de Dezembro, 63, Flamengo
Rio de Janeiro, RJ, CEP 22220-040
Tel. +55 (21) 3131-3060 / 3131-3050
Fax +55 (21) 3131-3099
www.oifuturo.org.br
faleconosco@oifuturo.org.br

VISITAS

martes a domingo • 11:00h a 20:00h
Museu das Telecomunicações
martes a domingo • 11:00h a 17:00h
Entrada gratuita

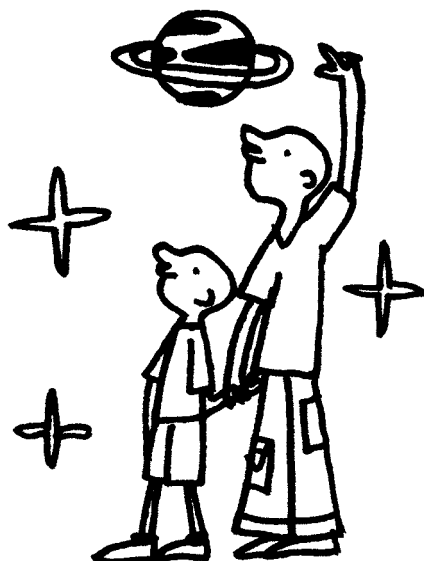
PLANETÁRIO DE NOVA FRIBURGO

Dirigido a escuelas de la red municipal, estadual y particular de Nova Friburgo y de municipios vecinos, el Planetário de Nova Friburgo está en funcionamiento desde 2002. En un área de 100 metros cuadrados, atiende a alumnos de enseñanza Primaria y Secundaria, ofreciendo sesiones de cúpula, charlas y exposiciones.

En la parte externa, está siendo creado un jardín con un modelo del sistema solar en

escala, esfera armilar y reloj de sol. También están previstas dos salas de exposición – una ya está en fase de conclusión.

Grupos pueden hacer una visita guiada que incluye exhibición de película, sesión de cúpula y visita a los jardines y a la sala de exposición sobre paisajes cósmicos. El equipo del planetario también va a las escuelas locales para dar charlas de divulgación científica en astronomía y ciencias afines.



Av. José Pires Barroso, s/n, Via Expressa, Olaria
Nova Friburgo, RJ, CEP 28620-075
Tel. +55 (22) 8111-9788
ivanicskajr@yahoo.com.br

VISITAS

lunes, jueves y viernes • 13:00h a 17:00h
miércoles • 8:00h a 12:00h
viernes • 18:00h a 21:00h
Entrada gratuita

SESC CIÊNCIA

El Proyecto SESC Ciência tiene como objetivo hacer vivo el conocimiento y proporcionar un contacto directo con los fenómenos y experimentos científicos, dando un nuevo significado al aprendizaje de las ciencias.

Sus principales características son la ludicidad, interactividad y la itinerancia de exposiciones y kits de temas relacionados con las áreas de la física, química, biología, antropología y matemáticas.

Creado en 1987, el proyecto tiene como objetivo llevar al público a una comprensión más allá del sentido común, acercándolo al pensamiento científico.

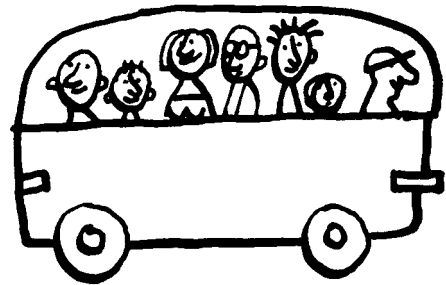
Se trata de una propuesta de educación no formal y/o enseñanza- aprendizaje no formal, diseñada para despertar la curiosidad y proporcionar experiencias fuera del aula, importantes para el desarrollo y la formación de estudiantes, profesores y público en general.

SESC Ciência tiene tres líneas de trabajo: Muestras científicas itinerantes, salas de ciencia, videoconferencias y teleconferencias.

Las muestras viajan por pequeñas y grandes ciudades brasileñas, para mostrar su colección, realizar talleres, proyectar videos científicos y dictar seminarios.

Las salas de ciencias son espacios permanentes, instalados en diversas ciudades, para recibir escuelas y público espontáneo, con distintas actividades, equipos y materiales pedagógicos.

Las tecnologías de video y teleconferencia permiten el contacto entre personas de distintos sitios, muchas veces distantes, caracterizando la realidad que el proyecto experimenta en el trabajo desarrollado por sus equipos en todo el Brasil.



Gerência de Educação e Ação Social
Av. Ayrton Senna, 5.555, Barra da Tijuca
Rio de Janeiro, RJ, CEP 22775-004
Tel. +55 (21) 2136-5210 / 2136-5394
www.sesc.com.br
asebilia@sesc.com.br

VISITAS

con previo marcado
Entrada gratuita

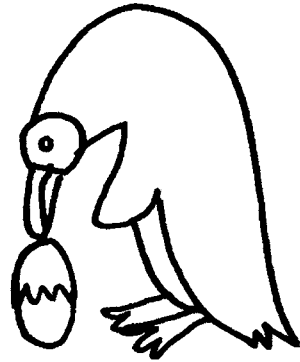
ACQUA MUNDO AQUÁRIO DO GUARUJÁ

La educación, la investigación y la recreación son las principales metas del Aquário do Guarujá, uno de los más grandes de América Latina.

Inaugurado en el 2001, expone varias especies de animales acuáticos, representativas de los más diversos ambientes y grupos zoológicos, como tiburones, pingüinos, peces de agua dulce y salada, tortugas, yacarés y serpientes. Entre invertebrados, peces, aves, anfibios, reptiles y mamíferos, son, en total, 235 especies y 8.000 animales en exposición.

Una de las mayores atracciones es el Océano, tanque con 800 mil litros de agua salada, construido especialmente para la exhibición de grandes cardúmenes, además de tiburones y rayas. Posee también un tanque de toque, en donde el visitante puede entrar en contacto con rayas nacidas en el acuario e invertebrados marinos como anémonas, pepinos y erizos de mar.

El acuario ofrece visitas guiadas a sus 47 recintos, con un programa especial para personas con deficiencia visual, además de cine en 3D, charlas, talleres y mini cursos. Además, desarrolla actividades extramuros, como senderismo y paseos de barco en el canal de Bertioaga. De sábado para domingo, niños entre cuatro y 14 años pueden dormir en el acuario para observar el comportamiento de los animales durante el período nocturno



Av. Miguel Estefno, 2.001
Praia da Enseada, Jardim Belmar
Guarujá, SP, CEP 11440-531
Tel. +55 (13) 3398-3000
Fax: (13) 3398-3002
www.acquamundo.com.br
acquamundo@acquamundo.com.br

VISITAS

lunes a viernes • 10:00h a 18:00h
sábados • 10:00h a 22:00h
domingos • 10:00h a 20:00h
feriados prolongados y vacaciones escolares • 10:00h a 22:00h
Entrada paga

AQUÁRIO DE SÃO PAULO

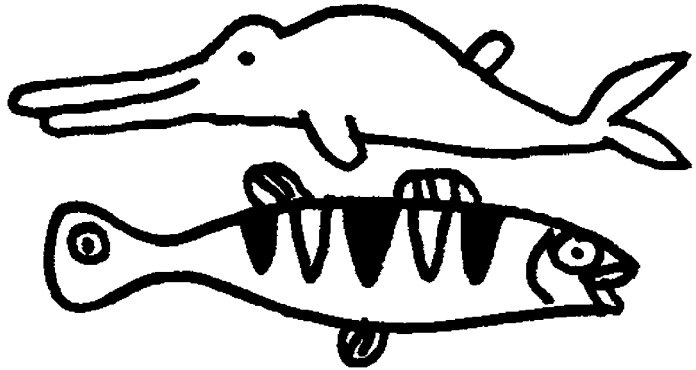
Quien nunca vio un yacaré albino o una tortuga veloz y agresiva, que muerde incluso a seres humanos, ahora tiene la oportunidad de ver esas rarezas en el Acuario de São Paulo, inaugurado en el 2006.

El acuario exhibe 1.600 animales de 250 especies representantes de los diversos biomas brasileños, incluyendo al Pantanal, la Amazonía, los manglares y, por supuesto, los océanos.

El complejo también abriga el Museo de Paleontología, en donde esqueletos de gigantes dinosaurios dan una idea exacta de la dimensión de esos animales que poblabon nuestro planeta en sus primordios. En el Valle de los Dinosaurios, los visitantes se encuentran con los enormes anima-

les prehistóricos. El espacio Evolución del Hombre está reservado a las varias formas que el ser, hoy denominado Homo sapiens tuvo en el transcurso de los siglos.

Además de visitas guiadas por los sectores, el acuario ofrece paseos nocturnos los viernes. Con una linterna especial que se presta a cada visitante, las diversas especies expuestas en el complejo pueden ser vistas durante la noche, exhibiendo sus hábitos nocturnos, en un paseo emocionante.



Rua Huet Bacelar, 407, Ipiranga
São Paulo, SP, CEP 04275-000
Tel./Fax +55 (11) 2273-5500
www.aquariodesaopaulo.com.br
aquario@aquariodesaopaulo.com.br

VISITAS

diariamente • 9:00h a 18:00h
Entrada paga

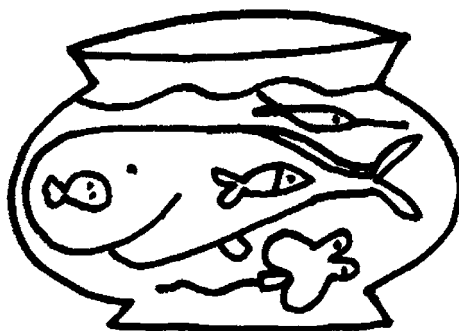
AQUÁRIO DE UBATUBA

No hay visitante que resista al caminar algo torpe de los pingüinos y a la mirada hipnotizadora de los yacarés del Acuario de Ubatuba, creado en 1996 con el objetivo de contribuir a la preservación de los ambientes acuáticos, a través de la educación ambiental y de la investigación aplicada.

Quienes visitan el acuario tienen la oportunidad de conocer de cerca un poco del complejo mundo marino. Son 150 especies distribuidas en 11 tanques de agua dulce y 12 de agua salada. En esa “zambullida”, es seguro encontrarse con ilustres representantes de la fauna costera y marina, inclusive con especies en peligro de extinción, como la estrella de mar y el tiburón lija.

Para aquellos que no se contentan con mirar, la buena noticia es que, en ese acuario, se puede interactuar. Uno de los tanques alberga a animales inofensivos, que pueden ser tocados por los visitantes, con la orientación de un monitor.

El acuario ofrece visitas guiadas, que pueden incluir la observación y el reconocimiento de uno de sus ambientes y el estudio del medio ambiente local. Esa última opción de Visitas requiere, mínimo, dos días para realizar actividades en los ambientes costeros, con visita al manglar, a la playa, senderismo en el monte, buceo, cascadas y parques estatales.



Rua Guarani, 859, Itaguá
 Ubatuba, SP, CEP 11680-000
 Tel. +55 (12) 3832-1382 / 3832-7491
 Fax: (12) 3832-7491
www.aquariodeubatuba.com.br
staff@aquariodeubatuba.com.br

VISITAS

año lectivo

domingo a jueves • 10:00h a 20:00h

viernes, sábados y feriados • 10:00h a 22:00h

vacaciones escolares

Diariamente • 10:00h a 22:00h

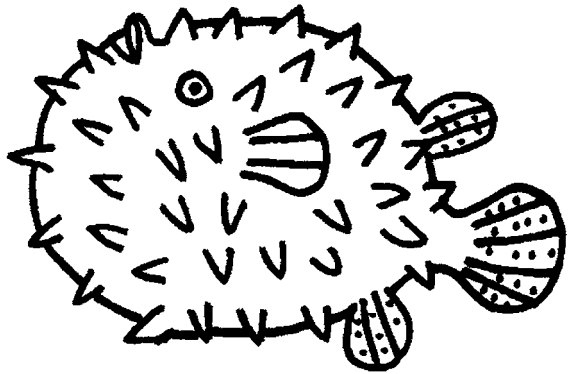
Entrada paga

AQUÁRIO MUNICIPAL DE CAMPINAS

Con 13 acuarios de agua dulce y 10 de agua salada, el Acuario Municipal de Campinas presenta al público un poco de la exuberante fauna de los océanos Atlántico y Pacífico y de las cuencas hidrográficas brasileñas.

Además de ser un espacio de recreación, el acuario desempeña un importante papel en la difusión de conocimientos sobre peces marinos y de agua dulce y también sobre el agua, sus ecosistemas y su importancia para la vida en el planeta. Su programa educativo es dirigido a diferentes públicos y tiene como objetivo concienciar a los participantes sobre la importancia de la conservación ambiental.

Creado en 1992, el acuario está integrado al Museu de História Natural de Campinas. Ambos localizados en el Bosque de los Jequitibás, un área urbana con remanentes de Mata Atlántica. Es parte de su misión promover actividades de cultura y recreación en Campinas, apoyar la capacitación de recursos humanos para la conservación ambiental y contribuir a cambios culturales y sociales.



Rua Cel. Quirino, 2, Bosque
Campinas, SP, CEP: 13025-010
Tel. +55 (19) 3295-5850
Fax +55 (19) 3251-9849
museuaquario@terra.com.br

VISITAS

martes a domingo y feriados • 9:00h a 12:00h y 13:00h a 17:30h
Entrada paga

BORBOLETÁRIO MUNICIPAL DE OSASCO

Coloridas y curiosas, las mariposas son las grandes estrellas de este ambiente. Cerca de 300 ejemplares de seis especies diferentes vuelan entre las flores – y, claro, entre los visitantes – del Borboletário Municipal de Osasco (Mariposario Municipal de Osasco), un área de 130 metros cuadrados en donde se puede observar en detalles los hábitos de esos insectos.

En ese espacio, inaugurado en 2009, el público atento tiene la oportunidad de ver mariposas alimentándose, acoplándose y depositando huevos sobre las plantas. El

mariposario hace parte de la Secretaría Municipal del Medio Ambiente y es un brazo de divulgación científica y educación ambiental.

Durante las visitas, el público puede entender la importancia ecológica de las mariposas y se aproxima, física y afectivamente, de esos animales. Todos los paseos son guiados – escuelas y grupos con más de diez personas deben marcarlos previamente – y los monitores explican sobre el ciclo de vida de las mariposas y su relación con las flores. Para los niños, hay teatro de títeres.



Rua David Silva, 111, Jardim Piratininga
Osasco, SP, CEP 06233-212
Tel. +55 (11) 3599-3516
www.borboletariodeosasco.blogspot.com
borboletariodeosasco@gmail.com

VISITAS

martes a sábado • 10:00h a 16:00h
Entrada gratuita

BOSQUE E ZOOLOGICO MUNICIPAL DR. FÁBIO DE SÁ BARRETO

Si usted está paseando por el Bosque e Zoológico Municipal de Ribeirão Preto y, de repente, se encuentra con un mono grande y barbudo, no se asuste, ¡no se escapó de la jaula! En ese zoológico, diversas aves, reptiles, invertebrados y mamíferos, incluso el mono bugio (mono aullador) (¡el grande y barbudo!), son mantenidos en total libertad.

Inaugurado en 1941, el zoológico ocupa un área de 19.000 metros cuadrados del Parque del Morro de São Bento (Cerro de São Bento), con área total de 218.000 metros cuadrados. Cuenta con 120 especies de animales. Entre ellas, algunas están en peligro de extinción, como el lobo guará (lobo de crin), el jacaré-do-papo-amarelo (yacaré

overo), el tamanduá-bandeira (oso hormiguero gigante) y la onça pintada (jaguar).

Entre las especies de flora representadas en el bosque, hay perobas (peroba rosa o palo rosa) centenarias, jequitibás (jequitibás), ipês (ipé tabebuia, lapacho) y jatobás (jatoba, agutí, algarrobo), todas nativas. Pero también hay especies exóticas que fueron introducidas para componer el paisaje.

Como hay muchos animales en libertad, el visitante debe ser más cuidadoso que nunca con lo que deja por el camino. Son frecuentes los accidentes con animales que ingieren alimentos y objetos dejados para atrás.



Rua Liberdade, s/n, Campos Elíseos
Ribeirão Preto, SP, CEP 14085-250
Tel. +55 (16) 3636-2283 / 3636-2545
www.ribeiraopreto.sp.gov.br
diveducacaoambiental@meioambiente.pmpr.com.br

VISITAS

miércoles a domingo • 9:00h a 17:00h
Entrada gratuita

CASA DA CIÊNCIA

El contacto directo de investigadores con profesores y estudiantes de la red básica de enseñanza es la marca de la Casa da Ciência, programa del Hemocentro de Ribeirão Preto.

Iniciado en 2001, desarrolla actividades educativas en diferentes épocas del año, agregando el Ponto de Informação, Pesquisa e Organização em Ciências (Pipoc) (Punto de Información, Investigación y Organización en Ciencias), en el Hemocentro, y el Museu e Laboratório de Ensino de Ciências (MuLEC) (Museo y Laboratorio de Enseñanza de Ciencias), situado en el campus de Ribeirão Preto de la Universidade de São Paulo (USP).

Entre las actividades promovidas a lo largo del año por la Casa da Ciência, se destaca el proyecto 'Adopte un científico', en que alumnos de la red básica de enseñanza interactúan con posgraduados de la USP a través de charlas, prácticas de laboratorio, observaciones, recolección y grupos temáticos.

El 'Pequeño científico', incorporado al programa en 2012, tiene como objetivo insertar

a esos estudiantes en proyectos de investigación bajo orientación corta y semanal de investigadores y especialistas de la USP y del Hemocentro.

Durante las vacaciones escolares de enero y julio, la Casa da Ciência promueve actividades temáticas en diferentes formatos. Los visitantes pueden participar de proyectos de investigación, bancadas de experimentos, actividades de campo, oficinas de redacción y dibujo de historietas, entre otras acciones.



Rua Tenente Catão Roxo, 2.501, Monte Alegre
Ribeirão Preto, SP, CEP 14051-140
Tel. +55 (16) 2101-9308
Fax +55 (16) 2101-9309
<http://ead.hemocentro.fmrp.usp.br/joomla>
casa.ciencia@yahoo.com.br
casadaciencia@hemocentro.fmrp.usp.br

VISITAS

jueves • 14:30h a 17:00h

para informarse sobre las actividades realizadas esporádicamente en el MuLEC, entrar en contacto por el teléfono o e-mail indicados

Entrada gratuita

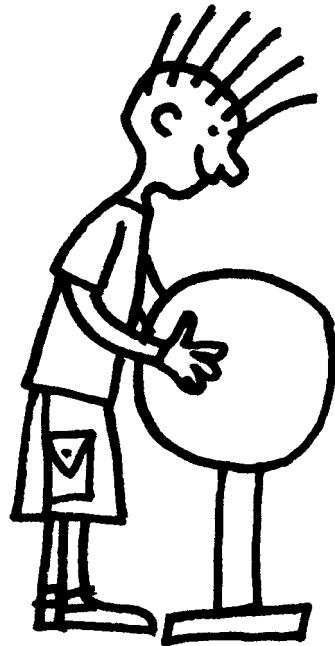
CATAVENTO CULTURAL E EDUCACIONAL

Universo, Vida, Ingenio y Sociedad son los cuatro ejes que mueven el Catavento (Molinete), espacio cultural y educacional inaugurado en 2009, en el antiguo Palacio de las Industrias, en el centro de la capital paulista.

En 8.000 metros cuadrados, esos cuatro temas son abordados de diversas formas, en 250 instalaciones. Todas utilizan vídeos, paneles y maquetas como soporte para proporcionar al visitante un aprendizaje incisivo o crear una perplejidad motivadora.

Entre las atracciones principales están el mini planetario; el paseo digital, que muestra la ciudad de Rio de Janeiro en 3D; el laboratorio de química, donde se realizan experimentos; la sección de electromagnetismo, en donde el visitante queda, literalmente, con el pelo de punta; y el acuario con peces de agua salada.

La propuesta del museo es la de presentar al público – de modo atractivo, incisivo e interactivo – conocimientos científicos y culturales y ser también un espacio de referencia para el estudio y el aprendizaje de la ciencia y de la cultura, promoviendo y divulgando la educación en esas áreas específicas.



Palácio das Indústrias, Parque Dom Pedro II, Brás
São Paulo, SP, CEP 03003-060
Tel. +55 (11) 3315-0051
Fax +55 (11) 3246-4138
www.cataventocultural.org.br
faleconosco@cataventocultural.org.br

VISITAS

martes a domingo • 9:00h a 17:00h
la boletería cierra a las 16:00h
Entrada paga

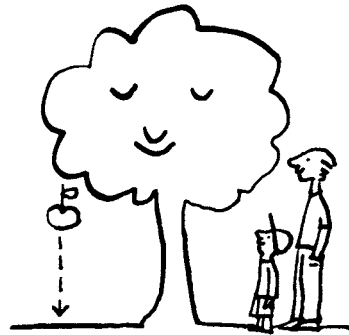
CENTRO DE CIÊNCIAS DE ARARAQUARA

El Centro de Ciências de Araraquara (CCA) es un museo de ciencias vinculado a la Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” (Unesp). Fue creado en 1989 y tiene como principales objetivos la divulgación del conocimiento científico, tecnológico y cultural junto a la población, además del estímulo al uso de la experimentación en la enseñanza de ciencias.

La exposición permanente del Centro de Ciências contempla temas de química, física, matemática, biología, geología y astronomía. Las visitas, marcadas, son monitoreadas por estudiantes de grado de la Unesp, que trabajan en la atención al público promoviendo actividades adecuadas para cada franja etaria, de modo a tornar la visita divertida, relajada, interactiva y – sobre todo – rica en experiencias y aprendizajes.

Actualmente, el CCA abriga cuatro programas: “Ciencia Viva”, “Ciencia va a la Escuela”, “Guardia de Dudas” y “Competición Tecnológica e Investigativa de Química”. Además de estos, la institución ofrece cursos de formación continua para profesores de la educación básica, realiza préstamos de materiales didácticos (materiales de laboratorio, equipamientos, kits para experimentos, videos, carteles), elabora material didáctico y auxilia a las escuelas en ferias de ciencias.

También realiza exposiciones itinerantes, atiende a la comunidad a través del uso de la biblioteca y las computadoras, realiza charlas en las escuelas e investigaciones en el área de la enseñanza de ciencias.



Av. Dr. Bernardino A. Almeida, s/n, Jardim Santa Lúcia
Araraquara, SP, CEP 14800-540
Tel. +55 (16) 3322-4812
Fax +55 (16) 3322-7932
www.cca.iq.unesp.br
dqgiluz@iq.unesp.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 12:00h y 14:00h a 18:00h
Entrada gratuita

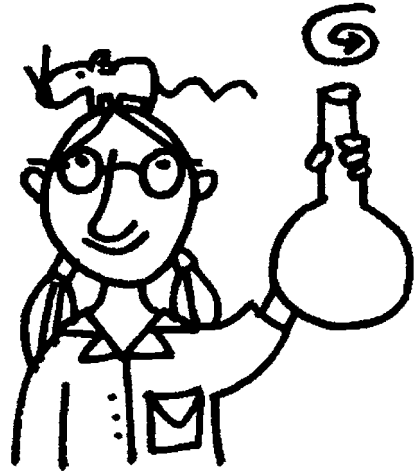
CENTRO DE DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA E CULTURAL

En este espacio interactivo de ciencia, la orden es poner las manos en la masa! Creado en 1980, el Centro de Divulgação Científica e Cultural (CDCC) nació en una pequeña sala del edificio histórico alquilado por la Universidade de São Paulo (USP) de São Carlos. Su objetivo primordial era estrechar los vínculos entre la universidad, las escuelas y la comunidad local, facilitando el acceso de la población a los medios y a los resultados de la producción científica y cultural de la institución.

Uno de los primeros proyectos desarrollados fue la Experimentoteca, un laboratorio de ciencias, con kits dirigidos a la enseñanza de la química, la física y la biología. Actualmente, hay varias unidades por todo el país.

A lo largo del tiempo, las actividades demandaron más espacio y hoy ocupan todo el edificio histórico. Abarcan programas educativos, como olimpiadas de ciencias, actividades de informática, exposiciones permanentes de ciencias, mini cursos, guardias de auxilio a alumnos, visitas científicas monitoreadas a las exposiciones y capacitación para profesores. El CDCC también edita la Revista Eletrônica de Ciências (Revista Electrónica de Ciencias).

La divulgación cultural se hace a través de sesiones de cineclub, exposiciones itinerantes, cursos de fotografía y actividades lúdicas. En su biblioteca, el centro pone a disposición del público un acervo de libros y periódicos con énfasis en las ciencias y coordina los proyectos educativos de Cuentacuentos e Incentivo a la Lectura. Cuenta además, con un Observatorio Astronómico abierto al público, en el campus de la USP.



Rua 9 de Julho, 1.227, Centro
São Carlos, SP, CEP 13560-590
Tel./Fax +55 (16) 3372-3910 / 3373-9772
www.cdcc.sc.usp.br
diretoria@cdcc.usp.br
exposicoes@cdcc.usp.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 18:00h
sábados • 9:00h a 12:00h
Entrada gratuita

CENTRO DE MUSEOLOGIA, ANTROPOLOGIA E ARQUEOLOGIA

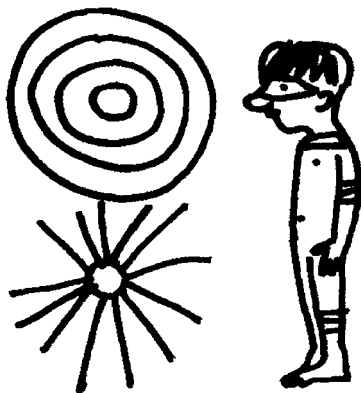
Creado en 1972 como Museo Etnográfico, el Centro de Museología, Antropología e Arqueología (CEMAARQ) de la Universidade Estadual Paulista Julio de Mesquita Filho se consolidó en 2001 como un espacio de conocimiento sobre aspectos sociales, políticos, artísticos y económicos de la cultura indígena. Busca sensibilizar al visitante en relación a ese patrimonio histórico y cultural brasileño y promover un diálogo constante entre los diferentes públicos que lo frecuentan.

El espacio de 280 metros cuadrados divulga, sobre todo, los resultados de investigaciones en el área de arqueología prehistórica. Para tal, mantiene un equipo de monitores capacitado para atender al

público de acuerdo con su nivel de escolaridad, adecuando los contenidos y las actividades interactivas propuestas conforme el perfil del visitante.

Los niños pequeños pueden participar del teatro de títeres y de cuentacuentos. Para alumnos de la Enseñanza Primaria, existen actividades de percepción táctil y presentación de vídeos.

Entre los destaques del acervo están los objetos líticos pulidos, cerámicas, artesanía indígena contemporánea y fósiles animales descubiertos en la región de Presidente Prudente, además de maderas y vegetales también fosilizados.



Rua Roberto Simonsen, 305, Centro Educacional
Presidente Prudente, SP, CEP 19060-900
Tel. +55 (18) 3229-5840 / 3229-5841
cemaarq.museu@fct.unesp.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 12:00h y 13:30h a 17:30h
marcar por el teléfono 18 3229-5428
Entrada gratuita

CENTRO HISTÓRICO CULTURAL DA ENFERMAGEM IBERO-AMERICANA

Reevaluar el pasado para visualizar el futuro, esa es la propuesta del Centro Histórico Cultural da Enfermagem Ibero-Americana, fundado en 1992.

El espacio reúne objetos, vestuario, fotografías, documentos y mobiliario que ayudan a componer la historia de la enfermería paulista y brasileña.

Además de divulgar lo que es la enfermería y lo que hace el enfermero, la muestra permanente del centro presenta la asistencia cuidadora en el contexto de la salud, buscando sensibilizar a los jóvenes para una retomada de valores sociales inherentes a la profesión que presta servicios expresivos a la comunidad.

Las visitas son monitoreadas y deben ser marcadas previamente.

Fuente: www.ee.usp.br/eeusp/chceia.asp



Rua Dr. Enéas de Carvalho Aguiar, 419
Cerqueira César
São Paulo, SP, CEP: 05422-970
Tel. +55 (11) 3061-7542
www.ee.usp.br
wsuzart@ig.com.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 11:00h y 13:00h a 15:30h
Entrada gratuita

CENTRO INTEGRADO DE CIÊNCIA E CULTURA

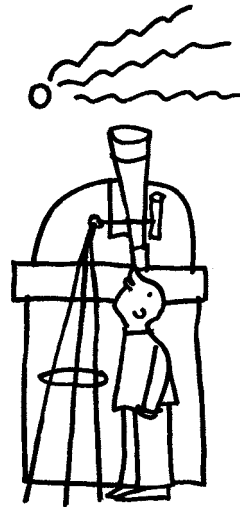
Dos observatorios astronómicos, un planetario y espacios interactivos de ciencia componen el Centro Integrado de Ciência e Cultura (CICC), creado en 1998 y reinaugurado en 2008 con una serie de novedades.

Uno de los observatorios tiene un domo de cinco metros de diámetro y telescopio computarizado, con apertura de 16 pulgadas, el otro tiene seis telescopios computarizados, con aperturas de ocho y diez pulgadas. El planetario cuenta con cúpula de proyección de 11 metros de diámetro, con capacidad para 96 personas y cinco lugares reservados para usuarios de silla de ruedas.

En los espacios interactivos de ciencias, se desarrollan actividades científicas y culturales, que abarcan las áreas de astronomía, física, química, matemática, biología, computación y lenguajes. El objetivo del centro es crear condiciones para el aprendizaje dentro de una visión integradora y transdisciplinaria de las ciencias, además de estimular la difusión del conocimiento

científico con prácticas innovadoras de enseñanza y aprendizaje.

A partir del 2012, el CICC pasó a hacer parte del Complejo Integrado de Educación, Ciencia y Cultura (CIECC), que abarca también el Centro para el Desarrollo del Potencial y Talento y el Centro de Formación de Profesores.



Av. João Batista Vetorazzo, 500, Distrito Industrial
 São José do Rio Preto, SP, CEP 15035-470
 Tel. +55 (17) 3232-9426 / 3212-7148
 Fax +55 (17) 3232-9426
www.centrodeciencias.org.br
planetario@centrodeciencias.org.br

VISITAS

martes, miércoles y viernes • 8:00h a 17:00h

jueves • 13:00h a 22:00h

sábados y domingos • 13:00h a 19:00h

para otros horarios, las escuelas deben marcar las visitas previamente

Entrada gratuita

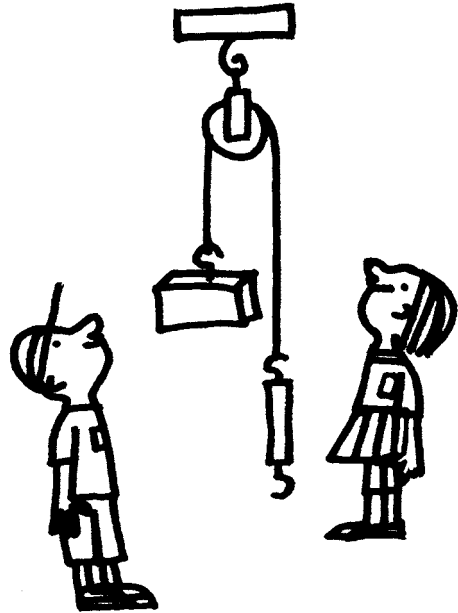
CENTRO INTERDISCIPLINAR DE CIÊNCIA DE CRUZEIRO

El Centro Interdisciplinar de Ciência fue creado en 1986 para dar apoyo pedagógico a las actividades desarrolladas por profesores en sala de clase. Cuenta con espacio para exposición permanente, mesadas para experimentos de física, biología, química y electricidad y área para taller y depósito. El centro desarrolla, produce y adapta equipamientos científicos contruidos con materiales alternativos.

Para quienes quieren aprender a hacer su propio equipamiento, el centro ofrece cursos de capacitación en montaje de equipamientos científicos y su uso pedagógico.

El Centro Paula Souza, dirigido a la educación tecnológica y responsable por esa iniciativa, administra 210 Escuelas Técnicas Estaduales (Etecs) y 56 Facultades de Tecnología (Fatecs) en el estado de São Paulo. Las Etecs atienden cerca de 220 mil estudiantes en los niveles de

enseñanza secundaria y técnica, para los sectores industrial, agropecuario y de servicios, en aproximadamente 50 habilitaciones. En las Fatecs, más de 61 mil alumnos están distribuidos en 62 cursos superiores de grado.



Rua Othon Barcellos, s/n, Centro
Cruzeiro, SP, CEP 12730-010
Tel./Fax +55 (12) 3144-1207
www.eteccruzeiro.com
cema@hexato.com.br

VISITAS

lunes a viernes • 14:00h a 17:30h
sábados • 7:00h a 12:00h
previo marcado
Entrada gratuita

CENTRO REGIONAL DE ARQUEOLOGIA AMBIENTAL MARIO NEME

Localizado en Piraju, interior paulista, el Centro Regional de Arqueología Ambiental Mario Neme da destaque a la arqueología regional. En su exposición permanente, presenta los escenarios de las ocupaciones humanas de la región del Paranapanema, de la prehistoria a los primordios de su urbanización.

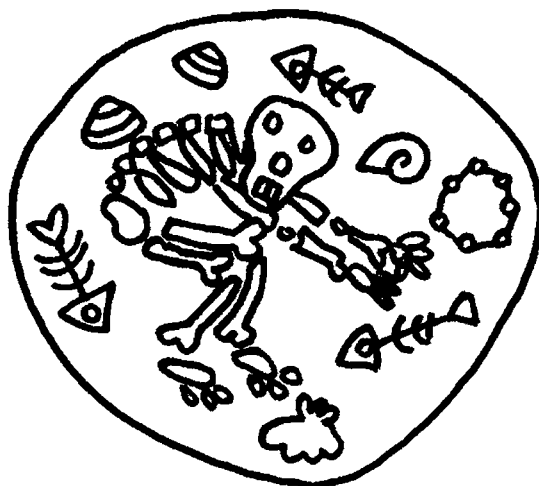
Con laboratorio de arqueología, reserva técnica y biblioteca, el centro tiene una actuación académica importante, congregando estudios interdisciplinarios en arqueología y medio ambiente y coordinando

excavaciones e investigaciones arqueológicas en la región.

Creado en 1972, es una extensión del Museu de Arqueologia e Etnologia (MAE), mantenido por la Universidade de São Paulo (USP). Está instalado en un inmueble de la universidad, conocido como “Casa da USP en Piraju”.

Fuentes:

<http://lhys.org/portfolio/diag/museus01.pdf>
www.estanciadepiraju.com.br/galeria



Rua Treze de Maio, 662, Centro
 Piraju, SP, CEP 18800-000
 Tel. +55 (14) 3351-6027
www.mae.usp.br
mae@edu.usp.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 17:00h

COMPLEXO ASTRONÔMICO CIDADE DA CRIANÇA

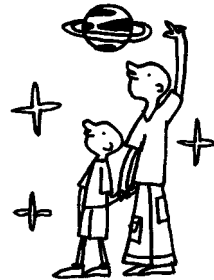
Localizados dentro de un Parque Ecológico, el Planetário Dr. Odorico Menin Filho y el Observatório Anwar Damha constituyen el Complejo Astronômico Cidade da Criança (Complejo Astronómico Ciudad del Niño), creado en 2003. Cada uno de sus dos edificios tiene un área aproximada de 120 metros cuadrados y la sala de proyección cuenta con 91 lugares regulares, además de cinco reservados a usuarios de sillas de ruedas.

En la cúpula, se proyectan imágenes de más de 6.000 estrellas, en sesiones que duran cerca de 45 minutos pensadas de acuerdo al perfil del público visitante. Para niños de la Enseñanza Primaria, por ejemplo, la película “Nordon e Shalissa – um encontro cósmico” (Nordon y Shalissa – un encuentro cósmico) cuenta la aventura de dos amigos al lado de un ser extraterrestre e incluye un paseo por el Sistema Solar.

Otras sesiones son “O céu do terceiro milênio” (El cielo del tercer milenio), para niños a partir de 11 años, con observación de

diversas constelaciones del hemisferio sur; “Voyager – mensageiro para as estrelas” (Voyager – mensajero para las estrellas), para alumnos de Enseñanza Secundaria, sobre el programa de sondas espaciales lanzado por la NASA en 1977; y “Tainá-Kan (Estrela Da Manhã)” (Tainá-Kan – Estrella de la mañana), para niños de 8 a 11 años, cuya narrativa habla sobre un indiecito en busca de informaciones sobre el día y la noche.

El observatorio cuenta con cinco telescopios para observación del Sol y otros astros y una sala de conferencias con 86 lugares, en donde se ofrecen talleres para las escuelas.



Parque Ecológico Cidade da Criança
Rodovia Raposo Tavares, Km 561, Bairro Jardim Satélite
Presidente Prudente, SP, CEP 19063-005
Tel. +55 (18) 3902-9333
www.cidadedacriancaprudente.com.br
planetariopp@gepron.org.br
observatoriopp@gepron.org.br

VISITAS

martes a viernes • 8:00h a 11:00h y 13:00h a 17:00h (visitas marcadas)
sesiones de cúpula | domingos • 16:00h
observación del Sol | domingos • 13:30h a 14:00h
observación nocturna de los astros | domingos • 19:00h a 22:00h
Entrada paga

ECOMUSEU DE OSASCO

Rescatar, valorizar y divulgar la riqueza cultural y biológica de la región de Osasco son los objetivos del Ecomuseu, localizado en el Parque Ecológico Dionísio Álvares Mateos. Con 800 metros cuadrados de área construida, expone maquetas dirigidas a la educación ambiental, abordando temas como descarte de basura, producción de aceite vegetal usado en biodiesel y ocupación y uso del suelo.

El acervo cuenta también con móviles de preguntas y respuestas sobre temas ambientales, réplica de un pozo de captación de agua y módulo expositivo sobre el tiempo de descomposición de los materiales.

Muchas de las actividades, sin embargo, se realizan al aire libre: visita al manantial situado en el mismo parque, prueba de calidad del agua, plantío de plantones nativos y estudio de las especies arbóreas del parque son algunos ejemplos.

Vinculado a la Secretaría de Medio Ambiente de la Intendencia de Osasco, el Ecomuseu atiende, sobre todo, a alumnos de las redes pública y privada de enseñanza, con destaque para la franja etaria entre 8 y 17 años. Las visitas de grupos escolares pueden marcarse previamente, y el equipo del museo se encarga de programar actividades adecuadas a la edad del grupo.



Rua Georgina, 64, Jardim das Flores
Osasco, SP, CEP 06120-040
Tel. +55 (11) 3684-0749 / 3652-9512
sema@osasco.sp.gov.br
silzeni.sema@osasco.sp.gov.br

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 16:00h
Entrada gratuita

ESTAÇÃO CIÊNCIA

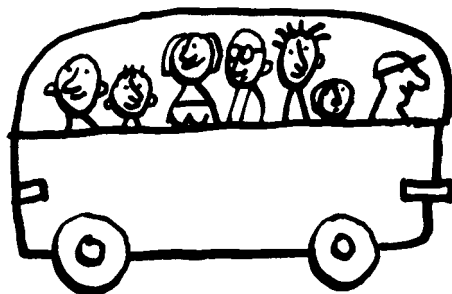
Una invitación a viajar por el mundo de la ciencia, un espacio de información y diversión. Esa es la idea por detrás del nombre del centro interactivo de ciencias paulista, bautizado por el publicitario Washington Olivetto. “Estação” también por su proximidad con las estaciones ferroviaria y de metro, en el barrio de Lapa. Su localización también tiene historia...

La estación está instalada en galpones construidos, al inicio del siglo XX, para abrigar una tejeduría. A lo largo de los años, fueron utilizados por diferentes organismos del gobierno para desempeñar diversas funciones. En 1986, atendiendo a una reivindicación de la comunidad científica de São Paulo, el gobierno del estado cedió el uso del inmueble al Consejo Nacional de Desarrollo Científico y Tecnológico (CNPq), para la creación del Estação Ciência.

Instalado oficialmente en 1987, el centro nació con el desafío de divulgar la cultura y el arte para el gran público y ofrecer a los

visitantes – especialmente a estudiantes de enseñanza primaria y secundaria – la oportunidad de conocer y vivir aspectos de la ciencia producida dentro y fuera de las universidades.

Para tanto, presenta exposiciones permanentes y temporales en diversas áreas del conocimiento, pone a disposición exposiciones itinerantes, ofrece cursos y promueve eventos y actividades de popularización de la ciencia.



Rua Guaicurus, 1.394, Lapa
São Paulo, SP, CEP 05033-002
Tel. +55 (11) 3871 6750
Fax +55 (11) 38716785
www.eciencia.usp.br
info@eciencia.usp.br

VISITAS

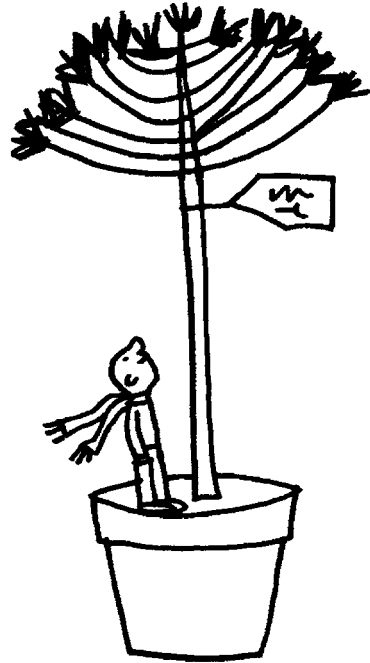
martes a viernes • 8:00h a 18:00h
sábados, domingos y feriados • 9:00h a 18:00h
Entrada paga

HERBÁRIO DA USP

Dirigido a investigadores en taxonomía y filogenia vegetal, el Herbario del Departamento de Botánica del Instituto de Biociencias de la Universidade de São Paulo (USP) cuenta con miles de ejemplares de interés biológico, colocados a disposición para científicos que se dedican al estudio de las plantas brasileñas.

Creado en 1932, el herbario ofrece encimeras y lupas para estudios detallados del material y el acervo está dividido en tres áreas principales: plantas vasculares y briofitas, colección ficológica y discos de madera. Entre las colecciones especiales, merecen destaque: Flora da Serra do Cipó (MG), Flora de Grão Mogol (MG), Flora de Campos Rupestres (MG, BA) y Flora de Catolés y Pico das Almas (BA).

Además de subsidiar las investigaciones del Departamento de Botánica, el herbario recibe investigadores externos y hace intercambio de material con otras colecciones botánicas.



Rua do Matão, 277, Ed. Aylthon
Brandão Joly (“Sobre-as-Ondas”)
Butantã, Cidade Universitária
São Paulo, SP, CEP 05508-900
Tel. +55 (11) 3091-7545
Fax +55 (11) 3091-7547
mellosil@usp.br

VISITAS

previamente marcadas
Entrada gratuita

HERBÁRIO RIOCLARENSE

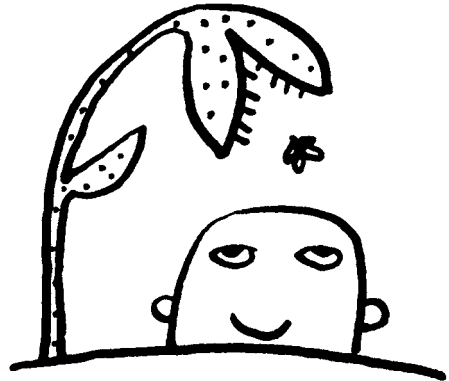
Para quien nunca ha conocido uno, un herbario es una colección de plantas secas prensadas, conservadas y organizadas de acuerdo a determinados criterios, de donde se obtiene información sobre poblaciones y/o especies conocidas de plantas. Esas colecciones son muy importantes para la investigación científica, pero también pueden ser apreciadas por el público, como en el Herbario Rioclarense.

Con cerca de 55.500 ítems en su colección, de la cual casi 7% está disponible online, el Herbario Rioclarense presta importante servicio a las instituciones de enseñanza e investigación, suministrando base para estudios florísticos, taxonómicos, entre otros. Además, atiende a la comunidad en general, auxiliando en la identificación de las plantas.

Por contener una base de datos consistente, el herbario también ha sido útil para la administración pública en lo que tañe

al conocimiento de la biodiversidad y en la elaboración de planos que permitan su manipulación y conservación.

Creado oficialmente en 1977, el herbario está vinculado al Departamento de Botânica de la Universidade Estadual Paulista de Rio Claro. Fue allí que, al inicio de los años 1960, Karl Arens inició una recolección de plantas secas y de especímenes preservados en medio líquido que vendría a constituir lo que es hoy la rica colección de la institución.



Av. 24-A, 1.515, Bela Vista
Rio Claro, SP, CEP: 13506-900
Tel. +55 (19) 3526-4200
Fax +55 (19) 3534-0722
depbotan@rc.unesp.br
www.rc.unesp.br/ib/herbario

VISITAS

días hábiles
Entrada gratuita

JARDIM BOTÂNICO DE SÃO PAULO

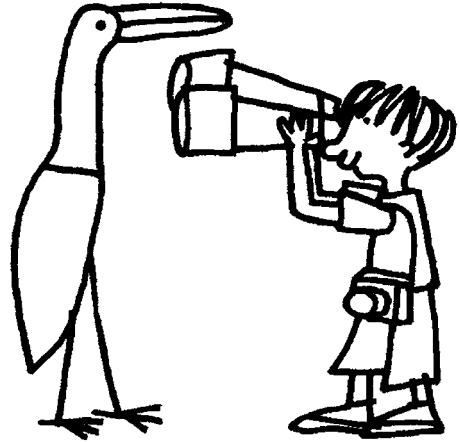
Un gran observatorio para aprender más sobre botánica y ecología y uno de los locales turísticos más bonitos de la capital paulista, el Jardim Botânico reúne colecciones de plantas nativas y exóticas en 360.000 metros cuadrados de área verde.

Está localizado en el Parque Estadual das Fontes Ipiranga, Água Funda – una reserva de Mata Atlântica que guarda las nacientes del Riacho Ipiranga, escenario de la Independencia de Brasil. Esa reserva abriga animales salvajes, como monos, perezas, erizos, zorrillos, tucanes, maritacas (loro de Maximilian), garzas y otros, que viven libres en el área.

El Jardim Botânico también dispone de bosques de pau-brasil, orquideario de Visita pública, que abriga, además de orquí-

deas, bromelias y otras epífitas, Sendero de la Naciente, Jardín de los Sentidos y lagos formados por las nacientes del riacho Ipiranga.

Los visitantes también pueden conocer el Museu Botânico, adornado con vitrales y paredes de alto relieve, retratando plantas de la flora brasileña. El jardín, con su aroma y sus colores, es el rincón ideal para una buena relajación.



Av. Miguel Estéfano, 3.031, Água Funda
 São Paulo, SP, CEP 04301-902
 Tel. +55 (11) 5067-6000
 Fax +55 (11) 5073-3678
www.ibot.sp.gov.br
faleconosco@ibot.sp.gov.br

VISITAS

martes a domingo y feriados • 9:00h a 17:00h
 Entrada paga

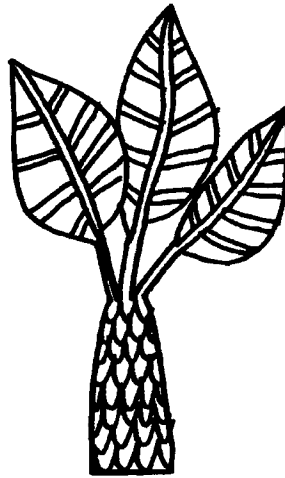
JARDIM BOTÂNICO DO INSTITUTO AGRONÔMICO

Solucionar problemas inherentes al área agrícola. Con esa misión, el Centro de Recursos Genéticos e Jardim Botânico Agrícola do Instituto Agronômico de Campinas realiza investigaciones para la conservación de especies agrícolas y para la preservación y uso sustentable de especies nativas, en especial aquellas en riesgo de extinción en la región.

Se dedica a la recolección y al intercambio de germoplasma vegetal, bien como a la conservación de Bancos Activos de Ger-

moplasma, incluyendo iniciativas de educación ambiental. También posee diversas colecciones científicas de insectos y un Herbario de Plantas.

El jardín tiene tres espacios distintos: el primero está destinado a investigación científica y, por lo tanto, no está abierto a visitas; el segundo engloba el área de tránsito pavimentado y los herbarios, abiertos a visitas con previo marcado y monitoreo; y el tercero, todavía en fase de proyecto arquitectónico, será destinado al público en general.



Av. Barão de Itapura, 1.481, Guanabara
Campinas, SP, CEP 13001-970
Tel. +55 (19) 2137-0600
www.iac.sp.gov.br/areadoinstituto/botanico

VISITAS

previamente marcadas
Entrada gratuita

JARDIM BOTÂNICO DO INSTITUTO DE BIOCÊNCIAS DE BOTUCATU

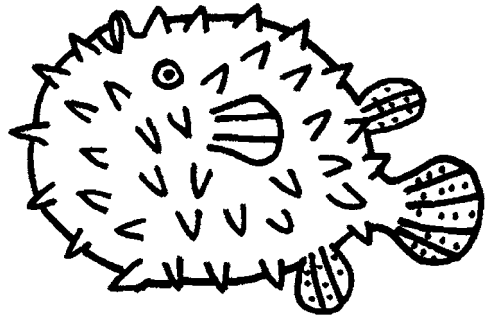
De un modesto pomar para cultivo de plantas usadas en clases prácticas nació, en 1974, el Jardim Botânico do Instituto de Bociências, ligado a la Universidade Estadual Paulista (Unesp) de Botucatu. Entre las prioridades establecidas a la época de su creación, quedaron las de preservar y recuperar las áreas ya existentes con vegetación natural y desarrollar actividades de investigación, enseñanza y extensión.

Cuenta con colecciones de gimnospermas, árboles brasileños, orquídeas, bromelias y cactáceas de la región. El visitante también puede observar los remanentes de la vegetación natural recuperados.

En el 2000, fue inaugurado el herbario Irina D. Gemtchujnicov, hoy con cerca de 30.000 exsiccatas (ejemplar desecado de una planta cualquiera). El mismo año, obtuvo un lago para la introducción de plantas y animales acuáticos.

El herbario y el jardín botánico son fuentes de material didáctico y científico, incluyendo el desarrollo de monografías, disertaciones y tesis y otras investigaciones de docentes y pasantes.

La institución desarrolla, además, un proyecto de educación ambiental dirigido a la comunidad botucatuense, principalmente a escuelas municipales, estatales y particulares.



Distrito de Rubião Junior, s/n
Botucatu, SP, CEP 18618-970
Tel. +55 (14) 3880-0124 / 3880-0118
Fax +55 (14) 3815-3744
www.ibb.unesp.br/#!/departamentos/botanica/jardim-botanico
jb@ibb.unesp.br

VISITAS

jueves a sábado • 8:00h a 17:00h
excepto de diciembre a febrero
Entrada gratuita

JARDIM BOTÂNICO MUNICIPAL DE BAURU

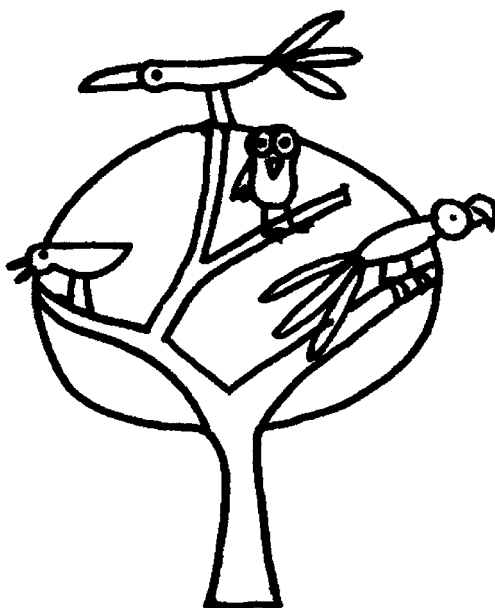
Creado en 1994, el Jardim Botânico Municipal de Bauru tiene 321 hectáreas de vegetación nativa, remanente de un área adquirida por el municipio al inicio del siglo XX, con la finalidad de preservar manantiales para garantizar el suministro de agua potable al pueblo de Bauru.

Con ricas colecciones vegetales, orquideario, plazas, senderos ecológicos y herbario, el jardín botánico es una excelente opción de recreación, además de ser referencia en conservación de plantas y ambientes naturales regionales e investigación en el área de la botánica.

Mantiene actividades de educación ambiental, con el objetivo de transmitir conocimientos relacionados a la importancia de

la protección a la naturaleza y de investigación para el conocimiento, entendimiento y evaluación de los ambientes naturales.

Tiene un vivero para la producción de plantas nativas y ornamentales, para mantenimiento de sus plazas y el desarrollo de proyectos de recuperación de áreas degradadas, dentro y fuera del jardín botánico.



Rod. João Ribeiro de Barros, Km 232, Tangarás
Bauru, SP, CEP 17035-245
Tel. +55 (14) 3281-3358
www.zoobauru.com.br
jbbauru@ibest.com.br

VISITAS

diariamente • 8:00h a 16:30h
Entrada gratuita

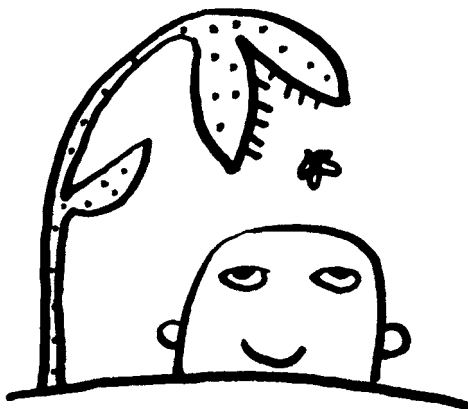
JARDIM BOTÂNICO MUNICIPAL DE PAULÍNIA “ADELELMO PIVA JR.”

Una hacienda localizada en el municipio de Paulínia, interior de São Paulo, es la cuna del Jardim Botânico Adelelmo Piva Júnior. Inaugurado en 1992 por la intendencia municipal, preservó las especies arbóreas existentes, tanto exóticas como nativas.

En ese espacio se encuentran ejemplares de paineras (palo borracho), jatobás (algarrobo, jatoba), abacateiros (aguacate-ro), jabuticabeiras (guapurú, jaboticabera), entre otros. Después, se introdujeron especies del Cerrado, de la cuenca del Río Paraná, de la Mata Atlántica, de la Floresta Amazónica, de la Caatinga, de los Campos de Altura y otras de ocurrencia exótica.

Hay también colecciones de arbustos, herbáceas, lianas y palmeras. Las plantas herbáceas reconocidas como medicinales son cultivadas en canteros específicos para exposición y reproducidas para suministro a personas interesadas.

Actualmente, el jardín desempeña un papel bastante diversificado, destacándose el estudio de la flora regional, el desarrollo de proyectos de paisajismo de parques y jardines y la elaboración de proyectos de arborización urbana y recuperación de áreas degradadas. Realiza, además, recolección de semillas, principalmente de especies nativas, para reproducción en el vivero municipal. En sus programas de educación ambiental, atiende a escuelas del municipio y de la región.



Rodovia Roberto Moreira, 575, Jardim Vista Alegre
Paulínia, SP, CEP 13140-000
Tel. +55 (19) 3844-4168 / 3833-2093
www.paulinia.sp.gov.br
jardimbotanico@paulinia.sp.gov.br

VISITAS

lunes a viernes • 7:30h a 16:30h
Entrada gratuita

JARDIM BOTÂNICO MUNICIPAL DE SANTOS “CHICO MENDES”

En sus 90 mil metros cuadrados, el Jardim Botânico Municipal de Santos “Chico Mendes” mantiene un acervo vivo de cerca de 300 especies vegetales, divididas en 20 colecciones. Ganan destaque las especies de la Mata Atlántica, el bosque de pau-brasil, los árboles de madera de ley y los 65 tipos diferentes de palmeras, inclusive la imperial.

El jardín botánico es fruto del primer huerto municipal de Santos, creado en 1925. A partir de 1973, la producción de plantones para los jardines de la ciudad y la arborización urbana comenzó a hacerse en el barrio de Bom Retiro, en donde actualmente funciona el jardín.

En 1994, el parque fue transformado en el jardín botánico, recibiendo el nombre actual. Hoy, la institución se dedica a la preservación de especies nativas, especialmente de la Mata Atlántica.

Ofrece visitas guiadas mediante marcado previo y actividades especiales para alumnos de Enseñanza Primaria y Secundaria, como el Laboratorio de Botánica a Cielo Abierto. Busca promover una

experiencia sensorial diversificada para los estudiantes, con tareas como pisar el pasto, tocar los árboles con los ojos vendados y recorrer senderos.

Cuenta con un espacio para actividades educativas, cursos y talleres, sala de exposiciones, sendero ecológico, tres lagos, ludoteca ecológica – dirigida a niños pequeños –, alamedas con 1.120 metros para actividades deportivas y parque infantil. Ofrece visitas guiadas, curso de jardinería y orientación para implantación de huertos escolares, además de una feria mensual de productos orgánicos.



Rua João Fracarolli, s/n, Bom Retiro
Santos, SP, CEP 11089-230
Tel. +55 (13) 3209-8410
Fax +55 (13) 3203-2905
depav@santos.sp.gov.br

VISITAS

diariamente • 8:00h a 18:00h
Entrada gratuita

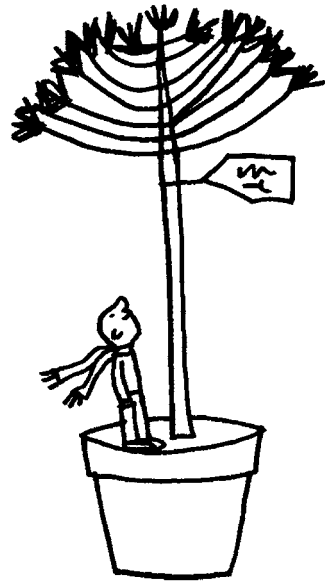
JARDIM BOTÂNICO PLANTARUM

Localizado en el municipio de Nova Odessa, el Jardim Botânico Plantarum ocupa un área de 80 mil metros cuadrados, con un acervo vivo compuesto por ejemplares de 3.700 especies vegetales distribuidas en jardines temáticos, lagos, césped, bosques y canteros floríferos.

Fue inaugurado en 2007 y, desde entonces, viene dedicándose a la educación, investigación y conservación de la flora brasileña. Ofrece cursos, talleres, charlas y estudios dirigidos. Con el Programa de Educación Ambiental, tiene la finalidad de sensibilizar a la gente sobre la importancia de la conservación de las plantas y del uso parsimonioso de los recursos ambientales.

En las visitas guiadas, previamente marcadas, el público participa de un sendero interpretativo con duración aproximada de dos horas, en donde se aborda en profundidad, la botánica y la sostenibilidad.

Tiene un estacionamiento interno arborizado, restaurante climatizado, centro de eventos con auditorio, cafetería y tienda de souvenirs ecológicos.



Avenida Brasil, 2.000, Distrito Industrial II
Nova Odessa, SP, CEP 13460-000
Tel. +55 (19) 3466-5587
Fax +55 (19) 3466-6160
www.plantarum.org.br
plantarum@plantarum.org.br

VISITAS

jueves a domingo • 9:00h a 17:00h
Entrada paga

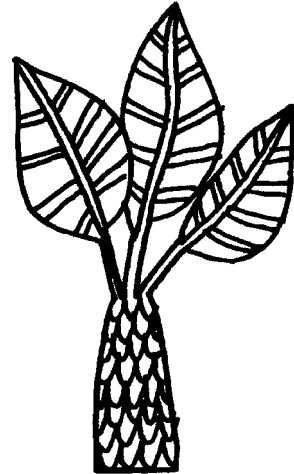
JARDIM BOTÂNICO “VALMOR DE SOUZA” DE JUNDIAÍ

Inaugurado en 2004, el Jardim Botânico de Jundiaí es un espacio ecológico pensado para la población. Con 200 mil metros cuadrados, tienen un importante papel en las actividades educativas, de cultura y de investigación. Es, también, un local agradable de entretenimiento, en donde el visitante puede contemplar las bellezas naturales, conociendo importantes especies de la flora brasileña.

El espacio cuenta con diversas colecciones de plantas, entre las que se destacan la de palmeras imperiales, plantas ornamentales nativas y exóticas, especies aromáticas e hierbas medicinales. También abriga jardines temáticos, como el japonés, el italiano y el espacio África, además de una cascada, lagos y senderos.

Entre los objetivos del jardín botánico está el de intensificar las acciones de conservación, investigación científica y de difusión del conocimiento de la flora, principalmente regional, con especies de la Mata Atlántica que componen la Sierra de Japi.

La propuesta es la de promover la conservación a través del establecimiento, la manutención y el desarrollo de una colección viva bien documentada de especies vegetales regionales y no regionales adaptadas a las condiciones climáticas locales y desarrollar investigación científica con las especies. También, difundir el conocimiento botánico y ecológico en general, a través de visitas guiadas, actividades educativas, cursos y charlas.



Av. Antônio Frederico Ozanan, 6.400, Jardim Botânico
Jundiaí, SP, CEP 13215-010
Tel. +55 (11) 4582-2468 / 4523-1012
Fax +55 (11) 4589-8520
www.jundiai.sp.gov.br
smsp_botanico@jundiai.sp.gov.br

VISITAS

diariamente • 8:00h a 18:00h
Entrada gratuita

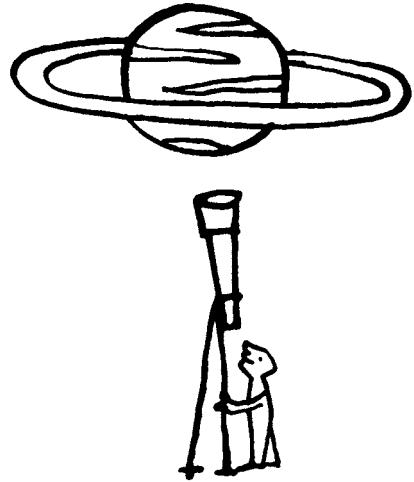
MINIOBSERVATÓRIO ASTRONÔMICO

La implantación del Miniobservatório Astronômico del Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais (INPE) está vinculada al proyecto multiinstitucional Telescópios en la Escuela, cuyo objetivo es el de establecer en el país una red de observatorios astronómicos que puedan operarse remotamente por estudiantes de todos los niveles de enseñanza formal, para fines de inclusión y educación científica. El Miniobservatório, establecido en 2003, fue pionero entre ellos.

Además de ofrecer observaciones astronómicas a distancia, vía internet, ofrece un programa de visitas presenciales para la enseñanza formal y ya ha recibido a miles de estudiantes brasileños.

Cada visita comprende visualización de astros con telescopio, caso las condiciones del cielo lo permiten, y charla sobre un tema astronómico, impartida por un(a) investigador (a) en astrofísica. En caso de que el cielo esté cubierto, se ofrecerá solamente la charla.

Grupos interesados deben marcar previamente la visita por el teléfono (12) 3208-7194.



Av. dos Astronautas, 1758, Jardim da Granja
 São José dos Campos, SP, CEP 12227-010
 Tel. +55 (12) 3208-7200 / +55 (12) 3208-7194 – para marcar visitas de grupos
 Fax +55 (12) 3208-6811
www.das.inpe.br/miniobservatorio
miniobservatorio@das.inpe.br

VISITAS

solamente los meses de mayo, junio, agosto y septiembre
 miércoles y jueves • 19:00h a 21:00h
 Entrada gratuita

MUSEU BOTÂNICO “DR. JOÃO BARBOSA RODRIGUES”

Es parada obligatoria para los visitantes del Jardim Botânico de São Paulo. Construido en 1942, el edificio llama la atención por la disposición de las salas, en forma de cruz. Sus paredes externas, igualmente atractivas, exhiben ilustraciones en alto relieve de representantes de la flora nativa.

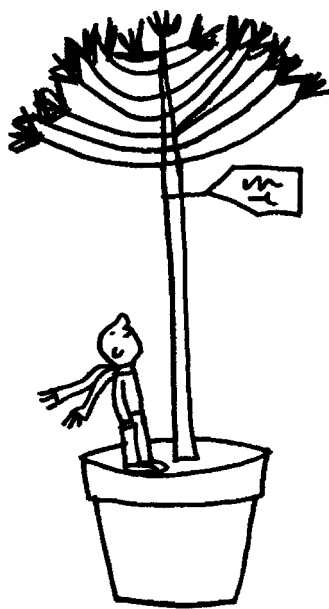
Su acervo exhibe los ecosistemas que hay en el estado – Mata Atlántica, Cerrado, Vegetación Ribereña, Manglar y Vegetación Litoral –, a través de muestras de plantas secas, semillas y frutos más característicos de esas formaciones vegetales.

Cuenta, además, con muestras de algas, hongos, maderas, fibras, aceites y esencias vegetales, destacándose la importancia económica de cada una de ellas.

Es posible acompañar una retrospectiva histórica en una de sus salas, en donde muebles, objetos antiguos y fotografías reviven

la trayectoria de creación del Jardim Botânico de São Paulo, del Instituto de Botânica y del Parque Estadual das Fontes do Ipiranga.

El museo tiene una importante actuación en el medio educativo. Desarrolla una serie de actividades de educación ambiental y ofrece visitas monitoreadas para estudiantes y público en general.



Rua Miguel Stéfano, 3.031, Água Funda
São Paulo, SP, CEP 04301-012
Tel./Fax +55 (11) 5073-6300, r. 252
www.ibot.sp.gov.br
botanico@ibot.sp.gov.br

VISITAS

miércoles a domingo • 9:00h a 17:00h
Entrada paga

MUSEU DA ENERGIA DE ITU

El Museu da Energia de Itu es una iniciativa impar de rescate de la historia de la energía y la arquitectura de una región, de la restauración de una casa de altos del siglo XIX y de su adaptación para actividades museológicas.

Construida en 1847 para residencia de señores dueños de ingenios, usinas de azúcar, en adobe pisado y pau a pique (palos o cañas trenzadas), el edificio fue la sede, al inicio del siglo XX, de la primera empresa de distribución de energía eléctrica en la región, la Companhia Ituana Força e Luz (Compañía Ituana Fuerza y Luz). Luego de diversos usos, pasó a integrar, en 1998, el acervo de la Fundação Energia e Saneamento (Fundación Energía y Saneamiento), abriendo a las puertas al público como Museu da Energia al año siguiente.

La exposición permanente del museo – ‘Historia, Energía y Cotidiano’ – presenta la influencia del uso doméstico de la energía entre los años 1850 y 1950. En el espacio educativo ‘Energía: use, pero no abuse’, los visitantes aprenden de forma lúdica e interactiva

a hacer uso racional de la energía eléctrica, contribuyendo con la economía energética y a la preservación del medio ambiente.

El Museu da Energia de Itu permite que educadores usen el espacio para desarrollar actividades con sus alumnos y aplicar conceptos de educación interdisciplinaria que permiten el acceso calificado al patrimonio cultural de la energía.



Rua Paula Souza, 669, Centro
 Itu, São Paulo, CEP 13300-050
 Tel./Fax +55 (11) 4022-6832
www.energiaesaneamento.org.br
itu@museudaenergia.org.br

VISITAS

martes a domingo y feriados • 10:00h a 17:00h
 Entrada paga

MUSEU DA ENERGIA DE JUNDIAÍ

El Museu da Energia de Jundiaí está instalado en un edificio industrial construido en la década de 1920 para abrigar una subestación de energía eléctrica. Después de recibir diversas empresas energéticas, en 1998, el edificio fue donado a la Fundación Energía y Saneamiento, que mantiene una red de museos de energía.

Abierto al público en 2001, está dividido en tres bloques temáticos. El primero es dedicado a las fuentes, movimientos y transformación de la energía. El segundo busca contextualizar históricamente el tema. El tercer y último bloque aborda la seguridad y el trabajo en el sector.

Usando mucho color, luz y fotografías, las exposiciones invitan al visitante a pensar sobre temas importantes de la actualidad, como el consumo sustentable de energía y la seguridad de las redes eléctricas.

Las acciones educativas y culturales del museo buscan ampliar y cualificar la atención a los públicos escolar y espontáneo y promover un mayor diálogo con la co-

munidad local. En ese contexto, ofrece visitas guiadas, competencias, charlas, paseos fotográficos, cursos de capacitación y actividades en colaboración con otras instituciones locales.

El museo cuenta además con un auditorio con equipos multimedia, una tienda y un espacio para eventos especiales.



Rua Barão de Jundiaí, 202, Centro
Jundiaí, SP, CEP 13201-010
Tel. +55 (11) 4521-4997
www.energiaesaneamento.org.br/unidadesjundiai@museudaenergia.org.br

VISITAS

martes, jueves y viernes • 10:00h a 17:00h
miércoles • 10:00h a 21:00h
sábados • 10:00h a 14:00h
Entrada paga

MUSEU DA ENERGIA DE RIO CLARO

El Museo da Energia de Rio Claro está instalado en la Usina do Corumbataí, una de las primeras hidroeléctricas de Brasil, inaugurada en 1895. Luego de sufrir una gran inundación fue cerrada en 1970, pero sus equipamientos y edificios fueron restaurados y protegidos como patrimonio.

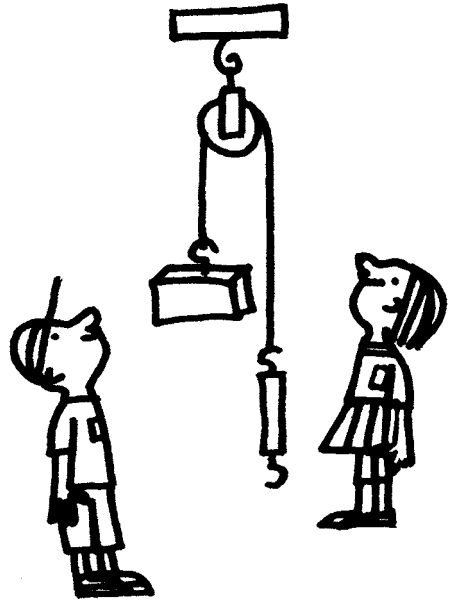
En 1999, toda el área fue donada para el acervo de la Fundación Energía y Saneamiento, que creó el museo. En 2008, la antigua usina, recuperada y cercada por un parque de 44 hectáreas con trechos de Mata Atlántica, volvió a generar energía.

El museo ofrece a los visitantes exposiciones variadas, relacionadas a la historia de la energía y a la preservación del medio ambiente. Existen diversas sugerencias de itinerarios a ser seguidos, alguno enfocando temas específicos, como usos de la energía, electrodinámica, agricultura orgánica y huerta doméstica.

Además de las exposiciones, la institución promueve una serie de actividades prácticas e interactivas, como juegos y experiencias científicas relacionadas a la energía, y

de recreación, aprovechando el gran parque a su alrededor.

Entre los principales objetivos del museo está el de auxiliar al desarrollo educacional de la región, aprovechando su espacio físico para explorar conceptos de historia, física, geografía, con énfasis en educación ambiental.



Rodovia Fausto Santomauro, Km 3, Assistência
Rio Claro, SP, CEP 13500-970
Tel. +55 (19) 3523-4885
www.energiaesaneamento.org.br
corumbatai@museudaenergia.org.br

VISITAS

lunes a viernes y feriados • 9:00h a 16:00h
con previo marcado
Entrada paga

MUSEU DA ENERGIA DE SALESÓPOLIS

En 1911, la empresa Força e Luz do Norte (Fuerza y Luz del Norte) inició la instalación de una hidroeléctrica en la cascada de los Freires, situada en el río Tietê, en São Paulo. Inaugurada dos años después, la usina proveía a ciudades como Mogi das Cruzes, Salesópolis y Caçapava.

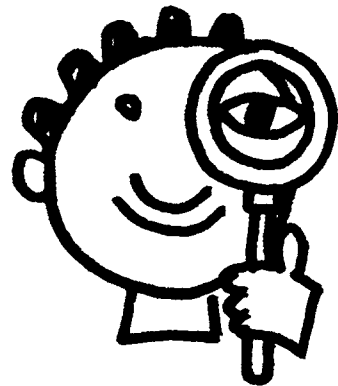
Hoy, además de generar energía, el complejo hidroeléctrico ayuda a divulgar la historia y el conocimiento sobre ese sector. Tanto la usina como el bosque a su alrededor integran el Museu de Energia de Salesópolis, que ofrece actividades educativas, culturales y recreativas a través de visitas monitoreadas y senderos interpretativos.

En la Casa de Máquinas, el visitante es presentado a la historia y al funcionamiento de la usina generadora de energía hidroeléctrica, de valor histórico y de gran importancia para el desarrollo de la región. En el Espaço Energia, por medio de experimentos,

actividades lúdicas y ejemplos del cotidiano, es expuesto a los principios de la generación de energía y a su consumo racional.

Ya en el reservorio y los senderos que bordean el embalse, se invita al público a reflexionar sobre la importancia del agua y del bosque para la preservación de la biodiversidad y la generación de energía.

El museo, abierto al público en 1998, es mantenido por la Fundación Energia y Saneamiento e integra, junto a otras unidades, la Red Museo de la Energia.



Estrada Contorno da Barragem, Km 6, Freires
Salesópolis, SP, CEP 08970-000
Tel. +55 (11) 4696-1332 / 4696-8131
Fax +55 (11) 4696-1332
www.energiaesaneamento.org.br
salesopolis@museudaenergia.org.br

VISITAS

martes a viernes • 9:00h a 16:00h
sábados, domingos y feriados • 10:00h a 16:00h
Entrada paga

MUSEU DA ENERGIA DE SÃO PAULO

En el Museu da Energia de São Paulo, equipamientos interactivos y actividades como juegos y proyecciones de películas invitan a los visitantes de todas las edades a participar de experiencias científicas y a reflexionar sobre temas actuales abarcando el tema de la energía y su futuro.

Inaugurado en 2005, el museo cuenta con espacio interno destinado a las exposiciones desarrolladas por la institución; espacio externo, dirigido a las actividades educativas y meriendas; y un patio cubierto, también reservado a actividades educativas, además de acoger exposiciones temporales e itinerantes.

Las visitas monitoreadas se arman a partir del perfil e interés de los visitantes. Su recorrido incluye, generalmente, dos exposiciones, una histórica y otra científica.

En “Memorias de la Casona”, los visitantes conocen la historia del edificio sede del museo. Construido a fines del siglo XIX, cuando el barrio de los Campos Elíseos era la dirección más sofisticada de la ciudad, el

palacete fue residencia de Henrique Santos Dumont, hermano del aviador Alberto Santos Dumont y uno de los hombres más ricos del Brasil en esa época.

“Diseños de la Energía” expone, a través de fotografías y del acervo de la Fundación Energía y Saneamiento – mantenedora del museo, los principales procesos de producción de la energía eléctrica en el estado de São Paulo y su impacto paisajístico.



Alameda Cleveland, 601, Campos Elíseos
São Paulo, SP, CEP 01218-000
Tel. +55 (11) 3333-5600, r. 211
www.energiaesaneamento.org.br
saopaulo@museudaenergia.org.br

VISITAS

martes a sábado • 10:00h a 17:00h
Entrada gratuita

MUSEU DA LÂMPADA

Creado por los socios fundadores de la empresa GIMAWA, una gran revendedora de materiales eléctricos, proyectos y consultoría en el área, el Museu da Lâmpada (Museo de la Lámpara) aborda el tema desde el descubrimiento del fuego hasta las lámparas más modernas utilizadas actualmente.

El museo fue inaugurado el 15 de abril de 2012 y cuenta con un acervo de investigación, materiales y equipos para contar la historia de las lámparas, invención que es el símbolo de una buena idea.

En sus 200m², el museo recibe cerca de 1100 visitantes por año, entre estudiantes, profesionales del ramo de iluminación y eléctrico y público en general. Las visitas deben marcarse por el sitio y se realizan de forma dirigida al perfil y al objetivo del visitante.



Av. João Pedro Cardoso, 574, Bairro JD Aeroporto
São Paulo, SP, CEP: 04355-001
Tel. +55 (11) 2898-9358
Fax +55 (11) 2898-9333
www.museudalampada.com.br
museu@museudalampada.com.br

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 18:00h
sábados • consultar el sitio web
Entrada: 1 Kg. de alimento no perecible

MUSEU DA LÍNGUA PORTUGUESA

¿Cómo es posible que la lengua de un pueblo, que es un patrimonio intangible e inmaterial, sea guardada y exhibida en un museo? Inaugurado en el año 2006, el Museu da Língua Portuguesa tiene la respuesta.

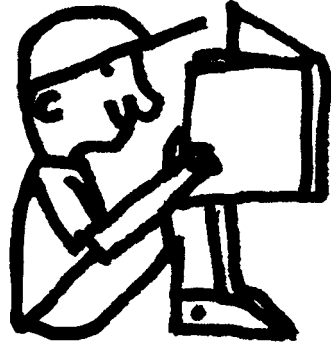
Su concepto expográfico está basado en tecnología de punta y recursos interactivos para presentar sus contenidos. La idea por detrás de los aparatos es hacer con que las personas se sorprendan y descubran aspectos de la lengua que hablan, leen y escriben, así como de la cultura del país en el que viven.

El museo está instalado en el edificio de la Estação da Luz, en São Paulo, un edificio centenario, patrimonio protegido como marco de la historia y de las relaciones culturales de la ciudad y del país.

El primer piso del museo es dedicado a las exposiciones temporales. En el segundo piso, se encuentra la gran gale-

ría, con una pantalla de 106 metros con proyecciones simultáneas de películas que muestran la lengua portuguesa en el cotidiano de sus usuarios, además de otras atracciones. El tercer y último piso del museo cuenta con un auditorio y con la Plaza de la Lengua, compuesta de imágenes proyectadas y audio.

Fuentes: www.museulinguaportuguesa.org.br
www.estacaodaluz.org.br



Praça da Luz, s/n, Centro
São Paulo, SP, CEP 01120-010
Tel. +55 (11) 3322-0080
www.museudalinguaportuguesa.org.br
museu@museudalinguaportuguesa.org.br

VISITAS

miércoles a domingo • 10:00h a 18:00h (la boletería cierra a las 17 h)
martes • 10:00h a 22:00h (la boletería cierra a las 21h)
Entrada paga (excepto los sábados)

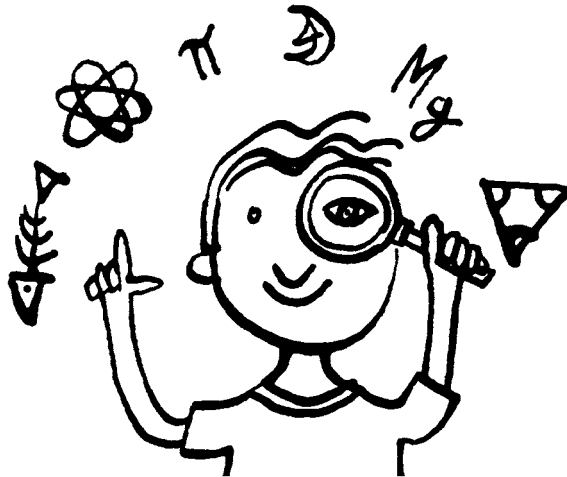
MUSEU DAS INVENÇÕES – INVENTOLÂNDIA

Con una exhibición que muestra proyectos desarrollados por brasileños, el Museu das Invenções (Museo de las Invencciones), también conocido como Inventolandia, valora la creatividad nacional. Algunos objetos se presentan en forma de prototipo y otros en sus modelos finales.

Creado en 1996, el museo cuenta con 115 metros cuadrados y tiene inventos no usu-

ales en diversas áreas, tales como un piano plegable, un peine para calvos, una barba-coa desechable y hasta una caja de pizza que se convierte en juguete.

Son más de 500 piezas en exhibición, que permiten al visitante “viajar” en el mundo de los inventos.



Rua Dr. Homem de Melo, 1.109, Perdizes
São Paulo, SP, CEP 05007-002
Tel. +55 (11) 3670-3411 / 3873-3211
Fax +55 (11) 3670-3411
www.museudasinvencoes.com.br
inventores@inventores.com.br / museu@inventores.com.br

VISITAS

lunes a viernes • 10:00h a 17:00h
grupos de hasta 10 personas no necesitan reserva
Entrada paga (excepto niños menores de 2 años y mayores de 60 años)

MUSEU DA VIDA MARINHA

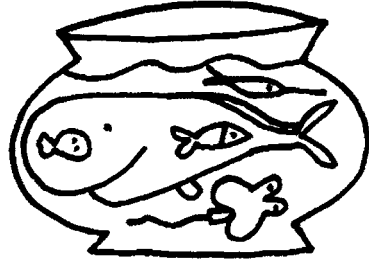
Fruto de colaboración entre el Acuario de Ubatuba y el Instituto Argonauta para Conservación Costera y Marina, el Museu da Vida Marinha abrió sus puertas en 2005 con la propuesta de promover la educación ambiental, la sostenibilidad y la concienciación de la población en relación a la importancia de la conservación.

Instalado en un edificio con 500 metros cuadrados, al lado del Acuario de Ubatuba, el museo cuenta con dos salones de exposición de diversos animales marinos, retratando la evolución y biodiversidad de los mares. Hay desde pequeños invertebrados, como el plancton, hasta grandes mamíferos marinos, como las ballenas.

A pesar de destacar la biodiversidad marina del Litoral norte del estado de São Paulo, presenta también algunos ejemplares exóticos, principalmente de conchas de moluscos provenientes de otros países.

Su acervo – formado por esqueletos, piezas taxidermizadas, fijadas en formol, diáfanizadas y réplicas en resina – es resultado de doce años de investigación del Acuario de Ubatuba, de colaboración con instituciones afines, bien como de donaciones.

Además de las exposiciones, el museo realiza talleres y dispone de un área de recreación destinada al público infantil, en la que se muestra la importancia de la limpieza de las playas, del uso racional de los recursos y de la preservación de las especies.



Rua Guarani, 835, Itaguá
 Ubatuba, SP, CEP 11680-000
 Tel. +55 (12) 3834-1382
 Fax +55 (12) 3834-1389
www.institutoargonauta.org
institutoargonauta@uol.com.br

VISITAS

domingo a jueves • 10:00h a 20:00h
 viernes, sábados y feriados • 10:00h a 22:00h
 vacaciones escolares
 diariamente • 10:00h a 22:00h
 Entrada paga

MUSEU DE ANATOMIA

En el Museo de Anatomía de la Universidade Estadual Paulista (Unesp), el visitante tiene la oportunidad de descubrir como es su cuerpo por dentro – de que está hecho y como funciona. No apenas su cuerpo, sino también el de animales como ballenas y rinocerontes.

El espacio, anexo al Departamento de Anatomía del Instituto de Biociencias de la universidad, fue inaugurado en 2007. Su acervo comprende una colección de modelos anatómicos humanos, planchas para ilustración, esqueleto de varios animales y diversas piezas y preparaciones anatómicas de los diferentes sistemas orgánicos.

Dirigida a alumnos de los últimos años de la enseñanza primaria y de secundaria, la visita al museo comienza con una clase teórico-

-práctica sobre métodos anticonceptivos y enfermedades sexualmente transmisibles, que incluye temas como desarrollo, reproducción y prevención.

Enseguida, los alumnos son llevados al museo acompañados por mediadores, que, con base en el material del acervo anatómico, promueven breves explicaciones sobre el material referente a cada sistema orgánico.

Entre los principales objetivos del museo está el de promover la extensión del conocimiento de anatomía humana y animal al público escolar, complementando y ampliando el contenido teórico impartido en clase.

La institución ofrece atención a deficientes visuales.



Unesp Botucatu
Instituto de Biociências, Departamento de Anatomia
Distrito de Rubião Jr, s/n
Botucatu, SP, CEP 18618-000
Tel. +55 (14) 3880-0012 / 3880-0025
www.ibb.unesp.br/#!/museu-escola/visitas-didaticas
anatomia@ibb.unesp.br

VISITAS

con previo marcado
Entrada gratuita

MUSEU DE ANATOMIA HUMANA PROFESSOR ALFONSO BOVERO

La historia del italiano Alfonso Bovero se confunde con la historia de la Faculdade de Medicina de la Universidade de São Paulo (USP). Desde que fue contratado para asumir la cátedra de Anatomía Descriptiva en la institución en 1914, el profesor se preocupó en crear un acervo de piezas anatómicas que sirvieran como material para sus clases.

Con el pasar de los años, ese acervo, mantenido e incrementado por sus alumnos, fue transformado en el museo anatómico, que, desde 1999 – cuando se lo transfirió al Instituto de Ciências Biomédicas de la USP –, lleva su nombre y preserva su memoria.

Son cerca de 1.500 piezas, separadas y catalogadas de acuerdo a los diferentes sistemas y aparatos que componen el organismo humano. En el acervo, hay también obras raras. Merece destaque el original del *Humani corporis fabrica*, de Andrés Vesalius, del año 1543, considerado de fundamental importancia para el desarrollo de la medicina.

El museo atiende a la comunidad por medio del desarrollo y de la participación en proyectos como la Universidad Abierta a la Tercera Edad y la Educación para la Salud y la Ciudadanía. También ofrece asesoría para el uso de técnicas especiales de preparación y conservación.



Av. Professor Lineu Prestes, 2.415
Cidade Universitária, Butantã
São Paulo, SP, CEP 05508-900
Tel. +55 (11) 3091-7360
Fax +55 (11) 3091-7753
www.icb.usp.br/museu
mah@icb.usp.br

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 11:00h y 13:30h a 15:30h

Entrada paga (excepto profesores, alumnos y funcionarios de la USP)

MUSEU DE ANATOMIA VETERINÁRIA DA USP

Vinculado a la Faculdade de Medicina Veterinária e Zootecnia de la Universidade de São Paulo (FMVZ/USP), el Museu de Anatomia Veterinária tiene como misión el desarrollo de investigación, enseñanza y divulgación en las áreas de morfología y anatomía animal.

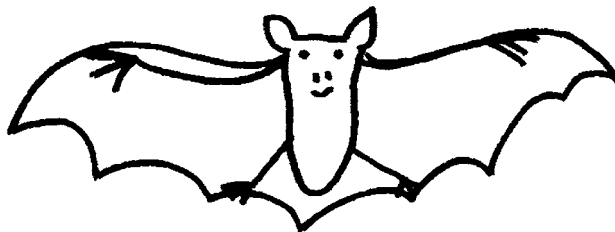
Abierto a visitas públicas en 1984, cuenta actualmente con un acervo de cerca de mil piezas, formado a lo largo de los años a partir de estudios, donaciones y permutas. Parte relevante de ese acervo compone la exposición de larga duración del museo 'Dimensiones del cuerpo: de la anatomía a la microscopía'.

La muestra incluye esqueletos montados de animales silvestres y domesticados,

piezas fijadas en formol y en glicerina, animales taxidermizados, modelos educativos y piezas anatómicas preparadas con diferentes técnicas. Todo articulado en lenguaje expositivo estructurado en paneles y leyendas explicativas.

El circuito expositivo de visitas está organizado en cinco módulos temáticos: La FMVZ da USP y su historia; Qué es anatomía; Origen y diversidad de las especies; Anatomía de los órganos y sistemas; y Osteología y morfología.

Preparada para el público en general, aunque con especial foco en los estudiantes de enseñanza primaria, secundaria y superior, la exposición posibilita una amplia y diversificada visión sobre anatomía.



Av. Prof. Dr. Orlando Marques de Paiva, 87
Cidade Universitária
São Paulo, SP, CEP 05508-270
Tel./Fax +55 (11) 3091-1309
www.fmvz.usp.br
mavfmvz@usp.br

VISITAS

martes a viernes • 9:00h a 17:00h
sábados • 9:00h a 14:00h
Entrada paga

MUSEU DE ARQUEOLOGIA E ETNOLOGIA

El acervo de cerca de 1.800.000 ítems es el buque insignia del Museu de Arqueologia e Etnologia de la Universidade de São Paulo (MAE/USP), compuesto por las colecciones de Etnología Brasileña y Africana, Arqueología del Mediterráneo y Oriente Medio y Arqueología Brasileña y Americana.

Resultado de la fusión, en 1989, del Instituto de Prehistoria y del antiguo MAE, se estructura en dos grandes áreas. La División de Apoyo a la Enseñanza abarca las actividades de docencia y colabora en tareas de la secretaría académica, cursos extracurriculares, de especialización, de perfeccionamiento y otras acciones propuestas por la Comisión de Cultura y Extensión del MAE.

La División de Apoyo a la Investigación y Extensión responde por las actividades relacionadas a la curadoría del museo, incluyendo acciones de conservaciones y restauro, documentación, exposición, educación patrimonial y iniciativas culturales que involucran programas de formación ofrecidos a los profesores, como utilización de los kits didácticos en sala de clase, ac-

ceso a las publicaciones pedagógicas y a la videoteca didáctica.

También se desarrollan trabajos dirigidos al público de la tercera edad, para públicos especiales y para las comunidades de los alrededores y del interior del estado.

Es posible conocer la Reserva Técnica, compuesta por colecciones de artefactos provenientes de diferentes regiones de la Amazonia, presentando un panorama del pasado en la región.



Av. Prof. Almeida Prado, 1.466,
Cidade Universitária, Butantã
São Paulo, SP, CEP 05508-070
Tel. +55 (11) 3091-2899
Fax +55 (11) 3091-4888
www.mae.usp.br
mae@edu.usp.br

VISITAS

martes a viernes • 9:00h a 17:00h
Entrada paga

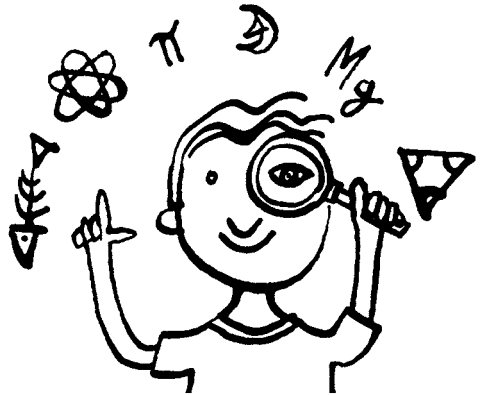
MUSEU DE CIÊNCIAS DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

El Museu de Ciências de la Universidade de São Paulo (USP) realiza exposiciones temáticas itinerantes y actividades educativas y de difusión cultural con el objetivo de crear un espacio participativo, que cuente con el comprometimiento de la comunidad USP y de toda la sociedad.

‘Agua: un viaje al mundo del conocimiento’ es una de las exposiciones itinerantes creadas por el museo. La muestra busca presentar al público las múltiples facetas del tema, enfocando, en cinco módulos, aspectos ambientales, educacionales, culturales, económicos y científicos relacionados al agua. El objetivo es estimular la reflexión y aumentar el conocimiento público sobre el tema.

Otra exposición itinerante, ‘Cabeza Dinosaurio: el nuevo titán brasileño’ presenta la réplica del cráneo fosilizado completo de una especie de titanosaurio de 120 millones de años. Descubierto en 2008, en el municipio de Coração de Jesus, en Minas Gerais, el fósil es considerado el cráneo más completo ya hallado en el mundo.

Creado en 2002, el Museu de Ciências de la USP nació con la misión de valorizar y difundir el rico y extenso patrimonio cultural y científico adquirido por la universidad a lo largo de su existencia. Su objetivo también es el de apoyar el desarrollo de acervos y exposiciones virtuales, que permitirán una mayor difusión de las ciencias exactas, humanas y naturales, de la tecnología y de las artes, bien como de las diversas actividades museológicas realizadas por la USP.



Av. Miguel Stéfano, 4.200, Água Funda
São Paulo, SP, CEP 04301-904
Tel. +55 (11) 5077-6335 / 5077-6336 / 5077-6337
mc@usp.br
www.usp.br/mc

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 17:00h
Entrada gratuita

MUSEU DE ENTOMOLOGIA DA UNESP

Son pequeños, variados y están en todos los lugares. A pesar de que, muchas veces, despiertan irritación, asco e incluso pavor, desempeñan un papel importante en el medio ambiente. En el Museu de Entomologia de la Universidade Estadual Paulista (Unesp), los visitantes tienen la oportunidad de conocer mejor el mundo curioso de los insectos.

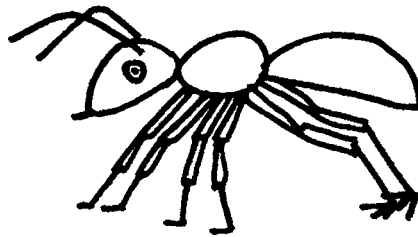
Con un acervo de cerca de 26 mil insectos de diversas especies, el museo tiene gran valor científico, con destaque para dos colecciones. Una de ellas es la de los coleópteros de la familia de los Scolytidae (escarabajos descortezadores), plagas forestales responsables por grandes perjuicios en bosques de pinos y eucaliptos y en el cultivo del café.

La otra también es de coleópteros, pero de la familia de los Scarabaeidae (escarabei-

dos) y bienhechores. Conocidos popularmente como escarabajos y peloteros, ellos actúan en pastos destinados a la cría de bovinos, limpiando la masa fecal dejada por los animales. Eso permite el crecimiento de la vegetación, contribuye al enriquecimiento del suelo y ayuda al control biológico de las moscas parásitas del ganado.

Además de escarabajos, el museo cuenta con colecciones mariposas, chinches, hormigas, abejas, moscas, chicharras, grillos, cucarachas, entre otras. Todos los insectos están montados, etiquetados y expuestos en muestrarios.

Los interesados en conocer ese rico acervo y un poco más sobre las características y funciones de esas pequeñas criaturas no deben dejar de marcar una visita al museo.



Departamento de Fitossanidade, FEIS/Unesp
 Av. Brasil, 56, Centro
 Ilha Solteira, SP, CEP 15385-000
 Tel. +55 (18) 3743-1142, r. 1257
 Fax +55 (18) 3743-1176
www.feis.unesp.br/cahf/home

VISITAS

previamente marcadas
 Entrada gratuita

MUSEU DE GEOCIÊNCIAS

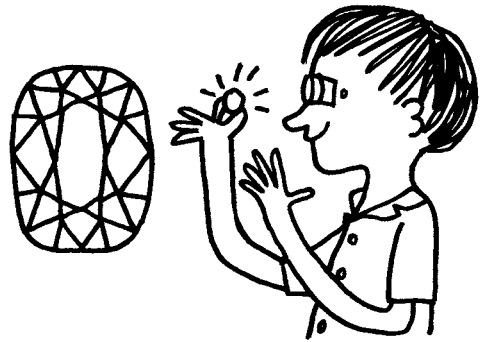
El tercer mayor meteorito de Brasil, el Itapuranga, con 628 kilos, es una de las principales piezas del Museu de Geociências de la Universidade de São Paulo (USP), que posee uno de los más importantes acervos del género del país.

La colección empezó a formarse en 1934, por iniciativa del profesor de mineralogía y petrología Ettore Onorato, de la entonces Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de la USP. Actualmente, cuenta con 45.000 muestras de minerales, menas, gemas, rocas, espeleotemas, meteoritos, además de un gran número de fósiles.

Desde 1991, el museo ocupa el primer piso del edificio principal del Instituto de Geociências de la USP, en donde funciona como depositario de minerales y meteoritos utilizados en investigaciones de los docentes del instituto y como laboratorio de clases prácticas para diversas disciplinas de grado y posgrado de unidades de la USP y de otras instituciones universitarias.

Además de la vocación didáctica y científica, el museo procura colaborar con la comunidad, atendiendo a alumnos de la enseñanza primaria y secundaria de la ciudad de São Paulo, del interior y de otros estados de Brasil y ofreciendo orientaciones y consultorías sobre temas de geología y de medio ambiente.

Fuente: www2.igc.usp.br



Rua do Lago, 562, 1º andar, Cidade Universitária
São Paulo, SP, CEP 05508-080
Tel. +55 (11) 3091-3952
Fax +55 (11) 3091-4670
www2.igc.usp.br/museu/home.php
mugeo@edu.usp.br

VISITAS

martes a viernes • 8:00h a 17:00h
sábados, domingos y feriados • 10:00h a 16:00h
Entrada paga

MUSEU DE HISTÓRIA NATURAL

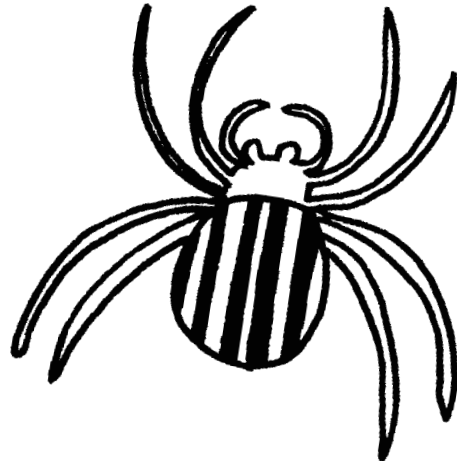
El Museo de História Natural fue creado en 1938 y desempeña un importante papel como divulgador de conocimientos sobre la fauna y la flora, además de promover su conservación y desarrollar programas dirigidos a la educación ambiental.

Cuenta con exposiciones permanentes sobre especies en extinción, diversidad de aves, Mata Atlántica, Cerrado, Pantanal y Selva Amazónica, además de la exposición de fósiles y del Acuario Municipal.

Ofrece, también, actividades dirigidas a diferentes franjas etarias. “Tocando los Animales”, por ejemplo, está destinado a niños preescolares y de enseñanza prima-

ria y les presenta las características físicas y biológicas y el comportamiento de algunos grupos de animales, que pueden ser manipulados.

La actividad “Animales Ponzosos” está indicada para alumnos de 6° a 9° año, que pueden conocer las características biológicas de los animales ponzoñosos, como cobras y escorpiones, y obtener informaciones sobre accidentes, tratamientos y prevenciones relacionadas a ellos.



Rua Cel. Quirino, 2, Bosque dos Jequitibás
Campinas, SP, CEP 13025-004
Tel. +55 (19) 3295-5850
Fax +55 (19) 3251-9849
www.campinas.sp.gov.br/governo/cultura/museus/mhn
museuaquario@terra.com.br

VISITAS

martes a domingo y feriados • 9:00h a 12:00h y 13:00h a 17:30h
Entrada paga

MUSEU DE HISTÓRIA NATURAL DE TAUBATÉ

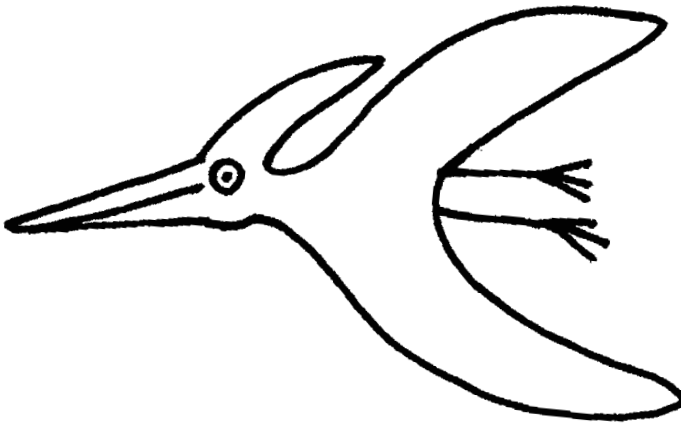
Creado en 2004, el Museu de História Natural de Taubaté es fruto de la iniciativa del investigador Herculano Alvarenga. A mediados de los años 1970, descubrió, restauró y estudió el esqueleto casi completo de una gigantesca ave fósil, bautizada por él de *Paraphysornis brasiliensis*.

Luego de su descripción, el *Paraphysornis* ganó amplia notoriedad en la comunidad científica. Se hicieron varias réplicas que fueron permutadas a diversos museos del mundo. El resultado fue la adquisición de un rico acervo que, con el tiempo, fue siendo acumulado en la casa del científico.

Este acervo se juntó a una colección de esqueletos y a otra de animales taxidermizados, impulsando la creación de un museo para abrigar todo el material.

La exposición permanente, que ocupa cerca de 600 metros cuadrados, busca conducir al visitante por todas las eras y períodos geológicos, mostrando fósiles y representando los principales hechos evolutivos de cada uno de esos momentos. El espacio cuenta, además, con un auditorio para exhibición de películas, charlas y diversas otras presentaciones.

Fonte: www.museuhistorianatural.com



Rua Juvenal Dias de Carvalho, 111, Jardim do Sol
Taubaté, SP, CEP 12070-640
Tel. +55 (12) 3631-2928
www.museuhistorianatural.com

VISITAS

martes a domingo • 10:00h a 17:00h
Entrada paga

MUSEU DE MICROBIOLOGIA

Inaugurado en 2002, el Museo de Microbiología hace parte del complejo científico del Instituto Butantan y tiene como misión estimular la curiosidad científica y el interés de los jóvenes por la ciencia, promover mayor comprensión de las ciencias biológicas por parte del público en general y divulgar las actividades desarrolladas por el instituto.

En su exposición de larga duración, el visitante realiza un viaje imaginario al mundo escondido de los microorganismos, desde el primer microscopio hasta las actuales conquistas de la ciencia. La muestra presenta modelos tridimensionales de contenidos referentes a la microbiología y microscopios para observación de microorganismos y células, además de softwares interactivos y películas sobre temas relacionados a la microbiología.

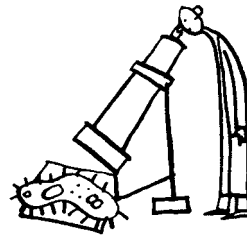
Ofrece también una exposición para niños intitulada 'El Mundo Gigante de los Microbios', que pretende aproximar ese público al conocimiento científico.

Cuenta además con un laboratorio equipado con aparatos y materiales que posibilitan a los alumnos de la enseñanza secundaria y de los últimos años de la primaria, acompañados por sus profesores de biología o de

ciencias, amplia interactividad, a través de experiencias orientadas por los educadores. También se ofrecen cursos de capacitación para profesores y de divulgación científica.

Con la creación del Núcleo de Investigación en Educación y Divulgación Científica en 2005, el museo pasó a desarrollar investigación en las referidas áreas, elaborando y produciendo exposiciones y materiales educativos a ser utilizados en diferentes contextos y dirigidos a los diferentes públicos, tales como kits de experimentos, softwares interactivos, animaciones, entre otros.

El programa 'MicroToque', que ofrece actividades táctiles y de audiodescripción a personas con deficiencia visual, es uno de los frutos de las investigaciones del núcleo. En ese programa, el visitante puede apreciar la Plaza de los Científicos y manipular modelos de microorganismos y la maqueta del museo.



Av. Vital Brasil, 1.500, Butantã
 São Paulo, SP, CEP 05503-900
 Tel./Fax +55 (11) 3726-7222, r. 2155
www.butantan.gov.br
museumicrobiol@butantan.gov.br

VISITAS

martes a domingo • 9:00h a 16:30h
 Entrada paga

MUSEU DE MINERAIS E ROCHAS HEINZ EBERT

Una puerta permanentemente abierta a la comunidad, el Museu de Minerais e Rochas Heinz Ebert, de la Universidade Estadual Paulista (Unesp), cumple importante papel de eslabón entre la ciencia y la sociedad, presentando el espíritu científico, compartiendo los descubrimientos de la ciencia y estimulando en el visitante el deseo de entender, apreciar, participar y conservar la naturaleza.

Aunque el museo propiamente dicho solamente haya sido creado a comienzos de los años 1970, con el curso de geología de la entonces Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Rio Claro, su acervo comenzó a ser formado en 1950, cuando el químico y geólogo alemán Heinz Ebert llegó a Brasil y comenzó una colección personal de minerales y rocas.

Docente del curso de geología de la facultad, Heinz Ebert transfirió al museo toda su colección, que, desde entonces, está en continua ampliación y recibe ininterrumpidas donaciones.

Actualmente, el acervo está dividido en cinco módulos: Sala de Exposición y Za-

guán de Exposición, con muestras de minerales y rocas; Litoteca, en donde están almacenadas muestras y réplicas de las rocas, menas y minerales de los proyectos de investigación en curso o ya encerrados; Laboratorios Didácticos, con salas y muestras que atienden a los alumnos de las disciplinas Mineralogía, Petrología y Geología Económica; una Mapoteca, donde están archivados los informes de mapeo geológico de áreas investigadas en partes del estado de São Paulo y adyacencias.

Fuente: www.rc.unesp.br



Departamento de Petrologia e Metalogenia
Av. 24-A, 1.515, Bela Vista
Rio Claro, SP, CEP 13506-900
Tel. +55 (19) 3526-9279
www.rc.unesp.br/museudpm
museumr@rc.unesp.br

VISITAS

martes • 14:00h a 17:00h
miércoles a viernes • 8:00h a 17:00h
previamente marcadas
Entrada gratuita

MUSEU DE PALEONTOLOGIA DE MARÍLIA

Situado en el centro oeste del estado de São Paulo, el Museu de Paleontologia de Marília surgió a partir de varios hallazgos paleontológicos hechos en la región a partir de 1993, incluyendo huesos de dinosaurios, cocodrilomorfos y huevos.

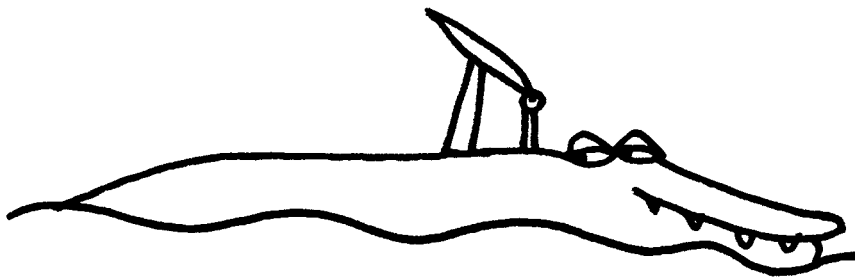
En 2012 se concluyó en la región la excavación de uno de los más completos dinosaurios saurópodos – un titanosaurio – ya encontrados en nuestro país, representado por más de 50% del esqueleto preservado. Parte de esos fósiles está en exhibición en el Museu de Paleontologia.

Instalado en el edificio anexo a la Secretaría Municipal de Cultura y Turismo de la ciudad, cuenta con tres salas para exposi-

ción de fósiles de dinosaurios, cocodrilos, tortugas, peces, troncos de árboles petrificados, además de réplicas en tamaño natural de cocodrilomorfos.

Además de incentivar las búsquedas por fósiles en la región y promover visitas guiadas a los sitios paleontológicos, busca llevar el conocimiento de esa ciencia a un vasto público, haciendo del espacio un punto de atractivo cultural, turístico y de entretenimiento.

El Museu Paleontológico de Marília mantiene colaboración técnico-científica con diversas instituciones, principalmente de Rio de Janeiro y de São Paulo, y ha divulgado el nombre de Marília a todo Brasil y al exterior.



Av. Sampaio Vidal, 245, Centro
(adjunto a la Biblioteca Municipal)
Marília, SP, CEP 17500-021
Tel. +55 (14) 3413-6238
www.dinosemmarilia.blogspot.com

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 17:30h
Entrada gratuita

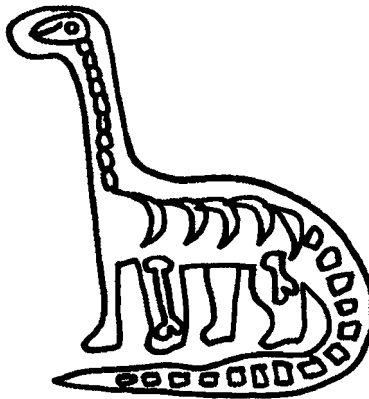
MUSEU DE PALEONTOLOGIA E ESTRATIGRAFIA “PROF. DR. PAULO MILTON BARBOSA LANDIM”

Creado en 1991, el museo homenajea a uno de los fundadores del curso de geología de la Universidade Estadual Paulista (Unesp) de Río Claro, y tiene como objetivo exhibir colecciones de fósiles y rocas sedimentarias al público general, alumnos y profesores de la universidad, y a estudiantes de enseñanza primaria y secundaria de la ciudad de Sao Paulo y de las regiones del municipio de Campinas, Piracicaba y Río Claro.

El espacio busca también archivar apropiadamente, los fósiles de su colección y los

asignados al Departamento de Geología Aplicada de Unesp, Río Claro, por la policía federal, resultantes de las requisiciones realizadas en el estado de Sao Paulo.

Su exposición tiene un enfoque cronológico, que va desde los fósiles estromatolitos precámbricos mayores a 600 millones de años, hasta los fósiles del Cenozoico, con un intervalo de tiempo entre los 65 millones de años hasta la actualidad. Entre estos dos periodos, pueden observarse diversos fósiles de otros períodos, como el Ordovícico, Devónico y Triásico.



Av. 24 A, 1.515, Bela Vista
Rio Claro, SP, CEP 13506-900
Tel. +55 (19) 3526-9312 / 3526-9307
Fax +55 (19) 3534-0327
www.rc.unesp.br/museupaleonto
liliamdb@rc.unesp.br

VISITAS

lunes a viernes • con previo marcado
Entrada gratuita

MUSEU DE PALEONTOLOGIA “PROF. ANTONIO CELSO DE ARRUDA CAMPOS”

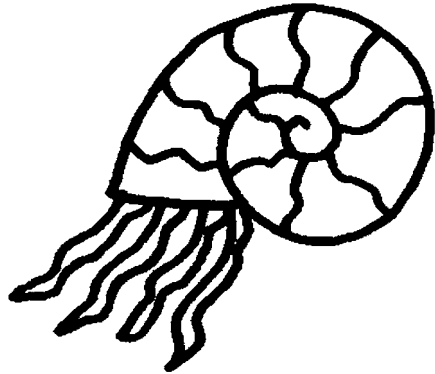
La ciudad de Monte Alto está asentada sobre rocas que se formaron a partir de fines del período Cretáceo (entre 65 y 85 millones de años atrás), era geológica que representa el fin de los grandes reptiles.

El gran número de fósiles encontrados casualmente y a partir de excavaciones en la región llevó a la creación, en 1922, del Museo de Paleontología “Prof. Antonio Celso de Arruda Campos”. Actualmente, el museo realiza investigación científica y divulga la paleontología y la geología entre los estudiantes, promoviendo charlas y debates sobre el tema.

El acervo del museo está compuesto básicamente de huesos de dinosaurios saurópodos, moluscos bivalvos, tortugas y cocodrilos recogidos en los afloramientos de la región y que están distribuidos en 85 vitrinas. Cuenta, también, con fósiles de la Chapada do Araripe, en Ceará, y de otras localidades de Brasil.

El museo mantiene convenio con la Universidade Federal do Rio de Janeiro y con la Universidade Estadual Paulista de Rio Claro, para realizar intercambio científico. Tiene, además, el apoyo de la Intendencia Municipal de Monte Alto y de la comunidad montealtense.

Fuentes: <http://acd.ufrj.br>
www.montealto.sp.gov.br



Praça do Centenário, s/n, Centro de Artes
Monte Alto, SP, CEP 15910-000
Tel. +55 (16) 3244-4067

VISITAS

martes a viernes • 8:00h a 11:00h y 13:00h a 17:00h
sábados, domingos y feriados • 13:00h a 17:00h
Entrada paga

MUSEU DE ZOOLOGIA DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

La colección del Museu de Zoologia tiene una larga historia. Comenzó a ser formada en 1870, por el rico comerciante Joaquim Sertório, que, en 1890, la vendió al Consejero Francisco de Paula Mayrink. Este, por su vez, donó la colección al Gobierno del Estado de São Paulo.

Ese acervo fue parte del Museu Paulista hasta 1941, cuando fue transferido para el edificio histórico que ocupa hoy. En 1969, el museo pasó a hacer parte de la Universidade de São Paulo y recibió su nombre actual.

Además de mantener, conservar y exhibir parte de sus colecciones zoológicas, con cerca de 10 millones de ejemplares conser-

vados en medio líquido o seco, el museo realiza investigaciones científicas y es responsable por la Estação Biológica de Boraceia, una reserva de Mata Atlântica en el estado de São Paulo. Otro frente de actuación son las muestras itinerantes que viajan por Brasil.

El Museu de Zoologia mantiene, además, una biblioteca especializada, publicaciones, exposiciones públicas y atención educativa. También promueve dos programas de posgrado: el primero en sistemática, taxonomía animal y biodiversidad y el segundo, en colaboración con los otros museos de la USP, en museología. Por fin, ofrece cursos de extensión y pasantías de perfeccionamiento y de iniciación científica.



Av. Nazaré, 481, Ipiranga
São Paulo, SP, CEP 04263-000
Tel./Fax +55 (11) 2065-8052
www.mz.usp.br
ddcmz@usp.br

VISITAS

cerrado para reformas
informaciones por el sitio web

MUSEU DE ZOOLOGIA “PROF. ADÃO JOSÉ CARDOSO”

Zoología es la ciencia que estudia los animales. Contribuir a la formación de especialistas y para el avance del conocimiento en esa área y hacerlo llegar a un gran número de personas son algunos de los desafíos asumidos por el Museu de Zoologia “Prof. Adão José Cardoso”, mantenido por la Universidade Estadual de Campinas (Unicamp) y bautizado en homenaje a uno de sus eximios profesores.

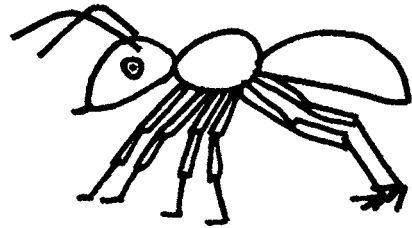
La exposición permanente del museo – ‘Biodiversidad Animal: estilos de vida’ – exhibe una gran variedad de animales en medio húmedo, taxidermizados y vivos, que va desde los organismos unicelulares hasta los grandes mamíferos.

La muestra está dividida en cuatro módulos. ‘Vida en el agua’ reúne animales de agua dulce y salada, y tiene como principal atractivo un acuario con estrellas marinas, pepinos de mar, entre otros animales acuáticos que pueden ser tocados por los visitantes. En la ‘Ciudad de las hormigas saúvas’, se reproducen las condiciones de vida de esos

insectos en la naturaleza, ofreciendo al público un local privilegiado de observación del comportamiento y hábitos de animales que viven en sociedad.

En la sala de los ‘Huéspedes e intrusos’, los huéspedes son los animales de compañía, como perros y gatos, y los intrusos, las cucarachas, moscas y lagartijas. El objetivo aquí es destacar los cuidados que deben tenerse en los dos casos. El módulo ‘Invertebrados y Vertebrados: formas y colores’ es el más grande de todos, presentando la gran diversidad de especies que existe en el Reino Animal.

La visita al museo, orientada por monitores especialmente entrenados, debe ser marcada previamente.



Instituto de Biologia
Rua Monteiro Lobato, 255, Barão Geraldo (Cidade Universitária)
Campinas, SP, CEP 13083-862
Tel. +55 (19) 3521-6385 / 3521-6386
Fax +55 (19) 3521-6385
www.ib.unicamp.br/museu_zoologia
zuecoord@unicamp.br

VISITAS

lunes • 13:30h a 16:00h
martes • 8:30h a 11:00h
previamente marcadas
Entrada gratuita

MUSEU DINÂMICO DE CIÊNCIAS DE CAMPINAS

El foco principal de las actividades del Museu Dinâmico de Ciências de Campinas es la divulgación de la astronomía. Para abordar el tema de forma lúdica y placentera, el museo cuenta con un planetario dotado de sala de proyección con 61 lugares, auditorio y hall de recepción usado para exposiciones de pequeño porte.

En la sala de proyección, ocurren diariamente las sesiones de cúpula, en las cuales los visitantes son invitados a viajar por el universo sin salir de sus butacas. En el auditorio se realizan cursos, charlas y demostraciones.

El museo es un organismo de la Secretaría Municipal de Cultura y fue creado en 1982, por un convenio firmado entre la Intendencia Municipal de Campinas, la Universidad Estadual de Campinas (Unicamp), la Fundación de Desarrollo de la universidad y la Academia de Ciencias del Estado de São Paulo.



Av. Heitor Penteado, s/n, portões 7/5
Parque Portugal (Taquaral)
Campinas, SP, CEP 13087-000
Tel./Fax +55 (19) 3252-2598
planetário_campinas@yahoo.com.br
cultura.planetario@campinas.sp.gov.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 17:00h (previamente marcadas)

sesiones públicas de cúpula

domingos • 16:00h

Entrada paga (excepto para personas mayores de 60 años, escuelas de la red municipal de Campinas y entidades filantrópicas)

MUSEU E CENTRO DE CIÊNCIAS, EDUCAÇÃO E ARTES LUIZ DE QUEIROZ

La casa representa la historia de la investigación en ciencias agrarias. Creado en 1984, el museo busca rescatar el pasado que es el cimiento del conocimiento científico agrícola, exponiendo documentos, iconografías, muebles y materiales de investigación.

Con las perspectivas del nuevo concepto de museos y centros de ciencia, se creó un espacio en donde la formación escolar del estudiante pudiera ser ampliada, con posibilidades de complementación y enriquecimiento cultural. Para tal, ofrece la vivencia y la interactividad en el campo de las ciencias agrarias, ambientales y sociales aplicadas – a través de exposiciones temáticas – y desarrolla programas, proyectos y eventos culturales, integrando la universidad y la comunidad.

El espacio reservado a muestras temporales está abierto a los artistas plásticos de Piracicaba que tengan interés en mostrar su trabajo y también a exposiciones del mismo acervo de la institución.

La historia del fundador de la Escuela Superior de Agricultura y patrono del museo, Luiz de Queiroz, se rescata en una exposición permanente y abierta a visitas públicas.



Av. Pádua Dias, 11, Agronomia
Piracicaba, SP, CEP 13418-900
Tel. +55 (19) 3429-4305
Fax +55 (19) 3422-5924
www4.esalq.usp.br/svcex/museu
museumuseulq@esalq.usp.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 17:00h
previamente marcadas
Entrada gratuita

MUSEU EXPLORATÓRIO DE CIÊNCIAS

Espacio de educación, inclusión social y divulgación científica, el Museu Exploratório de Ciências de la Universidade Estadual de Campinas nació, en 2005, con el objetivo de enriquecer la cultura científica, desmitificando antiguos paradigmas y estimulando la curiosidad y la construcción del pensamiento crítico.

El museo inició sus actividades, aún antes de tener un espacio donde instalarse, con el proyecto NanoAventura – una sala de realidad virtual en que un grupo de, máximo, 48 personas, es convidado a explorar el mundo nanoscópico a través de juegos, imágenes, músicas y simulaciones, de manera lúdica e interactiva.

Un segundo proyecto itinerante, el Taller Desafío, dio continuidad a la misión del museo, buscando estimular el uso de la creatividad y de conceptos aprendidos en la escuela en la solución de problemas concretos. La actividad, realizada en un camión que se transforma en taller, consiste en buscar la solución para un determinado desafío que debe abarcar la construcción y operación de un artefacto.

Inaugurada en 2010, la Plaza Tiempo Espacio es la primera exposición al aire libre permanente del museo. Allí, los visitantes

pueden explorar experimentos interactivos que ilustran diversas formas de medir y entender el tiempo y el espacio. Entre los conceptos fundamentales de la muestra están la medida del pasaje del tiempo, la idea de localización geográfica y la contemplación de escenas y objetos próximos o distantes.

Finalmente, la exposición Patio Tiempo Clima fue inaugurada en 2011 y está compuesta por nueve módulos que ayudan a comprender la dinámica del clima – pluviómetro, termómetro de Galileo y heliógrafo son algunos ejemplos.

Las actividades del Museu Exploratório funcionan en su sede en el campus de la Unicamp y es necesario marcar la visita previamente. El Taller Desafío puede ser realizado en escuelas, dependiendo de la infraestructura local.



Av. Alan Turing, 1.500, Barão Geraldo
Campinas, SP, CEP 13083-898
Tel. +55 (19) 3521-1810
www.museudeciencias.com.br
setoreducativo@reitoria.unicamp.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:30h a 17:30h
Entrada gratuita (algunas actividades son pagas)

MUSEU GEOLÓGICO VALDEMAR LEFÈVRE

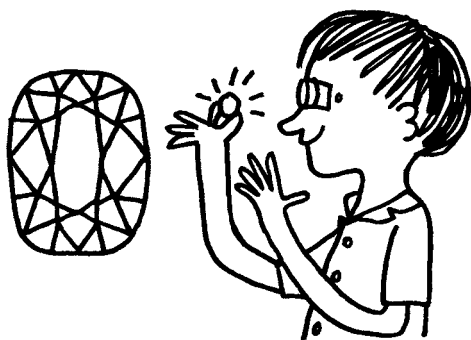
Conocer los temas ligados a las geociencias, apreciar la belleza del mundo mineral y, además, adquirir nociones de evolución sobre las formas de vida que existieron en los diversos períodos geológicos del planeta son muy buenos motivos para visitar el Museu Geológico Valdemar Lefèvre.

Más conocido como Mugeo, el museo fue creado en 1967. Sin embargo, parte importante de su acervo comenzó a ser formado mucho antes y tiene origen en la Comisión Geográfica y Geológica (1886-1931), que hizo estudios y levantamientos detallados sobre el suelo, clima, geomorfología, geología e hidrografía de São Paulo.

Equipamientos geológicos del siglo pasado, fotografías antiguas, mapas, colecciones de minerales, de rocas y de fósiles son algunos de los principales componentes de su acervo.

Además de las exposiciones permanentes, que exhiben parte del acervo de la institución, el museo ofrece, al público, escuelas e instituciones educativas, talleres monitoreados de sensibilización, desarrollados en base a una colección didáctica de rocas, minerales y fósiles, y en la exposición de temas ligados a las geociencias y al tema ambiental.

Fuente: www.mugeo.sp.gov.br



Av. Francisco Matarazzo, 455
Parque da Água Branca, Perdizes
São Paulo, SP, CEP 05001-300
Tel. +55 (11) 3872-6358
Fax +55 (11) 3673-6797
www.mugeo.sp.gov.br
mugeo@igeologico.sp.gov.br

VISITAS

martes a domingo • 9:00h a 17:00h
Entrada gratuita (excepto las visitas guiadas)

MUSEU HISTÓRICO “CARLOS DA SILVA LACAZ”

Un espacio para el estudio, la preservación y la divulgación de la historia de la medicina y de las prácticas de salud en São Paulo y en Brasil.

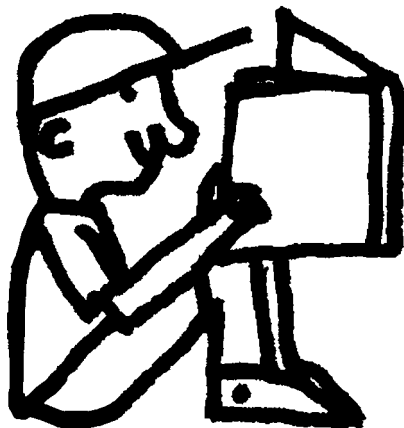
Criado en 1977 como Museu Histórico da Faculdade de Medicina, el organismo asumió la actual denominación en 1993, en homenaje a su fundador, el médico e investigador Carlos da Silva Lacaz, fallecido en 2002. Es mantenido por la Faculdade de Medicina de la Universidade de São Paulo (FMUSP).

El museo cuenta con exposiciones temáticas y permanente abiertas a la visita pública, un espacio destinado a investigadores interesados en la documentación guardada en su archivo y una sala de coloquios, en la cual se imparten clases para los cursos de grado y posgrado, bien como talleres relacionados al tema de la exposición del momento.

Entre las perlas del acervo expuestas en el museo están una bula papal de 1346; un ejemplar del consagrado libro ilustrado de anatomía humana *De Humani Corporis Fa-*

brica, escrito por Andreas Vesalius en 1543; el primer marcapaso cardiaco construido en el Instituto del Corazón, en la década de 1960/70; y la primera máquina de corazón-pulmón artificial construida en el Hospital de Clínicas de la FMUSP, de 1958.

El Museu Histórico “Carlos da Silva Lacaz” ofrece visitas guiadas a las exposiciones.



Av. Dr. Arnaldo, 455, 4º andar, s. 4.306
Cerqueira César
São Paulo, SP, CEP 01246-000
Tel./Fax +55 (11) 3061-7249
www.fm.usp.br/museu
mhistorico@museu.fm.usp.br

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 12:00h y 13:00h a 16:00h
visitas mediadas a las exposiciones
Entrada gratuita

MUSEU OCEANOGRÁFICO

Abierto al público en 1988, el antiguo Museu e Aquário del Instituto Oceanográfico asumió su identidad actual en 1992, manteniendo el objetivo inicial de dar apoyo a las actividades de enseñanza, investigación y extensión de servicios a la comunidad y de difundir la oceanografía y las investigaciones desarrolladas por el Instituto Oceanográfico de la Universidade de São Paulo (IOUSP).

En el museo, el visitante tiene acceso a diversos instrumentos oceanográficos, acuarios marinos de pequeño y medio porte – donde se pueden observar las diferentes formas de locomoción, modos de vida y las relaciones entre especies – y animales preservados, como el esqueleto de una ballena de Bryde.

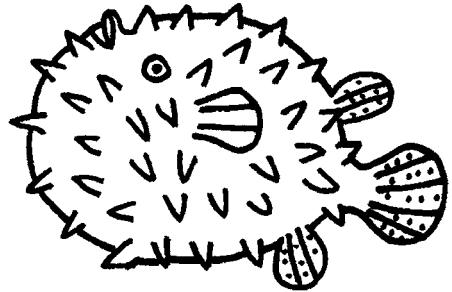
En la exposición permanente, dividida en módulos, se muestra la dinámica, la estructura y la biodiversidad de los océanos.

En 2012, el IOUSP adquirió para el museo el equipamiento Science On a Sphere (Ciencia en una esfera). Se trata de un sistema de exposición desarrollado por la

Nasa – la agencia espacial norteamericana –, que usa proyectores de vídeo para exhibir datos planetarios en una esfera de seis metros de diámetro, transformándola en un gran globo animado.

El espacio también ofrece informaciones sobre las embarcaciones utilizadas por el instituto en sus investigaciones, ofrece visitas monitoreadas y préstamo de material biológico y cuenta con la exposición itinerante Expo-Antártica, que puede prestarse a locales externos.

A la salida, el visitante puede pasar por la tienda de souvenir y llevarse un recuerdo del museo a casa.



Praça do Oceanográfico, 191, Butantã
São Paulo, SP, CEP 05508-120
Tel. +55 (11) 3091-6587 / 3091-7149
Fax +55 (11) 3032-3092
museu.io@usp.br / sergiotc@usp.br

VISITAS

martes a viernes • 9:00h a 17:00h
sábados, domingos y feriados • 10:00h a 16:00h
visitas con grupos deben marcarse previamente
Entrada gratuita

MUSEU ODONTOLÓGICO “PROF. WELLINGTON DINELLI”

Sillones de dentista, modelos y aparatos dentales, aspiradores de saliva, esterilizadores, entre otros objetos odontológicos, de diferentes lugares y épocas, ayudan a contar la historia de la ciencia que se ocupa de los dientes en el Museu Odontológico “Prof. Wellington Dinelli”.

Fundado en la década de 1970, el museo pertenece a la Facultad de Odontología de la Universidade Paulista Júlio de Mesquita Filho (UNESP), campus de Araraquara, y tiene metas históricas, culturales y de investigación.

Su acervo, compuesto además de documentos y fotografías de época, es una prueba concreta de la evolución de la profesión en el tiempo.

Entre las piezas más antiguas está un sillón dental desmontable, de 1895, que era transportado en lomo de burro para atención en el campo, y de otro portátil, utilizado en la 1ª Guerra Mundial..

Fuente: www.foar.unesp.br



Rua Humaitá, 1.680, Centro
Araraquara, SP, CEP 14801-903
Tel. +55 (16) 3301-6312
www.foar.unesp.br/#/biblioteca/museus/principal

VISITAS

lunes y miércoles • 14:30h a 16:30h
martes • 10:00h a 12:00h y 14:30h a 17:00h
jueves • 9:00h a 11:00h y 14:30h a 16:30h
viernes • 9:00h a 11:30h y 14:30h a 17:00h
Entrada gratuita

MUSEU PAULISTA

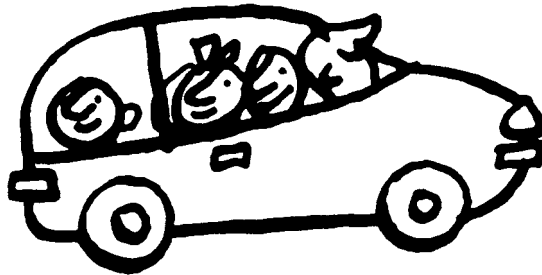
Meses después de proclamada la Independencia, el 7 de setiembre de 1822, surgió la idea de construir un monumento en homenaje a ese marco histórico, en el mismo lugar en donde la Independencia fuera proclamada, en el margen del río Ipiranga. Por falta de dinero y de consenso con relación al tipo de monumento a ser erguido, la propuesta solamente se concretó 68 años después, con la inauguración del edificio-monumento que desde entonces abriga el Museu Paulista de la Universidade de São Paulo (USP), conocido también como Museu Ipiranga.

En su acervo hay más de 150 mil ítems, entre objetos, iconografía y documentos, abarcando desde el siglo XVI hasta mediados

del siglo XX. Esa rica colección es la base de diversos estudios que buscan comprender aspectos importantes de la sociedad brasileña, conforme a tres líneas básicas de estudio: Cotidiano y Sociedad, Universo del Trabajo e Historia de lo Imaginario.

Además de a la investigación, la institución se dedica a la divulgación de su acervo y del conocimiento que permite generar, realizando exposiciones, cursos y publicaciones.

El Museu Paulista promueve seminarios y otros eventos, bien como presta servicios a la comunidad, atendiendo a instituciones, investigadores, profesores, estudiantes y al público en general.



Parque da Independência, s/n, Ipiranga
São Paulo, SP, CEP 04218-970
Tel. +55 (11) 2065-8000
Fax +55 (11) 2065-8051 / 2065-8054
www.mp.usp.br
mp@usp.br

VISITAS

martes a domingo y feriados • 9:00h a 17:00h
Entrada paga

MUSEU REPUBLICANO “CONVENÇÃO DE ITU”

El Museu Republicano “Convenção de Itu” es una institución científica, cultural y educativa, especializada en el campo de la historia y la cultura material de la sociedad brasileña, con énfasis en el período entre la segunda mitad del siglo XIX y la primera mitad del siglo XX.

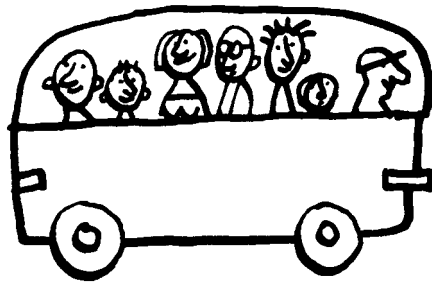
Fue inaugurado el 18 de abril de 1923, en conmemoración a la Convención de Itu, reunión política realizada en 1873 – en la misma casa de altos en que el museo está instalado –, que marcó el movimiento republicano paulista. Desde su creación, integra el Museu Paulista de la Universidade de São Paulo.

El museo promueve actividades de investigación, enseñanza y extensión, abordando prioritariamente tres líneas de investigación

relacionadas al patrimonio histórico y cultural que abriga: ‘Cotidiano y Sociedad’, ‘Universo del Trabajo’ e ‘Historia de lo Imaginario’.

El conocimiento producido en la institución se divulga a través de publicaciones, cursos, reuniones científicas, talleres y atención a públicos diversificados, como investigadores, profesores, estudiantes de diferentes niveles e integrantes de la comunidad.

Además del edificio histórico que abrigó la Convenção de Itu, cuenta con dos otras sedes en Itu: el Edifício do Centro de Estudos do Museu Republicano, constituido por biblioteca, archivo, área de objetos y auditorio; y el inmueble conocido como Casa da USP, en donde se realizan los trabajos de conservación de su acervo.



Rua Barão de Itaim, 67, Centro
Itu, SP, CEP 13300-160
Tel. +55 (11) 4023-0240
Fax: (11) 4023-2525
<http://mr.vitis.uspnet.usp.br>
mrci@usp.br / edu.mrci@usp.br

VISITAS

martes a viernes • 10:00h a 17:00h
Entrada gratuita

OBSERVATÓRIO ASTRONÔMICO DE ILHA SOLTEIRA “PROF. MARIO SCHENBERG”

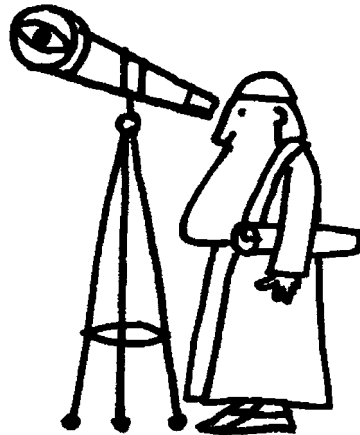
La historia de ese observatorio astronómico se inicia con la pasión por la contemplación celeste cultivada por un conjunto de personas que se unieron en 1990 para formar el Grupo de Amadores de Astronomía “Prof. Mário Schenberg”, del Departamento de Física e Química de la Faculdade de Engenharia de Ilha Solteira/Unesp.

Formado por estudiantes, funcionarios, docentes y gente de la comunidad, el grupo se reunía esporádicamente para observar el cielo nocturno de Ilha Solteira, usando un telescopio reflector. A partir de ahí, se hicieron muchos esfuerzos en el sentido de poder ofrecer a todos los interesados mejores condiciones de observación y conocimiento del cosmos.

El Observatório Astronômico de Ilha Solteira “Prof. Mario Schenberg” se inauguró en 1996 como resultado de esos esfuerzos. El espacio dispone de telescopio para observaciones nocturnas y del Sol – con filtro de protección o proyección. Cuenta también

con un planetario digital de pequeño porte, en donde se realizan presentaciones con duración de una hora.

El observatorio, además, promueve actividades de investigación, restrictas a los miembros del grupo; de capacitación, dirigidas a los profesores de la red pública de enseñanza básica; y de divulgación, que abarcan a la población en general.



Av. Brasil, 56, Centro
Ilha Solteira, SP, CEP 15385-000
Tel. +55 (18) 3743-1029
Fax: (18) 3742-4868
www.dfq.feis.unesp.br/astro
carvalho@dfq.feis.unesp.br

VISITAS

lunes a viernes • previamente marcadas
sábados • a partir de las 20:00h
Entrada gratuita

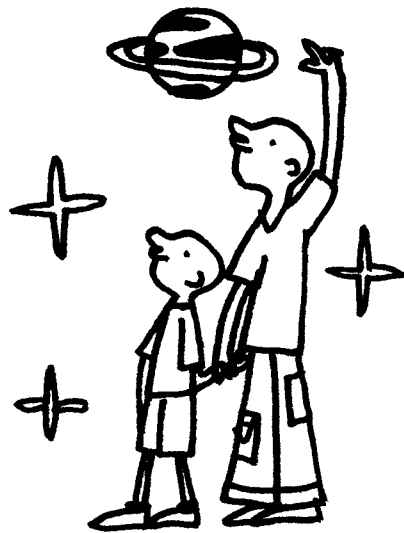
OBSERVATÓRIO ASTRONÔMICO MUNICIPAL DE DIADEMA

Un espacio para congregar a todas las personas interesadas en astronomía. Administrado por la Sociedade de Astronomia e Astrofísica de Diadema, el observatorio desarrolla una serie de actividades que tienen como objetivo estimular y cultivar el interés y el estudio del área.

Desde su inauguración, en 1992, viene promoviendo una serie de eventos, como sesiones de observación para públicos diferenciados, charlas, talleres, mesas redondas, sesiones de vídeo de divulgación científica, exposiciones, conferencias y cursos. Además, organiza eventos específicos por ocasión de fenómenos especiales, tales como: eclipses solares y lunares, lluvia de meteoros y el choque del Cometa Shoemaker Levy con Júpiter, en 1994.

Para realizar las actividades, el observatorio dispone de monitores entrenados, telescopio de medio porte móvil, equipamientos de proyección, maquetas, pósters y biblioteca especializada. Pensando en la mejoría del aprendizaje de la astronomía a todos los niveles, produce materiales didácticos de astronomía básica para alumnos y profesores y desarrolla proyectos didácticos.

La Sociedade de Astronomia e Astrofísica de Diadema, por intermedio del observatorio, busca instalar laboratorios y grupos de investigación en donde los socios puedan encontrar las facilidades técnicas y materiales para la construcción de instrumentos de observación y medidas. Desea contribuir así, para el mejor desempeño del sector en el sistema científico brasileño.



Av. Antonio Silvio Cunha Bueno, 1.322
Jardim Inamar
Diadema, SP, CEP 09970-160
Tel./Fax +55 (11) 4043-6457
www.observatorio.diadema.com.br
observatoriosaad@diadema.com.br

VISITAS

lunes, martes y jueves • 14:00h a 17:30h y 19:30h a 21:30h
previamente marcadas
Entrada gratuita

OBSERVATÓRIO DIDÁTICO DE ASTRONOMIA “LIONEL JOSÉ ANDRIATTO”

Iniciado en 2004, un proyecto de construcción artesanal de telescopios reflectores – que usan una combinación de espejos para reflejar la luz y formar una imagen – fue la primera semilla del Observatório Didático de Astronomia da Unesp de Bauru.

Con los primeros telescopios artesanales prontos, surgió la necesidad de encontrar un espacio adecuado para la utilización de los aparatos, que hiciera posible a todos los interesados observar detalles del cielo jamás vistos por la mayoría de las personas, como los cráteres de la Luna, los satélites de Júpiter y los anillos de Saturno.

Cinco años después, en un edificio cedido por el Instituto de Pesquisas Meteorológicas de la Unesp, se inauguraba el Observatório Didático de Astronomia “Lionel José Andriatto”. El nombre es un homenaje al astrónomo amateur que compartió sus técnicas de construcción de telescopios con los estudiantes de la institución.

Los primeros dos pisos del edificio cuentan con salas para la realización de actividades – como el taller de construcción de lunetas – y para exposición de objetos y contenidos relacionados a la astronomía.

El tercer piso abriga una cúpula de 5,5 metros de diámetro, en donde se realizan proyecciones celestes, simulaciones del cielo en tiempo real y exhibición de películas en 3D. En la terraza, se instalan telescopios – hecho en el mismo observatorio – para la observación del Sol y del cielo nocturno.



Av. Engenheiro Luis Edmundo Carrijo
Coube, 14-01, Vargem Limpa, Bauru, SP, CEP 17033-360
Tel. +55 (14) 3103-6030, interno 8151
3103-6084, interno 7658
unesp.br/astronomia
astronomia@unesp.br

VISITAS

escolas
martes • 14:00h a 17:00h
miércoles • 19:00h a 23:00h
jueves • 8:00h a 11:00h
público general
último sábado de cada mes
Entrada gratuita

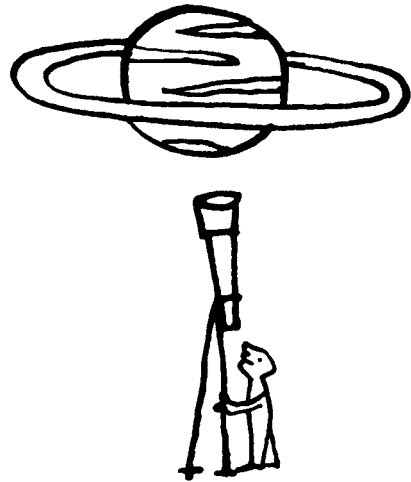
OBSERVATÓRIO MUNICIPAL DE AMERICANA

Creado en 1985 y mantenido por la intendencia local, el Observatório Municipal de Americana es uno de los más antiguos del género en Brasil y tiene como objetivo principal el de garantizar el acceso de la población a la observación astronómica y a la divulgación del conocimiento científico en el área.

El observatorio cuenta con una sala de 40 lugares para cursos y charlas, hall para exposiciones, laboratorio fotográfico, biblioteca, gabinete de los astrónomos, cúpula con 4,5 metros de diámetro, sala de proyección del planetario con 20 lugares y terraza para observaciones a cielo abierto. En la parte exterior del edificio están instalados tres modelos de relojes de Sol – ecuatorial, horizontal y vertical.

De lunes a jueves, la institución recibe el público escolar, en visitas previamente marcadas. El itinerario de atención a las escuelas incluye tres actividades: observaciones diurnas y nocturnas, charlas con modelos pedagógicos y diapositivas y visitas monitoreadas al reloj de Sol.

Los viernes, cuando recibe al público en general, el organismo promueve observaciones en vivo de astros en evidencia y sesiones de vídeos producidos por instituciones de reconocida competencia en el medio. Además, ofrece visitas libres a las exposiciones fotográficas y paneles informativos, charlas y cursos de introducción a la astronomía y asesoría para la implantación de relojes de Sol.



Rua Itacolomi, 1.113, Jardim Ipiranga
Americana, SP, CEP 13468-540
Tel. +55 (19) 3407-2985
opmameric@gmail.com

VISITAS

escolas
lunes a jueves, en los tres períodos,
previamente marcadas
público general
viernes • 19:00h a 22:00h
Entrada gratuita

PARQUE DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA USP

Para los que creen que no restan áreas verdes en la metrópolis paulista, es un buen motivo para conocer el CienTec. El Parque de Ciência e Tecnologia de la Universidade de São Paulo (USP), creado en 2001 en el Parque Estadual das Fontes do Ipiranga, en la región sur del municipio de São Paulo, tiene 141 hectáreas, de las cuales, 120 son de bosque. En las 21 hectáreas restantes, hay diversas construcciones, incluyendo algunas de reconocido valor histórico, dadas de las décadas de 1930 y 1940.

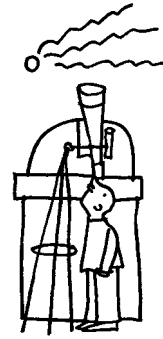
Pero la belleza natural y arquitectónica no es el único motivo para visitar ese espacio privilegiado. Las actividades ofrecidas al público son diversificadas y atraen a visitantes de todas las edades y grupos sociales.

Las principales líneas temáticas son tres: Cosmos, Medio Ambiente y Ciencias de la Naturaleza. La primera ofrece actividades ligadas a la astronomía, incluyendo la Alameda del Sistema Solar, la Nave Mário Schenberg, observaciones astronómicas en luneta histórica y observación de manchas solares. También hay un planetario digital (48 lugares, y dos lugares más para portadores de necesidades especiales) con proyecciones traducidas al portugués.

En la línea Medio Ambiente, el visitante puede recorrer senderos en el bosque y en el entorno de una represa, en donde se discuten conceptos de ciclo del agua, fauna y flora. Actividades en la estación meteorológica y en el Museu de Meteorologia, bien como talleres de energías alternativas y reciclado, completan el paquete.

Por fin, el área dedicada a las Ciencias de la Naturaleza incluye juegos y experimentos de matemática, física, geofísica, biología y suelos, entre otros.

Los sábados, las actividades libres ofrecidas incluyen senderismo, sesiones en el planetario y charlas para el público en general, impartidas por especialistas en temas científicos de interés.



Av. Miguel Stefáno, 4.200, Água Funda
 São Paulo, SP, CEP 04301-904
 Tel. +55 (11) 5077-6312 / 5077-6313
www.parquecientec.usp.br
parquecientec@usp.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 17:00h
 sábados • 9:00h a 17:00h
 Entrada paga (excepto los sábados)

PARQUE ECOLÓGICO DE AMPARO

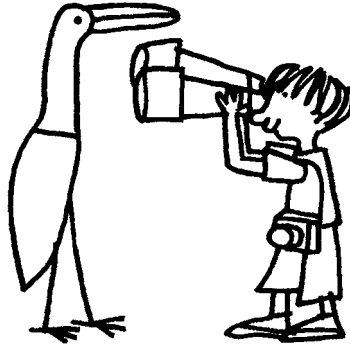
El Parque Ecológico de Amparo abrió sus puertas en el año 1996 con el objetivo de proporcionar a la población momentos de ocio y reflexión sobre la importancia de la naturaleza y su impacto en la vida del ser humano. Aquí los visitantes observan, aprenden y viven aspectos esenciales de la fauna y de la flora que el parque abraza.

En una extensa área verde, el espacio ofrece diversas atracciones para todas las edades. Hay paseos por senderos y riachos, lombricario, vivero de pájaros, orquideario con más de 500 mil tiestos, canchales de hierbas aromáticas, exposi-

ción sobre medio ambiente, muestra de animales disecados, entre otras.

En el parque también está situado el Observatorio Municipal de Amparo, abierto al público todos los sábados. En el local, los visitantes pueden utilizar un telescopio para observar el cielo bajo la orientación de un astrónomo.

En el parque también hay monitores a disposición para conversar con sus visitantes sobre la preservación del medio ambiente, demostrar procesos como el compostaje de los residuos reciclables y realizar paseos educativos por sus senderos.



Rua Salerno, s/n, Jardim das Orquídeas
Amparo, São Paulo, CEP 13901-010
Tel. +55 (19) 3807-2089 / 3807-9088
Fax +55 (19) 3807-2089
www.amparo.sp.gov.br
parqueecologico@amparo.sp.gov.br

VISITAS

Parque Ecológico de Amparo
martes a domingo • 8:00h a 17:00h
Observatório Astronômico Municipal
sábados • 20:00h a 23:00h
Entrada gratuita

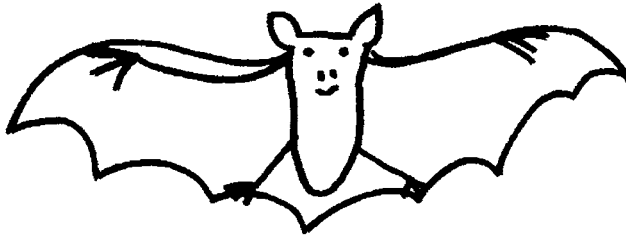
PARQUE ECOLÓGICO DE SÃO CARLOS “DR. ANTONIO TEIXEIRA VIANNA”

El Parque Ecológico de São Carlos se dedica, desde 1976, a la conservación de la fauna salvaje brasileña y suramericana, a través de la educación ambiental, de la investigación y el ocio contemplativo, enfatizando en sus acciones la importancia de la biodiversidad de América del Sur.

Posee un área de 760.000 metros cuadrados, en donde se distribuyen los amplios y ambientados recintos de los animales silvestres del Jardín Zoológico. Los recintos están organizados por biomas, lo que facilita la comprensión de las interacciones de los animales con el medio biológico que lo rodea.

El parque abriga 106 especies de animales, con destaque para los osos andinos, murciélagos, mono tití-león, jaguares, entre otros. La composición vegetal predominante es la del bioma Cerrado, con área de bosque ribereño en varias fases de recuperación.

Además de visitas monitoreadas promovidas por profesores de educación ambiental, el parque ofrece una serie de cursos a la comunidad, como: fotografía de la naturaleza, biología de reptiles, biología de aves y animales ponzoñosos. Algunas actividades se destinan, especialmente, al público infantil y juvenil, como los campamentos de verano y de invierno, teatro infantil, pintura, entre otras.



Estrada Municipal Guilherme Scatena, Km 2, Espraiado
São Carlos, SP, CEP 13560-970
Tel. +55 (16) 3361-4456
Fax: (16) 3361-2429
www.pesc.org.br
pesc@pesc.org.br

VISITAS

martes a sábado • 8:00h a 16:30h
domingos • 8:00h a 17:30h
Entrada gratuita

PARQUE ECOLÓGICO MUNICIPAL DE AMERICANA “CID ALMEIDA FRANCO”

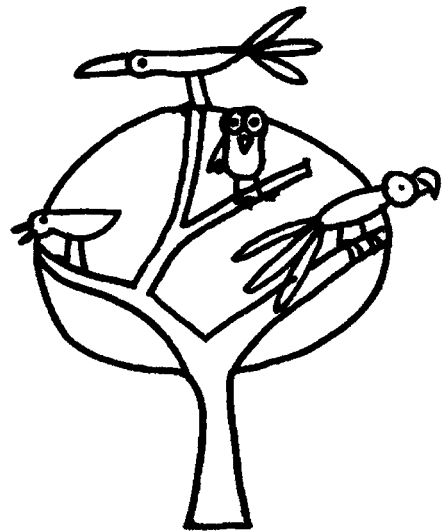
Hogar de diversos grupos de animales, el Parque Ecológico Municipal de Americana se instaló en 1984, en un área recuperada, repleta de lagos y manantiales.

Son cerca de 120.000 metros cuadrados, que abrigan a 500 animales de 100 especies diferentes. En gran parte, son animales de la fauna brasileña; algunas son especies en peligro de extinción.

Además de los animales mantenidos en cautiverio, que reciben cuidados especiales, el parque recibe un sin número de especies de aves libres y comunes en la ciudad, que encuentran allí las condiciones ambientales adecuadas a su supervivencia. Pequeños animales, como tatúes, pa-

pagayos y titíes, también pueden observarse en espacios propios o en libertad.

Entre los principales objetivos del espacio están la reproducción de especies amenazadas y la educación ambiental.



Av. Brasil, 2.525, Centro
Americana, SP, CEP 13468-000
Tel. +55 (19) 3406-2075 / 3461-7503
www.americana.sp.gov.br/americanaV5/site_parque.php
pema@americana.sp.gov.br

VISITAS

martes a domingo • 8:00h a 17:00h
Entrada gratuita

PARQUE ZOOBOTÂNICO “ORQUIDÁRIO MUNICIPAL DE SANTOS”

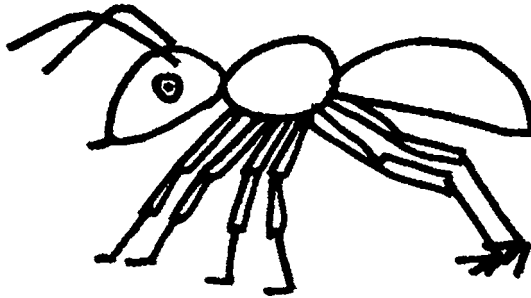
La vegetación exuberante, con especies brasileñas y exóticas, la colección de orquídeas con cerca de 5.000 ejemplares y diversas especies de animales, sueltos y en recintos, esparcidos por el local ya bastaría para atraer a habitantes y turistas al Parque Zoobotánico de Santos, en São Paulo.

Los atractivos, sin embargo, no paran por ahí. Con cerca de 24.000 metros cuadrados de área verde en medio al centro urbano, el parque tiene un lago, museo con piezas taxidermizadas, un hormiguero en actividad, una biblioteca especializada en temática ambiental, ludoteca, playground,

jardín sensorial, Trilha do Mel (Sendero de la Miel) con siete colmenas de abejas silvestres y auditorio.

Ofrece, además, visitas guiadas, actividades en las áreas de botánica, educación ambiental y zoología y talleres especiales para portadores de deficiencia visual y parálisis cerebral.

El parque fue creado en 1945, con el objetivo de contribuir a la conservación de la biodiversidad a través de acciones que involucren preferentemente a especies de la fauna y la flora locales y un fuerte trabajo de educación.



Praça Washington, s/n, José Menino
Santos, SP, CEP 11065-600
Tel. +55 (13) 3237-6970
Fax: (13) 3225-1353
orquidario-setur@santos.sp.gov.br

VISITAS

martes a domingo • 8:00h a 18:00h
vacaciones escolares
diariamente • 8:00h a 18:00h
Entrada paga

PARQUE ZOOLOGICO MUNICIPAL DE BAURU

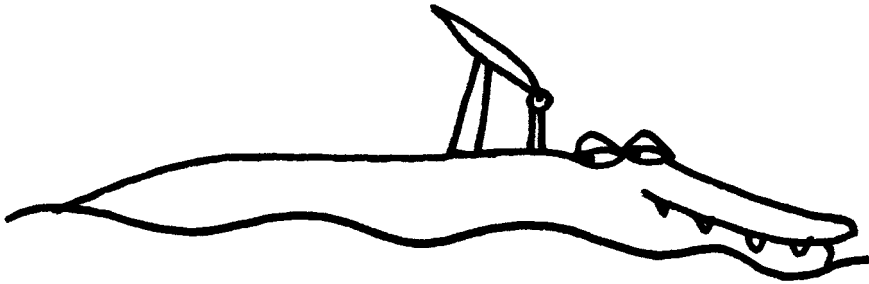
Fundado en 1980, el zoológico de Bauru está localizado en medio a un área preservada de cerrado, que sirve de abrigo a un gran número de animales típicos de la fauna brasileña.

Tiene orquideario, pingüinera y un área reservada para reptiles. Esos y otros ambientes pueden visitarse libremente o con la orientación de guías del zoológico.

Además de conocer las especies mantenidas en cautiverio, el visitante podrá

encontrarse, a cualquier momento, con agutíes, coatís, tucanes y titíes, que, aunque no pertenezcan al zoológico, ya hacen parte de su paisaje.

El objetivo principal de la institución es garantizar a las generaciones futuras un banco genético de las especies de la fauna salvaje brasileña preservadas fuera de sus hábitats naturales (ex-situ). Por intermedio de su trabajo de educación ambiental, busca además despertar, lo más temprano posible, en niños y jóvenes, la consciencia ecológica.



Rod. Comandante João Ribeiro de Barros
Km 232,5, Vargem Limpa
Bauru, SP, CEP 17100-000
Tel./Fax +55 (14) 3203-5229
www.zoobauru.com.br
zoobauru@ibest.com.br

VISITAS

martes a domingo • 8:00h a 16:30h
Entrada paga

PARQUE ZOOLOGICO MUNICIPAL “QUINZINHO DE BARROS”

El Parque Zoológico Municipal “Quinzinho de Barros” fue elegido, por votación popular, como símbolo de Sorocaba y recibe 600 mil visitantes al año. Inaugurado en 1968, se destaca por ofrecer recreación saludable y contacto con la naturaleza, programas de educación ambiental y colaboración con investigaciones generando conocimiento sobre comportamiento, reproducción y fisiología de los animales. Tiene también una importante actuación conservacionista a nivel nacional y mundial, a través de planes de manejo, tanto en cautiverio como en la naturaleza.

El parque posee un área de, aproximadamente, 130 mil metros cuadrados, incluyendo un lago y una gran área de bosque secundario, en donde habitan diversos animales, como titíes, babuinos, perezosos, zorrillos, garzas, agutíes y pequeñas cobras.

Exhibe 1.200 animales de casi 300 especies diferentes. Los animales de la fauna nacional son el punto fuerte del zoológico, con especial destaque para los amenazados de extinción, como la arara-azul (guacamayo jacinto), el jaguar, la ararinha, el lobo de crin, el tití león negro y el tití león cabeza dorada.

El zoológico atiende a todas las edades y ofrece regularmente actividades como visita orientada diurna y nocturna. Ofrece atención especializada para portadores de necesidades especiales y abriga exposiciones temporales en el Museo de Zoología.

Algunos programas, como el Club Ecológico Conservadores de la Naturaleza y los cursos de capacitación de profesores y educadores ambientales, posibilitan un compromiso a largo plazo con el público. Otros aparecen como actividades de impacto, con temas específicos y con el objetivo de despertar el interés de los visitantes – es el caso del Día Nacional do Lobo-guará e do batizado dos filhotes (el Día Nacional del lobo de crin y el bautizo de las crías).

Más allá de sus muros, el zoológico promueve exposiciones itinerantes con el proyecto El Zoo va a la Comunidad, cuyo foco es la biodiversidad urbana, y mantiene programas como el Zooterapia – en el cual el equipo y los voluntarios del zoológico visitan instituciones de salud.



Rua Theodoro Kaisal, 883, Vila Hortência
Sorocaba, SP, CEP 18020-268
Tel./Fax +55 (15) 3227-5454 / 3227-5511
<http://zoo.sorocaba.sp.gov.br>
pzmqb0@yahoo.com.br

VISITAS

martes a domingo • 9:00h a 17:00h
Entrada paga

SABINA – ESCOLA PARQUE DO CONHECIMENTO

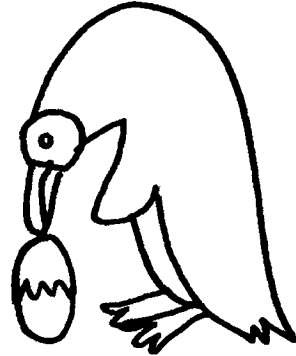
Sabina - Escola Parque do Conhecimento tiene como misión ser un gran laboratorio interactivo para escuelas. Para tal, atiende, durante la semana, apenas a establecimientos de enseñanza. Los fines de semana y feriados recibe al público en general.

Entre las atracciones más buscadas están los dinosaurios, con la única réplica latinoamericana del esqueleto de un Tyrannosaurus rex, con 12,8 metros de largo, y el robot inspirado en el Ceratosaurus nasicornis, que se mueve y emite sonidos. Otros favoritos del público son la pingüinera – con más de 20 pingüinos de Magallanes –, el acuario con rayas y un tiburón lija y el serpentario.

Sabina cuenta además con una nave capaz de simular un vuelo por Santo André y una aventura submarina por la Laje de Santos, un túnel con informaciones sobre el origen del Universo y el simulador “Furia de la Naturaleza”, en que el visitante tiene la sensación de presenciar huracanes,

terremotos y otros fenómenos, además de más de 100 experimentos sobre química, física y biología.

El Planetário Johannes Kepler, inaugurado en el centro de ciencias en 2012, es uno de los más modernos del país, con un sistema de proyección óptica y digital funcionando de forma sincronizada para reproducir casi 6.000 estrellas en una cúpula 360 grados con 18 metros de diámetro.



Rua Juquiá, s/nº, Vila Eldízia (entrada a la altura del nº 135 de la rua Juquiá)
Santo André, SP, CEP 09181-730
Tel. +55 (11) 4422-2001
www.facebook.com/sabina.planetario
sabina@santoandre.sp.gov.br

VISITAS

martes a viernes (solamente para escuelas con visitas marcadas)
sábados y domingos • 12:00h a 18:00h (la boletería cierra a las 17:00h)
sesiones de planetario
sábados, domingos y feriados • 13:30h y 16:00h
Entrada paga (excepto niños menores de 5 años y personas con discapacidad)

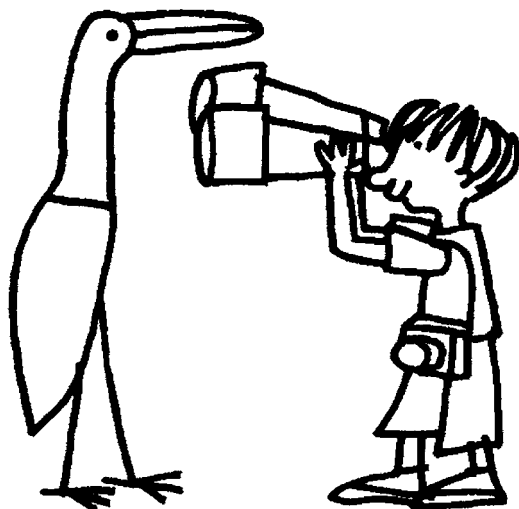
ZOOLOGICO MUNICIPAL DE GARÇA

Conocer a los animales para mejor respetarlos es el lema del Zoológico Municipal de Garça, localizado dentro del Bosque Municipal de la ciudad. Inaugurado a fines de la década de 1980, el zoológico alberga 18 especies de animales, totalizando 97 individuos, distribuidos en 18 viveros.

Esos espacios pueden visitarse libremente o con la orientación de monitores. En las visitas guiadas, los grupos recorren el zo-

ológico obteniendo informaciones sobre la alimentación, hábitos, distribución geográfica de los animales, además de descubrir diversas curiosidades sobre ellos.

El zoo tiene un Centro de Educación Ambiental, con proyectos dirigidos a las escuelas públicas y privadas de la ciudad y la región alrededor. Para el bienestar de los visitantes, hay un estacionamiento, baños públicos, parque infantil y área para picnic.



Rua Vital Soares, s/n, Willians
 Garça, SP, CEP 17400-000
 Tel. +55 (14) 3406-1401 / 3471-3499
 Fax +55 (14) 3406-1401
 sama@prefgarca.sp.gov.br

VISITAS

martes a domingo y feriados • 8:00h a 16:30h
 Centro de Educación Ambiental
 lunes a viernes • 8:00h a 17:00h
 Entrada gratuita

ZOOLOGÍCO MUNICIPAL DE PIRACICABA

El Zoológico Municipal de Piracicaba reúne conservación, educación ambiental y entretenimiento para todas las edades.

En un área de 20 mil metros cuadrados, abriga a centenas de especies de aves, reptiles y mamíferos, distribuidas en 66 recintos. Un lago con cuatro islas, en donde viven cuatro especies de primates, llama la atención de quienes visitan el espacio.

Por medio de placas informativas, interactivas y de curiosidades, el público puede conocer mejor la identidad, la biología y el comportamiento de los animales expuestos. Otra opción para saber más sobre los bichos del zoológico son las visitas guiadas, que pueden ser marcadas para grupos de hasta 40 personas y abarcan actividades dirigidas.

Creado en 1971, el zoológico tiene como objetivo principal la conservación de la fauna, sirviendo como local de preservación de especies amenazadas de extinción por la destrucción de su hábitat natural.

También busca mejoras para centros de conservación de especies a través de la investigación científica.

Además, promueve iniciativas de educación ambiental con el fin de sensibilizar a la población sobre la importancia de conservar la naturaleza y preservar especies locales, posibilitando una mejor comprensión de las interrelaciones entre los animales y su papel en el ecosistema.

Al lado del zoológico hay un parque infantil y área para caminata.



Av. Marechal Castelo Branco, 426
Jardim Primavera
Piracicaba, SP, CEP 13420-515
Tel. +55 (19) 3421-3425 / 3413-5381
zoopiracicaba@gmail.com

VISITAS

martes a domingo • 9:00h a 16:00h
Entrada gratuita

ZOOLOGICO MUNICIPAL “DR. FLÁVIO LEITE RIBEIRO”

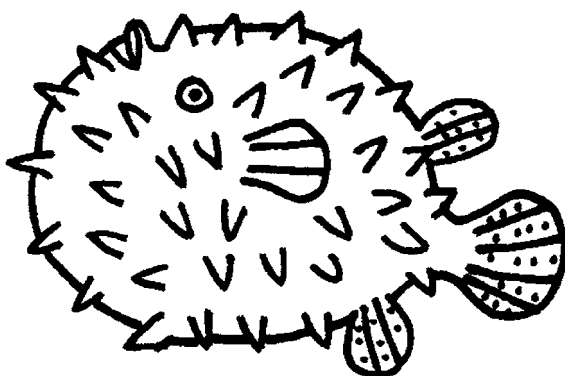
Vinculado a la Intendencia Municipal de Araçatuba, el Zoológico Municipal “Dr. Flávio Leite Ribeiro” fue inaugurado en 1963 y tiene como objetivo principal promover la educación ambiental para toda la comunidad y especialmente para el público escolar.

En un área de 117 mil metros cuadrados, abriga cerca de 40 especies de animales, incluyendo algunas en riesgo de extinción, como el puma y el gato montés.

El zoológico está dividido en cinco sectores. El sector 1 corresponde a los grandes mamíferos. Los sectores 2 y 3 abrigan a

animales del Cerrado, como el ñandú, el tapir, el zorro de monte, el carpincho, los pecarís y hasta un hipopótamo. En el sector 4, están los yacarés y los primates. El sector 5 es el de las aves, que incluyen psitácidos, aves de rapiña, las seriemas y los pavos reales.

En un área reservada de árboles nativos de la región, el visitante podrá convivir con animales mantenidos en libertad, como tities, babuinos, erizos, teyús, perezosos, aguties y diversos tipos de aves. Existe además una laguna en donde viven peces y galápagos.



Rua do Fico, s/n, Dona Amélia
Araçatuba, SP, CEP 16015-100
Tel. +55 (18) 3621-4488
Fax +55 (18) 3625-5581
zooata@yahoo.com.br

VISITAS

martes a domingo • 9:00h a 17:00h
Entrada gratuita

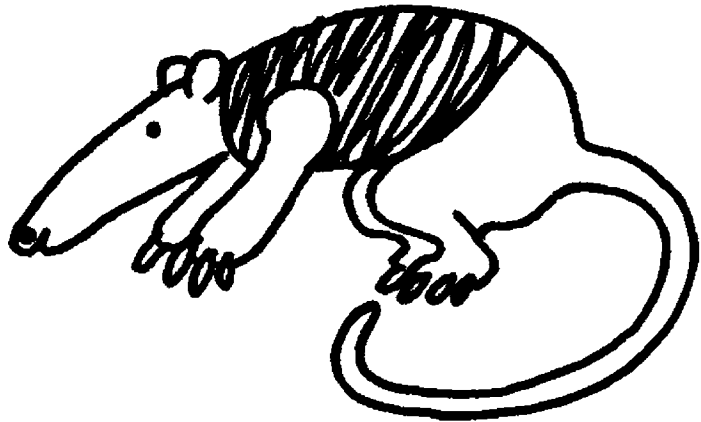
ZOOLOGICO MUNICIPAL “LUIZ GONZAGA AMOÊDO CAMPOS”

Inaugurado en 1988, el Zoológico Municipal “Luiz Gonzaga Amoedo Campos” es uno de los principales puntos turísticos de Mogi Mirim, en São Paulo.

El zoológico cuenta con alrededor de 40 especies de animales, distribuidos en 30 recintos, en una zona de bosques y lago de 80 mil metros cuadrados. También cuenta con un salón de clases con animales taxidermizados, abierto de lunes a viernes. Los interesados en visitar el espacio bajo la guía de un monitor deben programar con antelación.

Vinculado al Departamento del Medio Ambiente del municipio de Mogi Mirim, la institución puso en marcha en 1997, un programa de educación ambiental que incluye cursos, eventos, exposiciones y otras actividades que atienden a diferentes públicos.

El zoológico mantiene alianzas con instituciones educativas para formación e investigación y tiene como objetivo la conservación de las especies, tanto como entretener a la población, por supuesto!



Rua Vereador Simão Ferreira Alves, 11
 Jardim Primavera
 Mogi Mirim, SP, CEP 13800-000
 Tel. +55 (19) 3805-4730
www.mogimirim.sp.gov.br
zoologico@mogimirim.sp.gov.br

VISITAS

cerrado para reformas
 consultar por teléfono
 Entrada gratuita

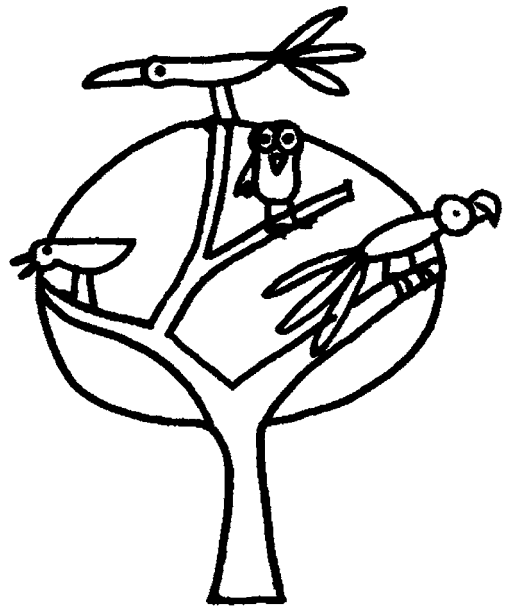
ZOOPARQUE ITATIBA

El Zoológico Itatiba, abierto al público desde 1994, es garantía de aprendizaje, concienciación y entretenimiento para toda la familia.

En un área de 500 mil metros cuadrados, conviven más de 1.400 animales en semi-libertad, en recintos que reproducen sus hábitats naturales. En el espacio están representados sistemas como el Cerrado, la Sabana Africana y el Bosque de pinos australianos.

Además de los animales, el parque cuenta con restaurante, cafetería, parque infantil y tienda de artesanía.

El zoológico ofrece, además, programas y cursos de educación ambiental destinados a niños, estudiantes y profesores, que tienen como objetivo concienciar a todos sobre la necesidad de preservar la flora, la fauna y todo el medio ambiente.



Sítio Paraíso das Aves
Rodovia Dom Pedro I, km 95,5, Paraíso das Aves
Itatiba, SP, CEP 13252-800
Tel. +55 (11) 4487-8883 / 99833-5328 / 99826-9477
www.zooparque.com.br
zooparque@zooparque.com.br

VISITAS

diariamente • 9:00h a 17:00h
Entrada paga

JARDIM BOTÂNICO MUNICIPAL FRANCISCA MARIA GARFUNKEL RISCHBIETER

Reconocida Unidad de Conservación, localizada en medio urbano, el Jardim Botânico de Curitiba es destinado a visitas públicas y a la investigación botánica para la preservación de especies vegetales, con énfasis a las que pertenecen al Estado de Paraná.

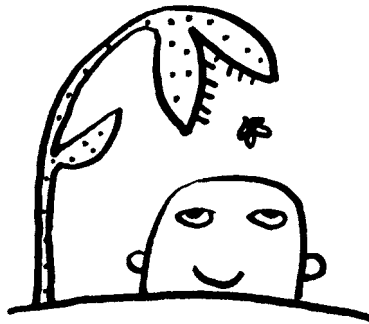
Abierto a visitas públicas libres o monitoreadas, difiere de los otros parques por tener colecciones de plantas ordenadas y clasificadas, debidamente registradas, y por ofrecer al público visitante informaciones sobre las especies botánicas, su origen, utilidades y curiosidades.

Más de 40% de su área total – 178 mil metros cuadrados – corresponde a un Bosque de Preservación Permanente, con manantiales formadores de sus lagos.

Con 458 metros cuadrados, su invernadero de hierro y vidrio, inspirado en el Palacio de Cristal de Londres, abriga ejemplares vegetales característicos de las regiones tropicales. Enmarca el invernadero un inmenso jardín en estilo francés con canteros geométricos ladeados por flores de la época.

A partir de iniciativas de cultivo de plantas nativas fue creado el Jardín Demostrativo de Plantas Ornamentales y, para aguzar el olfato y el tacto, el Jardín de las Sensaciones se implantó con un sendero de 200 metros de extensión.

También acoge en su área el Museo Botánico Municipal, con el cuarto mayor herbario en número de plantas registradas de Brasil.



Rua Eng. Ostoja Roguski, 690
Curitiba, PR, CEP 80210-390
Tel. +55 (41) 3264-6994
www.curitiba.pr.gov.br

VISITAS

diariamente • 6:00h a 21:00h (horario de verano) y 6:00h a 20:00h (el resto del año)
Entrada gratuita

MUSEU BOTÂNICO MUNICIPAL

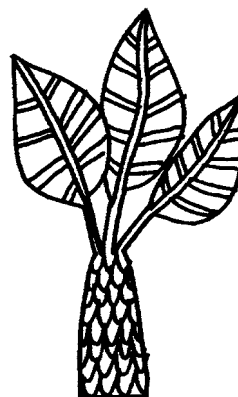
Centro de identificación, estudio y divulgación de la flora brasileña, el Museu Botânico Municipal se creó en 1965 con la finalidad de constituir la vegetación del territorio curitibano y de la primera meseta paranaense. Luego de pasar por dos sedes, fue definitivamente instalado en las dependencias del Jardim Botânico Municipal en 1992.

Con la misión de documentar la biodiversidad de la flora nacional, el museo viene formando colecciones de significativa relevancia científica y debidamente conservadas en el herbario del organismo. Su acervo cuenta actualmente con cerca de 400 mil ejemplares de especies de plantas deshidratadas y tratadas (exsicatas).

La dinámica de ampliación de ese acervo involucra colectas por el país con equipos propios, incorporaciones de colecciones menores e intercambio con instituciones renombradas. Su repositorio,

junto con el cuerpo técnico, está capacitado para ofrecer informaciones y datos sobre la biodiversidad local y mundial, constituyéndose, por lo tanto, en referencia para investigación aplicada a la botánica y áreas afines.

El Museu Botânico también ofrece y monitorea espacios para la realización de exposiciones temporales abarcando temas ligados al medio ambiente.



Rua Engenheiro Ostoja Roguski, 690
 Jardim Botânico
 Curitiba, PR, CEP 80210-390
 Tel. +55 (41) 3362-1800
 Fax +55 (41) 3264-7365
www.curitiba.pr.gov.br
museubotanico@smma.curitiba.pr.gov.br

VISITAS

Herbario

lunes a viernes • 8:00h a 12:00h y 13:00h a 17:00h

salón de exposiciones

lunes a viernes • 8:30h a 12:00h y 13:00h a 17:00h

sábados, domingos y feriados • 9:00h a 18:00h

Entrada gratuita

MUSEU DA BACIA DO PARANÁ

La primera casa del municipio de Maringá, construida en 1946, sirve hoy de abrigo para la ciencia. Creado en 1979, el Museu da Bacia do Paraná (Museo de la Cuenca del Paraná) es un espacio cultural para la preservación de la memoria de la ciudad y lucha por la conservación del patrimonio cultural de la región.

Organismo suplementario de la Universidade Estadual de Maringá, está abierto a toda la comunidad, con exposiciones temporales y permanente. Parte del acervo fue heredado de la Companhia Melhoramento Norte do Paraná, firma inglesa que se destinaba a la colonización del norte del Paraná y cuyo director en esa época, fue el primer habitante de la casa. Incluye fotografías, aparatos y equipamientos topográficos, muchos referentes a la historia de la ciudad, donados por sus primeros habitantes.

Actúa en las escuelas de la región, desarrollando actividades complementarias a la enseñanza formal y organizando charlas en las instituciones de enseñanza. También presta consultoría a las ciudades del entorno que se interesan por la creación de espacios de divulgación científica.

El museo realiza, además, trabajos de recuperación de acervos fotográficos para la Cámara Municipal de Maringá, elaborando una exposición permanente y confeccionando un boletín histórico del organismo.



Av. Colombo, 5.790, bl. O33
Campus Universitário, Zona 7
Maringá, PR, CEP 87020-900
Tel./Fax +55 (44) 3011-4930 / 3011-4940
www.mudi.uem.br
sonia.trannin@gmail.com
dmgsantana@gmail.com

VISITAS

martes a viernes • 8:00h a 11:30h y 13:30h a 17:00h
miércoles • 8:00h a 11:30h, 13:30h a 17:00h y 19:30h a 22:00h
domingos • 14:00h a 17:00h
Entrada gratuita

MUSEU DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE LONDRINA

Centro de ciencias, planetario y observatorio. ¡Ciencia para todos los gustos! Inaugurado en 2005, el museo cuenta con tres espacios de divulgación científica. El centro de ciencias queda en el campus de la Universidade Estadual de Londrina, en un área de 2.000 metros cuadrados, con lugar para exposiciones y para la realización de actividades. El observatorio se instaló, en mayo del 2007, al lado del centro de ciencias. El planetario está localizado en el centro de la ciudad.

El museo tiene como objetivo actuar para la mejoría de la educación científico-tecnológica a todos los niveles de enseñanza, con una amplia perspectiva, explorando las interfaces entre ciencia, tecnología y cultura.

Además de las actividades que ofrece en sus instalaciones, cuenta con un Museo Itinerante, que posibilita experiencias didácticas innovadoras, en educación formal y no formal, a estudiantes y profesores de colegios de la región. Desarrolla, también, el proyecto Museo en la Escuela, que lleva los experimentos del museo hasta las escuelas públicas y particulares de Londrina y de ciudades próximas.

Importante integrador de la universidad con instituciones de enseñanza básica y superior y empresas públicas y privadas, pretende, también, agregar personas y actividades en la conquista de objetivos comunes en enseñanza, investigación y extensión.



Rodovia Celso Garcia Cid Pr, 445, Km 380
Campus Universitário
Caixa Postal 6001, Londrina, PR, CEP 86051-990
Tel./Fax +55 (43) 3371-4804 / 3371-4805
www.mctlondrina.uel.br
renop@uel.br / samira@uel.br

VISITAS

lunes y miércoles • 15:00h
martes y viernes • 9:00h
marcar por teléfono

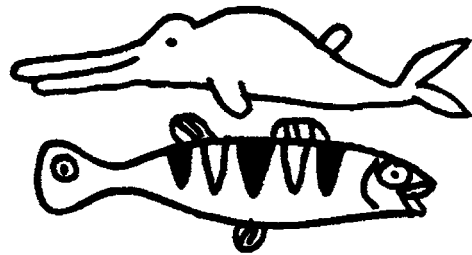
MUSEU DE CIÊNCIAS NATURAIS DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ

Paneles, mostradores, vitrinas, modelos, fósiles y piezas taxidermizadas son las principales atracciones del espacio expositivo del museo. Creado en 1994, desarrolla actividades de enseñanza, investigación y extensión en las áreas de educación científica, popularización de la ciencia y otras áreas específicas de las ciencias biológicas.

Entre las atracciones, está una gran pared con diez compartimientos individualizados, constituidos de terrarios, acuarios y acuaterarios, en donde el visitante recibe orientaciones sobre animales vivos, como serpientes, lagartos, tortugas, peces, anfibios y otros. Además, tiene un terrario externo con plantas de la región de la Serra do Mar, algunos animales vivos y un pequeño tanque con agua.

El elemento de la acción interactiva es el monitor, que hace la intermediación entre el visitante y el material expositivo, estimulándolo a relacionar, reflexionar, razonar y desarrollar su creatividad a lo largo del “viaje” entre los seres vivos.

El museo desarrolla un programa de educación científica y popularización de la ciencia, el Ciencia va a la Escuela, que tiene como objetivo contribuir a la mejoría de la educación científica en el país. En el ámbito del programa, se realizan talleres, cursos, exposiciones itinerantes, seminarios, charlas, prácticas interactivas, entre otras actividades, para profesores de la enseñanza primaria y secundaria.



Campus Centro Politécnico
Setor de Ciências Biológicas, Jardim das Américas
Caixa Postal 19031, Curitiba, PR, CEP 81531-990
Tel. +55 (41) 3361-1628
Fax +55 (41) 3266-2042
www.bio.ufpr.br
biomuseu@ufpr.br

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 12:00h y 13:30h a 17:30h
Entrada gratuita

MUSEU DE HISTÓRIA NATURAL CAPÃO DA IMBUIA

El Museo de História Natural Capão da Imbuia se integra y se confunde con el bosque del mismo nombre a su alrededor. En un área de 39.000 metros cuadrados, donde imbuias (caobas), canelos y pinos centenarios son preservados, el bosque y el museo se destacan como excelente opción de ocio e importante referencia científica sobre el medio ambiente.

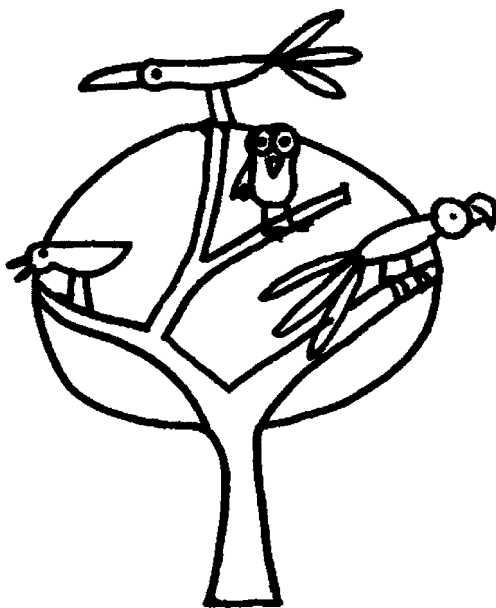
El museo abriga diversos laboratorios de investigación y colecciones científicas de vertebrados e invertebrados, que pueden ser usados tanto para consultas de datos y revisiones taxonómicas, como para depósito de material zoológico proveniente de actividades de investigación. Su acervo está protegido como Patrimonio Histórico, Artístico, Cultural y Natural de Paraná.

Una de las principales atracciones del espacio es el Camino de las Araucarias, un sendero de 400 metros de largo por dentro del bosque natural, donde paneles, a lo largo del camino, muestran las relaciones entre fauna y flora en un bosque de araucarias.

En el área interna del museo, exposiciones enfocan ecosistemas regionales y muestran ejemplares taxidermizados de animales como el puma, el lobo de crin, el venado

do campero, el ñandú, el oso hormiguero y un sinnúmero de aves. La actividad 'Un noche en el museo', dirigida a estudiantes de cursos técnicos y universitarios, integra también la programación científica y cultural de la institución.

El sector expositivo del museo realiza un trabajo de educación ambiental principalmente dirigido a las escuelas de Curitiba y región metropolitana, a través de visitas orientadas, charlas y préstamo de material didáctico.



Rua Benedito Conceição, 407, Capão da Imbuia
Curitiba, PR, CEP 82810-080
Tel. +55 (41) 3313-5481

VISITAS

martes a domingo • 9:00h a 17:00h
Entrada gratuita

MUSEU DE HISTÓRIA NATURAL “MOZART DE OLIVEIRA VALLIM”

Los animales taxidermizados son la gran atracción del Museu de História Natural de Cornélio Procópio, creado en 2002, con el objetivo de promover la interacción entre el hombre y el medio ambiente.

Son 300 ejemplares, distribuidos en cinco dioramas – Pantanal, Cerrado, Mata Atlántica, Amazonia y Exótico –, con vegetación y sustrato correspondientes a las regiones.

Los monitores orientan y ofrecen a visitantes de todas las edades informaciones so-

bre los biomas y sus componentes y sobre el comportamiento de los animales. Los deficientes visuales tienen la oportunidad de manipular las piezas para identificación de las especies. El sonido de cantos de aves y de vocalización animal acompaña a las visitas.

El museo también cuenta con exposiciones de arqueología, antropología indígena, osteología comparativa, embriología, artes plumarias, artefactos y trenzados de los silvícolas amazónicos, y los visitantes son orientados por guías.



Margem da Estrada de Ferro
(antiga Estação da R.V.P.S.C.), Centro
Cornélio Procópio, PR, CEP 86380-000
Tel. +55 (43) 3904-1124
galdinomhn@yahoo.com.br

VISITAS

martes a viernes • 9:00h a 12:00h y 14:00h a 17:00h
sábados y domingos • 14:00h a 17:00h
Entrada gratuita

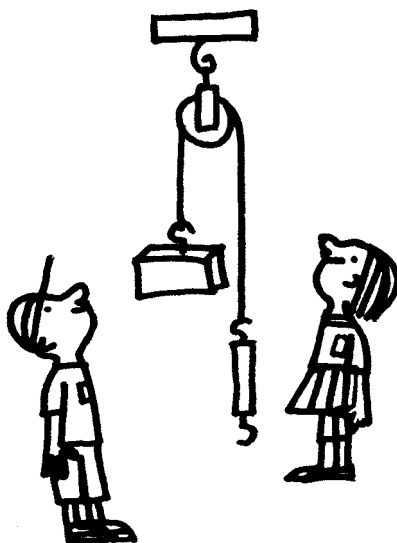
MUSEU DINÂMICO INTERDISCIPLINAR

El museo nació, en 2003, con la misión de fortalecer el desarrollo de actividades de enseñanza, investigación y extensión en la Universidade Estadual de Maringá, reuniendo esfuerzos de diversas áreas.

En ese contexto, promueve eventos de integración entre ciencia, arte y educación y contribuye al desarrollo de estudios e innovaciones pedagógicas. Integra en sus acciones a alumnos de diversos cursos de grado, en especial los de práctica de enseñanza, en charlas, cursos y demás actividades científicas y culturales ofrecidas.

Atiende a alumnos de enseñanza primaria y secundaria, a través de visitas monitoreadas previamente marcadas, y presta asesoría a ferias y muestras de ciencia. Ofrece, además, cursos de capacitación para profesores de enseñanza primaria y secundaria, además de promover y de participar de eventos científicos dirigidos a la comunidad lega y escolar.

Los ambientes interactivos, con exposiciones permanentes y temporales, abordan temas como: morfología humana y animal, normal y patológica; educación para salud; física; astronomía; química; antropología anatómica y cultural; plantas medicinales; cultivo de orquídeas y bromelias; artes plásticas y artes escénicas.



Av. Colombo, 5.790, bl. O33
 Campus Universitário, Zona 7
 Maringá, PR, CEP 87020-900
 Tel./Fax +55 (44) 3011-4930 / 3011-4940
www.mudi.uem.br
sonia.trannin@gmail.com
dmgasantana@gmail.com

VISITAS

martes a viernes • 8:00h a 11:30h y 13:30h a 17:00h
 miércoles • 8:00h a 11:30h, 13:30h a 17:00h y 19:30h a 22:00h
 domingos • 14:00h a 17:00h
 Entrada gratuita

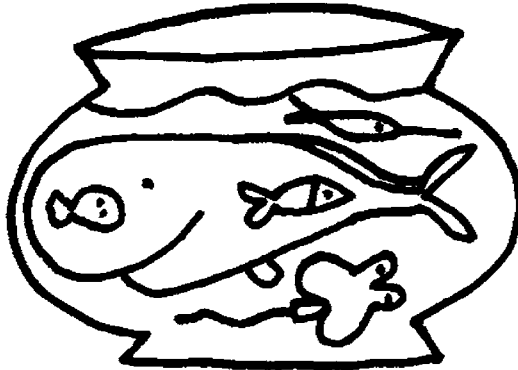
MUSEU E AQUÁRIO MARINHO ITINERANTE

Un laboratorio móvil dentro de un ómnibus de turismo. Esa es la idea innovadora del Museu e Aquário Marinho Itinerante, en la carretera desde el año 2000. Dentro del museo, o mejor, del ómnibus, estudiantes tienen clases prácticas con varias especies marinas, materiales taxidermizados, disecados y algunas especies vivas.

Parte de ese acervo está compuesta por animales que murieron en red de pescadores: algunos de pesca predatoria, otros, accidentalmente, víctimas de derrames de petróleo y encontrados a la orilla del mar. Los animales vivos son comprados en tiendas de acuarios.

La idea es que los alumnos se interesen por las informaciones y entiendan conceptos importantes de la biología en un contexto práctico. Además, el museo itinerante busca contribuir a la concienciación ambiental de una manera dinámica.

La visita del museo se realiza en un tiempo predeterminado y puede adaptarse fácilmente a la planificación del profesor. Hay actividades específicas para educación infantil, enseñanza primaria, enseñanza secundaria y de graduación. Aunque los estudiantes sean el principal público meta, el museo puede estacionar en ferias, congresos y eventos diversos.



Av. Vicente Machado, 18 conj. 608, Centro
Curitiba, PR, CEP 80420-010
Tel. +55 (41) 33247190 / 92656284
museucrismar@ibest.com.br

VISITAS

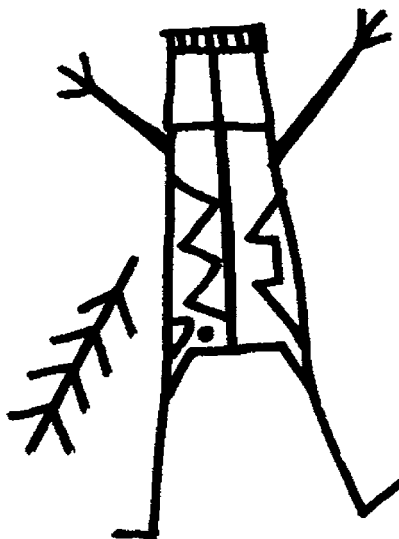
Previamente marcadas
Actividad paga

MUSEU HISTÓRICO MUNICIPAL JOÃO RISSATTI

El Museo Histórico Municipal João Rissatti nació para contar la historia del pueblo de Cafeara, cuyo nombre representa un homenaje al café, del que el municipio paranaense era gran productor.

Desde 2004, año de su creación, el museo desarrolla actividades de catalogación de acervo, grabado de pronunciamientos de los primeros habitantes de la región y de relatos escritos de historias del municipio.

En exposición permanente, se encuentran documentos de varios tipos – escritos, fotos etc. – que registran el modo de vida – religión, vestimentas y costumbres – de los habitantes locales. El museo está localizado dentro de la Escuela Municipal de Cafeara.



Av. Paraná, 275
Cafeara, PR, CEP 86640-000
Tel. +55 (43) 3625-1413
museucafeara@yahoo.com.br
caficultura@hotmail.com

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 12:00h, 13:00h a 17:00h y de 18:00h a 22:00h
Entrada gratuita

MUSEU INTERDISCIPLINAR DE CIÊNCIAS

Una visita a ese museo representa la oportunidad de conocer, en la práctica, lo que la mayoría de la gente ya ha leído en los libros escolares. El museo nació, en 2003, en la Universidade Paranaense (UNIPAR), siguiendo una tendencia mundial de formación de instituciones de difusión científica.

Aunque joven, ya trazó sus objetivos principales: divulgar a la población de la región la necesidad de una mejor educación científica para conservación del medio ambiente y de la salud humana; despertar en los visitantes, especialmente los alumnos de la enseñanza básica, el interés por las ciencias y por el mundo a su alrededor; hacer con que los alumnos de la graduación in-

volucrados se transformen en profesionales comprometidos con la alfabetización científica permanente.

Para cumplir tales cometidos, realiza exposiciones permanentes y temporales de colecciones de animales y piezas anatómicas; recibe visitas espontáneas y marcadas; ofrece entrenamiento de académicos para monitorear e investigar el perfil de los visitantes y la eficiencia de aprendizaje durante la visita.

Desarrolla anualmente el programa Ciencia en el Museo, que abarca la realización de talleres temáticos para alumnos de la enseñanza primaria y tiene como objetivo ampliar los conocimientos científicos.



Pça. Mascarenhas de Moraes, 4.282
bl. A, térreo, Centro
Umuarama, PR, CEP 87502-210
Tel. +55 (44) 3621-2828 r. 1470
Fax +55 (44) 3621-2849
www.unipar.br
mic-umu@unipar.br

VISITAS

lunes a jueves • 08:00h a 12:00h y 13:00h a 17:00h
Entrada gratuita

MUSEU PARANAENSE

Guardián de la historia de Paraná, es el museo más antiguo del estado, habiendo sido inaugurado en 1876. Desde entonces, ocupó seis sedes hasta quedar fija en la actual, el Palacio São Francisco.

Son tres edificios de tres pisos, con área total de 4.700 metros cuadrados. El principal, de estilo ecléctico, fue construido en 1929 y sirvió de sede al gobierno estadual entre 1938 y 1954. En 1960, se construyó un anexo y, en 2002, otro, que abriga actualmente el circuito de larga duración del museo, con la historia de la ocupación del territorio de Paraná, de la prehistoria hasta el siglo XX.

El Museu Paranaense tiene un acervo de aproximadamente 400 mil ítems, entre objetos de uso personal, mobiliario, armas, uniformes, indumentarias, documentos, mapas, fotos, películas, discos, equipos, monedas, medallas, porcelanas, pinturas en diversas técnicas y esculturas. Además, cuenta con un gran acervo arqueológico (lítico, cerámico y biológico), antropo-

lógico (cestería, plumaria, armas, adornos y cerámicas indígenas) y retratos de la antigua Pinacoteca del Estado.

El museo realiza además investigaciones y cursos en las áreas de arqueología, antropología e historia y actividades culturales, abarcando a los diversos segmentos sociales. Posee laboratorios de conservación y restauración, biblioteca especializada en sus áreas de actuación, auditorio y salas de estudio y de exposiciones temporales.



Rua Kellers, 289, São Francisco
Curitiba, PR, CEP 80410-100
Tel. +55 (41) 3304-3300 / 3304-3308
Fax +55 (41) 3304-3317
www.museupr.pr.gov.br
museupr@seec.pr.gov.br

VISITAS

martes a viernes • 9:00h a 18:00h
sábados, domingos y feriados • 10:00h a 16:00h
Entrada gratuita

OBSERVATÓRIO ASTRONÔMICO E PLANETÁRIO DO COLÉGIO ESTADUAL DO PARANÁ

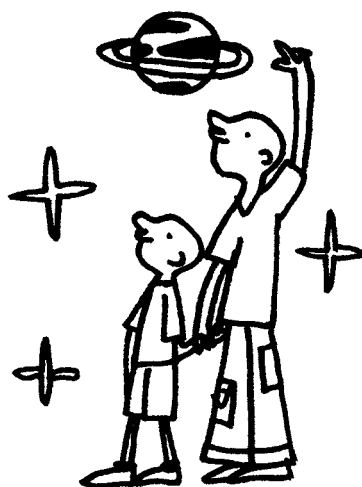
Un edificio en forma de pirámide y otro en forma de nave espacial llaman la atención de quien visita o estudia en el Colégio Estadual do Paraná. El primero es la sede del planetario del colegio, inaugurado en 1978, con 90 metros cuadrados y capacidad para 63 espectadores.

El segundo edificio abriga el Observatório Astronômico, funcionando desde 1994. Con 120 metros cuadrados, está equipado para la enseñanza de astronomía y ciencias afines y para programas de investigación en apoyo a los grandes observatorios de Brasil y del exterior.

Bajo la égida del observatorio, está el Club de Astronomía do Colégio Estadual do Paraná (CACEP), concebido con la intención de agremiar interesados y entusiastas de la astronomía, para inter-

cambio de ideas e informaciones sobre las ciencias espaciales. El club realiza encuentros dos veces por mes.

Tanto el planetario como el observatorio ofrecen visitas guiadas y actividades previamente marcadas de acuerdo a la franja etaria de los visitantes.



Avenida João Gulaberto, 250, Centro
Curitiba, PR, CEP 80030-000
Tel. +55 (41) 3234-5612 / 3234-5641
Fax +55 (41) 3234-5641
www.cep.pr.gov.br
oacep@cep.pr.gov.br

VISITAS

escuelas | lunes a viernes • sesiones marcadas previamente
público en general | 1er sábado de cada mes • 19:00h a 23:00h
domingos • consultar el sitio web
Entrada gratuita (excepto instituciones privadas)

PARQUE DA CIÊNCIA NEWTON FREIRE MAIA

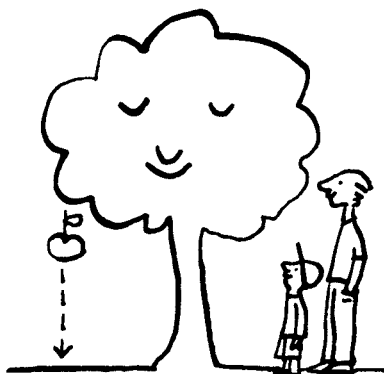
En el Parque da Ciência Newton Freire Maia, la interacción del público con el contenido del museo no se hace apenas manualmente. Allí, el visitante es invitado a reflexionar sobre la ciencia y la tecnología mientras procesos históricos y actividades humanas y a analizar críticamente los impactos sociales, ambientales y culturales de sus aplicaciones.

Creado en 2002, el parque está compuesto por cinco pabellones temáticos – Introducción, Ciudad, Energía, Agua y Tierra. Allí, el visitante se encuentra con diversos experimentos, paneles, maquetas, recursos multimedia y otros equipos, en un viaje fascinante por el mundo de los descubrimientos científicos. Las presentaciones en el Laboratorio de Química y las sesiones del Planetario Indígena y de la Sala 3D Milton Santos son algunos de los destaques de la visita. El parque también abriga el Herbario IRAÍ, que cuenta con más de 7.500 ejemplares de plantas, muestras de madera, frutos y semillas.

En el área externa está el Palco Paraná (Escenario Paraná), una maqueta gigante del

estado con más de 5.000 metros cuadrados, en el cual están representados el relieve, la hidrografía, las sedes de todos los municipios, las mesetas y las principales carreteras del estado de Paraná.

Entre las acciones desarrolladas en el Parque están las visitas monitoreadas en su acervo interno y externo, talleres, eventos de divulgación científica y actividades itinerantes e investigación. El espacio también ha sido utilizado por profesores de diversas áreas como complemento para una variada gama de asuntos tratados en el ambiente escolar.



Estrada da Graciosa, 7.400, Km 20, Jardim Boa Vista
Pinhais, PR, CEP 83327-000
Tel./Fax +55 (41) 3666-6156
www.pnfm.pr.gov.br
www.parquedaciencia.blogspot.com
pnfm@pnfm.pr.gov.br

VISITAS

martes a sábado • 8:30h a 12:00h y 13:30h a 17:00h
martes, miércoles y jueves • 19:00h a 22:00h
Entrada gratuita

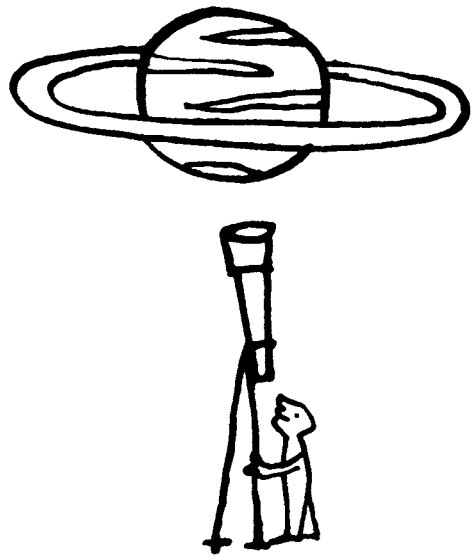
PLANETÁRIO DE LONDRINA

El Planetário de Londrina, inaugurado en 2007, es un proyecto de extensión de la Universidade Estadual de Londrina. Su objetivo principal es el de divulgar, de manera lúdica, el conocimiento de la astronomía y auxiliar en la mejoría de la calidad de la enseñanza en las escuelas de la región.

El planetario funciona en el centro de la ciudad de Londrina, en espacio cedido por la Intendencia Municipal. Tiene una cúpula con 8 metros de diámetro, con capacidad para 44 personas.

El espacio ofrece sesiones de cúpula, presentadas por planetaristas – con formación en física y posgrado en enseñanza de ciencias –, y cursos dirigidos a diferentes franjas etarias, en los que se usan materiales producidos por el mismo equipo del planetario. También se realizan talleres de astronomía, juegos y actividades lúdicas sobre temas relacionados al área.

De lunes a viernes, el planetario atiende a escuelas y grupos previamente marcados y, el último sábado de cada mes, es abierto al público con documentales, sesiones de cúpula y observación del Sol con telescopio óptico.



Rua Benjamin Constant, 800, Centro
Londrina, PR, CEP 86010-350
Tel. +55 (43) 3344-1145 / 3326-0567
Fax +55 (43) 3326-0567
www.uel.br/planetario
planetário@uel.br

VISITAS

escuelas (previamente marcadas) | lunes a viernes • mañana y tarde
martes y jueves • noche
público en general | consultar el sitio para saber las fechas
Entrada paga

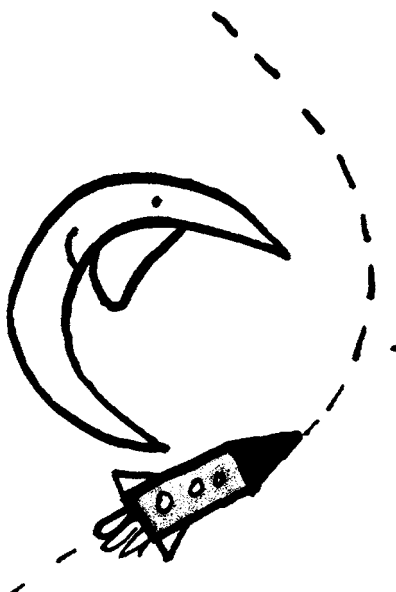
PLANETÁRIO TEATRO DAS ESTRELAS

Escuelas, shoppings centers, plazas, ferias... El planetario itinerante puede ser montado en prácticamente cualquier espacio. Para eso, basta que el local elegido tenga, al menos, 64 metros cuadrados, área ocupada por el planetario después de instalado.

Con estructura desarmable, no inflable, en forma de hemisferio, el “Teatro de las Estrellas” tiene capacidad para recibir a 56 personas en cada proyección.

En actividad desde 1995 – antes con el nombre de “Planetarium – Actividades Culturales”, el planetario móvil busca incentivar el gusto por las ciencias, utilizando la astronomía como medio, en un proceso inter y transdisciplinario.

Además de las proyecciones del cielo, ofrece cursos de capacitación en astronomía para profesores de Enseñanza Primaria y Secundaria.



Rua Elisa Maria R. Pontes, 101, Jardim Neman Sahyun
Londrina, PR, CEP 86041-289
Tel. (43) 3342-8954
www.teatrodasestrelas.com
planetario@teatrodasestrelas.com

VISITAS

previamente marcadas
Entrada paga

POLO ASTRONÔMICO CASIMIRO MONTENEGRO FILHO

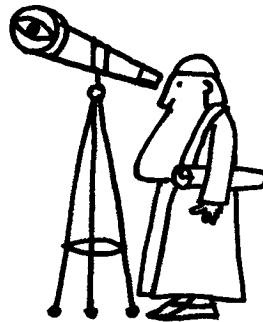
No es por casualidad que este espacio de ciencias localizado en Foz do Iguaçu, Paraná, se llama Polo Astronômico. Allí se concentra un planetario con capacidad para 69 personas, un observatorio con telescopio óptico y solar y un espacio expositivo en donde el visitante entra en contacto con temas de astronomía, participa de actividades interactivas y puede tocar un meteorito verdadero de 835 gramos.

La visita al Polo Astronômico también permite conocer el movimiento aparente del Sol durante el año a través de dos actividades. Una involucra un observatorio solar indígena y la otra, un reloj solar en que la sombra del visitante determina la hora local verdadera y solar. El polo cuenta, además, con biblioteca especializada, auditorio, anfiteatro y patio externo para observación del cielo estrellado a ojo desnudo y con binóculos.

Entre las actividades ofrecidas en el espacio, están: sesiones diarias de planetario,

cursos de capacitación para profesores y oficinas temáticas, todas con el objetivo de diseminar la ciencia astronómica.

El Polo Astronômico está integrado al Parque Tecnológico de Itaipu y hace parte del Minor Planet Center, organismo de la Unión Astronómica Internacional (IAU), entidad máxima de la astronomía mundial. Su nombre es un homenaje al mariscal Casimiro Montenegro Filho, creador del Instituto Tecnológico de Aeronáutica (ITA) y del Centro Técnico Aeroespacial (CTA).



Av. Tancredo Neves, 6.731, Jardim Itaipu
Foz do Iguaçu, PR, CEP 85867-900
Tel. +55 (45) 3576-7203 / 0800-6454645
Fax +55 (45) 3520-6668
www.pti.org.br / www.turismoitaipu.com.br
poloastronomico@pti.org.br

VISITAS

público general | miércoles a domingo • 10:00h y 16:00h
viernes y sábados • 19:00h
público escolar | martes a jueves • 9:00h, 15:00h y 19:00h
viernes • 9:00h y 15:00h
Entrada paga

ZOOLOGICO BOSQUE GUARANI

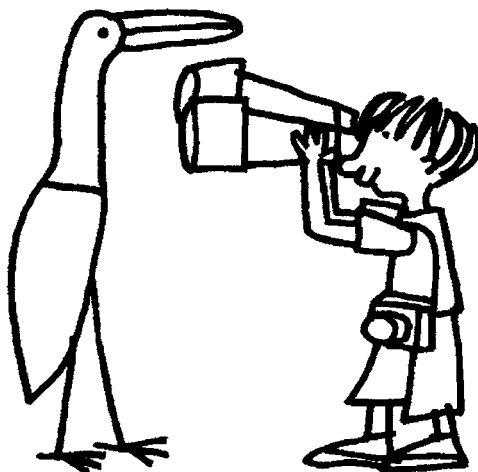
El Zoológico Bosque Guarani, inaugurado en 1996, es un ejemplo de recuperación de un área que, antes degradada, fue transformada en un espacio de recreación, educación ambiental y turismo.

Para conocer las cerca de 40 especies de animales del zoológico, los visitantes son convidados a recorrer senderos ecológicos a lo largo de los 40.000 metros cuadrados de área verde pertenecientes al parque.

Son 21 recintos de animales silvestres, incluyendo a monos, pumas, tucanes,

araras, papagayos, ñandúes, garzas, zorzales, cisnes y grajos, entre otros.

El zoológico cuenta, además, con un anfiteatro para presentaciones artísticas y un parque infantil. Entre las principales actividades ofrecidas en el espacio, están las visitas monitoreadas por educadores ambientales, para alumnos de escuelas públicas, jardines de infancia y grupos marcados previamente, y las exposiciones temporales sobre diferentes temas ecológicos y cultura local.



Rua Tarobá, 875, Centro
Foz do Iguaçu, PR, CEP 85851-220
Tel./Fax +55 (45) 3901-3383
sidnebio@hotmail.com

VISITAS

lunes • 12:00h a 18:00h
martes a domingo • 9:00h a 18:00h
Entrada gratuita

ZOOLOGICO MUNICIPAL DE CURITIBA

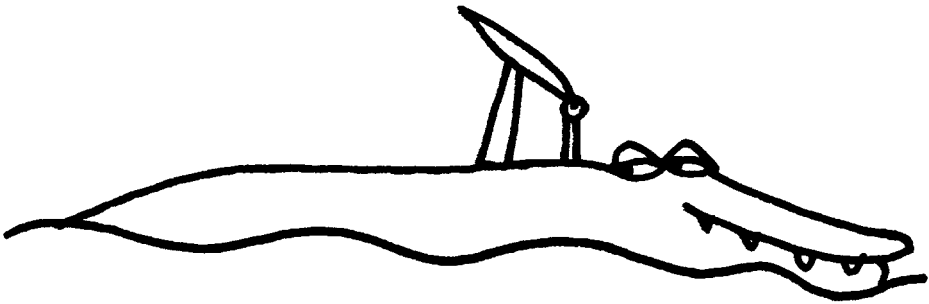
Inaugurado en marzo de 1982, el Zoológico Municipal de Curitiba ocupa un área de 530 mil metros cuadrados en el complejo del Parque Iguaçu, abrigando diversos grupos de aves y mamíferos – exóticos y nativos – en amplios recintos.

Mucho más que la exposición de animales y la excelente opción de recreación ofrecida a los visitantes, el zoológico curitibano concentra esfuerzos en la investigación, conservación y educación ambiental.

Los estudios conducidos en la institución, a partir de sus colecciones de anima-

les, tienen como objetivo el aumento del conocimiento científico sobre los bichos y sus relaciones con el medio ambiente. En ese espacio privilegiado, ese conocimiento puede adquirirse por medio de la vivencia y el contacto directo con los objetos de estudio.

El zoológico también es un espacio importante de conservación de especies de animales cuya supervivencia está amenazada por la contaminación, el crecimiento demográfico y la destrucción de la diversidad biológica. En ese sentido, la institución funciona como una reserva natural para el futuro.



Rua João Miqueletto, s/n, Alto Boqueirão
Curitiba, PR, CEP 81860-270
Tel. +55 (41) 3378-1221 / 3378-1515 (para marcar visitas orientadas)
zoo@smma.curitiba.pr.gov.br

VISITAS

martes a domingo • 9:00h a 16:50h
Entrada gratuita

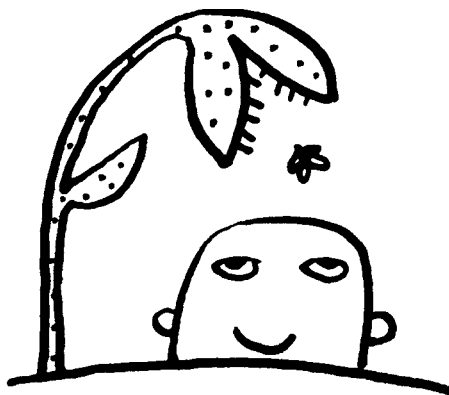
JARDIM BOTÂNICO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA

El Jardim Botânico de la Universidade Federal de Santa Maria (JBSM) abriga en su acervo más de 500 especies botánicas, entre las cuales plantas medicinales de uso popular, árboles de uso corriente en paisajismo y ejemplares de especies endémicas o amenazadas de extinción.

Su misión es ser el local privilegiado de conservación de las especies forestales nativas de Rio Grande do Sul, sirviendo como base de apoyo a las actividades de enseñanza, investigación y extensión de la UFSM, bien como de centro de recreación para la comunidad en general. Por ese motivo está constantemente en búsqueda de cooperación con áreas de protección ambiental y unidades de conservación.

Actualmente, el organismo concentra esfuerzos en el rescate de los datos y en la construcción del registro de acervo de los cerca de 2.500 ejemplares de la colección. El Jardim Botânico de la UFSM es un espa-

cio de recreación abierto permanentemente a la visita pública, en el horario de expediente de la universidad, contando con un servicio gratuito de guía para las visitas. Además, está abierto para la realización de proyectos conjuntos en las áreas de educación ambiental, conservación del patrimonio cultural y de la biodiversidad.



Centro de Ciências Naturais e Exatas
 Av. Roraima, 1.000, prédio 13 (CCNE), Camobi
 Santa Maria, RS, CEP 97105-900
 Tel. +55 (55) 3220-8339
 interno 222 (Secretaría Administrativa), 225 (Laboratorio de
 Taxonomía y Ecología Vegetal) y 209 (Dirección)
 Fax: (55) 3220-8022
www.ufsm.br/jbsm
jardimbotanico@mail.ufsm.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 12:00h y 13:00h a 17:00h
 Entrada gratuita

JARDIM BOTÂNICO DE CAXIAS DO SUL

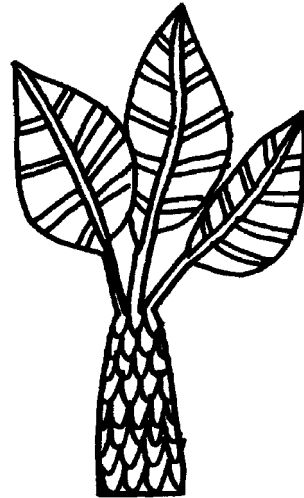
Abierto al público en 1992, el Jardim Botânico de Caxias do Sul es un complejo científico, educacional y de recreación. Sus 95 hectáreas de área verde comprenden la represa São Paulo, bosque de araucarias en buen estado de conservación, pequeñas áreas con vegetación exótica compuesta de pinos y eucalip-tos, además de áreas de campo.

En el área de vegetación nativa del jardín, predominan las coníferas, leguminosas, mirtáceas, sapindáceas y meliáceas. En la región de los campos, son comunes las gramíneas, asteráceas – entre ellas margaritas y girasoles –, apiáceas y lam-iáceas, además de áreas con xaxins (maquique, raíz de helecho), especie amenazada de extinción.

La visita guiada al jardín botánico incluye una presentación sobre la importancia histórica y ambiental del local, paseo por los senderos ecológicos, visita al Cactario – formado por ejemplares proceden-tes de Rio Grande do Sul –, Jardim de Lineu (Jardín de Lineu), Ponte do Banha-

do (Puente del Bañado), Pinheiro Símbolo (Pino Símbolo) y otras atracciones.

La institución, comprometida con la conservación y la preservación de las especies vegetales, también desarrolla actividades de educación ambiental. El objetivo es concienciar a los estudiantes y a la población sobre la importancia de las plantas y de la biodiversidad.



Rua Atilio Andreazza, s/n, Saint Etienne
Caxias do Sul, RS, CEP 95052-070
Tel. +55 (54) 3218-2142, r. 2261 / 3901-1470
Fax +55 (54) 3218-2142
rawasum@ucs.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 12:00h y 14:00h a 18:00h
previamente marcadas
Entrada gratuita

JARDIM BOTÂNICO DE LAJEADO

Despertar el interés de la comunidad por el rescate del medio ambiente y primar por la postura ética del ser humano delante de la naturaleza. Esas son las principales misiones del Jardim Botânico de Lajeado.

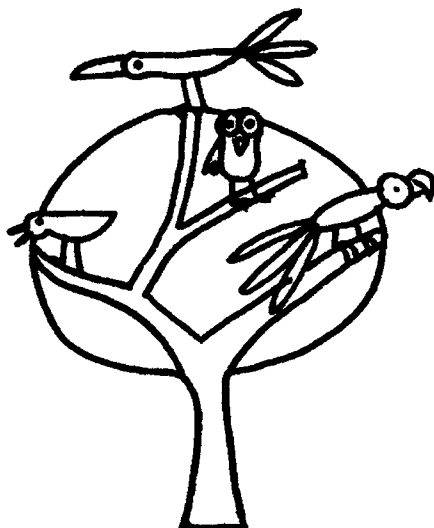
Creado en 1995, tiene como árbol símbolo al gerivá (Coco plumoso, Coquito, Jerivá, etc.), en función de su amplia distribución por casi todas las formaciones vegetales de Rio Grande do Sul, siendo bastante común en las áreas de monte y arbustos del Jardim Botânico. En su aniversario de un año, se plantó una alameda de gerivás, uno de los encantos del lugar.

Su acervo está distribuido en colecciones vivas: Colección Botánica Científica de la Mata Atlântica, Colección Botánica Científica de Sabana, Colección Botánica Científica de Exóticas, Colección Botánica de Bromelias, Orquídeas y Cactus.

La investigación científica realizada en el Jardim Botânico es fruto de colaboración con el Museu de Ciências Naturais del Centro Universitário Univates. Entre los principales proyectos desarrollados, están: levantamiento botánico y de la fauna local,

inventario y monitoreo de la avifauna, desarrollo de metodología de recuperación y levantamiento de las especies de las familias de bromelias, cactus y orquídeas.

Una de las más importantes actuaciones ha sido el trabajo de educación ambiental realizado con las escuelas de la región. Para sus alumnos, el jardín promueve visitas guiadas a los senderos de interpretación ambiental y desarrolla actividades extraclase.



Rua Carlos Sphor Filho, 3.655, Moinhos d'Água
Lajeado, RS, CEP 95900-000
Tel. +55 (51) 3982-1107 / 3982-1099
www.lajeado.rs.gov.br
meio.ambiente@msbnet.com.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 11:30h y 13:30h a 17:30h
sábados y domingos • 8:00h a 12:00h y 14:00h a 18:00h
Entrada gratuita

MUSEU ANCHIETA DE CIÊNCIAS NATURAIS

Idealizado por el cura jesuita Pio Buck, en 1917, el museo está vinculado al Colegio Anchieta. En la época de su fundación tenía como principales actividades la investigación y la organización de colecciones formadas a partir de ejemplares de la fauna y la flora del estado. Hoy, cuenta con exposición permanente, salas de clase, laboratorio y un jardín interno.

El museo está dividido en dos sectores: el científico y el educativo. El primero es responsable por las colecciones científicas, todas con características regionales, accesibles

apenas a los investigadores vinculados a instituciones de investigación.

El sector de educación abarca la exposición permanente, actividades extracurriculares – cursos, charlas y salidas a campo –, proyectos en conjunto con otras instituciones de enseñanza e investigación y la confección de materiales didácticos variados.

Tiene como principal objetivo divulgar las ciencias naturales. Como espacio cultural, contribuye también a disminuir la distancia entre la comunidad y el conocimiento científico.



Av. Nilo Peçanha, 1.521, Três Figueiras
Porto Alegre, RS, CEP 90001-970
Tel. +55 (51) 3382-6000
Fax: (51) 3382-6001
www.colegioanchieta.g12.br/museu
museuanchieta@colegioanchieta.g12.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 12:00h y 13:30h a 18:00h
Entrada paga

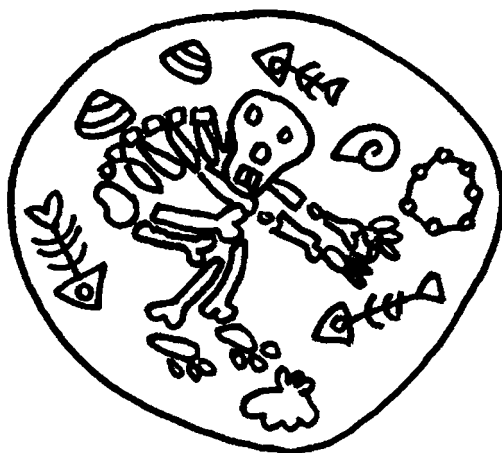
MUSEU DA NATUREZA – PAULO DA GAMA

Con una propuesta distinta, el museo es un espacio de divulgación de la ciencia organizado por estudiantes de la enseñanza primaria y secundaria. Localizado en el Instituto Estadual de Educação Paulo da Gama, en este museo escolar los alumnos son los curadores de las colecciones, investigan sobre los objetos a ser exhibidos y elaboran exposiciones.

Contando con una colección con 400 fósiles de animales invertebrados y vertebrados, el museo promueve anualmente una Muestra Científica y Cultural, ofrece

formación a profesores y a estudiantes de licenciaturas, a través de cursos y talleres sobre divulgación de la ciencia, implantación de museos escolares, modelado de fósiles y experimentaciones en Biología, entre otros.

Las dependencias de la institución, creada en 2010, cuentan además con una biblioteca informatizada y un laboratorio de Ciencias para que los alumnos-curadores desarrollen sus investigaciones y trabajos de curadoría. Las exposiciones son itinerantes en las dependencias de la escuela.



Av. Silvado, 555, Sala de Ciências, bloco I, Partenon
Porto Alegre, RS, CEP 91510-100
Tel. +55 (51) 3336-0611
guy@barcellos.pro.br

VISITAS

lunes a viernes • 14:00h a 18:00h
grupos escolares • marcados previamente
Entrada gratuita

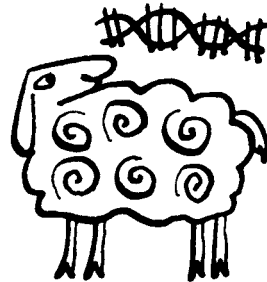
MUSEU DE CIÊNCIAS E TECNOLOGIA DA PUCRS

Saber más sobre los antepasados del hombre, simular eclipses, volver a la era de los dinosaurios. Observar un volcán en erupción, un modelo tridimensional de ADN y seres microscópicos. Comprobar su fuerza, su equilibrio, su elasticidad y su velocidad. Aprender más sobre como vivir en armonía con la naturaleza. Caminar sobre una tabla periódica gigante, comprobar sus reflejos en la conducción de un vehículo. Asistir a documentales científicas en 3D y erizarse el pelo en un show de electrostática. En el Museu de Ciências e Tecnologia de la PUCRS, el visitante es convidado a ser el protagonista de su propio aprendizaje.

El MCT-PUCRS tiene como misión generar, preservar y difundir el conocimiento por medio de sus acervos y exposiciones, contribuyendo con la educación de la sociedad. Posee una gran área de exposición pública con más de 10 mil metros cuadrados, en donde cerca de 700 equipamientos interactivos están expuestos para visitar. En ese mismo espacio se integran exposiciones temporales sobre temas actuales y del cotidiano de la sociedad.

Con la finalidad de que la visita al museo sea un momento rico e intenso de aprendizaje, un equipo especializado ofrece apoyo pedagógico para profesores de todos los niveles de enseñanza. Al tiempo que la interactividad de los experimentos proporciona experiencias lúdicas e inusitadas que, de forma creativa, facilitan la comprensión de conceptos y teorías de la ciencia para todas las edades.

Además de la difusión, el MCT-PUCRS también actúa para generar y preservar conocimiento. Decenas de estudiantes de maestría y doctorado desarrollan diariamente sus investigaciones bajo la orientación de curadores y profesores en la estructura de laboratorios y colecciones científicas del museo.



Av. Ipiranga, 6.681, prédio 40, Partenon
Porto Alegre, RS, CEP 90619-900
Tel. +55 (51) 3320-3521 / Fax +55 (51) 3320-3903
www.pucrs.br/mct
mct@pucrs.br

VISITAS

martes, jueves y viernes • 9:00h a 17:00h
miércoles • 9:00h a 21:00h
sábados, domingos y feriados • 10:00h a 18:00h
Entrada paga

MUSEU DE CIÊNCIAS NATURAIS – CECLIMAR

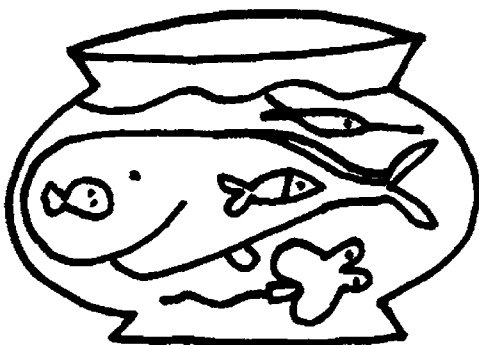
El Museo de Ciências Naturais fue inaugurado, en 1983, por iniciativa del naturalista Irajá Damiani Pinto. Profesor de la Universidade Federal do Rio Grande do Sul, sentía la necesidad de un espacio para presentar al público el material fósil existente en los armarios de la universidad, con el objetivo de difundir cultura y conocimiento.

Vinculado al Centro de Estudios Costeros, Limnológicos y Marinos (Ceclimar), el museo cuenta con un acervo en zoología y biología acuática, constituido principalmente por vertebrados taxidermizados, esqueletos de animales marinos, invertebrados preservados y acuarios marinos y de agua dulce.

El acervo paleontológico está compuesto por piezas fósiles y paneles explicativos, que suministran diversas pistas sobre el pasado de Brasil y, especialmente, de Rio Grande do Sul. También hay muestras de rocas y minerales.

Parte importante de esa colección está en exhibición en el museo, que puede ser visitado con orientación de mediadores o libremente. La institución también realiza exposiciones itinerantes en escuelas y durante eventos festivos de la región.

Fuente: www.ufrgs.br



Av. Tramandaí, 976
 Imbé, RS, CEP 95625-000
 Tel./Fax +55 (51) 3627-1309 / 3627-5384
www.ufrgs.br/ceclimar
ceclimar@ufrgs.br

VISITAS

enero y febrero | martes a domingo • 15:00h a 19:00h
 marzo a diciembre | lunes a viernes • 8:30h a 11:30h y 14:00h a 17:00h
 Entrada paga

MUSEU DE CIÊNCIAS NATURAIS DA FUNDAÇÃO ZOOBOTÂNICA DO RIO GRANDE DO SUL

Actúa desde 1955, y tiene como misión desarrollar investigaciones, mantener acervos biológicos, promover la difusión del conocimiento y actuar en la formación de recursos humanos para la conservación de la biodiversidad. Su acervo científico cuenta con cerca de 436 mil ejemplares de animales y plantas, actuales y fósiles, distribuidos en 14 colecciones.

El museo, que integra la Fundação Zoobotânica de Rio Grande do Sul, vinculada a la Secretaría Estadual de Medio Ambiente, está situado dentro del Jardim Botânico de Porto Alegre e instalado en una área de, aproximadamente, tres mil metros cuadrados, incluyendo laboratorios, gabinetes de investigación, salas de colecciones científicas, salas de exposiciones de larga, media y corta duración y espacio para talleres.

Las exposiciones museográficas están abiertas al público en general y escolar, siendo para este último necesario que las visitas sean marcadas previamente. La exposición de larga duración presenta ejemplares e informaciones sobre ecosistemas

y la fauna y la flora (actual y fósil) de Rio Grande do Sul. También hay exposición de serpientes vivas, incluyendo ejemplares ponzoñosos y no ponzoñosos.

El museo también edita periódicos científicos y publicaciones de divulgación, realiza eventos científicos y culturales, exposiciones itinerantes, exposiciones en plazas y en escuelas, presta material didáctico a escuelas y otras instituciones y ofrece talleres sobre flora, fauna y paleontología destinados a profesores y académicos.



Rua Dr. Salvador França, 1.427, Jardim Botânico
Porto Alegre, RS, CEP 90690-000
Tel. +55 (51) 3320-2033
Fax +55 (51) 3336-3306
www.fzb.rs.gov.br/museu
mcn@fzb.rs.gov.br

VISITAS

martes a domingo · 10:00h a 12:00h y 13:00h a 17:00h
Entrada paga

MUSEU DE CIÊNCIAS NATURAIS DA UNIVERSIDADE DE CAXIAS DO SUL

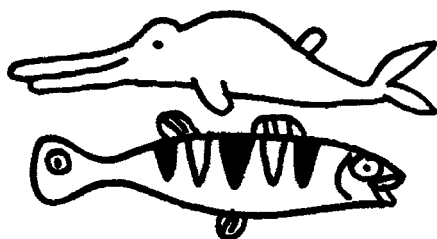
Despertar el espíritu científico y el amor por la naturaleza, difundiendo conocimientos, valores y comportamientos dirigidos a la preservación de los recursos naturales que componen los ecosistemas de Rio Grande do Sul. Con esa propuesta nació, en 1984, el Museu de Ciências Naturais de la Universidade de Caxias do Sul, un centro de estudios en el área de las ciencias biológicas, con finalidades culturales, académicas y de difusión del conocimiento.

La institución apoya las actividades de los cursos de grado y posgrado de la universidad, en el área de las ciencias naturales, y contribuye al enriquecimiento de la enseñanza de ciencias, a través de la oferta de actividades de capacitación para profesores y de la cesión de material didáctico especializado a escuelas e instituciones de la comunidad.

Su sala de exposiciones abriga colecciones de rocas, minerales y fósiles, una representación del sistema solar y cinco dioramas representando los ecosistemas del estado. El Museu Interativo Itinerante, localizado en

el piso inferior del edificio, cuenta con una sala multimedia, que explora conocimientos en las áreas de la física, química y biología. También en ese piso está localizado el UCS Aquarium, un conjunto de 20 acuarios que abriga a una población de 2.600 individuos, de 70 especies diferentes, provenientes de regiones de casi todo el planeta.

A pesar de estar instalado en el campus universitario, el museo funciona como espacio de recreación abierto a toda la comunidad y busca establecer una nueva relación de la misma con el ambiente natural.



Rua Francisco Getúlio Vargas, 1.130, Petrópolis
Caxias do Sul, RS, CEP 95020-972
Tel./Fax +55 (54) 3218-2142
www.ucs.br/site/museu-de-ciencias-naturais
lscur@ucs.br

VISITAS

martes a viernes • 8:00h a 11:30h y 13:30h a 18:00h
sábados y domingos • 14:00h a 17:00h
Entrada gratuita

MUSEU DE GEOLOGIA

Para los interesados en saber más sobre rocas, piedras preciosas, cristales y fósiles, el Museu de Geologia es una excelente opción. Inaugurado en 1995, el museo del Servicio Geológico de Brasil/CPRM tiene como misión promover la divulgación de las geociencias, mostrando la belleza del reino mineral y difundiendo sus fundamentos científicos.

Además de exhibir bellos cristales y exóticas composiciones de minerales, el museo realiza exposiciones, charlas en escuelas, intercambio con otros museos y coleccionistas y

mantiene un servicio gratuito de orientación técnica y científica sobre temas relativos a minerales, rocas y fósiles, además de la donación de colecciones didácticas.

Su acervo, con cerca de 1.600 piezas, reúne rocas y minerales de 23 estados brasileños y de 52 países, incluyendo a representantes de las rocas ígneas, sedimentarias y metamórficas y piedras preciosas, brutas y lapidadas.

Algunos fósiles brasileños también se encuentran expuestos en el museo.



Rua Banco da Província, 105, Santa Teresa
Porto Alegre, RS, CEP 90840-030
Tel. +55 (51) 3406-7300 / 3406-7375
Fax: (51) 3406-7312
museugeo@cprm.gov.br

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 12:00h y 14:00h a 17:00h
Entrada gratuita

MUSEU DE MINERALOGIA E PETROLOGIA LUIZ ENGLERT

Minerales, rocas, meteoritos y menas son la base del acervo del museo, que reúne 3.600 unidades, entre piezas donadas, adquiridas y colectadas por el mismo museo.

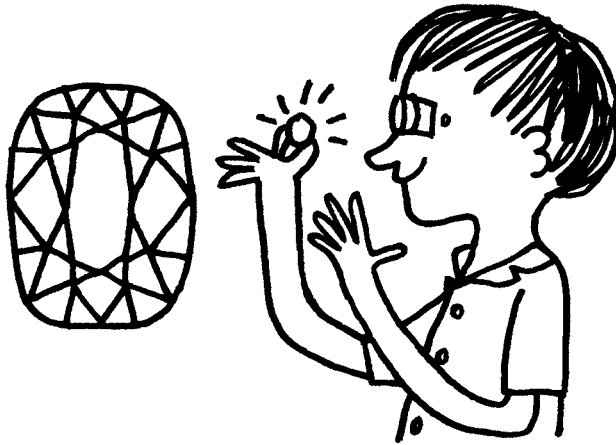
Esa colección tiene una larga historia. Comenzó en 1909, con el “Gabinete de Mineralogía” del profesor Luiz Englert, que impartía diversas disciplinas en la Escuela de Ingeniería de Rio Grande do Sul.

Durante mucho tiempo, esa colección, junto a otras adquiridas en el exterior, quedó guardada en el Instituto Electrotécnico del estado y servía como auxilio a las clases del curso de geología. En la década de 1970, con la extinción de la Escuela de In-

geniería y la creación del Instituto de Geociencias, la colección, ya con nuevas adquisiciones, fue transferida para un nuevo edificio, en donde pasó a funcionar el curso de geología.

En una sala de ese edificio se reunieron todas las colecciones adquiridas a lo largo de los años, formando un acervo único usado con fines didácticos. En 1972, se abrió a visitas públicas.

En este momento, todo el acervo del museo está siendo transferido para el Campus do Vale de la UFRGS, en Porto Alegre, a una sala a ser definida, por lo tanto las actividades están paralizadas.



www.museumin.ufrgs.br
heinrich.frank@ufrgs.br

VISITAS

temporalmente interrumpidas

MUSEU DE PALEONTOLOGIA IRAJÁ DAMIANI PINTO

La fauna y la flora prehistóricas gaúchas ganan destaque en el Museu de Paleontologia Irajá Damiani Pinto, creado en 1945 y vinculado al Instituto de Geociencias de la Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS).

La exposición de larga duración del museo presenta la evolución de la Tierra a partir de los principales aspectos y de fósiles representativos de los diversos períodos geológicos del planeta, desde el Precámbrico hasta el momento actual. El foco principal de la muestra son los vertebrados que habitaron Rio Grande do Sul en el período Triásico (de 250 a 200 millones de años atrás).

La exposición, sin embargo, es la última etapa de un largo proceso conducido por investigadores ligados al museo, que se inicia con el rescate de fósiles en diferentes territorios de América del Sur. Después de rescatados, los fósiles reciben un tratamiento especial para ser estudiados y, posteriormente, expuestos.

Pero, antes de ser exhibido al público, el material paleontológico pasa todavía por la etapa de documentación, para que todos tengan acceso a las informaciones levantadas durante los estudios.

Además de compartir con el público el conocimiento producido en la institución, el museo busca estrechar los vínculos con las escuelas de enseñanza primaria y secundaria a través de colaboraciones y proyectos pedagógicos.

Irajá Damiani Pinto, profesor emérito de la UFRGS, fue el idealizador del museo y uno de los responsables por la creación del curso de geología de la universidad gaúcha.



Av. Bento Gonçalves, 9.500
prédio 43.127, Agronomia
Porto Alegre, RS, CEP 91501-970
Tel. +55 (51) 3308-6377
cris.pons@museu.ufrgs.br

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 12:00h y 14:00h a 17:00h
visitas previamente marcadas para escuelas
Entrada gratuita

MUSEU ZOOBOTÂNICO AUGUSTO RUSCHI

El Museu Zoobotânico Augusto Ruschi (Muzar) está vinculado al Instituto de Ciencias Biológicas de la Universidade de Passo Fundo y tiene como principal objetivo valorizar el patrimonio natural por medio de la preservación de los recursos naturales y de la integración de los seres vivos, construyendo y socializando conocimiento.

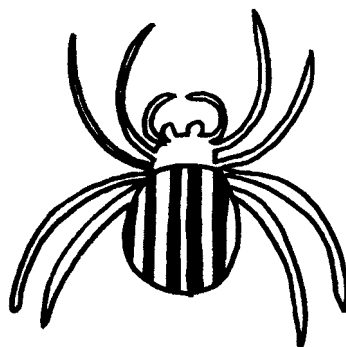
Posee un acervo de aproximadamente 25 mil piezas y mantiene colecciones representativas de zoología, botánica, geología y paleontología. Además, desarrolla proyectos de educación ambiental y acomoda un importante espacio de conocimiento y conservación del patrimonio natural.

Desde 2010 dispone de instalaciones propias, en un área de aproximadamente 670 metros cuadrados, dentro del campus universitario. El área de botánica cuenta con un herbario cuya colección abarca cerca de 13 mil ejemplares.

“Muzar cuenta su historia” es la exposición de larga duración que cuenta la trayectoria del museo desde su fundación, en 1975. Exposiciones de corta duración, por

su lado, buscan promover reflexiones sobre la conservación de la naturaleza con diversas temáticas. Otro destaque de la programación es el Sendero Perceptivo, donde los participantes caminan con los ojos vendados y los pies descalzos, para estimular los sentidos y la imaginación.

Funciona junto al Muzar la Sala Verde, un proyecto del Ministerio de Medio Ambiente que proporciona a la comunidad espacio para proponer, conocer y discutir acciones de educación ambiental. Allí se exhiben los vídeos del Circuito Pantalla Verde, también puestos a disposición para préstamo. La Sala Verde Itinerante va hasta las escuelas, municipios e instituciones interesadas.



BR 285, Campus Universitário
Prédio N6, São José
Passo Fundo, RS, CEP 99052-900
Tel. +55 (54) 3316-8316
Fax +55 (54) 3316-8327
www.upf.br/muzar
muzar@upf.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 12:00h, 13:30h a 17:30h y 18:30h a 22:30h
Entrada gratuita

PLANETÁRIO E MUSEU INTERATIVO DE ASTRONOMIA DA UFSM

Un gran teatro de estrellas dotado de modernos instrumentos capaces de reproducir, con precisión, el cielo con todos sus astros y movimientos. El Planetário da Universidade Federal de Santa Maria (UFSM) presenta al público los principales conocimientos y avances de la astronomía.

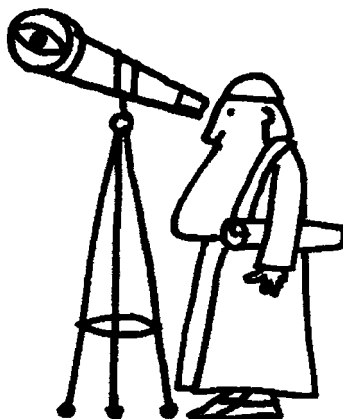
Aún antes de la creación de la universidad, en 1960, ya estaba prevista, en el anteproyecto la construcción de un planetario en la plaza central de su campus. En 1971, la propuesta se concretó con la inauguración del Planetário de la UFMS, uno de los primeros de Brasil y pionero tratándose de una ciudad del interior.

Actualmente, el planetario cuenta con una cúpula de 12,5 metros de diámetro y una sala con capacidad para 120 personas.

En el mismo edificio, el planetario mantiene, desde 1998, el Museu Interativo de Astronomia, una iniciativa que desea contribuir con la enseñanza de esa área en las escuelas e incentivar la capacidad creativa de los jóvenes.

El museo presenta al público, de forma lúdica e interactiva, el origen, la evolución, las características y las leyes que rigen el sistema solar, así como la evolución del conocimiento astronómico, desde el inicio de la civilización hasta la conquista espacial actual y futura.

Las visitas al espacio son guiadas por monitores – estudiantes de geografía, física e ingeniería de la UFSM – y deben ser marcadas previamente.



Faixa de Camobi, Km 9
Campus Universitário, prédio 45, Camobi
Santa Maria, RS, CEP 97105-900
Tel./Fax +55 (55) 3220-8226
www.ufsm.br/planeta
www.ufsm.br/mastr
planetario@ufsm.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 12:00h y 13:00h a 17:00h
marcadas previamente
Entrada paga

PLANETÁRIO PROF. JOSÉ BAPTISTA PEREIRA

Localizado en el campus de la Universidad Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), el Planetário Prof. José Baptista Pereira fue uno de los primeros planetarios fijos a ser instalados en Brasil, en el año 1972, cuando todavía había pocos en el mundo.

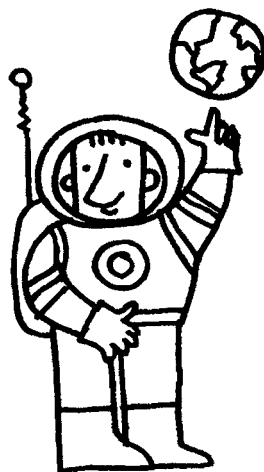
Aquel mismo año, un poco antes de su inauguración, recibió la ilustre visita de los astronautas norteamericanos James Lovell, tripulante de Apolo 13, y Donald Slayton, director de tripulación de vuelo de la NASA.

Hoy, es uno de los pocos planetarios de Brasil que mantiene su equipamiento original en actividad. El proyector, instalado en una cúpula con 130 lugares, permite visualizar la imagen de nueve mil estrellas, además de planetas y satélites del Sistema Solar. Con la simulación de los movimientos de la Tierra, proporciona al espectador la sensación de contemplar el cielo tal como se lo percibe en la naturaleza, lejos de la contaminación luminosa.

El planetario cuenta también con una sala multimedia con 70 lugares, usada para

charlas y cursos. El proyecto de Divulgación Científica desarrollado por la institución promueve además observaciones del cielo a través de telescopios, y su programa tiene el objetivo de atender a estudiantes de todos los niveles y al público en general.

El nombre del planetario es un homenaje al profesor de ingeniería de la UFRGS José Baptista Pereira, por su trabajo en pro de la astronomía en Rio Grande do Sul.



Av. Ipiranga, 2000, Santana
 Porto Alegre, RS, CEP 90160-091
 Tel. +55 (51) 3308-5384
 Fax +55 (51) 3308-5387
 www.planetario.ufrgs.br
 planetario@ufrgs.br

VISITAS

grupos escolares | lunes a viernes • 8:00h a 12:00h y 14:00h a 18:00h (previamente marcados)
 público en general | domingos • 16:00h y 18:00h
 Entrada paga

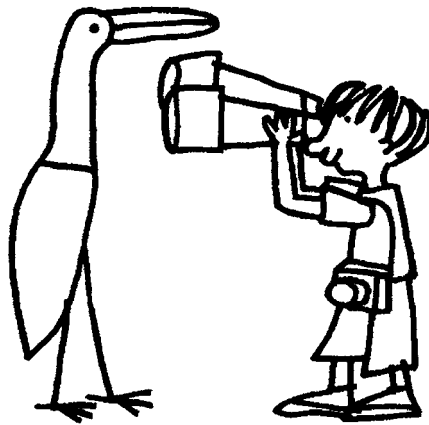
FUNDAÇÃO ECOLÓGICA E ZOOBOTÂNICA DE BRUSQUE

Recorriendo senderos pavimentados en medio al monte, los visitantes de la Fundação Ecológica e Zoobotânica de Brusque conocen los recintos de las diversas especies de animales en exposición en el parque.

En el recorrido se encuentran con un bromealiario, un orquideario, lagunas, laboratorios para reproducción de animales amenazados de extinción, una clínica veterinaria, bioterios y otros. Si la opción es una visita guiada, será posible conocer, aprender y evacuar dudas con los guías biólogos del parque.

El complejo fue inaugurado en 1992. Además de una buena opción de entretenimiento, busca divulgar conocimiento, preservar la fauna y la flora, desarrollar investigación y promover la educación.

El sector de educación ambiental ofrece charlas y otras actividades que buscan hacer de la visita al parque una fuente de conocimiento y entretenimiento, una vez que los saberes adquiridos por medio de la vivencia con plantas y animales serán parte de la memoria de los visitantes.



Rua Manoel Tavares, s/n, Centro
Brusque, SC, CEP 88350-460
Tel. +55 (47) 3351-1481
Fax +55 (47) 3355-5640
www.zoobotanico.com.br
zoobrusque@hotmail.com

VISITAS

martes a domingo • 8:00h a 17:30h
Entrada paga

JARDIM BOTÂNICO DA UNIVILLE

Creado en 2007, el Jardim Botânico de la Universidade da Região de Joinville (Univille) es, a un tiempo, un centro de estudios para investigadores y alumnos y una opción de conocimiento y recreación para la comunidad de Joinville y la región.

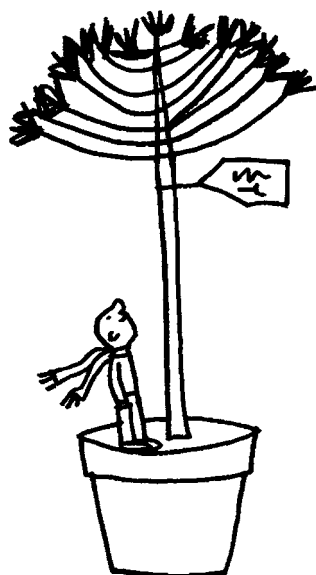
El jardín ocupa un área de 50 mil metros cuadrados en el campus de la universidad, contando con una serie de atractivos. Entre ellos están las plantas ornamentales que cercan los edificios universitarios, el huerto de plantas medicinales y el herbario con más de 12 mil plantas protegidas.

El espacio integra además, la Serrería de los Kohn, una edificación protegida por el Patrimonio Histórico que cuenta la historia de los inmigrantes en la región de Joinville, una colección de plantas típicas de los bosques locales y cerca de dos hectáreas de bosque ombrófilo denso de tierras bajas, entrecortados por un sendero suspendido de 300 metros de largo, que permite al visitante contemplar el bosque.

El Jardim Botânico de la Univille tiene como objetivos realizar investigación científica para la conservación de la biodiversidad,

identificar y preservar las especies originales de la vegetación nativa, preservar el patrimonio genético de las plantas, promover la educación ambiental y la contemplación de la flora local.

Está abierto a visitas monitoreadas por guías del Programa Senderos, mediante marcado previo.



Rua Paulo Malschitski, 10, Distrito Industrial
Joinville, SC, CEP 89210-710
Tel. +55 (47) 3461-9040 / 3461-9003 (para marcar visitas)
Fax: (47) 3473-0131
www.univille.br
karinesemann@gmail.com

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 18:00h
Entrada gratuita

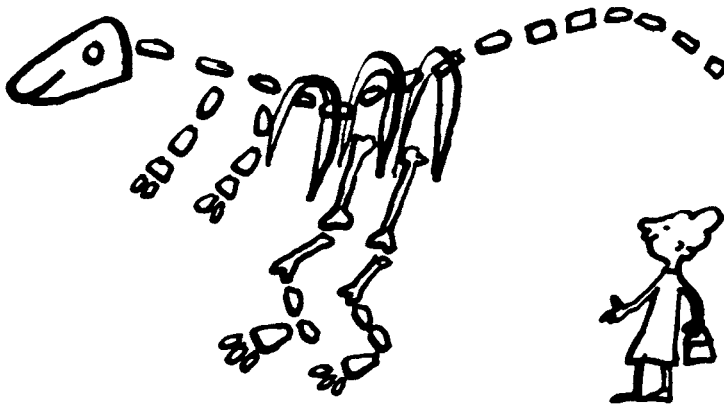
MUSEU DA TERRA E DA VIDA

Inaugurado en 1998 en la ciudad catarinense de Mafra, el Museu da Terra e da Vida exhibe fósiles y evidencias geológicas encontradas en el Sur de Brasil, datadas de cerca de 300 millones de años. Son, aproximadamente, 10.000 piezas que cuentan la historia de la evolución de la vida y del planeta, desde más de mil millones de años atrás hasta los tiempos actuales.

La exposición permanente del museo, que integra el Centro Paleontológico de Mafra

de la Universidade do Contestado, aborda con más destaque los acontecimientos ambientales y biológicos sucedidos durante el Paleozoico Superior (cerca de 250 millones de años atrás), en la región Sur del país.

El espacio expositivo es de mil metros cuadrados, divididos en cinco secciones: Universo, Geología, Evolución de la Vida, Ala Victor Dequech y Vida Actual. En el museo, también se imparten talleres de paleontología para niños.



Av. Pres. Nereu Ramos, 1.071, Jardim do Moinho
Mafra, SC, CEP 89300-000
Tel. +55 (47) 3641-5514
Fax +55 (47) 3641-5500
www.unc.br/cenpaleo/index.php
cenpaleo@unc.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 11:30h y 13:00h a 17:00h
sábados, domingos y feriados • marcadas previamente
Entrada paga

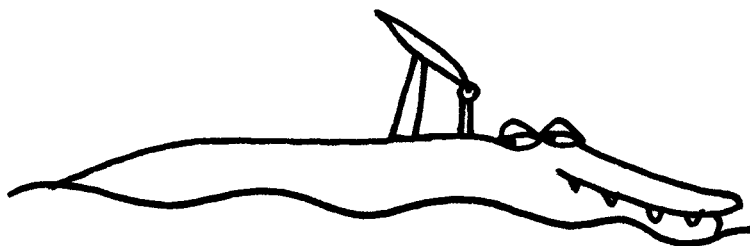
MUSEU DO HOMEM DO SAMBAQUI “PE. JOÃO ALFREDO ROHR, S.J.”

Todo comenzó en 1907, cuando el padre Frederico Maute fue a cazar mariposas, escarabajos y culebras, con dos cajas de corbatas vacías. A partir de esa pequeña colección de animales, nació el Museu do Colégio Catarinense, hoy llamado Museu do Homem do Sambaqui “Pe. João Alfredo Rohr, S.J.”, en homenaje a los descubrimientos arqueológicos de otro padre, responsable por la organización de todo su acervo a partir de 1964.

Especializado en arqueología prehistórica, cuenta con cerca de 5.000 piezas, algunas con, aproximadamente, 8.000 años. Gran parte está expuesta, en carácter permanente, en el cuarto piso del Colégio Catarinense, donde queda el museo.

Se destacan esqueletos retirados de sitios arqueológicos descubiertos por el Padre Rohr en la isla y en el interior del estado catarinense, urnas funerarias, sepulturas indígenas, artefactos indígenas líticos y fragmentos cerámicos. El museo dispone, además, de un área de animales embalsamados y colecciones de monedas, moluscos, rocas y vestuario litúrgico antiguo.

La principal misión de la institución es preservar y divulgar la “prehistoria” del litoral sur de Brasil. Así, buscar ofrecer subsidios para la comprensión de la ocupación del territorio catarinense, a través de la exposición de su acervo y del desarrollo de investigación.



Rua Esteves Júnior, 711, Centro
 Florianópolis, SC, CEP 88015-906
 Tel. +55 (48) 3251-1516
 Fax +55 (48) 3251-1530
www.pmf.sc.gov.br
www.museudohomemdosambaqui.com.br
museu@colegiocatarinense.g12.br

VISITAS

lunes a viernes • 13:30h a 17:30h
 Entrada gratuita

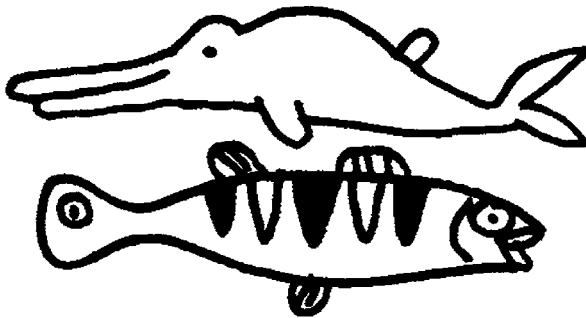
MUSEU OCEANOGRÁFICO UNIVALI

Localizado en el Balneario Piçarras, al norte del litoral catarinense, el Museu Oceanográfico de la Universidade do Vale do Itajaí (Univali) realiza actividades expositivas, educativas, de investigación, documentación y conservación del patrimonio natural. Todo eso dando énfasis a la fauna marina brasileña, especialmente de la región Sur.

Su acervo está compuesto esencialmente por especies marinas, incluyendo las de ambientes costeros, pelágicos (mar abierto), de océano profundo e islas oceánicas. Dividido en cinco colecciones – Invertebrados, Peces, Reptiles, Aves y Mamíferos –, está abierto a especialistas que quieran examinar especímenes directamente en el museo o en sus respectivas instituciones, a través de préstamos.

El museo ocupa un edificio de cuatro pisos con un área total de 4 mil metros cuadrados. El primero está destinado a la administración, al laboratorio de procesamiento, a áreas de colección y a un auditorio con 200 lugares. En el segundo piso está siendo instalada la exposición oceanográfica de larga duración del museo. En el tercero están las salas de clase disponibles para cursos y eventos. El cuarto abriga las colecciones científicas de la institución, además de la biblioteca especializada y el laboratorio.

El espacio recibe, sobre todo, a estudiantes, profesores e investigadores, aunque está abierto a todos los interesados en conocer mejor el mundo sumergido, bastando, para visitarlo, marcar previamente.



Av. Sambaqui, 318, Santo Antônio
Balneário Piçarras, SC, CEP 88380-000
Tel./Fax +55 (47) 3261-1287
www.univali.br/museuoceanografico
soto@univali.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 12:00h y 13:30h a 17:30h
Entrada gratuita

PARQUE VIVA A CIÊNCIA

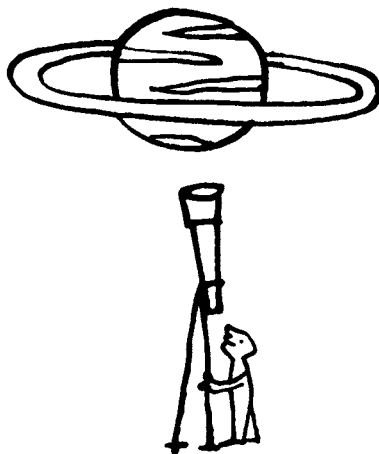
El Parque Viva a Ciência fue inaugurado en octubre del 2008 y cuenta con diez juegos educativos e interactivos, dispuestos al aire libre entre el Planetario y el Observatorio Astronómico de la Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC). Otro atractivo es la mesa interactiva, con pantalla sensible al toque y cinco juegos interactivos con contenidos desarrollados por el equipo del parque.

El espacio atiende a visitantes espontáneos, pero su principal foco son los grupos escolares, recibidos por un equipo de mediadores proactivos. La atención a las escuelas se da en estrecha colaboración con otros proyectos de extensión de la UFSC dirigidos a la divulgación científica: Baú de Ciências (Baúl de las Ciencias), Labidex (Laboratorio de Instrumentación, Demostración y Exploración), O Céu de Floripa (El Cielo de Floripa) y Quimidex (Laboratorio de Instrumentación, Demostración y Experimentación de Química).

En el período de vacaciones escolares, los mediadores del parque también desarrollan actividades lúdico-científicas con grupos pequeños de estudiantes entre 7 y 12 años,

con la finalidad de atraerlos hacia la ciencia por medio de experiencias simples que involucran conceptos de física y de química.

Hay más informaciones disponibles en la página del parque en Internet, en donde los visitantes virtuales tienen acceso al libro Parque Viva a Ciência: dificuldades para sua implantação em Florianópolis (Parque Viva Ciencia: dificultades para su implantación en Florianópolis), que trae un histórico de su creación y detalles de sus instalaciones y actividades.



Campus Universitário Reitor João David
Ferreira Lima, Trindade
Florianópolis, SC, CEP 88040-900
Tel. +55 (48) 3721-6806
www.vivaciencia.ufsc.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 12:00h y 14:00h a 18:00h
para grupos escolares marcar previamente
Entrada paga (precio diferenciado para alumnos de escuelas públicas)

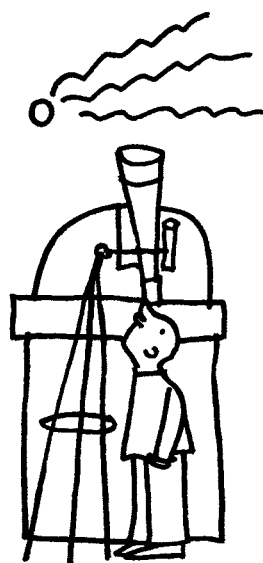
PLANETÁRIO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

No hay una edad correcta para conocer mejor nuestro inmenso Universo. El planetario de la Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC) es la prueba de eso. Allí, niños, jóvenes, adultos y adultos mayores se divierten mientras comparten informaciones sobre los planetas, el Sol y el Cosmos.

Creado en 1970 por el Departamento de Geociencias de la universidad, el planetario cuenta con dos salas: una, de proyección, construida especialmente para simular el cielo nocturno; otra, para cursos y charlas. Cada una tiene capacidad para 40 personas.

Junto al planetario, actúa el Grupo de Estudios de Astronomía, formado por astrónomos amateurs que se dedican a la investigación, a la enseñanza y a la divulgación de la astronomía, impartiendo cursos semestrales y charlas semanales.

Entre las principales actividades desarrolladas por el planetario, están: atención diaria a escuelas, con sesiones para estudiantes y profesores; sesiones regulares para el público en general; realización de cursos y charlas; acompañamiento y divulgación de los principales fenómenos astronómicos.



Departamento de Geociências
Campus Universitário, Trindade
Florianópolis, SC, CEP 88040-970
Tel. +55 (48) 3721-4133
Fax +55 (48) 3721- 2003
www.planetario.ufsc.br
planetar@cfh.ufsc.br

VISITAS

lunes a viernes • mañana, tarde y noche
marcadas previamente
Entrada paga

SALA DE CIÊNCIAS SESC CHAPECÓ

Ser un espacio permanente de vivencia científica para niños, jóvenes y adultos es la propuesta de la Sala de Ciências del Sesc de Chapecó.

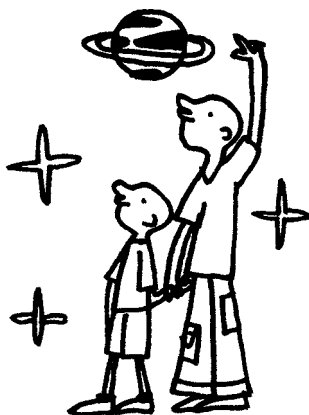
En un espacio ambientado para la divulgación de la astronomía, el visitante puede observar constelaciones a través de la cámara oscura Stelarium, aprender sobre diversos aspectos del sistema solar y participar de juegos que abarcan fenómenos físicos, químicos y ambientales.

La Sala de Ciências cuenta con planisferio individual, simulador de posición de la Tierra y de la Luna, gallo de los vientos, rompe-

cabezas de las regiones de Brasil, juegos sobre el sistema solar, binóculos, brújulas, entre otros atractivos.

Todas las actividades se planifican para, de forma lúdica e interactiva, incentivar a los visitantes a conocer e interesarse más por la ciencia.

La Sala de Ciências Sesc Chapecó integra el proyecto Sesc Ciência, creado en 1987 con el objetivo de proporcionar el contacto directo del público con los fenómenos y experimentos científicos, proponiendo un nuevo sentido al aprendizaje de las ciencias.



Rua Brasília, 475-D, Bairro Jardim Itália
 Chapecó, SC, CEP 89802-330
 Tel. +55 (49) 3319-9100 / 3319-9130
 Fax +55 (49) 3319-9124
portal.sesc-sc.com.br
angelag@sesc-sc.com.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 12:00h y 13:00h a 17:15h
 Entrada gratuita

SALA DE CIÊNCIAS SESC CRICIÚMA

En la Sala de Ciências do Sesc de Criciúma, es permitido tocar, jugar y aprender. La propuesta del espacio es despertar la curiosidad por la ciencia y provocar la motivación por el saber para la formación de la ciudadanía.

Con esa intención, promueve actividades lúdicas e interactivas en diversas áreas de la ciencia para todos los tipos de público. Cuenta, para tal, con varios equipamientos, objetos, plantas y producciones relacionadas a los temas científicos abordados.

Además de la exposición de larga duración 'Química en el Cotidiano', que muestra

como esa área de la ciencia está presente en nuestro diario vivir, el espacio ofrece talleres, charlas, exhibición de vídeos, muestras temporales, entre otras atracciones, siempre con el objetivo de promover el conocimiento de manera placentera.

Abierta al público en 2007, la Sala de Ciências Sesc Criciúma ofrece visitas guiadas y actividades dirigidas marcadas previamente. El espacio integra una red de Salas de Ciencia mantenida por el Sesc, con la finalidad de ampliar el repertorio científico y cultural de las comunidades en las que se localizan.



Rua Presidente Kennedy, 850, Pio Correa
Criciúma, SC, CEP 88811-540
Tel./Fax +55 (48) 3437-5224
www.sesc-sc.com.br
cacriciuma@sesc-sc.com.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 18:00h
Entrada gratuita

SALA DE CIÊNCIAS SESC FLORIANÓPOLIS

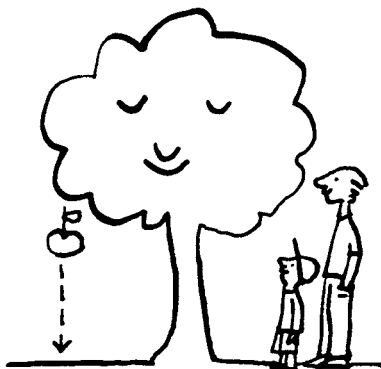
El pensar, el placer, la curiosidad y la vivencia concreta. Rescatar sensaciones adormecidas, pero siempre presentes, contribuyendo a la formación de ciudadanos activos, críticos y preparados para los desafíos de la vida. Esa es la idea detrás de la Sala de Ciências del Sesc Florianópolis, que, desde 1999, atiende de niños de tres años a grupos de tercera edad.

El espacio posee equipamientos de carácter científico, con foco en las áreas de física, química, matemática y biología, a disposición del visitante. Entre las actividades desarrolladas, están: talleres te-

máticos, charlas y seminarios, muestras científicas, investigación, publicaciones, asesoría didáctico-pedagógica y un programa itinerante.

Toda la programación cuenta con un equipo de monitores que, además de auxiliar en las visitas y talleres, ayuda a los estudiantes en la construcción de un experimento científico.

El proyecto prevé también, un trabajo activo orientado a la formación continuada de educadores, a través de cursos, charlas y seminarios en el área de ciencias.



Travessa Syriaco Atherino, 100, Centro
Florianópolis, SC, CEP 88020-183
Tel./Fax +55 (48) 3229-2200 / 3229-2250
www.sesc-sc.com.br
saladeciencias@sesc-sc.com.br
josianes@sesc-sc.com.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:30h a 11:30h y 13:30h a 17:30h
flexible para atención específica
Entrada gratuita

SALA DE CIÊNCIAS SESC JOINVILLE

Un espacio para experimentación, cuestionamiento y aprendizaje. Así se puede definir a la Sala de Ciências del Sesc Joinville, equipada para divulgar el conocimiento científico de forma lúdica y divertida. En una sala amplia, ambientada con diversos temas, hay variadas opciones de actividades, desde la realización de experimentos de bajo costo hasta la observación al microscopio de alta definición, pasando por la interacción con equipamientos que trabajan conceptos de física y la manipulación de un muñeco gigante para la simulación de la higiene bucal.

Inaugurada en 2011, la Sala de Ciências Sesc Joinville está abierta a toda la comunidad, ofreciendo visitas guiadas y actividades dirigidas. Además de espacio para las actividades prácticas, existe un local para charlas y un pantalla para la exhibición de vídeos.

La iniciativa hace parte del proyecto Sesc Ciência, creado en 1987 con el objetivo de proporcionar un contacto directo del público con los fenómenos y experimentos científicos. Por medio de ese proyecto, el Sesc tornó viable la implementación, en diversas ciudades brasileñas, de espacios permanentes de vivencia científica, las llamadas Salas de Ciências.



Rua Itaipopolis, 470, América
Joinville, SC, CEP 89204-100
Tel./Fax +55 (47) 3441-3300
www.sesc-sc.com.br
salacienciasjoinville@sesc-sc.com.br

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 12:00h y 13:30h a 17:30h
Entrada gratuita

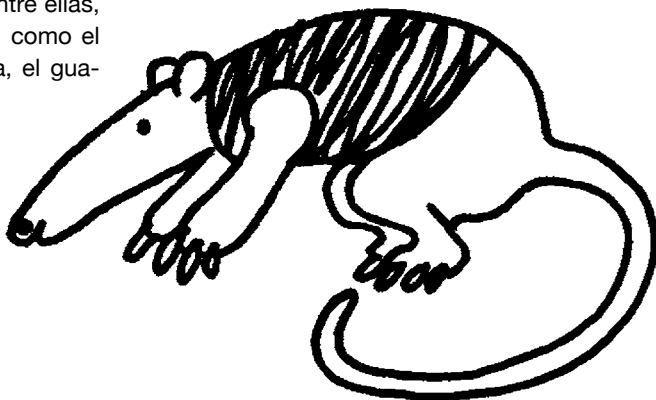
ZOOLOGICO POMERODE

El Zoológico Pomerode nació en 1932, en una laguna en los fondos de la casa del, a la época, político catarinense Hermann Weege, donde mantenía diversos animales domésticos. Algunos animales nativos de la región se volvieron fieles frequentadores del local, lo que impulsó a Weege a construir el zoológico.

En esa época, se trajeron más animales de la región y otros, importados de Europa, para aumentar la colección de la familia Weege. Actualmente, la institución cuenta con 230 especies de animales. Entre ellas, especies en peligro de extinción, como el oso hormiguero gigante, el puma, el guacamayo guaruba y el gato tigre.

Desde 2002, la institución también desarrolla un programa de educación ambiental dirigido, principalmente, a los niños, con el objetivo de desarrollar la consciencia ambiental y el respeto por todas las formas de vida.

Además del trabajo con el público, el esfuerzo de conservación incluye actividades involucrando directamente la fauna, como la reproducción en cautiverio de especies en peligro, destacándose el yacutinga y el charao (papagayo charao).



Rua Hermann Weege, 180, Centro
Pomerode, SC, CEP 89107-000
Tel. +55 (47) 3387-2659 / 3387-4260
Fax +55 (47) 3387-4260
www.pomerzoo.org.br
administracao@pomerzoo.org.br

VISITAS

diariamente • 8:00h a 18:00h y 8:00h a 19:00h en el horario de verano
Entrada paga

Chile

CENTRO DE CONSERVACIÓN MARINA

Junto a la primera área marina protegida de Chile, inserto en la Estación Costera de Investigaciones Marinas, se halla este espacio abierto al público desde 2011, equipado con instalaciones para clases, laboratorios, área para equipamiento de buceo y acuarios.

Durante la visita, los participantes cuentan con la orientación de un biólogo marino u oceanógrafo, que los guía en un paseo de aproximadamente dos horas por las instalaciones, dándoles a conocer el área marina

protegida y su importancia, bien como el trabajo de investigación desarrollado en el centro. En la sala interactiva de acuarios, los visitantes aprenden sobre la biodiversidad marina del país y pueden tocar algunos animales con la ayuda de los monitores.

Como todas las visitas son marcadas anticipadamente, el equipo del centro prepara actividades especiales en función del perfil del grupo de visitantes del día. Los interesados deben entrar en contacto por email.



C/ Osvaldo Marin 1672, Las Cruces
El Tabo, V Región de Valparaíso,
Tel. +56 (35) 2243-1670
Fax +56 (35) 2243-1720
www.chileesmar.cl
contacto@chileesmar.cl

VISITAS

Solo previamente marcadas
Entrada paga

CENTRO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL BOSQUE SANTIAGO, PARQUE METROPOLITANO DE SANTIAGO

Dar un paseo al aire libre y, al mismo tiempo, tener contacto con temas de divulgación científica y ambiental – si le parece un buen programa, vale la pena visitar el bello Bosque Santiago, con 180 hectáreas de área ocupada por especies vegetales nativas y exóticas.

El verde está entrecortado por senderos por los cuales caminan los visitantes, que disfrutan además de la compañía de representantes de la fauna local. En varios puntos del parque, hay estaciones temáticas sobre

diferentes temas ambientales, que buscan concienciar a toda la comunidad sobre el uso y cuidado de los recursos naturales.

El paseo es agradable para todas las edades, aunque hay actividades pensadas especialmente para algunos grupos por edad, desde niños muy pequeños hasta adultos, incluyendo *trekking* para los adolescentes. Las visitas guiadas son temáticas y abordan temas como reciclaje, eficiencia energética, ecosistemas y biodiversidad local, entre otros.



Camino La Pirámide, 6.000
Huechuraba, Santiago,
Tel. +56 (02) 2625-9124 / 2626-8673
www.pms.cl
bosquesantiago@parquem.cl

VISITAS

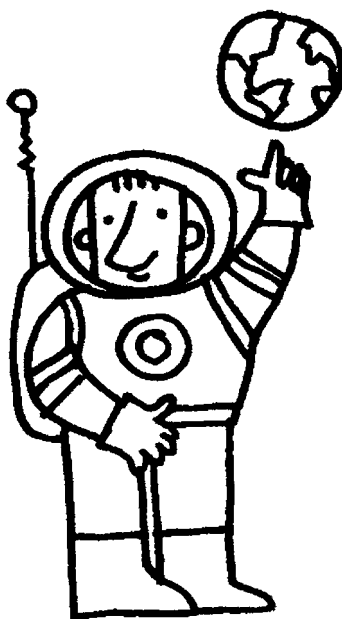
lunes a jueves • 9:30h a 16:30h
viernes • 9:30h a 15:30h
sábados y domingos • 10:00h a 16:00h
Entrada paga

CENTRO INTERACTIVO DE CIENCIAS, ARTES Y TECNOLOGIAS (CICAT)

Ciencia y diversión caminan siempre juntas en este espacio interactivo. Su exposición de larga duración está compuesta por módulos que abordan temas en diferentes áreas de la ciencia y de la tecnología, como las ilusiones creadas por espejos, el diario vivir de los astronautas en el espacio y burbujas de jabón gigantes.

En la “Sala del Silencio”, muestras temporales exhiben pinturas, grabados y esculturas de artistas locales. También hay espacio para exposiciones de corta duración con temas variados, como la ciencia del fútbol y el mundo marino – las mismas se renuevan tres veces al año y, luego de dejar el CICAT, son puestas a disposición en otros locales como muestras itinerantes.

El centro cuenta, además, con una plaza al aire libre para presentaciones de danza, teatro, música y otros eventos. También tiene talleres disponibles que complementan la visita a las salas de exposiciones y actividades de capacitación de profesores.



Avenida Cordillera, 3624
Parque Industrial Coronel, Concepción
Región del Bío Bío
Tel. +56 (41) 266-1872
www.cicat.cl
contacto@cicat.cl

VISITAS

martes a viernes | enero y febrero • 12:00h a 19:00h
martes a viernes | abril a diciembre • 9:30h a 15:30h
sábados y domingos • 13:00h a 19:00h
Entrada paga

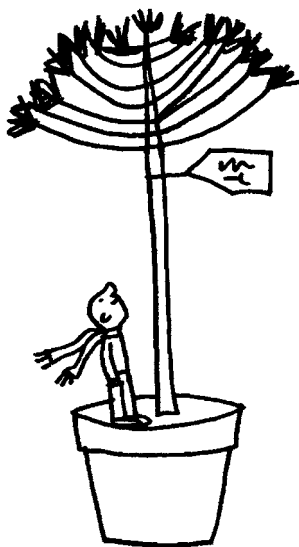
DIVISIÓN PARQUES Y JARDINES, PARQUE METROPOLITANO DE SANTIAGO

La flora chilena es la estrella de este parque, que incluye 3,4 hectáreas de jardines que representan las zonas agroclimáticas del país y sus especies vegetales más importantes.

Además de presentar las características particulares de cada región, la señalización disponible para los visitantes aborda el medio ambiente de una manera más amplia y las relaciones entre suelo, agua y plantas.

Aunque sea preparado para que el propio visitante se oriente y decida los itinerarios de su visita, el parque ofrece paseos guiados los fines de semana. Durante los mismos los monitores presentan diferentes especies nativas de las varias regiones del país.

El parque también posee espacio para exposiciones temporales.



Pío Nono, 450
Recoleta, Santiago
Tel. +56 (02) 2730-1327
www.parquemet.gov.cl
jcordova@parquemet.cl

VISITAS

todos los días • 10:00h a 17:00h
Entrada gratuita

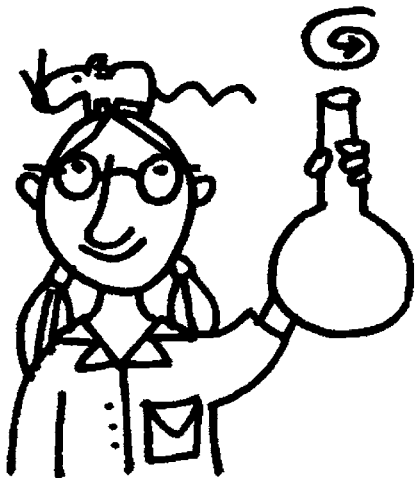
MUSEO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA (MUCYTEC)

Llegar a este museo ya es un buen paseo – ya que está localizado en un parque arborizado y agradable. Su edificio recibió el nombre de “Partenón”, una referencia al antiguo templo griego, por causa de las grandes columnas localizadas en la entrada.

Al ingresar, el visitante encuentra salas interactivas dedicadas a temas de mecánica, energía, geología, astronomía, botánica, ondas, electricidad y tecnología.

Las exposiciones, que ocupan aproximadamente 1,3 mil m², buscan despertar el interés y la comprensión de la ciencia, bien como dar a conocer el desarrollo tecnológico en Chile y apoyar a las instituciones educativas en el cumplimiento de sus planes de estudio.

El MUCYTEC fue creado en 1985 y, además de las actividades que desarrolla en su sede, ofrece programas itinerantes con muestras sobre electricidad, óptica y sonido.



Parque Quinta Normal, s/n
Santiago
Tel. +56 (02) 2681-6022 / 2689-8026
Fax +56 (02) 2681-8695
www.museodeciencia.cl
mucytec@corpdiacyt.cl

VISITAS

martes a viernes • 10:00h a 18:00h
sábados y domingos • 11:00h a 18:00h
Entrada paga

MUSEO INTERACTIVO DE OSORNO

Se habla mucho sobre la dificultad que los estudiantes tienen para imaginar los contenidos de sus clases de ciencia aplicados en situaciones prácticas. Ayudarlos es una de las principales misiones de este museo, que cuenta con más de 20 módulos interactivos en temas de astronomía, física, geología, matemática, biología, química y otras áreas.

Hay visitas guiadas que recorren todos los espacios, con realización de diversos experimentos. Además del público

escolar, el museo recibe familias con sus niños y jóvenes, especialmente en verano, cuando pone a disposición actividades como talleres de trabajos manuales.

Abierto al público desde 2004, recientemente el museo ganó una nueva sede, en una antigua estación ferroviaria próxima al centro de la ciudad de Osorno. Además de su exposición de larga duración, posee espacio para muestras temporales y realiza actividades itinerantes en escuelas rurales del entorno de la ciudad.



Variante Mackenna, 555
Osorno
Tel. / Fax +56 (064) 221-2996 / 221-2997
www.miosorno.cl
mio@imo.cl
museointeractivo@imo.cl

VISITAS

lunes a jueves • 9:00h a 13:00h y 14:30h a 18:00h
viernes • 9:00h a 13:00h y 14:00h a 17:30h
sábados y domingos • 14:00h a 19:00h
Entrada gratuita

MUSEO INTERACTIVO MIRADOR (MIM)

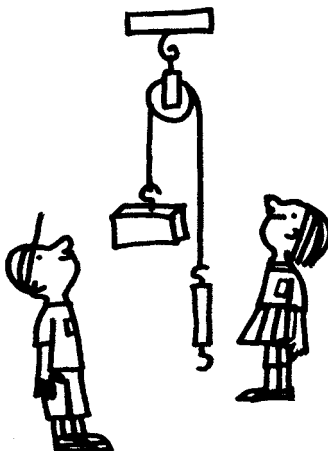
Cerca de 400 mil personas al año visitan este museo, creado en 2000 con el objetivo de formar personas con pensamiento crítico y transformador.

El acervo está organizado en 5,5 mil m² divididos en 14 salas temáticas: Fluidos, Mecánica, Nutrición y Vida, Minería, Luz, Percepción 1 y 2, Universo, Cinema 3D, Mente y Cerebro, Energía, Ciudadela – para niños en edad preescolar – Ciencias de la Tierra y Electromagnetismo. La mayoría puede ser

visitada libremente, pero las dos últimas funcionan apenas con visitas guiadas.

Para complementar las visitas, el MIM pone a disposición talleres temáticos y de ciencia asombrosa, que se renuevan cada cuatro meses y abordan diferentes principios de la ciencia y de la naturaleza.

El museo cuenta además con exposiciones temporales e itinerantes, que viajan a diferentes regiones del país.



Avenida Punta Arenas, 6711
La Granja, Santiago, CP. 8780811
Tel. +56 (2) 2828-8000
Fax +56 (2) 2828-8010
www.mim.cl
mesadeayuda@mim.cl

VISITAS

martes a domingo • 9:30h a 18:30h
Entrada paga

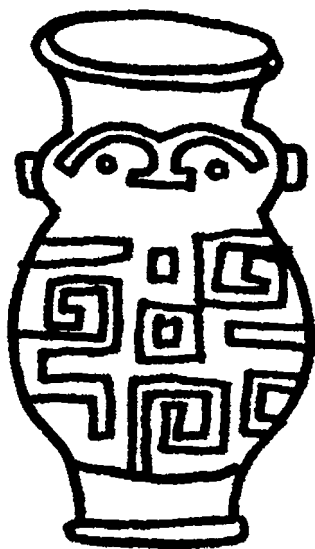
MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL

Creado en el siglo XIX, este museo ocupa un edificio en estilo neoclásico construido en 1875 y localizado en el parque Quinta Normal. Al llegar, el visitante se encuentra con la exposición de larga duración “Chile biogeográfico”, que ocupa todo el primer piso.

Dando secuencia a la visita, hay muestras sobre astronomía, geología, biología, ciencias humanas y sociales, ciencias de

la Tierra y paleontología, con el objetivo de promover la valorización del patrimonio natural y cultural chileno.

El museo atrae a más de 500 mil visitantes al año, un público que crece si consideramos las actividades realizadas fuera de la sede del museo, como las exposiciones itinerantes en las comunidades escolares de todo el país.



Parque Quinta Normal, s/n
Santiago
Tel. +56 (2) 2680-4600
www.mnhn.cl
comunicaciones@mnhn.cl

VISITAS

martes a sábado • 10:00h a 17:30h
domingos y feriados • 11:00h a 17:30h
Entrada paga

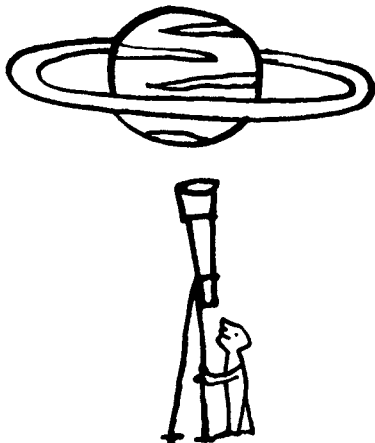
OBSERVATORIO EUROPEO AUSTRAL (ESO)

¿Quién nunca miró el cielo con curiosidad, preguntándose qué es lo que hay más allá de nuestro planeta, en dirección a las estrellas? Científicos de todo el mundo se dedican a desvendar ese misterio, y una visita al Observatorio Europeo Austral (ESO, en su sigla en inglés) puede ayudar a comprender un poco de su trabajo y sus descubrimientos.

El ESO es una organización intergubernamental de ciencia y tecnología en el área de la astronomía y reúne esfuerzos de 15

países. Dos de sus observatorios instalados en Chile están abiertos a visitas por grupos de escolares y de turistas, siempre marcadas previamente.

Luego de una breve presentación sobre el observatorio y la astronomía en general, el equipo del ESO lleva al visitante montaña arriba, rumbo a los potentes telescopios utilizados por los investigadores. Eventualmente, es posible conocer también las salas de control en las que los astrónomos trabajan. ¡Un paseo inolvidable!



Escritorio en Chile
Alonso de Córdova, 3107
Vitacura, Santiago
Tel. +56 (2) 2463-3000
www.eso.org/visita
contacto@eso.org

VISITAS

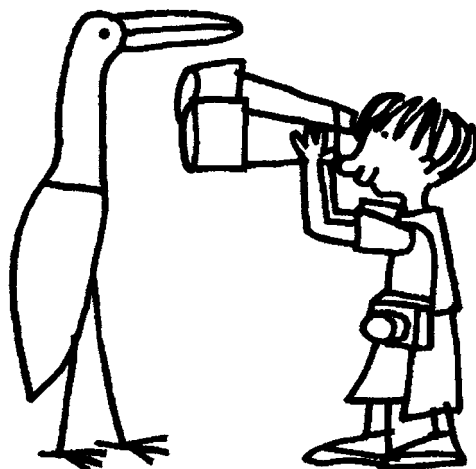
Observatorio Paranal | sábados • 10:00h a 14:00h
Observatorio La Silla | sábados • 14:00h (excepto los meses de julio y agosto)
Entrada gratuita

PARQUE JORGE ALESSANDRI

Distribuidos en 11 hectáreas de parque están los distintos espacios de la institución: anfiteatro, vivero, bosque nativo, museo, sala de conferencia, senderos, sala del árbol... Si, por un lado, cada uno de ellos guarda particularidades, por otro, todos buscan cumplir una misma misión, ofreciendo actividades educativas, culturales y recreativas al público.

De un modo general, el parque trata de mostrar como las empresas pueden actuar de manera sustentable y educar para el respeto y el cuidado al medio ambiente. Para tal, ofrece actividades especiales para grupos específicos, como niños pequeños o adultos mayores.

Al ofrecer actividades artísticas gratuitas, el parque también aproxima a la comunidad de su entorno del escenario cultural local y se torna un espacio para la diversión y la recreación de las familias.



Km. 18 Camino Concepción Coronel
Coronel, Concepción
Región del Bío-Bío
Tel. +56 (41) 285-7404
www.parquealessandri.cl
parque.alessandri@forestal.cmpc.cl

VISITAS

abril a setiembre | martes a domingo y feriado • 9:00h a 17:00h
setiembre a marzo | martes a domingo y feriado • 9:00h a 19:00h
Entrada gratuita

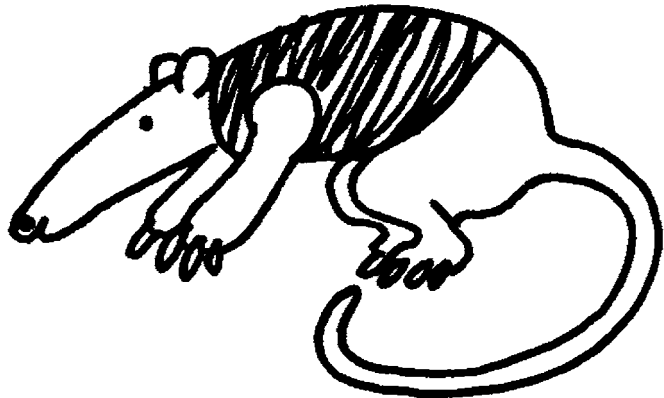
PARQUE ZOOLOGICO BUIN ZOO

Este zoológico repleto de áreas verdes garantiza un paseo agradable a visitantes de todas las ciudades. Los caminos, planos y pavimentados, posibilitan el acceso aún a personas con dificultades de locomoción, y tornan la caminata más leve para que todos puedan observar los más de 2 mil animales de 400 especies diferentes.

Los animales abrigados por el zoológico fueron recogidos después de sufrir algún tipo de daño causado por el hombre – son, por lo tanto, especímenes que no pudieron ser devueltos a la naturaleza ni siquiera después de su recuperación – o cachorros

nacidos en cautiverio, sin condiciones de sobrevivir en su hábitat natural. Mostrarlos al público es una forma de concienciar a las familias sobre el cuidado del medio ambiente y de los animales.

Cerca de 800 mil personas por año visitan el zoológico, que ofrece paseos guiados para grupos escolares. Todos los días hay presentaciones con animales marinos adiestrados, y personas con dificultades visuales pueden visitar la sala educativa con bichos taxidermizados, que les permite conocer los animales por medio del tacto.



Panamericana Sur Km 32
Buin, Santiago
Tel. +56 (2) 2306-1600
www.buinzoo.cl
comunicaciones@buinzoo.cl

VISITAS

baja temporada | martes a viernes • 9:00h a 17:30h
baja temporada | sábados, domingos y feriados • 9:00h a 19:00h
alta temporada | martes a viernes • 9:00h a 19:00h
alta temporada | sábados, domingos y feriados • 10:00h a 20:00h
Entrada paga

Colombia

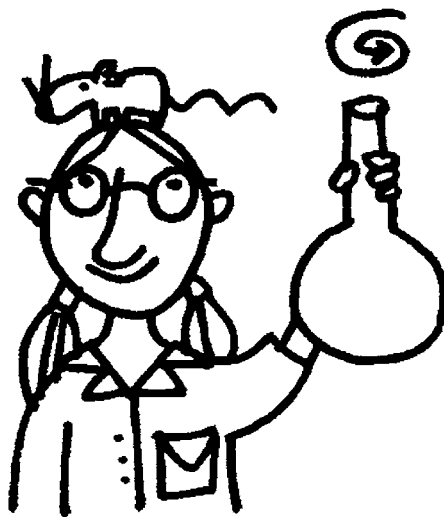
CASA DE LA CIENCIA Y EL JUEGO

Un mundo de juegos, diversión, juguetes, libros, sonrisas – es lo que espera al visitante en este centro interactivo cuyo público principal son los niños. Los interesados en motivar las vocaciones científicas encontrarán aquí un ambiente propicio para hacerlo: a partir de juegos, los participantes desarrollan habilidades de pensamiento crítico.

“Recuperar el juego como la herramienta natural inventada por la naturaleza para aprender” es una de las misiones asumidas por la casa, que se compromete, así, a contribuir para el aumento de la calidad de la enseñanza de ciencias naturales a partir de la indagación, del encantamiento y de

las experiencias sorprendentes. Astronomía, física, matemática, biología, química y salud son los principales temas abordados en sus 80 módulos interactivos.

A la exposición de larga duración se suman otras actividades, como las “maletas viajantes” (muestras itinerantes), la noche de estrellas, las reflexiones sobre el medio ambiente y los cursos de formación docente.



Junto al Centro Cultural Pandiaco, Pasto Nariño

Doce, Pasto

Tel./Fax +57 (2) 731-0218

www.cienciayjuego.com/jhome/index.php/museos-titulares/170-museo-casa-de-la-ciencia-y-el-juego

cevibe5@hotmail.com

VISITAS

Lunes, miércoles y viernes • 7:00h a 13:00h

Martes y jueves • 8:00h a 12:00h y 14:00h a 18:00h

Entrada gratuita

CENTRO INTERACTIVO IMAGENIA

Explorar e interactuar son los caminos que el visitante recorre en este espacio para aprender, de manera divertida, sobre temas relacionados al clima, a las tecnologías de información y comunicación y otros fenómenos de la naturaleza presentes en la vida cotidiana. Módulos interactivos, personajes y escenarios hacen de Imagenia un lugar propicio para el aprendizaje, dirigido a los públicos escolar y familiar.

Entre las áreas de la ciencia divulgadas por su exposición de larga duración están astronomía, física, biología y química, que aparecen en las salas “Biodiversidad”, “Tecnologías”, “Ciencia Divertida” y “Ejercite su Cerebro”. Además de las salas interactivas, hay talleres de ciencia para menores y meninas, formación de profesores, clubes de ciencias, exposiciones temporales y muestras itinerantes.

Creado en 2000, el centro interactivo ocupa un área de 800 m² y atiende a cerca de 12 mil personas al año.



Carrera 43 N° 63B – 107
Barranquilla
Tel. +57 (5) 3718-9000, interno 2210
www.combarranquilla.co

VISITAS

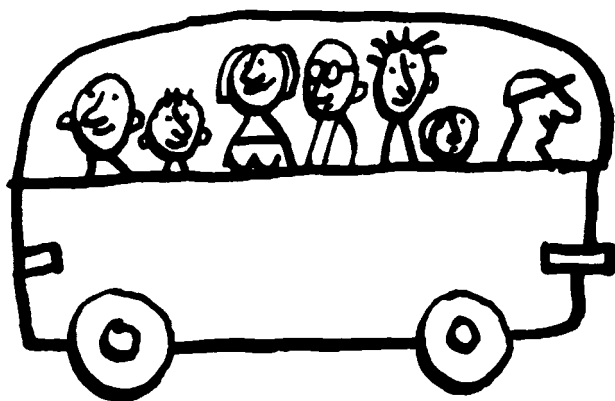
Lunes a viernes • 9:00h a 12:00h y 14:00h a 18:00h
Sábados, domingos y feriados • 9:00h a 17:00h
Entrada paga

INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN DE RECURSOS BIOLÓGICOS ALEXANDER VON HUMBOLDT

Cerca de 400 mil ejemplares animales y vegetales están catalogados en las colecciones biológicas del Instituto Humboldt. El acervo representa gran parte de las especies registradas en Colombia, sobre todo su colección de peces de agua dulce y reptiles.

Así, la institución contribuye al conocimiento y a la investigación en biología en la región. El espacio es visitado principalmente por investigadores que buscan complementar sus trabajos de investigación, pero también está abierto al público en general.

Servir de inspiración para el desarrollo de soluciones relacionadas a problemas de biodiversidad es uno de los objetivos de la institución y, por eso, las exposiciones dan visibilidad a los proyectos de investigación del instituto y de otras iniciativas nacionales. Además de las colecciones hay espacio para exposiciones gráficas y una muestra itinerante llamada "Trailer de la biodiversidad".



Calle 28A N°. 15-09
Bogotá
Tel. +57 (1) 320-2767
www.humboldt.org.co
loviedo@humboldt.org.co

VISITAS

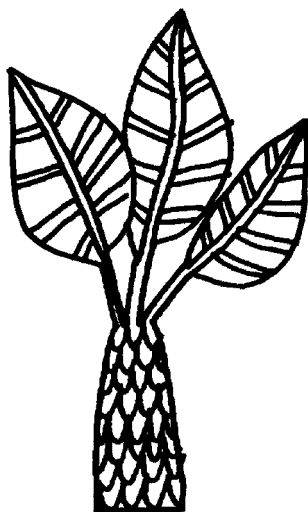
Visitas programadas
Entrada gratuita

JARDÍN BOTÁNICO DE MEDELLÍN

En el corazón de la ciudad, un rincón verde. El Jardín Botánico de Medellín, creado en 1972, reúne especies de la flora colombiana, dando énfasis a los ecosistemas de la región en la cual es halla, y busca educar para un relación de respeto entre la gente y el medio ambiente.

Además de la colección viva, distribuida por más de 13 hectáreas, tiene un herbario (que exhibe ejemplares secos) y biblioteca. Atrae, así, a visitantes de todas las edades, habitantes de Medellín y turistas.

Para una visita más detallada, se puede optar por el paseo guiado, que lleva a los participantes a descubrir características de los seres vivos y otros elementos que componen el mundo natural y su relación con las plantas. También hay visitas guiadas temáticas, que abordan, por ejemplo, ecología, plantas medicinales, etnobotánica, ornitología y fauna silvestre, entre otros.



Calle 73 # 51 D 14.
Comuna 4, Medellín
Tel. +57 (4) 444-5500, ramal 120
Fax +57 (4) 571-8967
www.botanicomedellin.org
comunicaciones@botanicomedellin.org

VISITAS

Todos los días • 9:00h a 17:00h
Entrada gratuita

JARDÍN BOTÁNICO EL CUCHUBO

En la ciudad de Mompox, patrimonio de la humanidad, existe este jardín botánico con aproximadamente cuatro hectáreas. Conserva cerca de mil especies nativas y exóticas, incluyendo a árboles frutales, plantas medicinales y ornamentales, entre otras.

El espacio fue creado en 1980 y recibe a estudiantes y al público en general. Se pueden realizar visitas libres o guiadas.



Calle 14 Con Carrera 3
Mompox

VISITAS

Todos los días • 7:00h a 17:00h
Entrada gratuita

MUSEO DE CIENCIAS FORENSES “JOSÉ MARÍA GARAVITO BARAYA”

Está usted en la escena de un crimen, pero no tiene idea de cómo solucionarlo. ¿Qué observar en primer lugar? ¿Qué detalles no se pueden dejar pasar? Para quienes no están familiarizados con el diario vivir de trabajo de un detective, este museo es una buena introducción.

Su exposición de larga duración, “Elementos del Crimen”, se divide en diferentes áreas, como investigación, instrumental técnico, numismática, registro fotográfico,

medicina legal y armas. La muestra aborda la historia de las ciencias forenses y de la medicina legal en Colombia.

Abierto en 1947, el museo está vinculado al Sistema de Patrimonio Cultural y Museos de la Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá, y está situado dentro de la reserva del Claustro de San Agustín. Además de las actividades realizadas en esa sede, tiene un programa itinerante que viaja dentro y fuera de Colombia.



Carrera 8 # 7- 21
Candelaria, Bogotá, CP. 1117111
Tel./Fax +57 (1) 342-1803 (para fax, interno 29985)
www.museos.unal.edu.co/sccs/plantilla_museo_3.php?id_museo=29&id_subseccion_museo=395
museos@unal.edu.co

VISITAS

Todos los días • 8:00h a 18:00h
Entrada gratuita

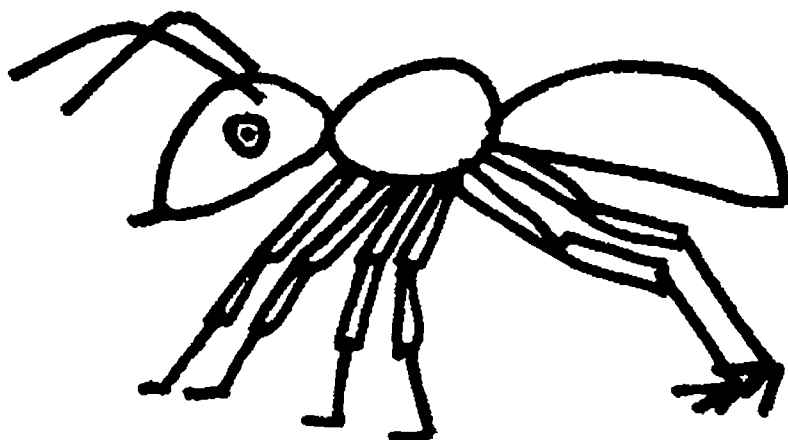
MUSEO DE CIENCIAS NATURALES DE LA SALLE

Astronomía, biología e historia se mezclan en este espacio, dedicado a los caminos de las ciencias naturales en Colombia. El museo conserva, documenta e investiga sobre los elementos relacionados a la memoria e identidad del Instituto Tecnológico Metropolitano (ITM).

La institución, que recibe a cerca de 15 mil visitantes al año, desea servir de laboratorio y de espacio de formación para

la difusión, la educación y el aprendizaje de la ciencia, del arte y de la tecnología a través de su acervo, con foco en el respeto a la diversidad cultural y biológica, a la dignidad humana y al medio ambiente.

Ofrece visitas guiadas para grupos de 10 a 40 personas.



Calle 54 # 30 – 01
Villa Hermosa, Medellín
Tel. +57 (4) 460-0727, internos 5531 / 5512
Fax +57 (4) 440-5102
museo.itm.edu.co
comunicacionsmuseo@itm.edu.co

VISITAS

Lunes a jueves • 8:00h a 12:00h y 14:00h a 18:00h
Viernes • 8:00h a 12:00h y 14:00h a 17:00h
Sábados • 9:00h a 13:00h
Entrada gratuita

MUSEO DE LA CIENCIA Y EL JUEGO

Ligado a la Universidad Nacional de Colombia, este museo tiene como objetivo ofrecer espacios de educación informal y no formal, uniendo juego y conocimiento. Busca alcanzar a los más diferentes sectores de la población colombiana, en especial a los grupos más vulnerables, abriendo espacios de inclusión social.

Su actuación está dividida en tres áreas principales: exposiciones (de larga duración, itinerantes y temporales), actividades (conferencias, cursos, seminarios,

talleres) y proyectos especiales con entidades públicas, como las secretarías de educación y los institutos de protección a la infancia y la juventud.

Creado en 1984, el museo posee una sala interactiva con módulos que abordan temas como astronomía, física, matemática, biología, ciencias humanas y sociales, química y medio ambiente. Además, abriga un espacio especial para niños y sala para conferencias. Ofrece, también, visitas programadas para escuelas, dentro de las necesidades de cada grupo.



Ciudad Universitaria, AK 30 N° 45-03 Edificio 432
Teusaquillo, Bogotá
Tel. +57 (1) 316-5413
Fax +57 (1) 316-5441
www.cienciayjuego.com
mcj_fcbog@unal.edu.co

VISITAS

Lunes a viernes • 8:00h a 18:00h
Entrada paga

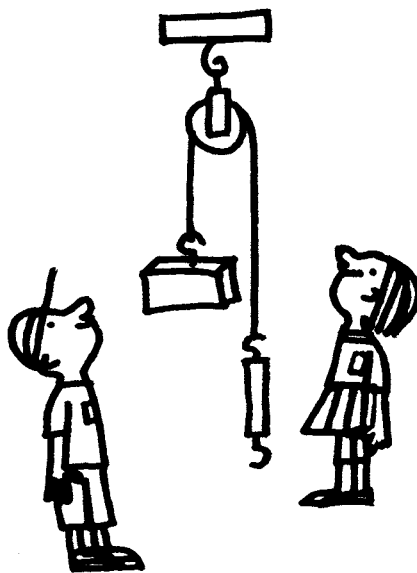
MUSEO DE LOS NIÑOS

¿Quién dijo que era necesario ser grande para gustar de ciencias? Los niños son, justamente, el público meta de este museo interactivo, con cerca de 30 actividades para que los pequeños experimenten, jueguen y aprendan sobre temas relacionados a la ciencia, la tecnología y la cultura.

Están divididas por edades, comenzando por los niños de hasta tres años, convidadas a recorrer el itinerario “Gateadores”. En esa fase, niños y niñas están empezando a comprender el mundo que los cerca y comenzando a desarrollar herramientas para tal. Las actividades incluyen, por ejemplo, gimnasia para bebés.

A seguir, en el itinerario “Mini Expedicionarios”, hay actividades para niños entre tres y seis años, con el objetivo de establecer relaciones entre el desarrollo científico y tecnológico y la cultura – se aborda, por ejemplo, la alimentación saludable. Por fin, el itinerario “Aventureros” que se destina a mayores de seis años y abarca la aplicación de herramientas tecnológicas y el reconocimiento de experiencias de vida relacionadas a la ciencia.

El espacio está en actividad desde 1987 y divulga a los niños temas como física, geología, matemática, historia y ciencias de la Tierra, entre otros. Las escuelas y otros grupos pueden marcar visitas y programar actividades a medida para atender a sus necesidades. El museo ofrece, además, actividades itinerantes sobre cultura, química, astronomía, biología, energía y otros temas.



AV CRA 60 N 63-27
Bogotá
Tel. +57 (1) 742-8981
www.museodelosninos.org.co
diana.sarmientop@colsusbidio.com

VISITAS

Martes a domingo • 9:00h a 17:00h
Entrada paga

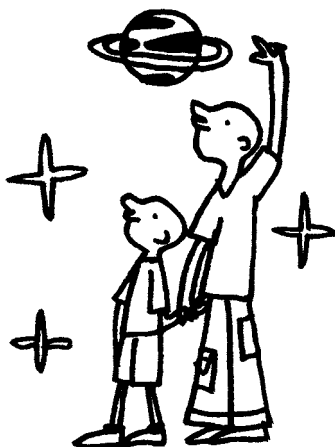
MUSEO INTERACTIVO DE LA CIENCIA Y EL JUEGO - SAMOGA

Inaugurado en el año 2000, este museo ligado a la Universidad Nacional de Colombia, sede Manizales, divulga sobre todo temas relacionados a las ciencias exactas, como física y matemática. Su área de exposiciones está dividida en cuatro partes principales.

La primera tiene módulos interactivos de física y la segunda, de matemática, lógica y raciocinio. Esta última también cuenta con espacio para un planetario móvil con

capacidad para 25 personas. En la parte exterior, hay un modelo hidráulico con obras para control de la erosión y una rampa de exposiciones.

Todos los espacios pueden recorrerse en visita guiada, preparada de acuerdo al perfil del grupo participante – hasta 40 personas por sesión. El museo tiene además, un observatorio astronómico, sala para talleres y sala de informática.



Carrera 27 No 64-60 Palogrande, Sede Principal
Comuna ocho (8), Manizales, CP. 170004
Tel. +57 (6) 887-9300, interno 50207
Fax +57 (6) 887-9300, interno 50248
samoga.manizales.unal.edu.co/
msamoga_man@unal.edu.co

VISITAS

Martes a viernes • 8:00h a 12:00h (visitas marcadas)
Martes a viernes • 15:00h a 17:00h (Visitas libres)
Sábados • 9:00h a 11:00h y 15:00h a 17:00h
Entrada paga

MUSEO ORGANOLÓGICO MUSICAL

Un viaje al tiempo regado a música: esa es la propuesta de este museo, ligado al Sistema de Museos y Patrimonio Cultural de la Universidad Nacional de Colombia. Abrigada en el Claustro de San Agustín, la colección reconstruye escenarios musicales, transitando por la historia de las tradiciones populares y sus instrumentos.

El museo fue creado en 2006 y recibe principalmente a estudiantes de música, ciencias humanas y áreas afines, que buscan el local para realizar estudios en diferentes temas.

Ofrece visita guiada a su colección de instrumentos y participa de programas itinerantes junto a los otros museos de la universidad.



Carrera 8 # 7- 21
Candelaria, Bogotá, CP. 1117111
Tel./Fax +57 (1) 342-1803 (para fax, interno 29982)
www.museos.unal.edu.co
museos@unal.edu.co

VISITAS

Todos los días • 8:00h a 18:00h
Entrada gratuita

OBSERVATORIO ASTRONÓMICO UNIVERSIDAD SERGIO ARBOLEDA

En un planetario con cúpula de cinco metros de diámetro o en el telescopio de 4,6 metros, el cielo es la principal atracción. En la pantalla, se proyecta no apenas la simulación de los astros, sino también películas en formato full dome sobre temas astronómicos. En el observatorio, además del cielo, se puede admirar la ciudad de Bogotá durante el día o la noche.

Creado en 2000, el espacio cuenta también con una sala de conferencias, en donde se realizan charlas y cursos para especialistas y para el público lego, y un área para exposiciones temporales.

Grupos a partir de 15 personas pueden marcar sesiones especiales – con dos horas de duración, son preparadas de acuerdo al perfil de los visitantes. Los jueves, también son inscripción previa, el local ofrece observación del cielo gratuita al público en general.



Dirección: Calle 74 # 14-14
Teusaquillo, Bogotá
Tel. +57 (1) 325-7500, internos 2214 / 2237
www.usergioarboleda.edu.co/observatorio
observatorio@usa.edu.co

VISITAS

Lunes a viernes • 9:00h a 20:00h
Entrada paga

PARQUE EXPLORA

El nombre del parque es una invitación al visitante: ¡explora! Áreas como astronomía, química, física, geología, matemática, biología, historia y ciencias de la Tierra, entre otras, marcan presencia en el amplio menú de actividades ofrecidas.

Hay cuatro salas interactivas: “Física viva”, “Mente”, “En escena” y “Sala abierta”, además de espacio para muestras temporales, un espacio infantil, un vivero y un acuario. El parque incluye, también, el Planetario de Medellín, con cúpula de proyección y espacio para exposiciones.

Promover una cultura científica y ciudadana útil a la construcción de una sociedad mejor es uno de los grandes objetivos de la institución. Para alcanzarlo, además de las exposiciones de larga duración, Explora ofrece actividades como charlas, obras de teatro, actividades para públicos con necesidades especiales y producción audiovisual.



Carrera 52 N 73 – 75
Comuna 4, Medellín, CP. 50010
Tel. +57 (4) 516-8300
Fax +57 (4) 516-8381
www.parqueexplora.org
comunicaciones@parqueexplora.org

VISITAS

Martes a viernes • 8:30h a 17:30h
Sábados, domingos y feriados • 10:30h a 18:30h
Entrada paga

PARQUE JAIME DUQUE

¿Qué desea en su próximo paseo? ¿Entrar en una réplica de dinosaurio? ¿Conocer animales de la fauna colombiana? ¿Visitar un palacio de cristal? ¿Sumergirse en el mundo de fantasía de las mil y una noches? Crea: se puede hacer todo eso en un solo lugar.

Instalado en un área de 100 hectáreas, el Parque Jaime Duque tiene más de 30 atracciones para todos los gustos e intereses. Abierto al público en 1983, recibe cerca de 500 mil personas por año.

Hay exhibiciones culturales (esculturas, pinturas, murales), juegos, tren panorámico, monumentos al aire libre... El visitante también puede conocer más sobre la vida del capitán que da nombre al espacio, aprender sobre la biodiversidad colombiana y ver de cerca las 100 especies animales que viven en el Bioparque Wakatá. Lo difícil es decidir por donde comenzar...



Km. 34 Autopista Central del Norte
Tocancipá
Tel./Fax +57 (1) 620-0681
www.parquejaimeduque.com
info@parquejaimeduque.com

VISITAS

Miércoles a viernes • 9:00h a 17:00h
Sábados, domingos y feriados • 10:00h a 18:00h
(en febrero y marzo no abre los miércoles)
Entrada paga

PARQUE ZOOLOGICO SANTA FE

Fundado en 1960 en la antigua hacienda Santa Fe, el zoo presenta cerca de 1,2 mil animales provenientes de América, Asia y África. Muchas de las especies exhibidas están en situación vulnerable en la naturaleza, y el zoológico, consciente de la problemática ambiental global, asume el compromiso de contribuir a la formación ciudadana y para la preservación de la biodiversidad.

Entre las principales atracciones están el aviario, el ranario y el paraíso de las mariposas. Los visitantes también pueden conocer la antigua casa principal de la hacienda, que conserva la decoración original.

EL zoológico está ligado a la Fundación Universitaria de Bellas Artes y tiene diversos programas para diferentes públicos, incluyendo visitas guiadas, campamentos, clubes científicos, talleres de artes, actividades para adultos mayores y programas de vacaciones.



Carrera 52 20-63
Comuna 15, Medellín, CP. 050034
Tel. +57 (4) 444-7787, opción 2
www.zoologicosantafe.com
info@zoologicosantafe.com

VISITAS

Todos los días • 9:00h a 17:00h
Entrada paga

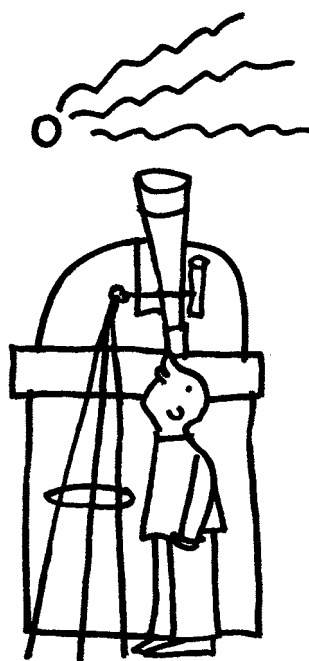
PLANETARIO DE BOGOTA

Viajar al espacio sin salir de la Tierra esa es la experiencia ofrecida aquí. Además del domo de proyección con 23 metros y 420 poltronas reclinables, el planetario incluye el Museo del Espacio, con la exposición de larga duración “Mirar el cielo, un paseo por las diferentes formas de conocer el Universo”.

De su acervo hacen parte 35 módulos interactivos y audiovisuales. Hay también una terraza de observación, un auditorio y una sala de múltiples usos. En la Astroteca, los

visitantes pueden consultar un centro de documentación, y los niños pequeños tienen un espacio reservado para ellos.

El planetario realiza talleres, charlas, actividades online, capacitación de docentes y programas de ciencia y arte. Fuera de su sede, ofrece sesiones especiales en un planetario móvil.



Calle 26 N° 5-93
Bogotá
Tel. +57 (1) 379-5750
planetariodebogota.gov.co
reservas.planetariodebogota@gmail.com

VISITAS

Martes a domingo • 9:00h a 18:00h
Entrada paga

Costa Rica

INBIOPARQUE

Una introducción a las bellezas naturales de toda Costa Rica en un solo lugar – es lo que promete este parque temático, que brinda a los visitantes con una experiencia interactiva.

Durante el paseo, estudiantes y familias caminan junto a animales silvestres, observan los exóticos anfibios y reptiles locales, entran al encantador mariposario y se encantan con orquídeas, bromelias y otras flores.

Al final, la idea es que los visitantes salgan comprometidos con la conservación de la biodiversidad y del medio ambiente.

Abierto al público en 2000, INBioparque ocupa un área de 5 hectáreas y atrae a 150 mil personas al año. Es posible realizar visitas guiadas con una o dos horas de duración y conocer, además, una exposición de larga duración sobre la riqueza de especies de Costa Rica y sus parques nacionales.



Santo Domingo de Heredia
Santa Rosa, CP. 223100
Tel. +506 2507-8107
Fax +506 2507-8139
www.inbioparque.com
inbioparque@inbio.ac.cr

VISITAS

viernes • 8:00h a 16:00h (última entrada a las 15:00h)
sábados y domingos • 9:00h a 17:30h (última entrada a las 16:00h)
Entrada paga

MUSEO DE LOS NIÑOS

A pesar del nombre, este museo no atrae apenas a niños: jóvenes y adultos también pueden explorar temas como el Sistema Solar, el agua, la Tierra y otros. El recorrido completo, por las más de 40 salas interactivas, dura aproximadamente tres horas y garantiza diversión a toda la familia.

Se permite tocar todo, ya que así, el aprendizaje de los temas – química, física, biología, entre otros – se vuelve más fácil

y divertido. Además de la exposición de larga duración, el museo ofrece actividades puntuales en las vacaciones y en el Día del Niño con temáticas variadas, pero siempre buscando reforzar valores como amor, respeto, solidaridad y amistad.

El Museo de los Niños hace parte del Centro Costarricense de Ciencia y Cultura, que abriga además el Teatro Auditorio Nacional y la Galería Nacional, dirigidos a eventos culturales.



Antigua Penitenciaría Central de San José, calle 4, avenida 9, sede Museo de los Niños
San José, CP. 10102
Tel. +506 2258-4929
Fax +506 2223-0600
www.museocr.org
info@museocr.org

VISITAS

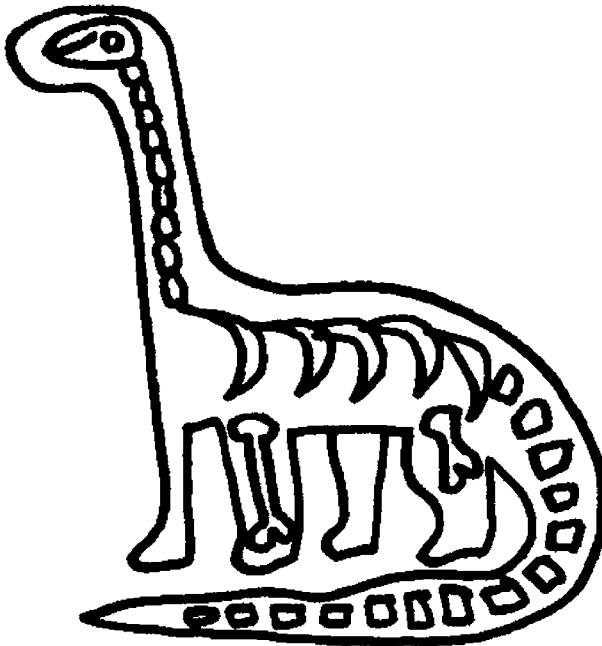
martes a viernes • 8:00h a 16:30h
sábados y domingos • 9:30h a 17:00h
Entrada paga

MUSEO LA SALLE DE CIENCIAS NATURALES

La gran sala de los dinosaurios, fósiles y minerales; la sala de los reptiles y peces; la sala de malacología, de insectos y mariposas; la sala de aves; y la sala de mamíferos componen la exposición de larga duración de este museo, en funcionamiento desde 1960 e instalado en cerca de 2 mil m² de área.

Hay un pequeño espacio para muestras temporales y actividades desarrolladas especialmente para visitas escolares.

En 2013, fueron 35 mil visitantes, incluyendo niños y muchos curiosos y observadores de animales.



Sabana Sur, 300 m Sur de Canal 7
Distrito Mata Redonda, San José, Costa Rica, CP. 536-1007
Tel. +506 2232-1306
Fax +506 2232-5179
www.museolasalle.ed.cr
museo@lasalle.ed.cr

VISITAS

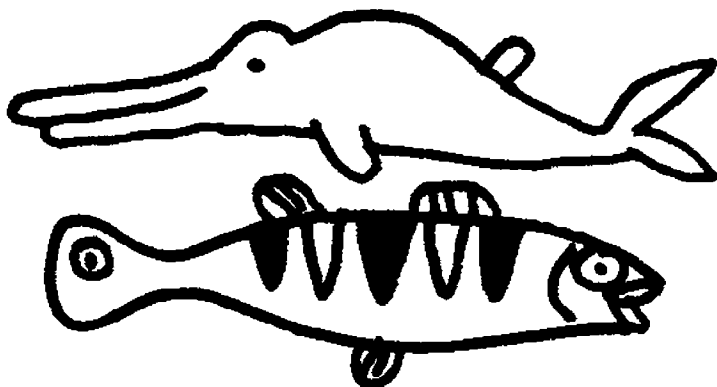
lunes a sábado • 8:00h a 16:00h
domingos • 9:00h a 17:00h
Entrada paga

Cuba

ACUARIO NACIONAL DE CUBA

Creado en 1960, el pequeño acuario exhibe, además de animales y plantas marinas, algunos ejemplares disecados y paneles sobre temas como el origen de la vida, los animales y su evolución, la conservación de los ecosistemas marinos y el uso sustentable del ambiente marino y costero.

Ofrece visitas guiadas y tiene un programa para atender a niños y jóvenes con necesidades educativas especiales. Organiza, además, jornadas científicas dirigidas a niños, jóvenes y adultos mayores, además de cursos y talleres de verano sobre el cuidado y la protección del ambiente marino.



3ra. Entre 60 y 62A
Miramar, La Habana, CP. 11300
Tel. +53 (7)
www.acuarionacional.cu
guillermog@acuarionacional.cu

VISITAS

martes a domingo • 10:00h a 18:00h
Entrada paga

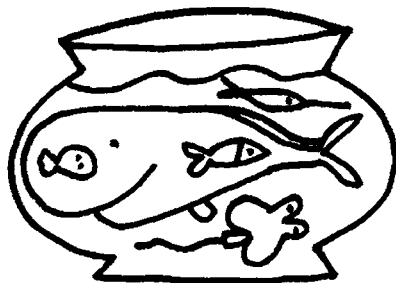
AQUARIUM DEL CENTRO HISTÓRICO

Peces ornamentales de agua dulce son las estrellas de este acuario, inaugurado en el año 2000.

Los nueve tanques abrigan cerca de 80 especies, algunas endémicas de Cuba, otras comunes en la región del Caribe y además, peces introducidos. La sala, en penumbra, destaca la coloración de los peces en exhibición, y las proyecciones en las paredes hacen con que el visitante se zambulla en el ambiente acuático.

Dirigido principalmente a los niños, el acuario tiene como objetivo suscitar el amor a la naturaleza y fomentar la consciencia so-

bre la necesidad de cuidar del medio ambiente. Para eso, ofrece actividades como talleres, obras de teatro, charlas y exposiciones temporales e itinerantes.



Teniente Rey, 9 (entre Oficinos y Mercaderes)
Habana Vieja, La Habana
Tel. +53 (7) 863-9493
acuavieja@patrimonio.ohc.cu

VISITAS

martes a sábado • 9:30h a 17:00h
domingos • 9:30h a 13:00h
Entrada paga

MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL DE CUBA

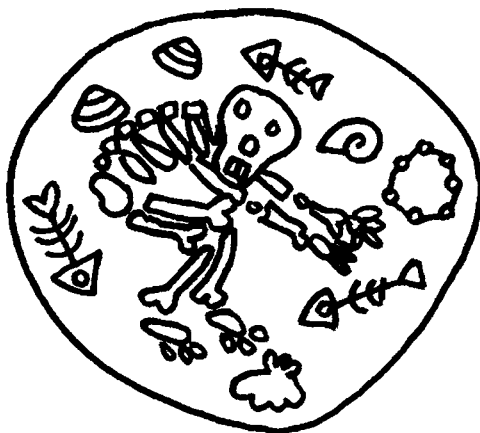
La fachada del museo ofrece a los que pasan un sabor de lo que sucede dentro – es posible observar parte de las exposiciones. Pero, es necesario entrar y explorar el acervo para aprovechar de verdad lo que la institución tiene para ofrecer. Las colecciones de rocas, fósiles, plantas y animales atraen a aproximadamente, 96 mil visitantes todos los años.

Familias y grupos escolares forman la mayor parte del público de este museo, fundado en 1964. Las cuatro exposiciones de larga duración abordan la “Historia de la Tierra y de la vida”, la “Naturaleza cubana”, los “Mamífe-

ros, aves y reptiles de otras partes del mundo” y “El museo por dentro” – una muestra que revela al visitante los bastidores de un museo de historia natural. Además, hay áreas para exposiciones temporales.

El museo cuenta además con una sala especialmente dedicada al público infantil. Se puede optar por una visita guiada, mediante el pago de una pequeña tarifa adicional.

Además de las exposiciones, el espacio promueve actividades como charlas, observación de aves, muestras itinerantes y encuentros con científicos, entre otras.



Obispo 61 esquina Oficinas, Plaza de Armas
Habana Vieja, La Habana, CP. 10100
Tel. +53 (7) 862-0353 / 863-9370
www.mnhnc.inf.cu
museo@mnhnc.inf.cu

VISITAS

martes • 13:30h a 17:00h
miércoles a domingo • 10:00h a 17:30h
Entrada paga

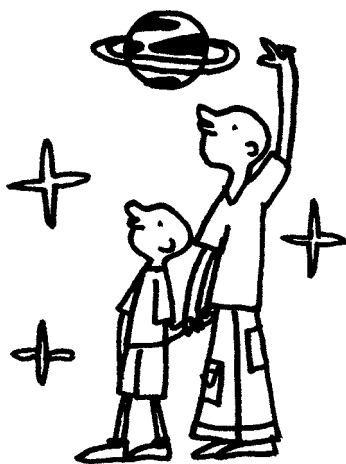
PLANETARIO DE LA HABANA

Estrellas, planetas y otros astros se atraviesan por el camino en la visita a este museo y planetario inaugurado en 2009. En el Salón del Universo, el visitante encuentra una representación tridimensional del Sistema Solar, además de galerías y módulos interactivos con informaciones sobre la historia de la astronomía y otros temas relacionados.

En el espacio dedicado al Big Bang, hay una simulación de los primeros instantes de la evolución del universo, con efectos especiales, luces y sonidos. También hay

una sala dedicada a los intentos del hombre para conquistar el cosmos, con énfasis en el papel de Cuba en las misiones espaciales en colaboración con la antigua Unión Soviética, y también una exposición de fotografías astronómicas.

Otro destaque, claro, es el Teatro Espacial, con una cúpula de 10 metros de diámetro y un proyector óptico que lleva al visitante imágenes de un bella noche estrellada. Por fin, el planetario ofrece, además, observación del cielo, juegos interactivos y visitas guiadas.



Mercaderes 311, entre Teniente Rey y Muralla
Habana Vieja, La Habana
Tel. +53 (7) 864-9563
planetario@patrimonio.ohc.cu

VISITAS

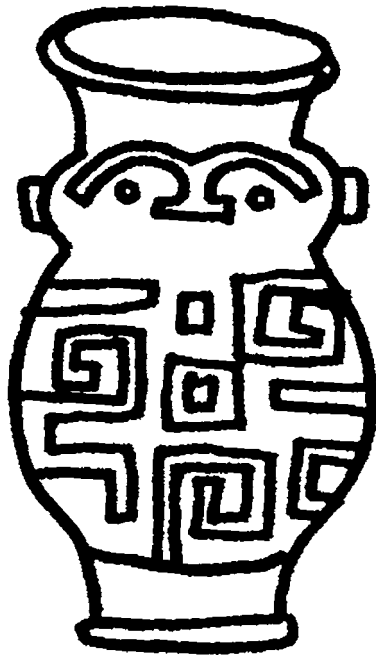
martes a sábado • 9:30h a 17:30h
domingos • 9:30h a 13:00h
Entrada paga

El Salvador

MUSEO ARQUEOLÓGICO DEL SITIO JOYA DE CERÉN

Dedicado a la historia y descubrimientos del sitio arqueológico que le da nombre, este museo fue creado en 1993, inaugurando sus instalaciones actuales en 2003. La exposición de larga duración está dividida en tres salas y aborda el descubrimiento del sitio Joya de Cerén y las investigaciones realizadas allí.

La muestra trata, además, de temas como vulcanología, medio ambiente y detalles sobre la vida de los pueblos que habitaron la región en el pasado – arquitectura, vida cotidiana, etc. El museo ofrece visitas guiadas gratuitas, individuales o en grupo, y los visitantes que lo deseen pueden aprovechar para hacer un paseo por el sitio arqueológico.



Km. 35, sobre carretera que de San Salvador, conduce a San Juan Opico, Departamento de la Libertad
Tel. +503 2401-5782 / 2401-5748
www.fundar.org.sv/joyadeceren.html

VISITAS

martes a domingo • 8:30h a 17:00h
Entrada paga

MUSEO ARQUEOLÓGICO DEL SITIO SAN ANDRÉS

La arqueología y la historia están representadas en este museo. El edificio actual, inaugurado en 1997, presenta una exposición de larga duración dividida en tres salas: la primera, sobre el contexto geográfico de la región; la segunda, sobre las investigaciones realizadas en el

sitio arqueológico y su contexto cultural; y la tercera, sobre la época colonial.

El espacio ofrece visitas guiadas, inclusive al sitio arqueológico. Cuenta con anfiteatro, sala de proyecciones y otras comodidades para los visitantes.



Km. 35, Carretera Panamericana, Departamento de la Libertad
Tel. +503 2455-6212
www.fundar.org.sv/sanandre.html
cpolanco@cultura.gob.sv

VISITAS

martes a domingo • 8:30h a 17:00h
Entrada paga

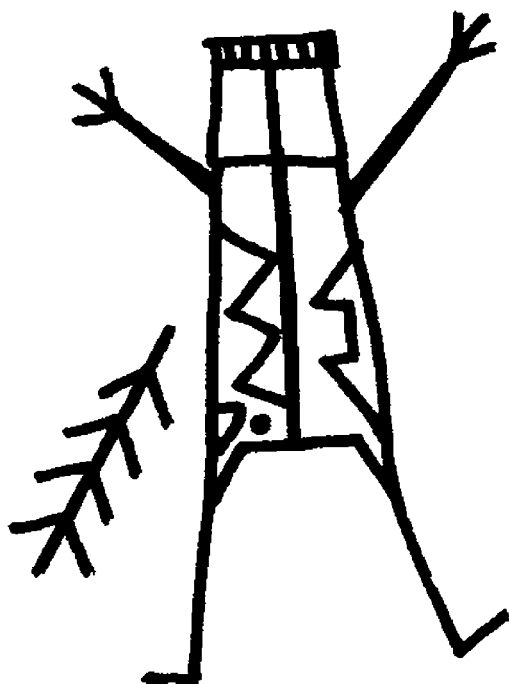
MUSEO ARQUEOLÓGICO DEL SITIO TAZUMAL

Las diferentes ocupaciones de las culturas prehispánicas son el tema principal de este museo inaugurado en 1952.

Las dos salas de exposición presentan los diferentes sitios que forman el área arqueológica de Chalchuapa: El Trapiche,

Laguna Cuscachapa, Las Victorias, Casa Blanca, Laguna Seca y Grupo Penate.

El espacio ofrece visitas guiadas, además de charlas para instituciones educativas públicas y privadas y actividades eventuales realizadas junto a la comunidad local.



Diagonal 5^a. Calle Oriente, Calle al Cuje, Chalchuapa, Departamento de Santa Ana
Tel. +503 2444-0010
www.fundar.org.sv/tazumal.html

VISITAS

martes a domingo • 8:30h a 17:00h
Entrada paga

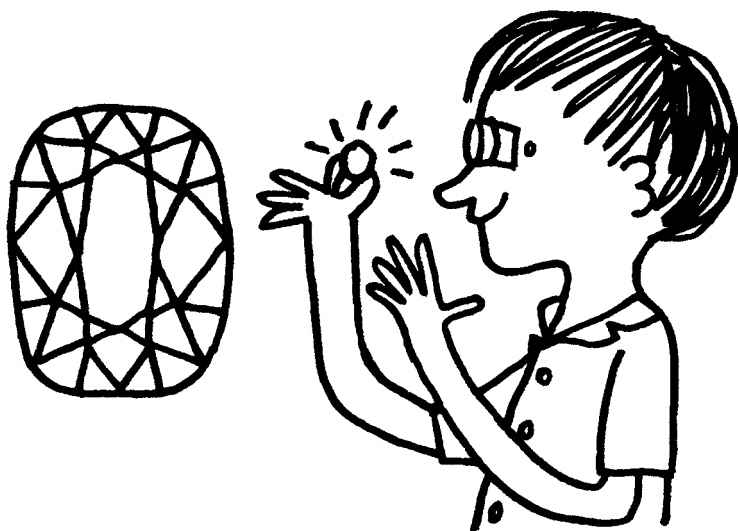
MUSEO DE HISTORIA NATURAL DE EL SALVADOR

Contribuir a la preservación de la biodiversidad a partir de la diseminación de la información sobre los componentes de la naturaleza y de la vida silvestre del país es el objetivo de este museo inaugurado en 1976. Su tema principal son los recursos naturales de El Salvador.

El acervo está dividido en grandes salas temáticas, sobre geología, paleontología

y biología. Incluye colecciones de rocas y minerales, mastozoología, ornitología, herpetología, malacología y botánica.

Además de la visita al espacio, la institución ofrece charlas sobre los contenidos del museo, servicio de guías gratuito, exposiciones itinerantes y biblioteca especializada.



Final Calle los Viveros, Parque Saburo Hirao,
Colonia Nicaragua, San Salvador
Tel. +503 2270-9228

VISITAS

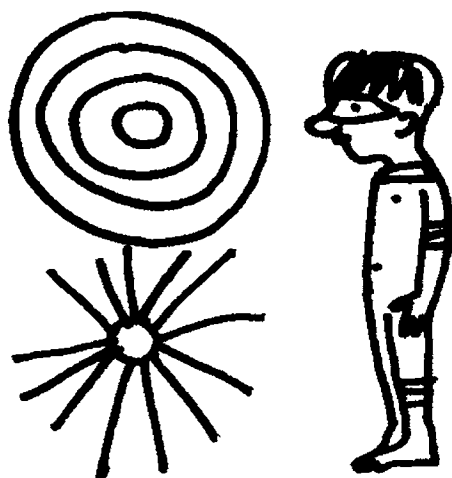
martes a domingo • 8:30h a 17:00h
Entrada paga

MUSEO DE LA PALABRA Y LA IMAGEN

Esta fundación dedicada a la investigación, rescate, preservación y divulgación del patrimonio histórico y cultural de El Salvador acompaña permanentemente a las comunidades indígenas y campesinas del país en la fijación de sus memorias, además de realizar talleres con jóvenes sobre memoria, derechos humanos y migración.

Posee archivos documentales y sonoros sobre las luchas sociales y temas como cultura, identidad e historia nacional, rescatados después de la guerra civil (1981-1992) por un equipo coordinado por el periodista Carlos Henríquez Consalvi (Santiago).

Para complementar el acervo, el museo lanzó en 1996 la campaña “Contra el caos de la desmemoria”, que invitaba a la población a donar o prestar materiales de valor cultural, histórico o artístico. La colección fue, entonces, ampliada con intensa colaboración de la sociedad salvadoreña, que envió fotos, grabaciones, películas, objetos, publicaciones, pinturas, dibujos, diarios, manuscritos y libros, algunos pertenecientes a importantes personajes de la historia del país.



27 Avenida Norte # 1140, entre 19 y 21 Calle Poniente, Urbanización la Esperanza, San Salvador
Tel. +503 2564-7005 / 2275-4870
www.museo.com.sv
mupi@museo.com.sv

VISITAS

lunes a viernes y domingos • 8:00h a 12:00h y 14:00h a 17:00h
sábados • 8:00h a 12:00h
Entrada paga

MUSEO MILITAR DE EL SALVADOR

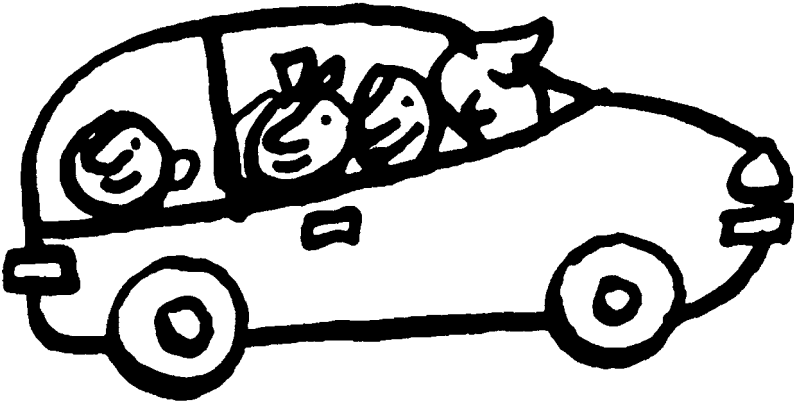
En las instalaciones del antiguo cuartel El Zapote – un edificio de los años 1920 – está localizado este museo, fundado en 2002. Su colección incluye cerca de 35 mil piezas expuestas al público, divididas en diez salas, además de dos áreas interactivas.

Aquí el visitante puede observar helicópteros, cañones, monedas y banderas. Está en destaque también el “papamóvil”, vehí-

culo utilizado por el papa Juan Pablo II en sus dos visitas al país.

Además hay documentos importantes, como copias de la Declaración de Independencia de las Provincias de América Central y de los Acuerdos de Paz de Chapultepec.

El museo incluye, por fin, el Monumento de los Héroes Nacionales y la Plaza Memorial.



10 Av. Sur y Calle Capitán Alberto Sánchez, frente a la ex-Casa Presidencial, Barrio San Jacinto, San Salvador
Tel. +503 2250-0000, internos 3203 y 3201
centrohistoriamilitar@hotmail.com

VISITAS

martes a domingo • 8:00h a 12:00h y 14:00h a 17:00h
Entrada gratuita

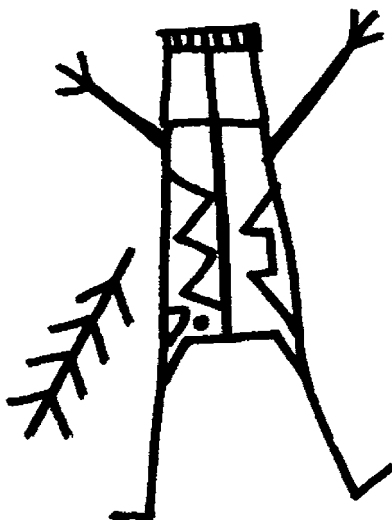
MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGIA DR. DAVID J. GUZMÁN

Este tradicional museo, fundado en 1883, ya pasó por muchas sedes antes de instalarse en el local en donde funciona desde 1942.

El proyecto actual de las salas de exposición, iniciado en los años 2000, trata de mostrar el desarrollo cultural de los diferentes grupos humanos que habitaron – y habitan – El Salvador.

Sus cinco salas de larga duración abordan temas como asentamientos humanos, agricultura, artesanía, industria y religión. También hay un espacio dedicado a la colección de sellos y otro para muestras temporales.

El museo cuenta, también, con biblioteca especializada y una de las hemerotecas más completas del país.



Avenida la Revolución, Colonia San Benito, San Salvador
Tel. +503 2243-3750 / 2243-3927
www.cultura.gob.sv/muna
egochez@cultura.gob.sv

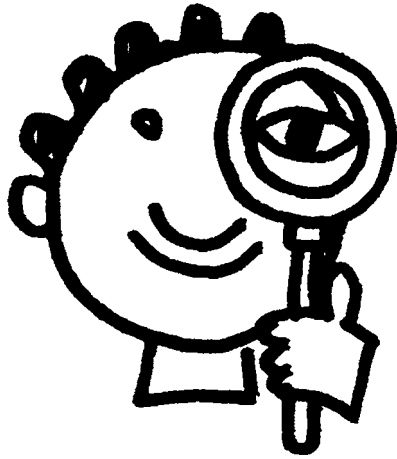
VISITAS

martes a jueves y domingos • 10:00h a 18:00h
viernes y sábados • 10:00h a 20:00h
Entrada paga

MUSEO NACIONAL DE AVIACIÓN

Es la hora de despegar rumbo a la historia de la aviación salvadoreña. Aeronaves de combate, transporte y entretenimiento, además de helicópteros intactos, ayudan a narrar décadas de trabajo en el país.

Creado en 2001, el museo es considerado un patrimonio nacional y está instalado en el antiguo Aeropuerto Internacional de Ilopango. Tiene como objetivo la adquisición, custodia y conservación de bienes muebles e inmuebles relacionados a la historia de la aviación en el país y, claro, la divulgación de esa historia al público.



Boulevard del Ejército, Km 9 ½, Base Aérea Militar de Ilopango, San Salvador,
Tel. +503 2250-0070, internos 1119 / 5102
mnafsas2001@gmail.com
museo_aviacion@fas.gob.sv

VISITAS

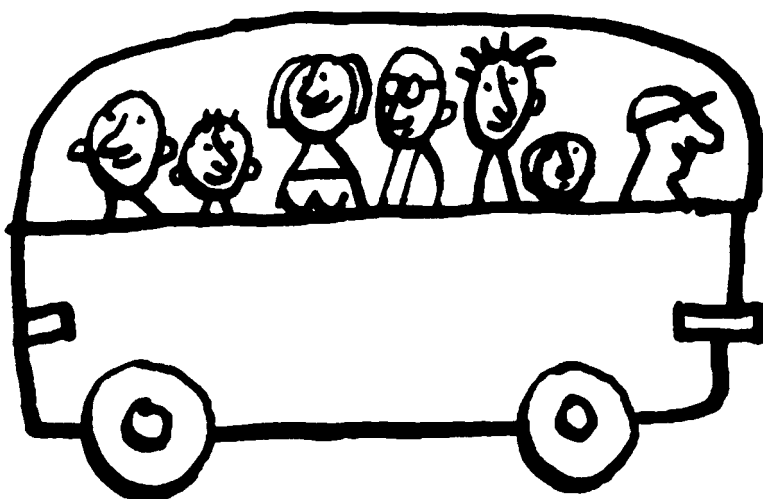
miércoles a domingo y feriado • 9:00h a 12:00h y 14:00h a 17:00h
Entrada paga

MUSEO NACIONAL DE LOS DEPORTES

Reconocer la historia del deporte salvadoreño y mostrar a las nuevas generaciones las glorias de sus atletas, fueron las motivaciones para que el Instituto Nacional de los Deportes creara este museo. El proyecto se inició con una muestra presentada en la Feria Internacional en 1991 y, en 1993, se transformó oficialmente en museo.

Para el acervo, atletas y equipos de destaque en eventos mundiales, panamericanos y centroamericanos donaron o prestaron sus medallas y trofeos.

También hay equipamientos y uniformes deportivos que ayudaron a representar el país en esas grandes competencias.



Palacio Nacional del Deportes, sobre Alameda Juan Pablo II, San Salvador
Tel +503 2231-9904
www.indes.gob.sv/2014/index.php/servicios/item/77-museo-del-deporte
info@indes.gob.sv

VISITAS

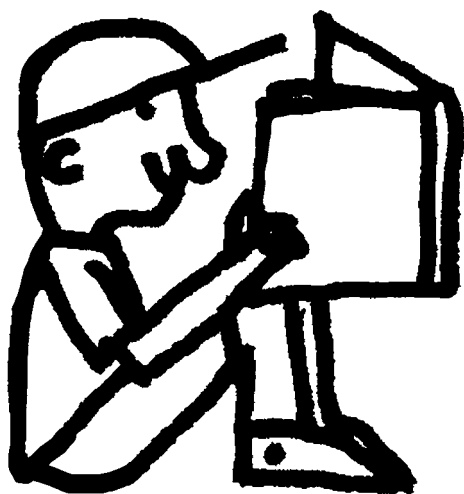
lunes a viernes • 8:30h a 12:30h y 13:15h a 16:30h
Entrada gratuita

MUSEO REGIONAL DE OCCIDENTE

En funcionamiento desde 1997 en el antiguo edificio del Banco Central de Reserva, este museo abre las puertas al público para exhibir su muestra de larga duración “Historia de la moneda de El Salvador”. El acervo está compuesto por piezas arqueológicas provenientes de la región, objetos que cuentan la historia contemporánea de los departamen-

tos de la porción occidental del país – Santa Ana, Ahuachapán y Sonsonate – y una impresionante colección de numismática.

El espacio también cuenta con dos salas para exposiciones temporales y biblioteca. A los interesados, ofrece visitas guiadas por el acervo.



Avenida Independencia Sur, 8, Departamento de Santa Ana.
Tel. +503 2441-1215
Fax +503 2441-2128
sbuendia@cultura.gob.sv

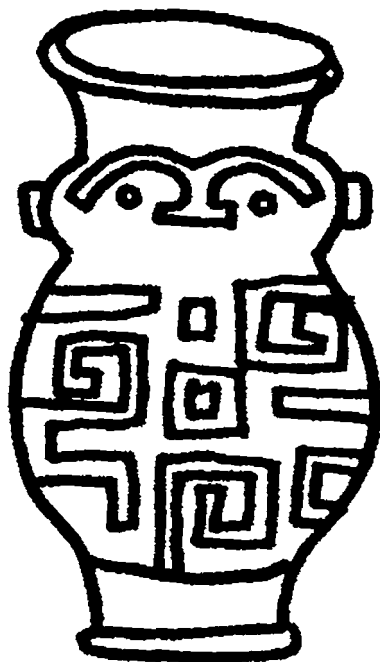
VISITAS

martes a sábado • 9:00h a 12:00h y 13:00h a 17:00h
Entrada paga

MUSEO REGIONAL DE ORIENTE

La zona oriental de El Salvador está representada por las colecciones arqueológica y etnográfica de este museo. La primera revela el período prehispánico de la región, con objetos líticos utilizados para la molienda del maíz y cerámicas decoradas. La segunda trae artesanías, trajes y objetos cotidianos elaborados con elementos locales, como arcilla, madera, sisal, yuta y otros materiales.

El museo ocupa un edificio construido en 1935 para abrigar escritorios administrativos de una fábrica textil. Cerrado en el año 2000 para trabajos de remodelación, volvió a abrir al público en el 2007.



8ª av. Sur y 15 Calle Oriente, edificio "B", San Miguel
Tel. +503 2660-1275
www.cultura.gob.sv
museo_orient@yahoo.es

VISITAS

martes a sábado • 9:00h a 16:30h
Entrada paga

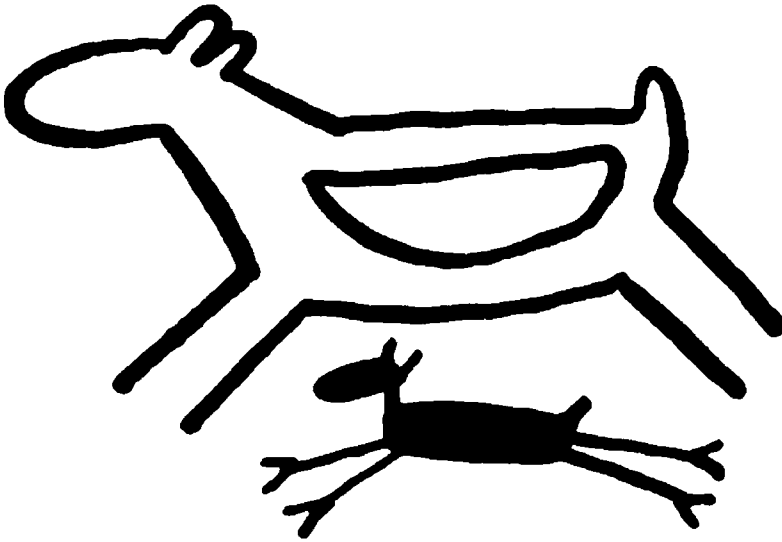
MUSEO WINAKIRIKA

Al llegar a El Salvador, ¿qué encontraron los españoles? ¿Cómo convivieron con los habitantes locales durante el período de colonización? Memoria popular, arqueología e historia se mezclan para responder a esas y a otras preguntas.

Las tradiciones del pueblo de Cacaopera, con sus objetos culturales y religiosos, fotos y artesanía, forman el acervo del mu-

seo. Cuenta la historia de los kakawira, primeros habitantes de la región, procedentes de Nicaragua y con gran influencia de los asentamientos mayas en Honduras.

El espacio fue inaugurado en 1992 por iniciativa de tres miembros de la organización indígena Winaka. Además del museo, mantiene la escuela Kalanubita, que ofrece formación sobre idioma, cultura y espiritualidad indígena.



Bo San José CI Ppal, Cacaopera, Morazán, El Salvador
Tel. +503 2651-0251

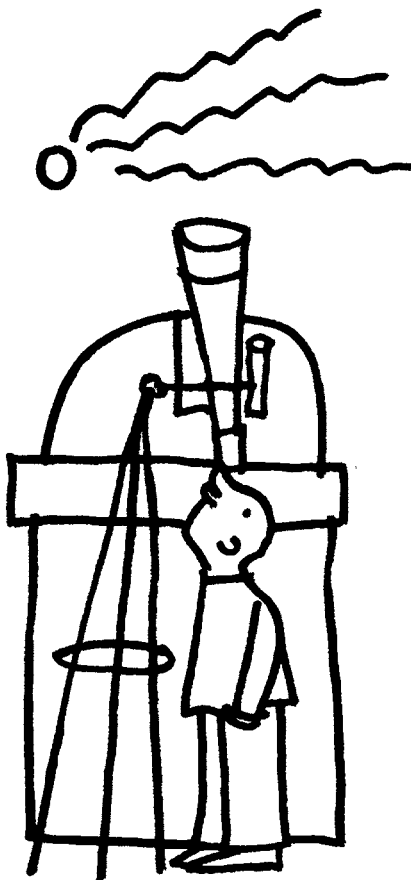
VISITAS

jueves a domingo • 9:00h a 16:00h
Entrada paga

OBSERVATORIO ASTRONÓMICO “DR. PRUDENCIO LLACH”

La donación de un telescopio fue el puntapié inicial para la creación del primer parque astronómico de El Salvador, inaugurado en febrero de 2000.

El terreno, localizado en el municipio de San Juan Talpa, en La Paz, fue otra donación. Y así nació el proyecto, que permite a los admiradores del cielo observar las estrellas y otros astros con comodidad y seguridad.



40 kilómetros al suroeste de San Salvador,
desvío de San Juan Talpa a la altura del kilómetro 34
Tel. +503 2223-3027
www.astro.org.sv
secretaria@astro.org.sv

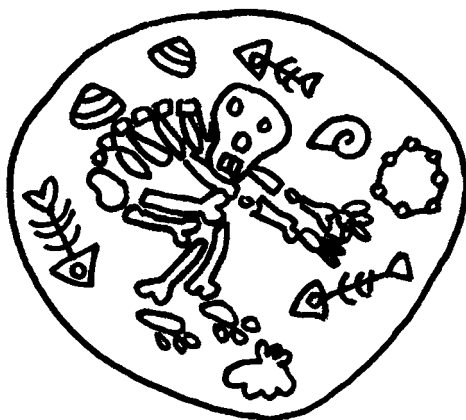
VISITAS

primer sábado de cada mes | noviembre a marzo • 17:00h a 21:00h
Entrada paga

SALA INFORMATIVA DEL SITIO ARQUEOLÓGICO DE CIHUATÁN

Viajar al pasado es simple cuando se visita este espacio, que abriga un palacio real – el único descubierto hasta hoy en aquella región, en Aguilares. El edificio fue construido con características arquitectónicas mexicanas y su estructura es única en América Central.

Según arqueólogos, el palacio es un valioso testimonio de la influencia arquitectónica de los pueblos prehispánicos que ocuparon la parte occidental de México y que posiblemente emigraron hasta el local. Excavaciones iniciadas en el 2005 comprobaron que la construcción tenía 2,5 mil metros cuadrados y un techo plano, sostenido por robustas columnas de adobe.



Km 36.5 de la Carretera Troncal del Norte, (3 kilómetros al norte de Aguilares)
www.fundar.org.sv/cihuatan.html

VISITAS

martes a domingo • 9:00h a 16:00h

Entrada paga

TIN MARIN MUSEO DE LOS NIÑOS

Transmitir conocimientos en un ambiente de diversión es el objetivo de este espacio cultural dirigido a los niños. Sus actividades, esparcidas en 27 salas de larga duración, buscan reforzar el contenido de los programas curriculares de las escuelas públicas y particulares de El Salvador.

La visita permite a profesores y a alumnos interactuar de manera diferente de la que sucede en clase. La exposición incenti-

va la creatividad de los educadores y les proporciona herramientas para transmitir conocimientos de forma divertida.

El museo, inaugurado en 1999, está localizado dentro del parque Cuscatlán y es administrado por la Asociación Museo de los Niños.



6° 10° Calle Poniente, entre Gimnasio Nacional y Parque Cuscatlán, San Salvador
Tel. +503 2268-6900
info@tinmarin.org

VISITAS

martes a domingo • 9:00h a 17:00h
Entrada paga

Ecuador

¡AJÁ! PARQUE DE LA CIENCIA

En 500 m² de área construida, este museo pone a disposición de los visitantes una sala interactiva con más de 40 módulos que tienen como objetivo el aprendizaje y la diversión con temas como física, matemática, biología y química. También hay un área externa para exhibiciones y espacio para actividades como charlas, cursos, debates y otros eventos.

¡Ajá! tiene como objetivo ofrecer una educación alternativa en ciencias, en la que,

aprender y jugar están asociados, y en la cual lo interesante y lo fértil sustituyan a lo aburrido y a lo estéril. Busca, para tal, desmitificar a la ciencia y a la tecnología, ofrecer un ambiente estimulante y capacitar líderes educativos capaces de divulgar la ciencia de manera participativa.

El parque tiene un área especial para niños de cinco a 12 años y ofrece visitas guiadas. El espacio fue inaugurado en 2011 y está vinculado a la Escuela Superior Politécnica del Litoral (Espol).



Campus "Gustavo Galindo" de la ESPOL, Km 30.5 Vía Perimetral
Prosperina, Guayaquil, CP. Casilla 09-01-5863
Tel. +593 (4) 226-9229
Fax +593 (4) 285-3138
www.facebook.com/aja.ciencia.espol?ref=hl
twitter.com/aja_espol
aja@espol.edu.ec

VISITAS

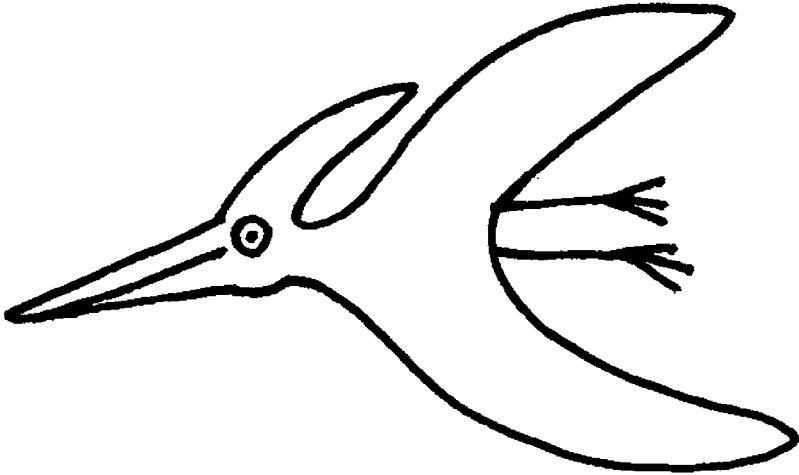
martes a viernes • 10:00h a 16:00h
Entrada paga

DINOSAURIOS INTERACTIVO MUSEO

Dinosaurios y otros animales gigantes de la prehistoria – o al menos sus réplicas animadas, con 15 bichos representando a la fauna de las eras Paleozoica, Mesozoica y Cenozoica – son el buque insignia de este museo interactivo, que incluye también una área de maquetas, una sección de ciencias e inventos – con temas de astronomía, física y robótica – y un espacio para exposiciones temporales.

La visita a los 2,6 mil m² de área construida se hace con la ayuda de mediadores e incluye actuaciones que ayudan a tornar el paseo más dinámico.

En actividad desde 1998, el museo atrae a estudiantes de todas las edades y grupos familiares. Tiene actividades específicas para grupos escolares y exposiciones itinerantes que viajan a las principales ciudades del país.



Av. Carlos V y Av. De la Prensa (Cossfa Comisariatos)
San Carlos, Quito
Tel./Fax +593 (2) 2600-8320
www.dinosauriosecuador.com
franklinrosero@hotmail.com

VISITAS

martes a domingo • 9:00h a 17:00h
Entrada paga

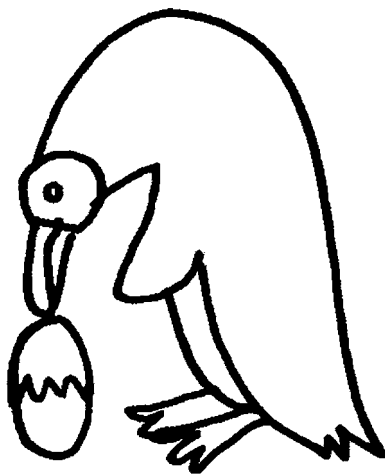
ECO ZOOLOGICO SAN MARTIN

Localizada entre el Parque Nacional Llanganates y el Parque Nacional Sangay, próxima al volcán Tungurahua, la paradisíaca región de Baños abriga este bello jardín zoológico. La institución trabaja, junto al público, la conservación, la educación y la investigación en temas de medio ambiente.

La organización de los módulos, esparcidos en las 8 hectáreas de área, respeta la topografía del terreno rocoso: en la parte alta, se localiza la sección de aves; en la parte baja, la de mamíferos y tortugas. A disposición

del público, existe información sobre cada especie expuesta, con datos sobre su alimentación, reproducción y hábitat.

Además de los animales, el visitante puede admirar, en miradores repartidos por el parque, el majestuoso río Pastaza, que cerca el local. Creado en 1992, el zoológico recibe a estudiantes universitarios de Ecuador y de otros países en prácticas profesionales, además de realizar actividades como enriquecimiento ambiental, manejo y reproducción de especies amenazadas, entre otras.



Kilómetro 2 Vía San Martín, Baños de Agua Santa, Tungurahua
Tel. +593 (03) 274-1966 / 274-1493
Fax +593 (03) 274-1493
www.ecozoosanmartin.com
zoosanmartin@yahoo.es

VISITAS

todos los días • 8:00h a 17:00h
Entrada paga

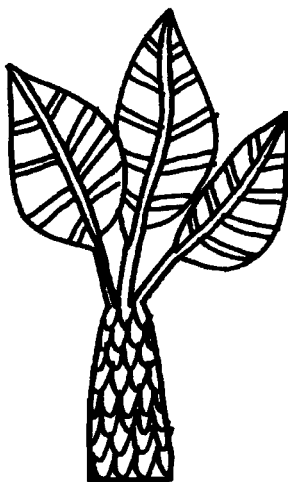
JARDÍN BOTÁNICO ATOCHA-LA LIRIA

¿Mezclar botánica y literatura en un mismo paseo? En Atocha, es posible. En este espacio, el visitante que tiene las dos pasiones puede recorrer 20 hectáreas de jardines y visitar tres casas-museo dedicadas a escritores ecuatorianos.

En el área verde hay más de 200 especies vegetales, endémicas o exóticas. La principal atracción es la caminata por los

márgenes de un río que corta el parque, aprovechando la paz y el sosiego de estar en medio a la naturaleza.

Las casas-museo son dedicadas a Martínez Holguín, Juan Montalvo y Juan León Mera, tres importantes escritores de la región. En ellas se exponen elementos que remiten a sus vidas y obras, además de muebles originales y figuras de cera.



Av. Rodrigo Pachano y a la Costa
Atocha, Ambato
Tel. +593 038-828939 / 032-820419
www.ambato.gob.ec/jardinbotanico
es.wikipedia.org/wiki/Jardín_botánico_Atocha-La_Liria
m.facebook.com/jardinbotanicoambato

VISITAS

miércoles a domingo • 9:00h a 17:00h
Entrada paga

MUSEO ABYA-YALA

La ocupación humana en la región es el tema principal de este museo, que posee una colección de carácter arqueológico y otra más actual, sobre la cultura material de diversos grupos que todavía ocupan la Amazonía Ecuatoriana.

En la sección arqueológica se exhiben piezas de las culturas Upano y Huapúla, además de hallazgos de la costa y de la Sierra Norte. En la sección cultural hay objetos de

las etnias Shuar, Achuar, Cofán, Kichwa, Huao, Siona-Secoya y Zápara, detallando sus habitaciones, hábitos de caza y pesca, mitos, costumbres e ideologías. La muestra tiene como objetivo sensibilizar al público para la protección de los pueblos indígenas amazónicos y su hábitat.

Ligado a la Universidad Politécnica Salesiana, el museo fue creado en 1992 y ocupa un área de 600 m².



Av. 12 de Octubre, 23 – 116 y Wilson
La Floresta, Quito, CP. 1712536
Tel. +593 (2) 396-2800, interno 2165
www.ups.edu.ec
es-es.facebook.com/museoabyayala
museoabayala@ups.edu.ec

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 13:00h y 14:00h a 15:30h
Entrada paga

MUSEO DE BALLENAS

Dos investigadores que trabajaron por más de 20 años junto a la Fundación Ecuatoriana para el Estudio de Mamíferos Marinos recolectando restos de animales encontrados en la costa del país – especialmente en las provincias de Santa Elena, Guayas y Manabí – decidieron reunir el resultado de su esfuerzo en una colección abierta al público desde 2004.

El acervo incluye osadas, contenidos estomacales y otros restos de ballenas, delfines y leones marinos, además de algunos especímenes conservados enteros.

Tiene también muestras de otros grupos animales, como aves, peces y moluscos. La colección crece continuamente, conforme los especialistas hacen nuevas colectas o reciben donaciones del público.

El museo se ha mostrado una valiosa herramienta educativa y una plataforma útil para investigadores que desean investigar la biología y ecología de diferentes mamíferos marinos. Además de la visita a la colección, el espacio ofrece cursos, charlas y paseos para observación de aves y ballenas.



Av. Gral Enriquez Gallo 11-09, entre calles 47 y 50
Carbo Viteri, Salinas (Santa Elena)
Tel. +593 (4) 277-8329 / 277-7335
Fax +593 (4) 277-8329
www.museodeballenas.org
bhaase2012@gmail.com

VISITAS

todos los días • 7:00h a 20:00h
Entrada gratuita

MUSEO INTERACTIVO DE CIENCIA (MIC)

En funcionamiento desde 2008, el MIC es un centro de encuentro, reflexión y exposición de objetos, instalaciones, ideas y conocimientos. En él, el visitante participa de forma activa y libre, interactuando con módulos que abordan temas como física, biología, química y ciencias humanas y sociales.

Con sus exposiciones, el museo espera facilitar el acceso del público a perspectivas y conceptos propios del pensamiento cien-

tífico, dejando en evidencia las relaciones entre ciencia, tecnología y vida cotidiana. Así, atiende a, aproximadamente, 198 mil personas al año.

Además de las salas expositivas, el espacio cuenta con plazas y área verde. Ofrece actividades específicas para grupos escolares, adolescentes, jóvenes y familias. Las visitas guiadas se organizan de acuerdo a la edad de los participantes.



Sincholagua y Av. Pedro Vicente Maldonado Sector Chimbacalle
Chimbacalle, Quito
Tel. +593 (2) 616-220, interno 110
Fax +593 (2) 266-3789
sandra.castillo@fmcquito.gob.ec

VISITAS

martes a domingo • 9:00h a 17:30h
Entrada paga

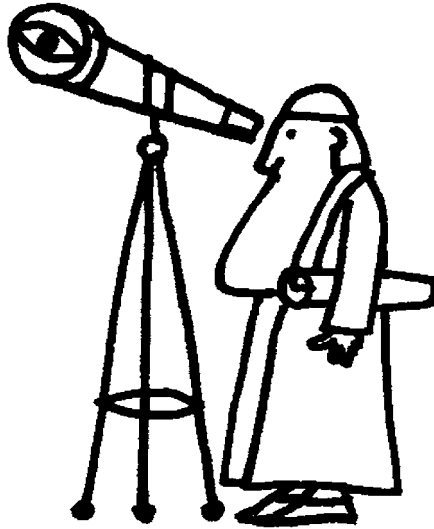
OBSERVATORIO ASTRONÓMICO DE QUITO

Quienes desean conocer más sobre el universo, sobre los equipamientos astronómicos y sobre la historia y el desarrollo de las ciencias en Ecuador puede hacerlo con una visita a este tradicional observatorio, creado en 1873.

Su exposición de larga duración incluye instrumentos que han servido para estudiar los fenómenos del universo desde hace

más de un siglo, e ilustra el recorrido de las actividades científicas desarrolladas en el observatorio – ligado a la Escuela Politécnica Nacional – sobre temas como astronomía, meteorología y sismología.

El espacio ofrece al visitante observaciones nocturnas del cielo y visitas guiadas en español e inglés. También tiene un área destinada a exposiciones temporales.



Av. Gran Colombia s/n, interior parque la Alameda
San Blas, Quito, CP. 1705165
Tel. +593 (2) 258-3451 / 257-0765, interno 101 (fax, interno 102)
www.oaq.epn.edu.ec
museo.astronomico@epn.edu.ec

VISITAS

miércoles a domingo • 10:00h a 17:00h
Entrada paga

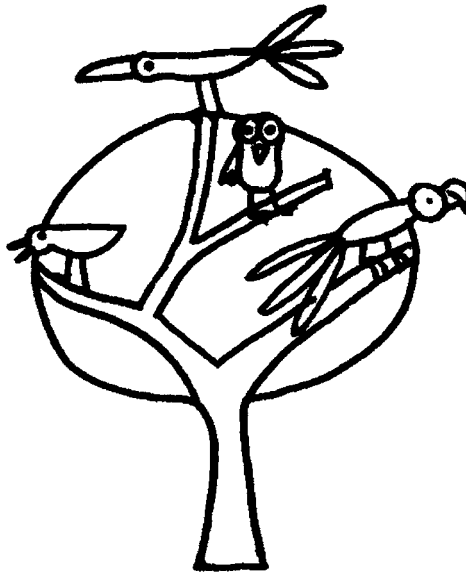
REFUGIO DE VIDA SILVESTRE PASOCHOA

Buena opción para quienes desean huir de la ciudad por algunos momentos y embriarse en la naturaleza, el Refugio de Vida Silvestre ocupa 520 hectáreas, en las que se distribuyen más de 60 especies de árboles nativos, 232 especies de plantas y 128 especies de aves, entre las cuales el cóndor y los colibríes.

Allí se realizan programas educativos para diferentes franjas etarias, incluyendo a

niños pequeños y jóvenes. Las actividades, enfocadas en la educación ambiental, abordan la flora, la fauna, los ecosistemas andinos, la ecología y la vulcanología. Quien desee aprovechar un poco más de la visita puede pasar la noche acampando en el local, que cuenta con la estructura adecuada para tal.

El parque fue creado en 1996 y recibe cerca de 60 mil visitantes por año.



Ejido de Amaguaña, calle Pasochoa
Pilopata, Quito
Tel. +593 (02) 287-7835 / (09) 9894-5704
roberto.pachacama@ambiente.gob.ec

VISITAS

todos los días • 8:00h a 17:00h
Entrada gratuita

YAKU PARQUE – MUSEO DEL AGUA

En el tradicional barrio de El Placer, en 1913, se abrió la primera red de distribución de agua para Quito. Un siglo después, el local alberga este parque-museo dedicado a la divulgación de temas relacionados al agua desde sus más distintos abordajes.

Hay fuentes y chorros de agua, río lento, arcos, pantallas de agua, sala de burbujas... En seis antiguas bóvedas de almacenaje de agua se localizan exposiciones temporales y de larga duración abiertas al público. Una de las salas, "Achachay: un cuento de aguas", está destinada a niños de dos a cinco años.

El objetivo del museo es concienciar a los visitantes sobre el uso responsable de este recurso y el cuidado con su calidad, lo que

incluye mantener una postura crítica e informada sobre la relación del ser humano con el medio ambiente local y global.

Además de las actividades ofrecidas en su sede, el museo ofrece kits didácticos para actividades itinerantes sobre pantanos, agua en el cuerpo, especies marinas, fotosíntesis y cuencas hidrográficas.



Calles Bolívar y Rocafuerte
Sector San Roque, Centro Histórico, Quito, CP. 170130
Tel. +593 (02) 251-1100, interno 117 (fax, interno 118)
www.yakumuseoagua.gob.ec
info.yaku@fmcquito.gob.ec

VISITAS

martes a domingo • 9:00h a 17:30h
Entrada paga

ZOOLOGICO DE QUITO EN GUAYLLABAMBA

Oasis verde en medio al bosque seco andino: así se puede describir este zoológico, en cuyas 8 hectáreas de extensión se distribuyen 27 exhibidores con especies de la fauna ecuatoriana. Cada bicho ocupa un amplio espacio, planificado para imitar su hábitat natural.

Los animales fueron rescatados al comercio ilegal de fauna silvestre o de intentos frustrados de caza – dos actividades que el parque espera ayudar a erradicar a partir de la consciencia de la población. “Los animales silvestres no son mascotas”, es el lema que orienta el trabajo de educación ambiental. Usando ese lema, la organización pretende informar al público para que valore y defienda su patrimonio natural.

Grupos familiares con niños son los principales visitantes del zoológico inaugurado en 1998, que también atrae escuelas,

fotógrafos de la vida silvestre y turistas en general. El zoológico ofrece programas educativos para niños en diferentes franjas etarias y campamentos infantiles, además de visitas guiadas, previamente marcadas. Algunos senderos pueden recorrerse en sillas de ruedas.

Fuera de su sede, el zoológico actúa llevando estaciones móviles de educación ambiental sobre temas como felinos, cóndor andino, comercio de vida silvestre, tortugas y aves.



Pasaje Pircapamba y Rumichupa, Huertos Familiares
Guayllabamba, Quito, CP. Casilla Postal 17-17-349
Tel. +593 (2) 236-8898
Fax +593 (2) 236-8900, interno 102
www.quitozoo.org
info@quitozoo.org

VISITAS

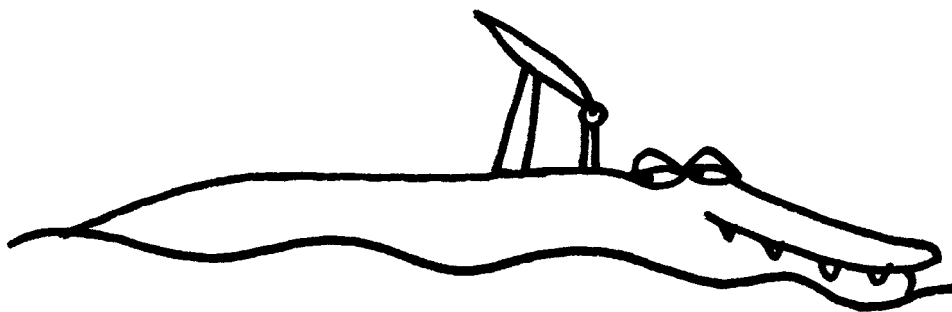
martes a viernes • 8:30h a 17:00h
sábados, domingos y feriados • 9:30h a 17:00h
Entrada paga

ZOOLÓGICO EL PANTANAL

Más de 120 especies animales y vegetales nativas, endémicas y exóticas están aguardando al público en este jardín zoológico abierto al público en 2002.

Águilas, jaguares, tortugas de Galápagos, tigres de bengala, camellos, cebras y leones son algunos de los ejemplos de lo que el visitante encuentra por allí.

Las 3 hectáreas del parque deben ser recorridas con la ayuda de un guía. El paseo lleva poco menos de dos horas y los participantes aprenden sobre la biodiversidad de Ecuador y de otras partes del mundo, además de comprender el efecto de las acciones humanas – deforestación, contaminación, caza, tráfico ilegal – sobre la variedad de especies.



Km. 23 Vía A Daule (Diagonal a Lagos de Capeira)
Pascuales, Guayaquil, CP. 090150
Tel. +593 (04) 226-7047 / 226-7159
www.zoologicoelpantanal.com
info@zoologicoelpantanal.com

VISITAS

todos los días • 9:00h a 17:00h
Entrada paga

Guatemala

JARDÍN BOTÁNICO DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

Es uno de los más antiguos jardines botánicos de América Central, inaugurado en 1922. Cuenta con 113 jardineras y un jardín de invierno que, juntos, abrigan más de 1300 ejemplares de 412 especies, de las cuales 113 son nativas. En el terreno, de una hectárea, el visitante puede admirar la belleza de la flora y descansar.

El principal objetivo de la institución es de mantener colecciones vivas de plantas para fines educativos y divulgar las especies vegetales, con énfasis en las amenazadas de extinción en Guatemala.

El espacio ofrece actividades especiales para fomentar la consciencia ambiental y visitas guiadas, que pueden marcarse por e-mail.

El jardín es accesible a usuarios de silla de ruedas y a personas con necesidades especiales.



Avenida Reforma 0-63, zona 10
Ciudad de Guatemala, CP. 01000
Tel. +502 23313904
sitios.usac.edu.gt/jardinbotanico
jardinbotanicousac@gmail.com
educacion.jardinbotanico@usac.edu.gt

VISITAS

lunes a viernes • 8:30h a 15:00h
Entrada paga

MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL

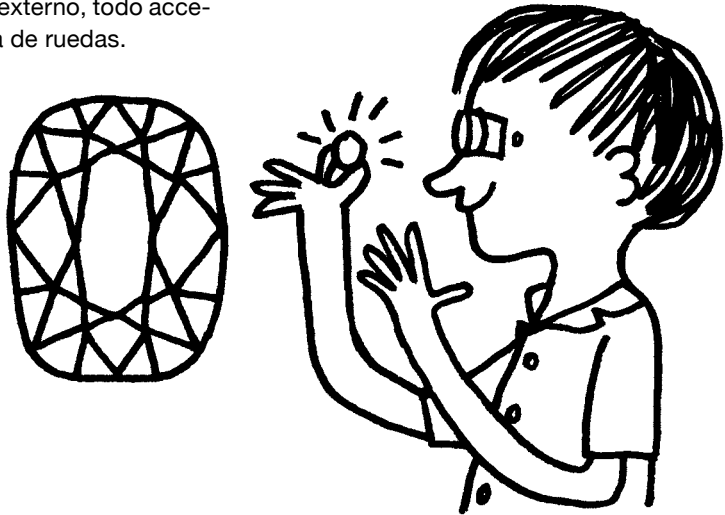
Del origen del universo hasta los árboles de Guatemala, el museo, creado en 1950, abarca temáticas diversas.

En los 1035 m² de área expositiva, están reunidos ejemplares de la fauna y la flora locales, fósiles, rocas y minerales, además de muestras sobre astronomía, formación de volcanes y ecosistemas del país.

Son 20 salas de exposición, dos teatros, un jardín interno y otro externo, todo accesible a usuarios de silla de ruedas.

El objetivo del museo es coleccionar, preservar y exhibir muestras representativas de la biodiversidad guatemalteca y contribuir a la conservación de los recursos naturales a través de actividades educativas.

La institución ofrece charlas para profesores y estudiantes, cursos sobre medio ambiente y naturaleza y talleres para grupos específicos.



6 calle 7-30 zona 13
Municipalidad de Guatemala, CP. 01013
Tel. +502 24720468 / 24723612
Fax: +502 24720468
www.museoscentroamericanos.net/guatemala_museos/museo_natural/museo_historia_natural.htm
mnhnatural@yahoo.es

VISITAS

martes a viernes • 9:00h a 16:00h
sábados y domingos • 9:00h a 12:30h y 13:00h a 16:00h
Entrada paga

MUSEO POPOL VUH

El museo es el local donde se conserva una de las más grandes colecciones de cultura maya del mundo, con numerosos ejemplares de cerámica pintada del período clásico, urnas funerarias y esculturas clásicas y preclásicas.

Además de divulgar esa rica cultura prehispánica, la institución abriga una colección de platería, pintura y escultura colonial española y también trajes y máscaras, ya del siglo XX, usados en danzas tradicionales. El nombre del museo es una referencia al libro homónimo, escrito poco después de la conquista española de Guatemala, que narra los mitos y la historia de los pueblos prehispánicos del país.

La institución está vinculada a la Universidad Francisco Marroquín y tiene como objetivo estudiar, conservar y divulgar el pa-

trimonio arqueológico guatemalteco. Para tal, ofrece actividades dirigidas a profesores y alumnos de todas las edades, como visitas guiadas y charlas.

Solicitándolas previamente, pueden marcarse visitas dirigidas especialmente a deficientes visuales, personas con síndrome de Down y grupos de adultos mayores. También se realizan periódicamente en el espacio cursos libres y conferencias sobre arqueología, arte e historia. El museo cuenta además, con una biblioteca que dispone de más de 4 mil libros sobre esos temas.



6 Calle final zona 10
Ciudad de Guatemala, CP. 01010
Tel. +502 23387896
Fax: +502 23387924
www.popolvuh.ufm.edu
popolvuh@ufm.edu

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 17:00h
sábado • 9:00h a 13:00h
Entrada paga

Honduras

CENTRO INTERACTIVO DE ENSEÑANZA CHIMINIKE

¿Ha imaginado poder entrar en una nariz? ¿Y visitar una casa en la que la gravedad funciona de una manera distinta? ¿Y qué tal ser arqueólogo por un día? Todo eso es posible en este centro de enseñanza interactiva.

Creado en 2003 y vinculado a la Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán, el espacio de 8,5 mil m² ofrece a niños de todas las edades una experiencia única de diversión y aprendizaje a través de diversos juegos.

En el espacio dedicado al cuerpo humano, se puede caminar dentro de una nariz gigante y hacerle cosquillas hasta ser “estornudado”. Allí se aprende sobre el olfato y los otros sentidos. La cultura maya, que

dominaba a Honduras antes de la colonización, gana espacio en un juego que desafía al público a actuar como un arqueólogo.

En el jardín, una casa con inclinación de 22 grados ayuda a los visitantes a comprender fenómenos físicos, como gravedad y aceleración, y fisiológicos, como el equilibrio. El espacio externo cuenta, además, con un parque infantil y es una excelente elección para pasar un tiempo en familia.

Los niños en edad preescolar y en fase de amamantamiento tienen una sólo para ellos, en la cual pueden, junto con sus padres, disfrutar de juegos y vídeos educativos. Las visitas guiadas deben marcarse por teléfono. Hay acceso para usuarios de silla de ruedas.



Centro Civico Gubernamental
Boulevard Fuerzas Armadas (al lado de la Corte Suprema de Justicia Tegucigalpa)
Francisco Morazán, Tegucigalpa
Tel. +504 22288484 Fax +504 22288577
www.chiminike.com

VISITAS

martes a viernes • 9:00h a 12:00h y 14:00h a 17:00h
sábados y domingos • 09:00h a 17:00h
Entrada paga

FUNDACIÓN ISLAS DE LA BAHÍA - PROGRAMA DE INVESTIGACIÓN Y CRIANZA DE IGUANAS

Solamente existe un lugar en el mundo en donde se pueden hallar la iguana de Utila (*Ctenosaura bakeri*) en libertad: la isla de Utila, en Honduras. En un área de 10 km², viven los últimos especímenes vivos de ese animal, amenazado por la expansión urbana, la contaminación y la caza ilegal.

Para ayudar a la conservación de la especie, se lanzó en 1994, por la Frankfurt Zoological Society y la Senckenberg Nature Research Society, ese programa de reproducción de iguanas de Utila. Desde su fundación, más de 200 crías son cuidadas desde que nacen y liberados a cada año en los manglares de la isla.

El proyecto ocupa un área de 6,5 mil m², en la que, además de zonas dedicadas al estudio y a la reproducción de la especie, hay una exposición de iguanas abierta al público. En el espacio, el visitante puede participar de un paseo guiado para observar los animales en cautiverio y conocer todo su ciclo de reproducción y ecología.

El centro ofrece también, actividades de educación ambiental para la comunidad local con el objetivo de promover el desarrollo sustentable, a través de la conservación y el voluntariado.



Iguana Road, Jericó
Utila, Utila
Tel. +504 24253946
www.utila-iguana.de
station@utila-iguana.de

VISITAS

lunes a viernes • 9:30h a 12:00h y 13:30h a 17:00h
sábados • 9:30h a 12:00h
Entrada paga

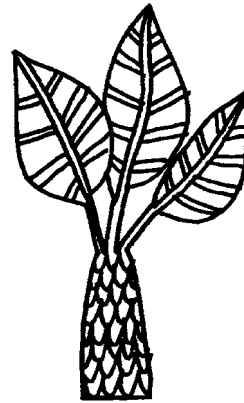
JARDÍN BOTÁNICO Y CENTRO DE INVESTIGACIÓN LANCETILLA

Un verdadero santuario de plantas que debe su origen al plátano. El jardín botánico inició sus actividades en 1925, cuando la United Fruit Company fundó en Honduras un departamento de investigación con el propósito de estudiar las enfermedades de esa fruta y cultivar otros productos vegetales de valor económico. Hoy, el espacio de 1.681 hectáreas reúne más de 2 mil especies de plantas, entre vegetación nativa y exótica.

El jardín botánico continúa con su trabajo de investigación, por intermedio de la Universidad de Ciencias Forestales de Honduras, y mantiene plantaciones experimentales de potencial comercial y un banco genético vegetal. Pero, el gran destaque para el público son los caminos en los cuales puede conocer y admirar las plantas, siguiéndolos libremente o en grupos guiados.

El espacio cuenta con una vasta colección de orquídeas y uno de los más diversos conjuntos de árboles frutales de América Latina, con ejemplares naturales de Honduras y también, del resto de América, de Asia y de Oceanía. Ejemplos de frutas no faltan: está la jaborcaba brasileña, la cereza de Barbados, el zapote amarillo de Polinesia, la carambola de Malasia y muchas más.

Actividades educativas y recreativas al aire libre se ofrecen periódicamente por la institución, con el objetivo de informar al público sobre las especies botánicas, el medio ambiente y la conservación de los recursos naturales.



Apartado Postal 49
Tela, Atlantida
Tel. +504 27730011 / 27730018 / 27733992
Fax +504 27730300 / 27730023 / 27730698
www.jblancetilla.esnacifor.hn
jardin_lancetilla@yahoo.com

VISITAS

lunes a domingo • 7:00h a 16:00h
Entrada paga

Jamaica

DOLPHIN COVE

Nadar con delfines es el sueño de mucha gente. En el Dolphin Cove, es posible hacer eso, ¡y mucho más! El parque está situado en un terreno de 2 hectáreas de bosque tropical, que cuenta con senderos especiales para los visitantes.

Además de los famosos cetáceos, es posible sumergirse con tiburones del mar caribeño. Ambos animales están en su ambiente natural, en una ensenada de la costa jamaicana en la cual se permite nadar a gusto. Durante el paseo también se puede alimentar a los delfines y a los tiburones y hasta ser, por un tiempo, un entrenador.

La entrada al parque además, da el derecho de asistir a un show de tiburones adiestrados, paseos de barco, buceo con snorkel e interacción directa con pájaros locales, serpientes e iguanas. Para los que deseen más aventura, hay paseos en camello.

El objetivo de la institución es el de sensibilizar al público en relación a los delfines y a otros animales marinos, sobre la importancia de mantenerlos en su hábitat natural.



Belmont Road
Ocho Rios, St. Ann
Tel. +1 (876) 9745335
Fax +1 (876) 9749208
www.dolphincoveja.com
info@dolphincoveja.com

VISITAS

Diariamente • 10:00h a 17:00h
Entrada paga

México

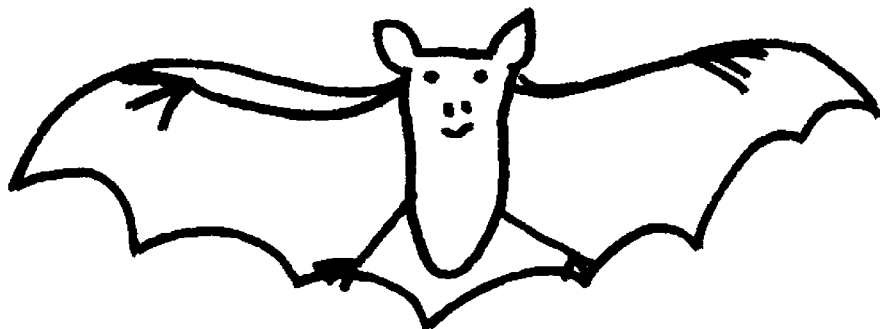
CASA DE LA TECNOLOGÍA DE CAMPECHE DGETI – SEDUC

Prepárese para embarcar en un avión repleto de ciencia – no, no leyó mal. La aeronave es una de las principales atracciones de este pequeño centro de ciencias localizado en el estado de Campeche y va a hacerlo despegar en un viaje repleto de actividades lúdicas y recreativas.

Ligado a la Dirección General de Educación Tecnológica e Industrial (DGETI) y a la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de Campeche (SEDUC), la Casa de La Tecnología es un centro público de

divulgación científica en actividad desde 1995. En casi 600 m², abriga, además del avión, cuatro salas de exposiciones temporales y de larga duración.

Entre los principales temas abordados en las exposiciones de larga duración están las aves y los murciélagos, pesca en el golfo de México y economía de energía eléctrica. Además de las exhibiciones, el espacio realiza talleres, proyecciones y demostraciones, bien como un programa de radio y otro de televisión.



Av. Casa de Justicia, 12, Planta Baja, Fracciorama 2000
San Francisco de Campeche, Campeche, CP. 24090
Tel. / Fax +52 (981) 813-2143
www.secud.gob.mx/casatec/inicio.html
casa_tec_campeche@hotmail.com

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 13:00h
Entrada gratuita

CENTRO CULTURAL MULTIMEDIA 2000 FERNANDO MARTÍNEZ O.

Despertar el espíritu creativo y de superación individual por medio de diferentes actividades con el apoyo de nuevas tecnologías es la misión de este espacio, en actividad desde 2004 en Piedras Negras, Coahuila.

Sus dos salas principales tienen como objetivo rescatar la historia de la región y presentar juegos interactivos y simuladores.

La tecnología está presente en esas y en otras áreas del centro cultural, equipado con proyector 3D, centro de computación y biblioteca digital.

El espacio ofrece visitas guiadas, cursos de alfabetización tecnológica y actividades de apoyo a los profesores. Hay también un programa especial para grupos escolares.



Prolongación República, n° 505
Piedras Negras, Coahuila, CP. 26015
Tel. +52 (878) 782-1105
Tel./Fax +52 (878) 795-2721
www.multimedia2000.org
mmadero@multimedia2000.org
rcarrilo@multimedia2000.org

VISITAS

Compruebe los horarios de visita a la página web del museo.

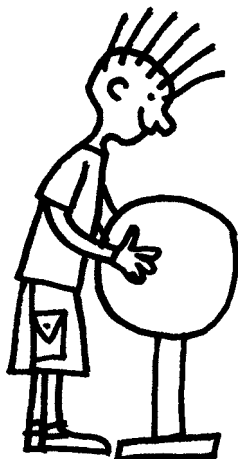
CENTRO DE CIENCIAS DE SINALOA

En sus 10 mil m² de área total, este centro de ciencias invierte en exposiciones de temas variados: ecología, formación de la Tierra, evolución da vida, origen del ser humano, funcionamiento del cuerpo humano, sentidos, tipos de energía y máquinas, Sistema Solar y origen del universo, exploración espacial, matemática, computación e Internet... Hay exhibiciones para todos los gustos.

Inaugurado en 1992, el espacio – localizado en Culiacán – está ligado a la Secretaría de Educación Pública y Cultura

del Estado de Sinaloa. Además de las salas de exposiciones de larga duración y temporales, está equipado con auditorio, planetario y laboratorios, en los que se realizan talleres de ciencias, observaciones astronómicas y conferencias.

Un diferencial es que el centro de ciencias ofrece, también, asesoramiento y capacitación a empresas sobre temas como impacto ambiental, biotecnología agrícola, física aplicada, inversiones y marketing, innovación y competitividad, alimentos y otros.



Av. de las Americas, 2771 NTE.
Culiacán, Sinaloa, CP 80010
Tel. +52 (667) 759-9000
Fax +52 (667) 716 9383
www.ccs.net.mx
educiencia.ccs@gmail.com

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 17:00h
sábados y domingos • 10:00h a 17:00h
Entrada paga

CENTRO DE CIENCIAS EXPLORA

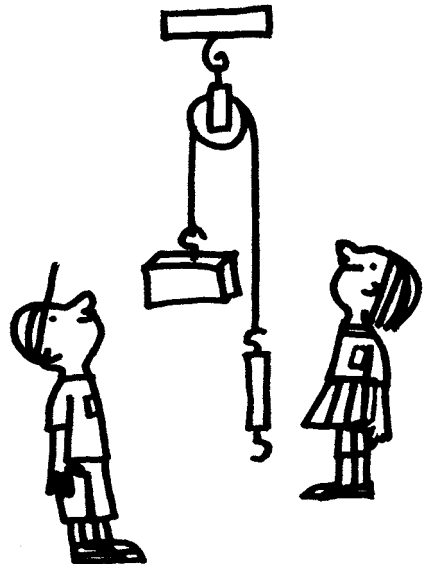
Cinco salas principales le dan cuerpo a este centro de ciencias localizado en León, Guanajuato: movimiento (sobre física), planeta agua, cuerpo humano (con énfasis en salud y desarrollo), comunicaciones y espacio.

Las atracciones principales incluyen también la Zona I, con una exposición que ayuda al visitante a comprender el concepto de inteligencia en un sentido amplio, y Tecno-trón, un taller de tecnología.

Además de las exposiciones, otro buque insignia del Explora es la sala de proyecciones 3D IMAX, equipada con una de las más grandes pantallas de América Latina.

Los espacios están distribuidos en más de 10 mil m² de área construida, contando también con salas para exposiciones temporales y talleres.

En funcionamiento desde 1994, el centro de ciencias ofrece además actividades extramuros, como un planetario móvil, y ofrece apoyo a profesores con programas de educación no-formal y materiales didácticos.



Francisco Villa 202, La Martinica
León, Guanajuato, CP 37500
Tel. +52 (477) 711-6711
Fax +52 (477) 711-5431
www.explora.mx
svillarreal@explora.mx

VISITAS

martes a viernes • 9:00h a 18:00h
sábados, domingos, feriados y vacaciones escolares • 10:00h a 19:00h
Entrada paga

CENTRO DE DIFUSIÓN DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA TEZUZÓMOC DEL INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL

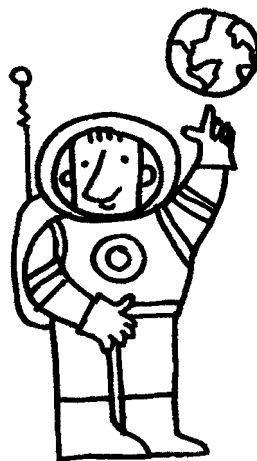
El Centro Tezozómoc es parte de un complejo localizado próximo al parque del mismo nombre, dentro del Centro de Difusión de Ciencia y Tecnología del Instituto Politécnico Nacional.

Abierto al público en el año 2000, el espacio cuenta con salas de exposición enfocadas a la divulgación principalmente de la física – una de sus muestras de larga duración es sobre energía y la segunda, sobre astronomía y astronáutica.

Los principales destaques del centro son el planetario y la cúpula digital, en donde el visitante puede, además de observar el cielo, crear sus propios modelos astronómicos. Con cerca de 1000 m², el espacio – dirigido principalmente al

público escolar – posee también un área para exposiciones temporales, auditorio y sala de proyección.

Entre los servicios ofrecidos a los visitantes están los talleres y demostraciones. El Centro Tezozómoc también organiza conferencias, cursos y programas para profesores, bien como actividades itinerantes.



Av. Zempoaltecas s/n (Esq. Av. Manuel Salazar)
Exhacienda el Rosario, Delegación Azcapotzalco – México D.F., CP. 02420
Tel. +52 (55) 5729-6000, internos 64801 y 64817
Fax +52 (55) 2626-3197
www.cedicyt.ipn.mx
cdc@ipn.mx

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 18:00h
sábados, domingos y feriados • 10:00h a 17:00h
Entrada paga

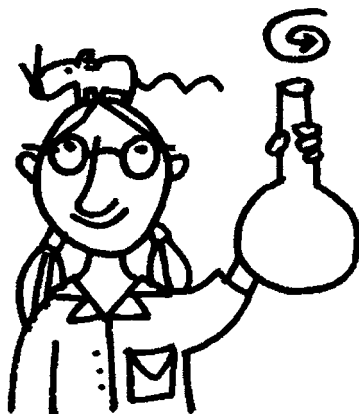
DESCUBRE – CENTRO INTERACTIVO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA DE AGUASCALIENTES

El descubrimiento le da el nombre y el tono a la visita de este centro interactivo de ciencias localizado en Aguascalientes. El espacio, inaugurado en 1996, pasó por una reformulación y reabrió sus puertas en la primera mitad del 2013, con tres novedades principales: la Ludoteca Tecnológica, el Jardín de las Ciencias y las áreas externas.

Instalado en un edificio modernista, el centro de ciencias tiene en el mismo espacio un componente museográfico: en espiral, la forma y la función se com-

plementan. Las salas abordan temas de ciencia y tecnología, buscando una relación entre el juego y el aprendizaje, con módulos dirigidos al público infantil sobre la evolución del universo, la Tierra, la vida, el hombre, las tecnologías agrícola, textil y automotriz, entre otros.

El insectario, la sala IMAX, la sala de computación y el auditorio complementan la visita. También hay espacio para exposiciones temporales y nuevas salas para exhibiciones demostrativas e interactivas están siendo preparadas.



Av. San Miguel s/n, Col. Jardines del Parque
Aguascalientes, Aguascalientes
Tel. +52 (449) 913-7015 / 913-7012
www.aguascalientes.gob.mx/descubre/Descubre.html
oscar.delgadillo@me.com

VISITAS

todos los días • 9:00h a 19:00h
Entrada paga

EL BEBELECHE MUSEO INTERACTIVO DE DURANGO

Abierto al público desde 2009, El Bebeleche recibe grupos escolares y visitantes libres para una experiencia que no abarca apenas a la ciencia, la tecnología y el arte, sino también las costumbres locales de la región en donde está instalado – la ciudad de Durango.

El museo tiene un visual colorido y atractivo, con cerca de 9 mil m² de área. Entre sus principales exposiciones de larga duración están la Sala Conocer, con fenómenos de física; la Sala Crecer, con temas de biología y anatomía; la Sala Crear, en la cual se desarrollan actividades artísticas;

la Sala Vivir, que aborda temas sobre la región, arqueología, cultura y antropología; y la Sala Jugar, dirigida a los niños pequeños. Otro destaque es el área donde el visitante puede planificar una ciudad e identificar sus necesidades.

También hay salas de proyecciones, áreas para realización de talleres y otros espacios para usos múltiples. Entre los servicios ofrecidos regularmente están la exhibición de películas 3D, los cursos de verano, las charlas y las actividades itinerantes. El Bebeleche está ligado a la Secretaría de Educación del Estado de Durango.



Blvd. Armando del Castillo Franco Km 1.5 / Fracc Lomas del Parque
Durango, Dgo. Méx., CP 34100
Tel. +52 (618) 827 2525
www.bebeleche.org.mx
atencion@bebeleche.org.mx

VISITAS

martes a viernes • 9:00h a 17:00h
sábados, domingos y feriados • 11:00h a 19:00h
Entrada paga

EL TROMPO – MUSEO INTERACTIVO TIJUANA

“En un espacio interactivo, inspirar a los niños y sus familias a descubrir, a través de la ciencia, de la tecnología y del arte, su capacidad innovadora para mejorar su entorno, con un claro sentimiento de identidad y pertenencia”. Esta es la misión de El Trompo, situado en Tijuana, Baja California.

Niños, familias y turistas se encuentran en este espacio interactivo de ciencia y tecnología, abierto en el 2010. El aprendizaje se da por intermedio de la experimentación en cuatro salas de exposiciones de larga

duración: Explica (sobre ciencia), Integra (sobre tecnología), Experimenta (para niños pequeños) y Genera (sobre innovación).

También se destaca el centro EDUCA, que tiene como objetivo enriquecer el trabajo educativo de padres y profesores y cuenta con auditorio, sala de lectura, sala multimedia, sala de convivencia y laboratorio de experimentos. El museo cuenta, además, con exposiciones temporales, centro de espectáculos y cine 3D, distribuidos en sus casi 12,5 mil m² de área.



Libramiento los Insurgentes s/n, Rio Tijuana, Tercera Etapa
Tijuana, Baja California
Tel. +52 (664) 634-3476 / 634-3446
www.eltrompo.org
educativos@eltrompo.org

VISITAS

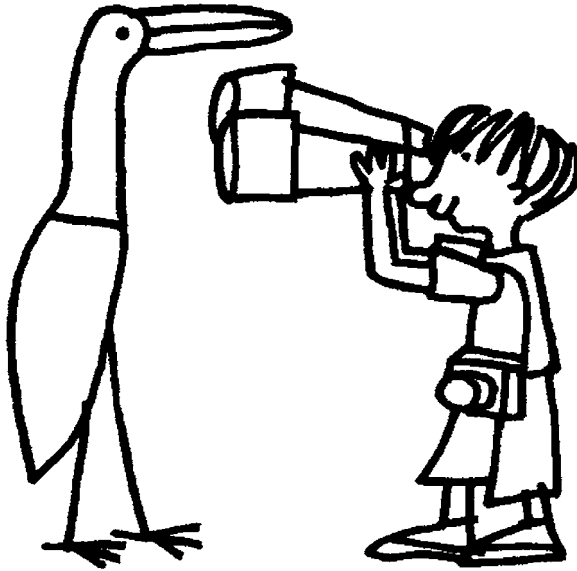
lunes a viernes • 9:00h a 17:00h
sábados y domingos • 10:00h a 18:00h
Entrada paga

IMAGINA MUSEO INTERACTIVO

Más de 150 módulos interactivos, una gran colección de animales taxidermizados y un área de juegos aguardan a niños y niñas en este centro de ciencias dirigido principalmente a los niños y sus familias.

Las exposiciones buscan incentivar al visitante a participar, experimentar y aprender de forma divertida.

Fundado en 2003, el museo tiene como objetivo promover en el público la admiración por la naturaleza, por el mundo animal y por la vida en sí, además de ayudar a comprender fenómenos científicos y tecnológicos. Para eso, trabaja temas de física, matemática, biología, ciencias humanas y sociales, informática y ciencias de la Tierra en 2 mil m² de área construida.



Av. Ejército de Oriente esq. Cazadores de Morelia S/N.
Unidad Cívica 5 de Mayo
Los Fuertes, Puebla, CP. 72260
Tel. +52 (222) 213-0289 / 235-3419
www.facebook.com/imagina.museointeractivopuebla
sofiagarsa_16@yahoo.com.mx

VISITAS

martes a domingo • 10:00h a 17:00h
Entrada paga

JARDÍN BOTÁNICO DEL INSTITUTO DE BIOLOGÍA DE LA UNAM

Vinculado a la Universidad Nacional Autónoma de México, está considerado como el jardín botánico más importante del país, por su carácter abarcador – su acervo cuenta con 15 colecciones de plantas vivas que representan la riqueza vegetal nacional. Recorrer sus tres hectáreas es como recorrer todo México, conociendo las plantas de los desiertos, los bosques, las selvas...

Entre las variedades expuestas están patas de elefantes, orejas de burro, bancos de suegra y muchas otras, incluyendo a especies amenazadas de extinción, plantas medicinales, cactáceas y agaves. El jardín posee además, el primer Centro de Adopción de plantas mexicanas en peligro de extinción.

Creado en 1959, el espacio ofrece actividades especiales para niños de varias edades, visitas guiadas para deficientes visuales y talleres con varios temas. Las visitas guiadas para el público en general, que pueden ser cobradas, tienen varios tipos, incluyendo a una combinación de las llamadas “prácticas biodiversitas” – juegos realizados con los niños con temas ambientales – o charlas con biólogos especializados, entre otras atracciones.



Circuito Exterior s/n, Ciudad Universitaria, Delegación Coyoacán
México, D.F., CP. 04510
Tel. +52 (55) 5622-9063
Fax +52 (55) 5622-9046
www.ib.unam.mx/jardin
jbdifusion@ib.unam.mx / visitas@st.ib.unam.mx

VISITAS

horario de verano • 9:00h a 17:30h

horario de invierno • 9:00h a 16:30h

Entrada gratuita

Las visitas guiadas deben ser marcadas previamente y tienen costo

JARDIN BOTÁNICO DR. ALFREDO BARRERA MARÍN

El mono araña, endémico de la península de Yucatán, es uno de los habitantes de este espacio privilegiado. Al recorrer el jardín botánico, el visitante puede observar esta y otras especies de la flora silvestre, además, claro está, de las plantas regionales, divididas en dos ecosistemas – Selva mediana subperennifolia y manglar.

Creado en 1982, el jardín botánico es un centro consolidado de conservación de

la biodiversidad regional y contribuye a la preservación de especies endémicas, nativas, raras y amenazadas.

Tiene una casa de educación ambiental, un teatro al aire libre e instalaciones de servicio al visitante. Además de las colecciones botánicas (plantas ornamentales, palmas, plantas medicinales, suculentas, helechos y epífitas), el jardín cuenta con muestras etnográficas como la Casa Maya.



Carretera Federal Chetumal – Cancún. Km 320
Puerto Morelos, Quintana Roo, CP. 77580
Tel. +52 (998) 206-9233
www.ecosur.mx/jb/YaaxChe/home.html
jardinbotanico@ecosur.mx

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 16:00h
Entrada paga

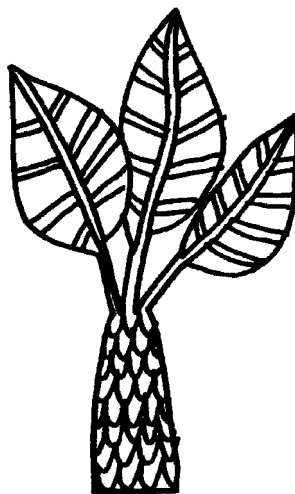
JARDÍN BOTÁNICO “DR. FAUSTINO MIRANDA” I MUSEO BOTÁNICO

Fundado en 1949, el jardín botánico reúne principalmente especies nativas de la región, distribuidas en 53 mil m², e incluye, además del Museo Botánico, un herbario, una sección de etnobotánica y un banco de semillas.

Los visitantes pueden recorrer el local con o sin guía, por cerca de tres kilómetros de senderos. Las colecciones de plantas son organizadas de acuerdo a las características taxonómicas, usos y tipos de vegetación a las que pertenecen – la más reciente es la de los bambúes nativos de Chiapas.

En el museo, son cuatro las exposiciones de larga duración: “Plantas medicinales”, “Maderas de Chiapas”, “El árbol” y “Flores de Chiapas”.

El espacio – que recibe cerca de 50 mil personas por año – realiza talleres de actividades manuales y jardinería, además de cursos de verano, donación de mudas de especies nativas y venta de plantas medicinales y otros productos.



Calzada de los Hombres Ilustres S/N, A.P. 6
Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, CP. 29000
Tel. +52 (961) 612-3622
Fax. +52 (961) 612-9943
semahn@chiapas.gob.mx / botanica_ihne@hotmail.com
www.semahn.chiapas.gob.mx

VISITAS

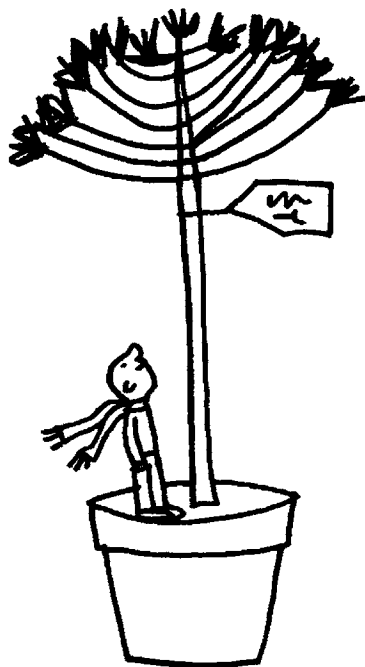
jardín | martes a domingo • 9:00h a 16:00h
museo | lunes a sábado • 9:00h a 15:00h
Entrada paga

JARDÍN BOTÁNICO FRANCISCO JAVIER CLAVIJERO

La colección de plantas vivas de este jardín botánico tiene como objetivo permitir la realización de investigación y actividades de educación ambiental y divulgación científica, de modo a contribuir a la conservación y el uso sustentable de especies endémicas o en peligro de extinción, con énfasis en las especies del bosque mesófilo de montaña.

Cerca de 50 mil visitantes al año recorren sus siete hectáreas, que incluyen colecciones de plantas acuáticas, hortalizas, plantas insectívoras, orquídeas, cícadas y bambúes, entre otras.

Creada en 1977, la institución es responsable por la manutención de un área adyacente, el Santuario del Bosque de Niebla, y trabaja con capacitación técnica y profesional en las diversas líneas de investigación mantenidas por el jardín botánico.



Carretera antigua a Coatepec, 351

Xalapa, Veracruz, CP. 91070

Tel. +52 (228) 842-1800

Fax +52 (228) 842-1827

www.inecol.edu.mx/inecol/index.php/es/ct-menu-item-1/ct-menu-item-5/jardin-botanico

es.wikipedia.org/wiki/Jardín_Botánico_Francisco_Javier_Clavijero

jardinbotanico@inecol.mx

VISITAS

todos los días • 9:00h a 17:00h

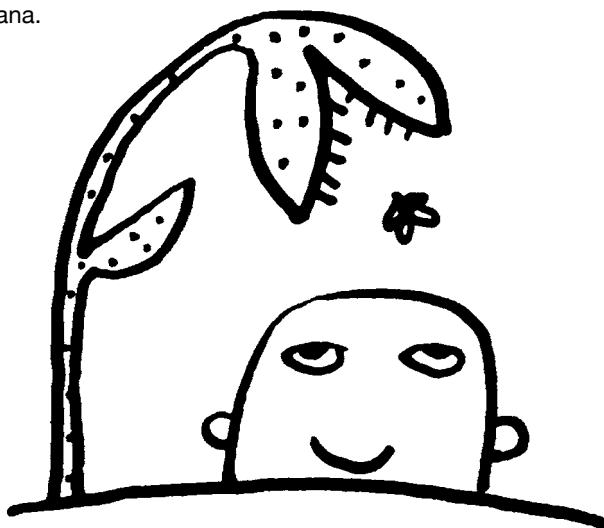
Entrada paga

JARDÍN BOTÁNICO REGIONAL DE CADEREYTA “ING. MANUEL GONZÁLEZ DE COSÍO”

La flora nativa mexicana de la región del Semidesierto Queretano-Hidalguense y del centro sur del estado de Querétaro es el gran destaque de este jardín botánico, que, además de las colecciones vegetales organizadas con más de 250 especies, posee senderos naturales y un área silvestre.

El espacio, en actividad desde 1991, cuenta con biblioteca, auditorio, miradores, invernaderos y áreas para educación ambiental, además de una galería con acuarelas que representan la flora queretana.

Quienes lo deseen pueden hacer una visita guiada, que recorre la colección de plantas e incluye una presentación sobre el valor de la flora regional.



Luis Pasteur Sur 36.
Querétaro, Querétaro, CP. 76000
Tel./Fax +52 (44441) 276-0647
www.concyteq.edu.mx/JB/inicio.html
jbrcmgc@prodigy.net.mx / mhm@concyteq.edu.mx

VISITAS

todos los días • 9:00h a 17:00h
Entrada gratuita

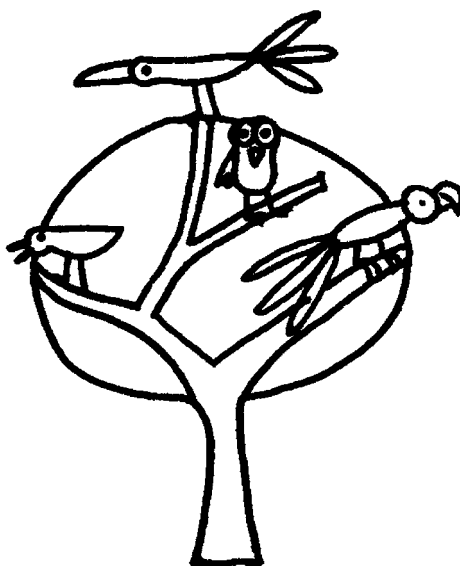
JARDÍN BOTÁNICO REGIONAL “ROGER ORELLANA”

Fundado en 1983, el espacio está dedicado a la flora de la península de Yucatán y lleva el nombre de uno de sus fundadores. Sus colecciones contribuyen a la conservación de los recursos vegetales de la región, apoyando investigaciones en el área y divulgando al público en general su valor.

El jardín fue declarado “Museo Vivo de Plantas” por la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales y ocupa un

área de dos hectáreas. Ofrece visitas guiadas especializadas, marcadas previamente, para todos los niveles escolares, desde el preescolar hasta el posgrado.

Para quienes prefieran hacer la visita de modo libre, existen placas distribuidas por las colecciones, que comunican de manera accesible el significado y la importancia de las plantas y de los ecosistemas para la especie humana.



Calle 43 No. 130, Colonia Chuburná de Hidalgo
Mérida, Yucatán, CP. 97200
Tel. +52 (999) 942-8330, ramal 382
www.cicy.mx/jardin-botanico/
jbr_subdireccion@cicy.mx

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 15:00h
Entrada gratuita

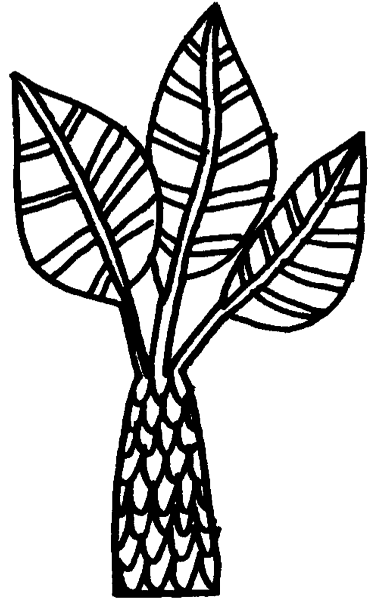
JARDÍN ETNOBOTÁNICO DE OAXACA

El medio ambiente y la historia cultural del sur de México se entrelazan en este espacio. Oaxaca es el área de mayor diversidad biológica del país y también la de mayor complejidad cultural, y el jardín enfoca la relación entre ambas.

Delimitado por un muro construido en el siglo XIX por militares que ocuparon el área en donde antes había un convento dominicano, el Jardín Etnobotánico de Oaxaca tiene varios vestigios arqueológicos de la época colonial, que se incorporan al diseño del paisaje.

La colección viva de plantas incluye diversas especies nativas – que son también donadas a escuelas y espacios públicos –, además de herbario y banco de semillas. El local cuenta además con una bibliote-

ca especializada en etnobiología, lenguas indígenas, historia natural, ciencias agronómicas y forestales y ecología. Todo el jardín fue concebido para permitir acceso a usuarios de silla de ruedas, con rampas y puentes especiales.



Reforma s/n, esquina Constitución / Centro
Oaxaca, Oaxaca de Juárez, CP. 68000
Tel. +52 (951) 516-5325
Fax +52 (951) 526-5325
www.jardinoaxaca.org.mx
jetnobot@prodigy.net.mx

VISITAS

Solamente visitas guiadas
en español | lunes a sábado • a las 10:00h, 12:00h y 17:00h
en inglés | martes, jueves y sábados • a las 11:00h
en francés | martes • a las 17:00h
en alemán | miércoles • a las 17:00h
Entrada paga

JARDÍN ETNOBOTÁNICO FRANCISCO PELÁEZ R. A.C.

Una gran colección de plantas medicinales, aromáticas y culinarias de México y de otras partes del mundo aguarda al visitante en este bello jardín.

Quien lo desee puede conocer también la colección de insectos de la región, con más de 3,6 mil ejemplares, y observar las aves locales y migratorias que visitan el paisaje.

El espacio, creado en 1993, busca restaurar una relación de placer entre los visitantes y la naturaleza, sirviendo de inspiración para que construyan una nueva ética ambiental, que transforme su relación cotidiana con el entorno natural.

Para tal, ofrece una amplia gama de actividades al visitante, con temas que incluyen, por ejemplo, manejo de residuos, pintura, aromaterapia, arte con flores prensadas, consumo responsable, flores comestibles, infusiones medicinas y culturas hidropónicas, entre otros.

El visitante, pagando una tarifa, puede hacer la visita con un guía, que le dará informaciones sobre las plantas observadas en un paseo de aproximadamente una hora de duración.



2 Sur # 1700
Puebla, San Andrés Cholula, CP. 72810
Tel. +52 (222) 261-0350
www.jardinetnobotanico.org
jardinetnobotanico@gmail.com

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 17:00h
sábados y domingos • 10:00h a 15:00h
Entrada gratuita

LA BURBUJA MUSEO DEL NIÑO

Con un visual colorido y atractivo, este museo conquista a su público principal: los niños. Ellos se divierten en los más de 100 módulos interactivos disponibles, divididos en siete salas temáticas, además de un espacio exclusivo para niños y niñas pequeños. Mundo, cuerpo, ondas, cómo funciona, energía, comunicación y agua son los temas abordados.

Inaugurado en 1994, el museo ofrece también talleres, exposiciones temporales y campamentos de verano.



Periférico Oriente y Boulevard Francisco Cerna
Interior del Parque Recreativo La Sauceda, Hermosillo, CP. 83060
Tel./Fax +52 (662) 212-0581 / 212-0843 / 212-2501
www.facebook.com/pages/LA-BURBUJA-MUSEO-DEL-NIÑO/254961783318
info@laburbuja.org.mx

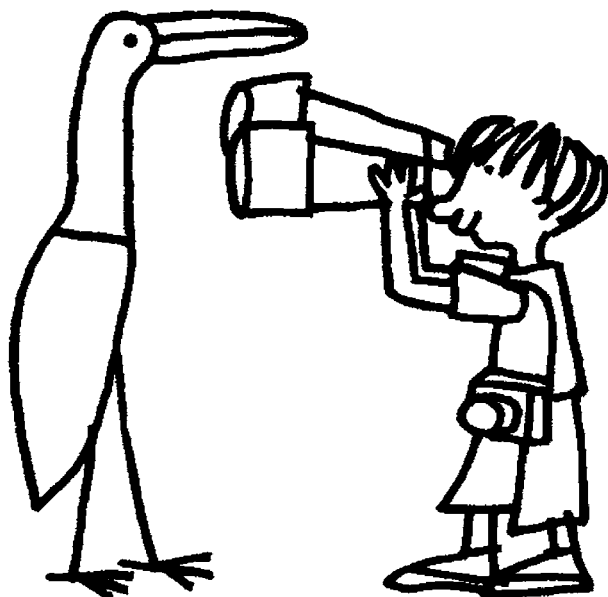
VISITAS

martes a viernes • 9:00h a 13:00h
sábados y domingos • 10:00h a 19:00h
Entrada paga

MUNDO GRANJERO

En este parque temático interactivo, las palabras de orden son: ¡divertirse y aprender! Las familias experimentan en la práctica los beneficios que el campo y la naturaleza pueden ofrecer, además de comprender por qué debemos consumir los productos saludables que vienen del campo y como podemos cuidar del medio ambiente.

El espacio fue abierto al público en 2013 y ocupa un área de siete hectáreas. Realiza talleres para el público infantil – sobre panes, dulces, leche y agricultura – y ofrece visitas guiadas sin que sea necesario marcarlas previamente, para recorrer las exposiciones de animales de granja, floricultura, horticultura y aves.



Ex Hacienda Tepetongo S/N Col Centro Contepec,
Contepec, Michoacán, CP. 61020
Tel. +52 01 (800) 590-9000
Tel. +52 (55) 5211 4820
www.mundogranjero.com.mx
contacto@mundogranjero.com.mx

VISITAS

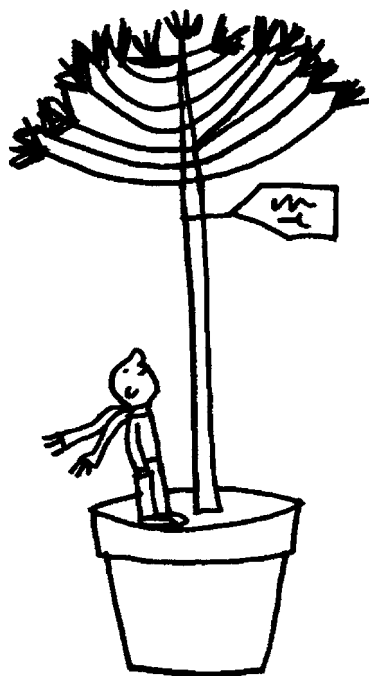
martes a domingo y vacaciones • 9:00h a 18:00h
Entrada paga

MUSEO BOTÁNICO DE LA SECRETARÍA DE MEDIO AMBIENTE E HISTORIA NATURAL DE CHIAPAS

Creado en 1949, este museo tiene como objetivo difundir el conocimiento de la flora de Chiapas y promover su correcto aprovechamiento y conservación. Para eso, cuenta con exposiciones de larga duración – “Maderas de Chiapas”, “Plantas Medicinales” y “El Árbol” – y temporales que muestran características interesantes de las plantas.

La institución ofrece también actividades como talleres y cursos de verano, siempre teniendo la botánica como tema fundamental. Grupos de más de 20 personas pueden marcar una visita guiada.

Además de las actividades en su sede, el museo realiza muestras itinerantes con los siguientes temas: “Fósiles de Chiapas”, “Ámbar de Chiapas” y “Fauna Pleistocénica de Chiapas”.



Calzada De Los Hombre Ilustres Antiguo Parque Madero, s/n
Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, CP. 29000
Tel. +52 (961) 612-3622, ramais 110 e 117
Fax +52 (961) 600-0264
www.semahn.chiapas.gob.mx/portal/index.php/botanico/museo
direccionbotanico@semahn.gob.mx

VISITAS

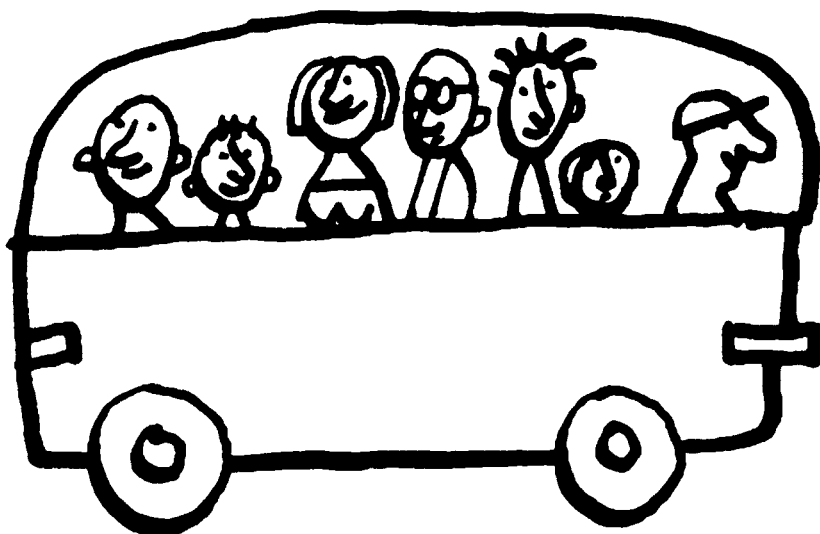
lunes a sábado • 9:00h a 15:00h
Entrada gratuita

MUSEO CHIAPAS DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

La localización de este museo en Chiapas ya trae en sí una curiosidad: está instalado en una antigua prisión, que fue adaptada especialmente para recibir las exposiciones y otras atracciones.

Cuenta con planetario, ludoteca y amplios jardines, pero no está restringido a su sede: con el proyecto “La oruga de la ciencia” viaja por 122 municipios del estado, realizando actividades de divulgación científica.

Ligado al Consejo de Ciencia y Tecnología del Estado de Chiapas, el museo fue inaugurado en 2006 y tiene como temas principales el universo y la Tierra; vida y ser humano; comunicación y herramientas y robótica. Además de las exhibiciones, ofrece cursos de verano y talleres educativos.



Calzada Cerro Hueco No. 3000, Col. Cerro Hueco
Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, CP. 29094
Tel./Fax +52 (961) 639-2519, 639-2564, 639-2731, interno 26144 (para fax, 26010)
www.cocytech.gob.mx/museo
much@cocytech.gob.mx

VISITAS

martes a viernes • 9:00h a 17:00h
sábados y domingos • 10:00h a 17:00h
Entrada paga

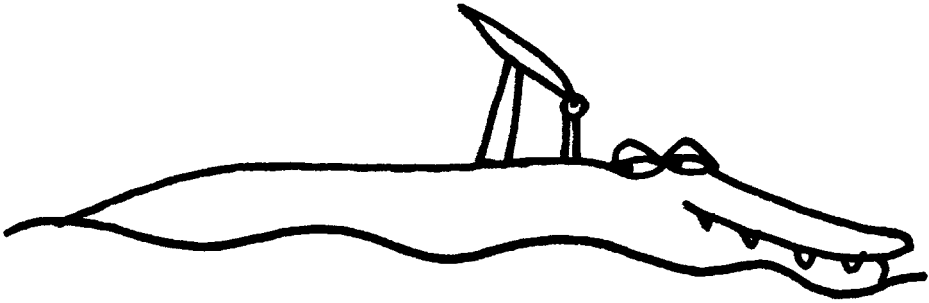
MUSEO COCODRILO

¿Entrar en la boca de un cocodrilo parece locura? ¡No, si el cocodrilo en cuestión es un museo de ciencias! La arquitectura poco usual es uno de los atractivos de este espacio, localizado en el Zoológico Regional “Miguel Álvarez del Toro” e inaugurado en el año 2004.

El interior, con referencias a la cosmogonía maya, es también un capítulo aparte. Tiene vitrinas con exposiciones inertes

y vivas sobre diferentes aspectos de los cocodrilianos de Chiapas: diversidad, reproducción, fisiología, hábitat, alimentación, evolución...

Además de la muestra de larga duración, el museo cuenta con espacio para exposiciones temporales y realiza actividades itinerantes, talleres infantiles, charlas y otros eventos de divulgación científica y preservación ambiental.



Calzada Cerro Hueco S/N Col. El Zapotal.
Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, CP. 29093
Tel. +52 (961) 614-4700, interno 51047
museococodrilo@gmail.com

VISITAS

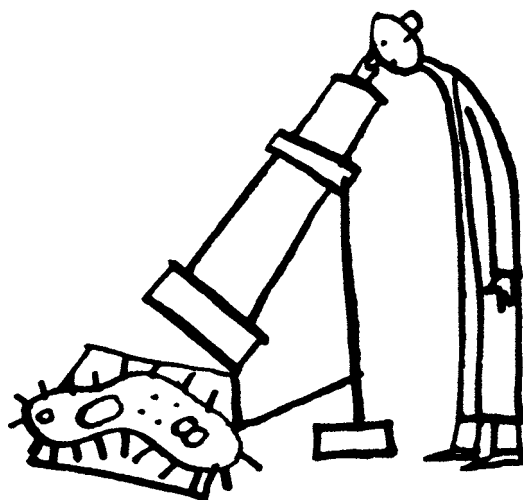
martes a domingo • 10:00h a 17:00h
Entrada paga (ingreso al zoológico)

MUSEO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA GUILLERMO SANTOSCOY GÓMEZ

Ligado a la Unidad de Servicios de Patología Clínica, empresa que presta servicios de análisis clínicos y de imagen, este museo tiene como mote principal divulgar y promover la ciencia y la tecnología involucradas en los procesos de salud-enfermedad. Explora, para eso, los cambios tecnológicos ocurridos a partir de mediados del siglo XIX, cuando procesos médicos originariamente manuales, pasaron por una fase de robotización.

En ese contexto, las principales áreas abordadas por las exposiciones de larga duración abiertas al público son patología, bacteriología, química clínica, hematología, inmunología y biología molecular.

El museo ofrece visita guiada a su acervo, además de conferencias, exposiciones temporales y programas de apoyo a la educación.



Avenida México, 2341, Colonia Ladrón de Guevara
Guadalajara, Jalisco, CP. 44650
Tel. +52 (33) 3669-0310 / 3616-5410, interno 257
Fax +52 (33) 3669-0311
www.upc.com.mx/museo/home
julio.sierra@upc.com.mx

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 14:00h y 16:00h a 19:00h
Entrada gratuita

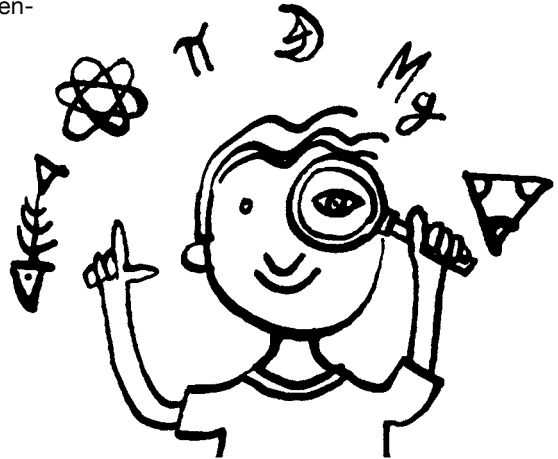
MUSEO DE CIENCIAS DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ZACATECAS

Instalado en un edificio del siglo XIX en el centro histórico de la ciudad de Zacatecas – Patrimonio Cultural de la Humanidad –, este museo abraza el gabinete de física montado por el astrónomo José Árbol y Bonilla con aparatos traídos de Europa y de los Estados Unidos para uso de los estudiantes del Instituto de Ciencias que dio origen a la universidad.

Además de la exposición histórica de larga duración, el museo, fundado en 1983, ofrece actividades como “Martes de cien-

cia”, “Jueves de vídeo”, un club infantil y talleres de ciencia recreativa, además de un programa para adultos mayores.

Las visitas pueden ser guiadas, siendo necesario, en ese caso, marcarlas con una semana de anticipación.



Jardín Juárez 146, Col. Centro
Zacatecas, Zacatecas, CP. 98000
Tel. +52 (492) 922-2924, interno 117
museo.uaz.edu.mx
facebook.com/MuseoDeCienciasUAZ
museodeciencias@grupoquark.com

VISITAS

todos los días • 10:00h a 18:00h
Entrada gratuita

MUSEO DE GEOFÍSICA – UNAM

Situado en el antiguo edificio del Servicio Sismológico Nacional y ligado al Instituto de Geofísica de la Universidad Nacional Autónoma de México (Unam), este museo fue abierto al público en 2010 y presenta como destaques diferentes instrumentos de medición de sismos.

Además, hay exposiciones sobre importantes geofísicos mexicanos, sobre otros instrumentos científicos – como los utiliza-

dos para el estudio de los volcanes, de las radiaciones solares y los rayos cósmicos – y sobre las estaciones del Servicio Sismológico Nacional.

Las visitas se realizan marcándolas previamente.



Victoriano Zepeda #53 Col. Observatorio,
México D.F., Delegación Miguel Hidalgo, CP. 11860
Tel. +52 (55) 5271-1068 / 5271-1068
www.geofisica.unam.mx/museo/index.html
museo@geofisica.unam.mx

VISITAS

lunes a viernes • 10:00h a 16:00h
Entrada gratuita

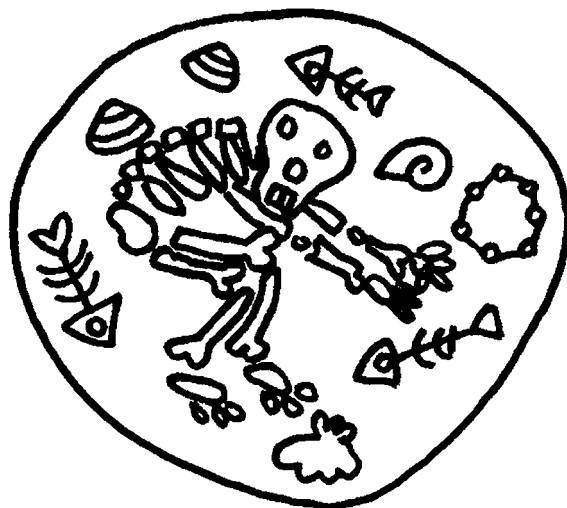
MUSEO DE GEOLOGÍA – UNAM

Este museo centenario, inaugurado en 1906, está ligado al Instituto de Geología de la Universidad Nacional Autónoma de México (Unam). Exhibe, sobre todo, piezas geológicas y paleontológicas, además de realizar investigaciones en geología, paleontología, geoquímica y pedología.

Situado en un edificio de gran riqueza arquitectónica y bellos vitrales, el espacio

tiene seis salas de exposiciones de larga duración: Paleontología, Minerales, Rocas, Meteoritos, Sistema Tierra y la sala principal, en donde se exhiben rocas, minerales y fósiles.

Ofrece actividades como proyecciones de vídeo, talleres, charlas, cursos y seminarios, además de publicaciones científicas y de divulgación.



Jaime Torres Bodet, 176
Col. Santa María La Ribera, CP. 06400
Tel. +52 (55) 5547-3948 / 5547-3900, internos 101 y 106
Fax +52 (55) 55-41-01-16
www.geologia.unam.mx/igl/index.php/difusion-y-divulgacion/museos/museo-de-geologia
ponceur19@yahoo.com.mx

VISITAS

martes a domingo • 10:00h a 17:00h
Entrada paga

MUSEO DE HISTORIA NATURAL “ALFREDO DUGÈS”

Único en el estado de Guanajuato y en su región, el museo abriga la colección formada por el médico y naturalista francés Alfredo Dugès, que vivió en la ciudad entre 1856 y 1910 y era un apasionado por anfibios y reptiles. Incluye, también, la colección del gabinete de historia natural del Colegio del Estado y las aves colectadas por Vicente Fernández Rodríguez, meteorólogo, químico, taxidermista y fotógrafo.

Las cinco salas de exposiciones de larga duración exhiben animales como esponjas, estrellas marinas, pumas, peces, tortugas, moluscos y muchos otros. Hay una sala especialmente dedicada a la evolución y otra a las extinciones.

El visitante verá además, a representantes de la fauna y flora de Guanajuato, y reflexiona sobre como la región perdió parte de su biodiversidad con el pasar del tiempo.

El museo fue inaugurado en 1920 y está vinculado a la Universidad de Guanajuato. Ofrece al público visitas guiadas, que deben ser marcadas con anticipación, y actividades como exhibición de videos, talleres para grupos escolares, ciclos de charlas sobre ciencia, tecnología y medio ambiente y cursos de formación continuada.

Fuera de su sede, exhibe las muestras itinerantes “Mamíferos del estado de Guanajuato”, “Imagen científica: una visión artística”, “Insectos del copal”, “Murciélagos” e “Ilustraciones científicas del Dr. Dugès”.



Lascuráin de Retana, 5, Zona Centro
Guanajuato, CP. 36000
Tel./Fax +52 (473) 732-0006, internos 1004 y 1005
www.museoduges.ugto.mx
duges@ugto.mx

VISITAS

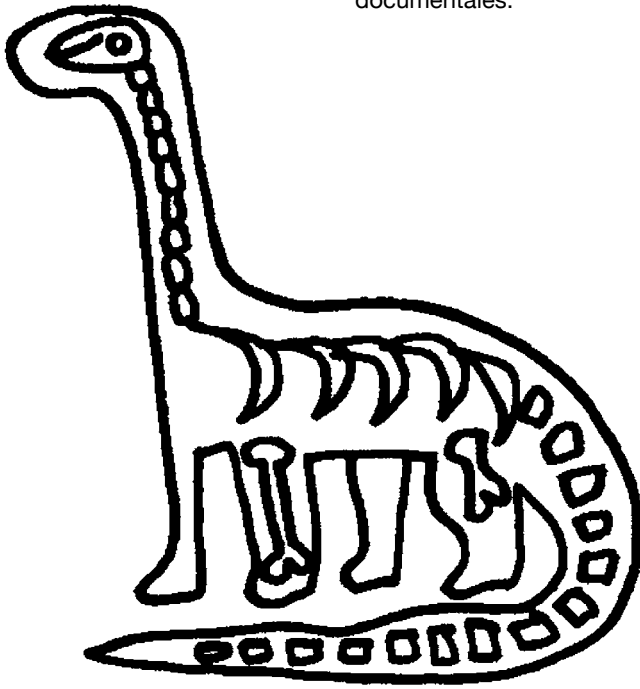
lunes a sábado • 10:00h a 18:00h
domingos • 10:00h a 14:00h
Entrada paga

MUSEO DE HISTORIA NATURAL

Seis salas de exposiciones de larga duración componen este museo, inaugurado en 1987 e instalado en un edificio del inicio del siglo XX. Universo, Era Paleozoica, Era Mesozoica, Era Cenozoica, Bosque Tropical Húmedo y Arrecifes son los principales temas que el visitante encuentra allí.

También hay una sala dedicada a exposiciones temporales, una pequeña sala audiovisual y un patio, en los que se realizan diversas actividades, como talleres de ciencias para niños y cursos de verano.

Es posible marcar visitas guiadas para grupos escolares, con exhibición de vídeos documentales.



Calle 59, n. 684 por 84 y 84 A, Colonia Centro
Mérida, Yucatán, CP. 97000
Tel./Fax +52 (999) 924-0994
www.merida.gob.mx/cultura/contenido/museos/museohistoria.htm
museohn@merida.gob.mx

VISITAS

martes a domingo • 9:00h a 15:00h
Entrada gratuita

MUSEO DE LOS METALES

El descubrimiento, la transformación y el uso de los diferentes metales forman la temática de este museo. Sus exposiciones de larga duración abordan el origen del universo; la formación de la Tierra y de sus minerales; las ciencias de la Tierra; la historia de la humanidad y de la metalurgia; la historia de las Industrias Peñoles; la transformación y los usos de los metales en la vida cotidiana actual y futura; el desarrollo sustentable socialmente responsable.

Al sensibilizar al visitante sobre esos temas, el museo tiene el objetivo de promover el interés y la vocación por las ciencias de la Tierra, bien como el cuidado del medio ambiente y la responsabilidad social de las grandes empresas de minería y metalurgia – vale destacar que la institución está ligada a una de ellas, Met-MexPeñoles.

Abierto al público desde 2007, el espacio recibe exposiciones temporales y ofrece talleres de apoyo a la enseñanza, conferencias y otros servicios. En destaque están las actividades de educación no-formal puestas a disposición, como talleres y cursos de ciencias de la Tierra en diferentes niveles y tiempos de duración, el asesoramiento a profesores de nivel básico para complementar el currículo escolar, el Club de Familias Exploradoras y el Club de Niños Guía.



Boulevard Laguna 3200 Pte., Colonia Metalúrgica
Torreón, Coahuila, CP. 27370
Tel. +52 (871) 729-5500, ext. 7030
www.museodelosmetales.com
museo_metales@penoles.com.mx

VISITAS

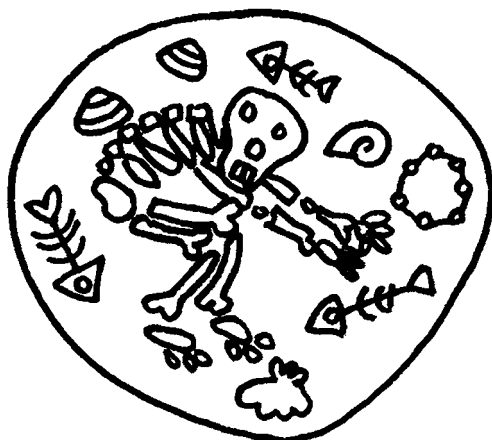
lunes a viernes • 9:00h a 13:00h y 15:00h a 18:00h
sábados • 9:00h a 13:00h
Entrada gratuita

MUSEO DE PALEONTOLOGÍA “ELISEO PALACIOS AGUILERA”

Más de 200 piezas fósiles están en exposición en este museo, que cuenta con un jardín prehistórico. Las exposiciones de larga duración abordan la prehistoria de Chiapas, ámbares de la región, eras geológicas y la biografía de Eliseo Palacios Aguilera.

El espacio fue abierto al público en 2001 y ocupa un área de 300 m². Grupos de más de 15 personas pueden marcar una visita guiada por teléfono.

Además del acervo, el museo ofrece al público actividades prácticas, cursos y muestras itinerantes, siempre enfocados a la divulgación de la fauna y de la flora que habitaron Chiapas en el pasado.



Calzada De Los Hombre Ilustres Antiguo Parque Madero, s/n
Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, CP. 29000
Tel. +52 (961) 600-0254, internos 119 y 123
Fax +52 (961) 600-0264
www.semahn.chiapas.gob.mx/portal/paleontologia/museo
paleochis@hotmail.com / paleontologia@semahn.gob.mx

VISITAS

lunes a viernes • 10:00h a 17:00h
sábados y domingos • 11:00h a 17:00h
Entrada paga

MUSEO DEL ACERO

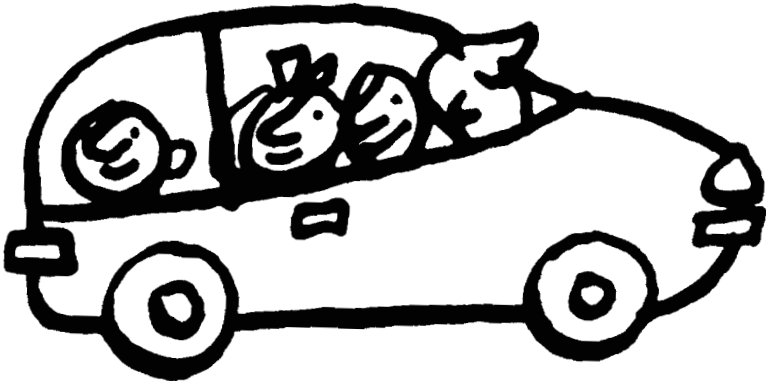
Abierto al público desde 2007, este centro de ciencia y tecnología está localizado en un antiguo horno alto, de manera que, además de promover el conocimiento científico de la industria del acero, celebra el pasado industrial de la ciudad de Monterrey. Para eso, cuenta con galería histórica y un espectáculo de luz y sonido que recrea el funcionamiento de la estructura.

Sus exposiciones de larga duración trascienden la temática del acero y abordan temas de ciencias de la Tierra en la “Casa

de La Tierra”, un observatorio del planeta. El museo ofrece también cursos para niños y adolescentes sobre mecatrónica, medicina y arquitectura.

Se ofrecen, también, visitas guiadas sin costo adicional. El espacio atrae a cerca de 160 mil visitantes al año y es totalmente accesible en silla de ruedas.

Además, el museo realiza talleres y demostraciones de ciencia en lugares inusitados, como centros comerciales y plazas públicas.



Av. Fundidora y Adolfo Prieto, s/n, Col. Obrera
Monterrey, Nuevo León, CP. 64010
Tel. +52 (81) 8126-1100
www.horno3.org/
Info@horno3.org

VISITAS

martes a jueves • 10:00h a 18:00h
viernes a domingo • 11:00h a 19:00h
Entrada paga

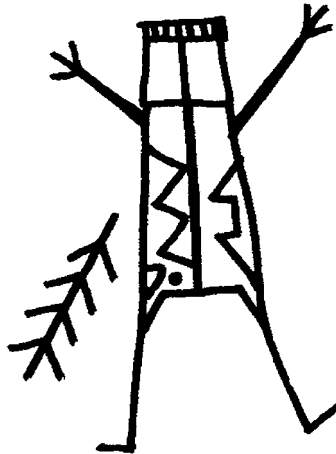
MUSEO DEL DESIERTO CHIHUAHUENSE

¿Qué tal pasear por el desierto de Chihuahua? Este ecosistema, su pasado, formación y evolución ganaron, en 2010, un museo especialmente dedicado al tema.

El espacio aborda la historia natural; los primeros pueblos que se establecieron en la región; las actividades económicas relacionadas al desierto; su flora y fauna; los cambios allí sucedidos desde el período Jurásico hasta los días actuales.

El museo está dedicado al estudio, protección, resguardo y divulgación del vasto patrimonio natural y cultural que se manifiesta en ese ecosistema, y está ligado al gobierno del estado.

Tiene 2,8 mil m² de área y ofrece, además de las exposiciones, talleres, jornadas científicas y otros eventos, incluyendo actividades itinerantes en un tráiler de la ciencia.



Calle 7MA Sur s/n, Ave. Nuestra Gente
Delicias, Chihuahua, CP. 33000
Tel. +52 (639)125-0452
www.mudech.com
museodeldesiertochihuahuense@hotmail.com

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 16:00h
sábados y domingos • 11:00h a 18:00h
Entrada paga

MUSEO DEL DESIERTO

Se trata de un museo paleontológico y arqueológico, que tiene como objetivo, además de dar a conocer el origen y la riqueza del desierto – uno de los ecosistemas más importantes de México –, fomentar el respeto ecológico y presentar la vida animal y vegetal de la región en diferentes momentos de su historia. Por eso, sus exposiciones de larga duración tienen cuatro temas centrales: el desierto, el hombre, la vida y la evolución.

Abierto en 1999, el museo trae entre sus destacados a los fósiles de dinosaurios, la

réplica de un abrigo de caverna con pinturas rupestres en las paredes y un serpentario con más de 25 especies de reptiles en exhibición.

En el Biodomo, con la ayuda de especies consideradas “fósiles vivos”, se reproduce el clima tropical que había en la región hace más de 70 millones de años.

Además de las áreas de visitas, el Museo del Desierto tiene un espacio de investigación paleontológica, en donde se realizan importantes trabajos en el área.



Prol. Perez Treviño, 3745
Parque Las Maravillas, Saltillo, Coahuila, CP. 25015
Tel./Fax +52 (844) 986-9000
www.museodeldesierto.org
contacto@museodeldesierto.org

VISITAS

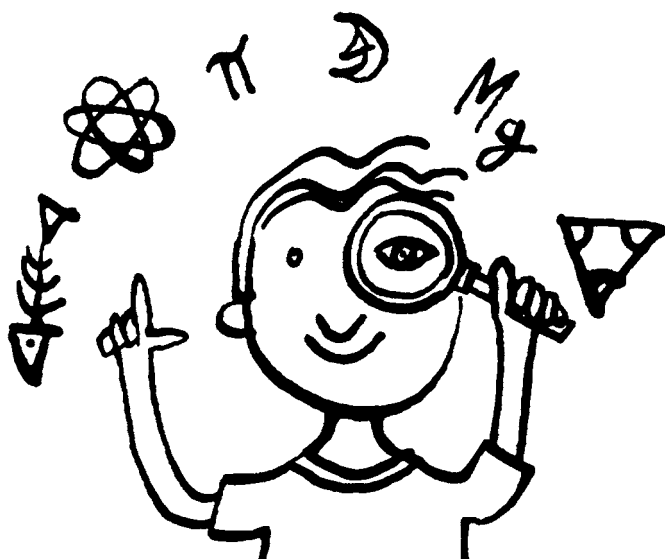
martes a domingo • 10:00h a 17:00h
Entrada paga

MUSEO DEL PALACIO – ESPACIO DE LA DIVERSIDAD

Divulgar la cultura y la riqueza del estado de Oaxaca, apoyándose en la ciencia y en la tecnología, es la visión de este museo inaugurado en 2006. Ligado a la Universidad Tecnológica de la Mixteca, el espacio cuenta con dos salas de exposiciones de larga duración, una sobre la diversidad de la materia – que incluye, entre otras atracciones, a un simulador de terremotos – y otra sobre la diversidad cultural.

El edificio que lo abriga es una bella construcción del siglo XIX, con un patio rodeado por arcos y bonitas escalinatas, decoradas con murales del artista Arturo García Bustos que cuentan la historia de Oaxaca.

El museo ofrece visitas guiadas, talleres y actividades educativas, exposiciones temporales y apoyo a los profesores. También hay talleres artísticos y cursos de verano.



Plaza de la Constitución, lado sur Zócalo
Centro Histórico, Oaxaca, Oax. CP. 68000
Tel./Fax +52 (951) 501-1662
museodelpalacio.blogspot.mx
mupal.oax@gmail.com

VISITAS

lunes • 9:30h a 17:00h
martes a sábado • 9:30h a 18:00h
domingos • 9:30h a 17:00h
Entrada paga

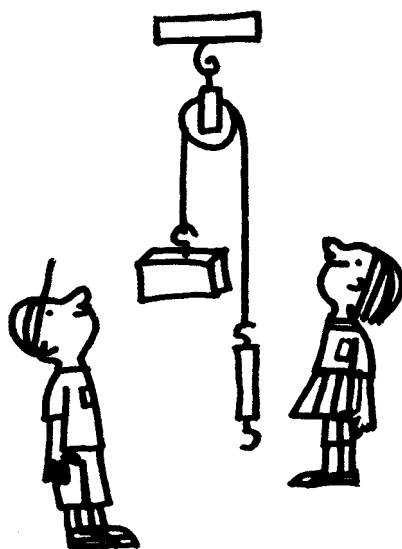
MUSEO INTERACTIVO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA XOLOITZCUINTLE

Divulgar la ciencia y la tecnología de forma accesible y divertida es el objetivo de este centro de ciencias dirigido a los niños y al público en general. Su tema principal es la física, pero sin dejar de lado el respeto y el cuidado con el medio ambiente, la flora y la fauna de la región donde está localizado – el estado de Colima, en la costa del Pacífico.

La sala de exposición de larga duración cuenta con 30 juegos interactivos, como la maqueta de un volcán, un simulador de huracanes y una pantalla sobre la formación y el movimiento de las placas tectónicas. Otros temas abordados son el funcionamiento de las computadoras y la generación de energía.

Además, existe un área para exposiciones temporales; un planetario digital, cuyo domo tiene 11 metros de diámetro; un

observatorio equipado con telescopios – incluyendo uno para observación del Sol y otro para observación nocturna –; auditorio para charlas, proyección de vídeos y otras actividades y espacio de servicios educativos. En este último, se realizan talleres de pintura, música, fotografía, reciclaje, cultura y robótica. El museo ofrece visitas guiadas personalizadas.



Calzada Galván Norte s/n, esquina ejército nacional colonia centro
Colima, Colima, CP. 28000
Tel. +52 (312) 314-1533
museoxoloitzcuintle.col.gob.mx
www.facebook.com/museointeractivoxoloitzcuintle
museoxolo@hotmail.com

VISITAS

martes a viernes • 10:00h a 13:30h y 16:00h a 18:00h
sábados y domingos • 11:00h a 14:00h y 16:00h a 19:15h
Entrada paga

MUSEO INTERACTIVO DE ECONOMÍA MIDE

La ciencia económica y la promoción de la educación financiera en México son el inusitado foco de este centro interactivo de la capital mexicana, inaugurado en 2006 en un espacio de más de 10 mil m².

Sus exhibiciones de larga duración abordan el crecimiento y el bienestar de una forma amplia, que incluye salud, alimentación y economía; finanzas (metas financieras, ahorro, dinero, inflación, presupuestos, impuestos, política monetaria, etc.);

principios básicos de la economía, como gastos, toma de decisiones, producción, mercados y monedas; y desarrollo sustentable, con énfasis en la economía y el bienestar de la sociedad, además de la conservación de la naturaleza.

El espacio también ofrece exposiciones temporales, talleres, charlas, cursos sobre economía y actividades de apoyo a los profesores, además de elaborar materiales didácticos.



Tacuba 17 (entre Bolívar y Filomeno Mata), Centro Histórico
Delegación Cuauhtémoc, México D.F., CP. 06000
Tel. +52 (55) 5130-4600
www.mide.org.mx/mide/
relaciones.publicas@mide.org.mx

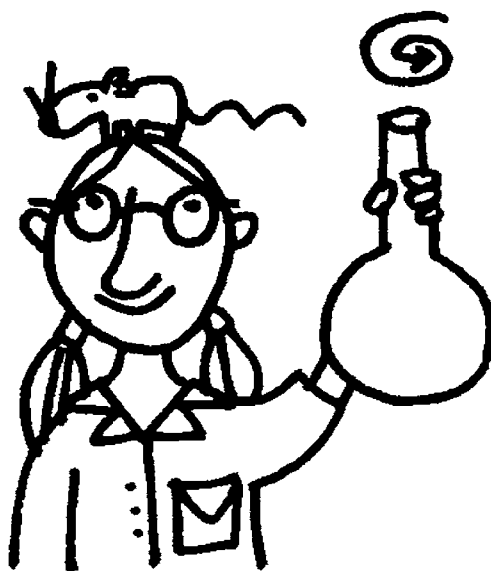
VISITAS

martes a domingo • 9:00h a 18:00h
Entrada paga

MUSEO INTERACTIVO DE XALAPA – MIX

El visual colorido y atractivo de este centro de ciencias es una invitación para los niños, los jóvenes y para toda la familia, a la diversión. A partir de juegos y módulos interactivos, el visitante desarrolla capacidades y obtiene herramientas para aplicar en su vida cotidiana.

En seis salas de exposiciones de larga duración, el museo – en actividad desde 1992 – aborda como temas principales la electricidad, la mecánica, la matemática, la luz, el sonido y el arte. Otras atracciones son el espacio de exhibiciones temporales, el planetario, el observatorio y la sala IMAX 3D.



Av. Rafael Murillo Vidal, 1735, Col. Cuauhtémoc
Xalapa, Veracruz, CP. 91069
Tel./Fax +52 (228) 813-8510
www.mix.org.mx
nposadas27@hotmail.com

VISITAS

martes a viernes • 9:00h a 18:00h

sábados, domingos, feriados y vacaciones escolares • 10:00h a 19:00h

Entrada paga

MUSEO INTERACTIVO “LA AVISPA”

Los niños son el público principal de este centro de ciencias vinculado al Gobierno del Estado de Guerrero e inaugurado en 1998.

En 2 mil m² de área construida, el espacio ofrece módulos y actividades dirigidos al desarrollo intelectual del público infantil y juvenil, bien como de sus familias, buscando con eso fomentar valores de identidad cultural.

Sus cuatro muestras de larga duración abordan ciencias; motricidad, inteligencia emocional y desarrollo social; artes plásticas; y ecología. Además de estas, hay salas para exposiciones temporales, auditorio, observatorio, espacio para talleres y sala 4D.



Carretera Nacional México-Acapulco, Km 270, Colonia Villa Moderna
Chilpancingo de los Bravo, Guerrero, CP. 39090
Tel. +52 (747) 471-2422
www.museolaavispa.org
www.facebook.com/laavispamuseointeractivo.org
inf@museolaavispa.org

VISITAS

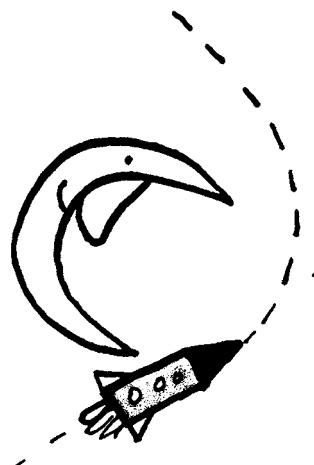
lunes a viernes • 9:00h a 18:00h
sábados y domingos • 10:00h a 18:00h
Entrada paga

MUSEO INTERACTIVO LABERINTO DE LAS CIENCIAS Y LAS ARTES

¿Qué tal perderse en un laberinto lleno de paisajes interesantes y sorpresas a cada curva? Si este es su deseo, vale la visita al Museo Laberinto, en San Luis Potosí. Vinculado a la Secretaría de Cultura del estado, el espacio contempla no solo la ciencia y la tecnología, sino también el arte como uno de sus ejes temáticos centrales.

Una de sus atracciones más sobresalientes es la torre de observación astronómica, seguida por las cinco salas de exposiciones de larga duración. “Entre redes y conexiones” busca mostrar al visitante que la realidad palpable está relacionada no apenas a lo que podemos ver y sentir, sino también a los mundos micro y macro. La segunda sala aborda una visión de la Tierra desde el espacio, de donde no se ven fronteras entre los países y se percibe que cuidar del planeta es responsabilidad de todos.

La tercera sala, sobre la naturaleza, exhibe los diferentes componentes vivos y no-vivos del paisaje – las plantas, el agua, el suelo – y cuenta como esos elementos interactúan en un ecosistema. El cuarto espacio reflexiona sobre de qué modo las ciencias naturales, las matemáticas y las tecnologías alteran nuestra relación con el mundo en el que vivimos, y por fin, la quinta sala está dirigida a los niños menores a cinco años, con actividades basadas en los colores.



Libramiento Sur Anillo Periférico S/N, Tierra Blanca
San Luis Potosí, San Luis Potosí, CP. 78364
Tel. +52 (444) 102-7800,
Fax +52 (444) 102-7800, ext. 125
www.museolaberinto.com/
info@museolaberinto.com

VISITAS

martes a viernes • 9:00h a 16:00h
sábados y domingos • 11:00h a 19:00h
Entrada paga

MUSEO INTERACTIVO PAPAGAYO

Piensa. Vive. Imagina. Cuida. Juega. Estos son los principales mensajes dejados al visitante de este museo del Gobierno del Estado de Tabasco, inaugurado en 2005.

Cerca de 100 módulos interactivos están disponibles, abordando temas como desarrollo intelectual, psicológico, social y educativo; cuerpo humano; naturaleza y sostenibilidad; arte, ciencia y tecnología.

Además de las exposiciones de larga duración, el museo da destaque a las muestras temporales, que tratan de diferentes temas – del cacao a las finanzas, de la energía al agua – y ofrece actividades como charlas, cursos y talleres.

Los niños tienen espacio y diversión garantizada en salas adaptadas para ser visitadas por este público, con un visual colorido y atractivo.



Av. Paseo Usumacinta, 2005, Ranchería Emiliano Zapata
Villahermosa, Tabasco, CP. 86280
Tel. +52 (993) 310 3120 / 01 (800) 832 3232
www.papagayo.org.mx/
difusion.museopapagayo@gmail.com

VISITAS

martes a jueves • 9:00h a 18:00h
viernes • 9:00h a 19:00h
sábados y domingos • 10:00h a 19:00h
Entrada paga

MUSEO INTERACTIVO PARA LA NIÑEZ Y LA JUVENTUD HIDALGUENSE “EL REHILETE”

Para quienes buscan una experiencia completa, uniendo las diferentes áreas de la ciencia, de la tecnología y el arte, el Museo “El Rehilete” es el lugar adecuado. El espacio tiene temas y estrategias diversificadas, que incluyen salas interactivas, jardín botánico con cactáceas de la región de Hidalgo y paseo arqueológico por réplicas de piezas de la cultura mesoamericana y de fósiles de dinosaurios, además de planetario y observatorio.

Sus exposiciones principales son Arte, Ciencia (electricidad, magnetismo, sistemas de péndulos, óptica y energía), Tecnología (telecomunicaciones y computación), Nuestro mundo (arqueología, fenómenos naturales y ciclo del agua) y Más sobre ciencia (salud, mecánica, astronomía y matemática). Está también la sala “Descubriendo mi mundo”, dirigida a niños en edad preescolar, con actividades especialmente desarrolladas para este público.

Ligado a la Secretaría de Educación Pública del Estado de Hidalgo, el museo abrió sus puertas en 1994 y, además de las exposiciones de larga duración y temporales, ofrece actividades de apoyo a los profesores, biblioteca, videoteca, talleres y actividades educativas y recreativas, programas extramuros y materiales didácticos.



Carretera México-Pachuca, Km. 84.5 , Colonia Venta Prieta
Pachuca de Soto, Hidalgo
Tel. +52 (771) 711 2044
www.museoelrehilete.org.mx
www.facebook.com/museoelrehilete
rehilete@hidalgo.gob.mx

VISITAS

martes a domingo • 9:30h a 17:00h
Entrada paga

MUSEO TECNOLÓGICO DE LA CFE

Inaugurado en la década de 1970, el Museo Tecnológico de la CFE (Mutec) tenía como foco a la generación, la distribución, el aprovechamiento y la conversión de la energía eléctrica.

Posteriormente – a partir del año 2000 –, pasó por reformulaciones de contenido e instalaciones, pasando a abordar también la ciencia y la tecnología en general.

Aunque posea exposiciones de larga duración – sobre electricidad, energía y transporte –, el museo gana dinamismo con las muestras temporales, que buscan difundir avances científicos y tecnológicos y promover la imaginación de los niños y los jóvenes.

Entre los espacios abiertos al público, se destacan también el Parque Energía, el Jardín Tecnológico – que aborda temas como física, lógica matemática, topología, astronomía, geología y música –, el Planetario, el Parque del Vuelo, el centro de computación y la sala para niños pequeños.

El museo ofrece visitas guiadas, talleres, demostraciones de experimentos, charlas y materiales didácticos, además de actividades de apoyo a los profesores. Con aproximadamente 860 mil visitantes al año, es el museo de ciencias más visitado del país.



Avenida Grande del Bosque s/n, 2ª sección del Bosque de Chapultepec
Delegación Miguel Hidalgo, Ciudad de México, Distrito Federal, CP. 11100
Tel. +52 (55) 5516-0964 / 5516-0965
www.cfe.gob.mx/mutec/es
difusion.mutec@cfe.gob.mx
mutec@cfe.gob.mx

VISITAS

sábado a jueves • 9:00h a 16:15h
viernes • 9:30h a 16:15h
Entrada gratuita

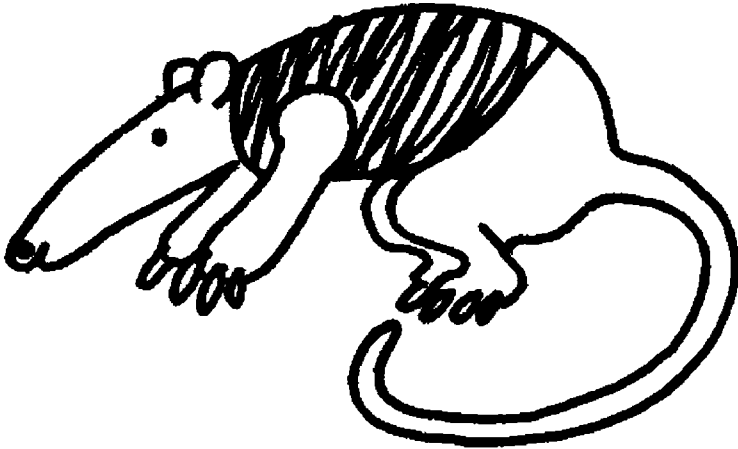
MUSEO ZOOLOGICO “CÉSAR DOMÍNGUEZ FLORES”

Reproducir una muestra de los ecosistemas presentes en el estado de Chiapas y usarla como herramienta educativa, destacando la importancia de la biodiversidad, son los objetivos de este museo, creado en 1942 y localizado en el Zoológico Regional Miguel Álvarez del Toro.

Su exposición de larga duración, “Chiapas Mosaico Natural” tiene objetos y piezas gráficas que muestran la rica biodiversi-

dad chiapaneca y sus paisajes, además de tres gabinetes externos con ejemplares vivos: fauna acuática, quetzal – una bella y colorida ave local – y pequeños mamíferos. En módulos interactivos, el visitante reflexiona sobre las adaptaciones de las especies al ambiente.

Hay visitas guiadas para grupos escolares, niños con necesidades especiales y otros grupos organizados.



Calzada Cerro Hueco, s/n, El Zapotal, Libramiento Sur Oriente
Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, CP. 29096
Tel./Fax +52 (961) 614-4701 / 614-4765 / 614-47-00, interno 51050 (para fax, 51055)
www.facebook.com/ZoologicoCesarDominguezFlores
museo_zool@hotmail.com

VISITAS

martes a domingo • 8:30h a 17:00h
Entrada paga (ingreso al zoológico)

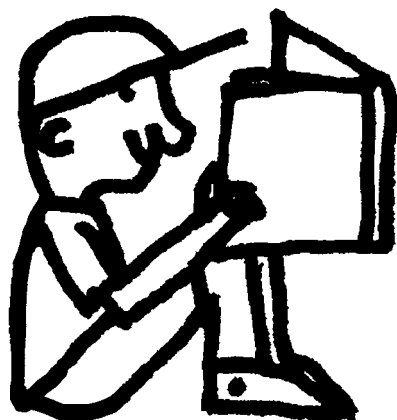
PAPALOTE - MUSEO DEL NIÑO

El tercer museo más visitado de México es una mezcla de museo de los niños y centro interactivo de ciencias y está en funcionamiento desde 1993. Sus principales salas abordan las diferentes vertientes de la vida de un niño: Soy, Pertenezco, Comprendo, Comunico y Expreso.

La primera reflexiona sobre el ser humano en sus aspectos psicológicos, espirituales y sociales. La segunda, sobre el universo, la biodiversidad natural y cultural. La

tercera trata de ciencias (física, química, geología y matemática) y la cuarta, de medios y tecnologías de comunicación. La quinta, y última, sala está dedicada al arte y sus expresiones artesanales.

Además de estas, el museo tiene espacios para muestras temporales y talleres, auditorio, pantalla IMAX 3D, domo digital y un centro de realidad virtual. Realiza también, actividades extramuros y programas de apoyo a los profesores.



Av. Constituyentes, 268, Col. Daniel Garza
2da Sección del Bosque de Chapultepec, Ciudad de México, CP. 11111
Tel. +52 (55) 5237-1700 Ext. 1755 o 1710, 1781, 1717
papalote.org.mx
gabriel.padilla@papalote.org.mx

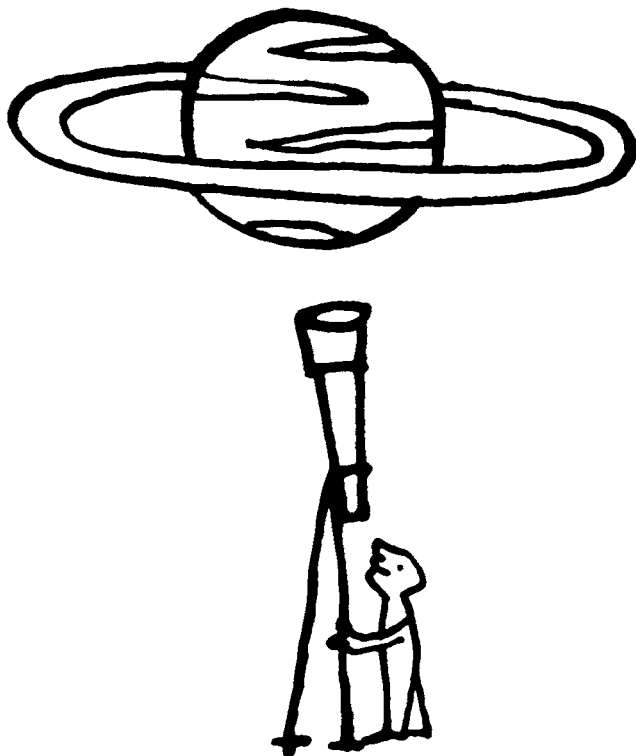
VISITAS

todos los días • 9:00h a 18:00h
período de vacaciones • 10:00h a 19:00h
Entrada paga

PARQUE INFANTIL OSTIMURI

Este tradicional parque infantil fundado en 1968 lleva en medio a la diversión una pizca de divulgación científica: incluye un zoológico y un planetario. Tiene un área de juegos, tirolesa y bellas vistas de la ciudad, además de una exposición de larga duración de pintura y artesanía.

El área total es de dos hectáreas y el precio, accesible, garantiza diversión a una buena parte de la población local – anualmente son cerca de 500 mil visitantes.



5 de Febrero e Hidalgo
Obregon, Sonora, CP. 85029
Tel. +52 (644) 413-4917
parqueinfatil@hotmail.com

VISITAS

miércoles a domingo • 8:00h a 20:00h
Entrada paga

PLANETARIO ALFA

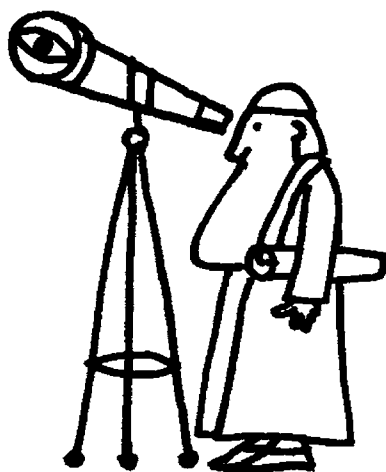
Creado por el Grupo Industrial Alfa, el Planetario Alfa, inaugurado en 1978, fue uno de los pioneros al trabajar la interactividad dentro de un museo de ciencia y tecnología en México. También fue la primera sala de América Latina a adoptar el sistema de proyección hemisférica IMAX DOM, cuya combinación de tela, luz y sonido hace con que el espectador se sienta dentro de la película.

Además de la cúpula, que exhibe películas sobre temas variados, el planetario tiene salas con exposiciones demostrativas e interactivas, sobre temas que van de la física

a la arqueología, pasando por la robótica, los sentidos, la computación y, claro, por la astronomía.

También tiene un observatorio, un auditorio, un área de juegos infantiles (el Jardín de la Ciencia), un aviario y un jardín prehispánico, con 14 réplicas de tamaño natural de monumentos que remiten a las culturas que pasaron por México antes de la llegada de los españoles.

El espacio promueve, además, shows de ciencia, conferencias, talleres y cursos.



Av. Roberto Garza Sada N° 1000, Col. Carrizalejo
San Pedro Garza García, Nuevo León, CP.66254
Tel. +52 (81) 8303-0001
www.planetarioalfa.org.mx

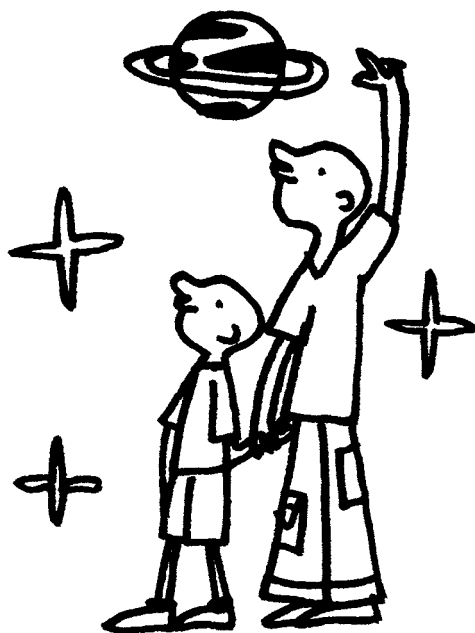
VISITAS

lunes a viernes • 14:30h a 20:00h
sábados y domingos • 10:30h a 20:00h
Entrada paga

PLANETARIO “ARCADIO POVEDA RICALDE”

Localizado en el Centro Cultural de Mérida “Olimpo”, el planetario tiene una cúpula con más de 10 metros de diámetro y sistema de proyección digital. Al lado, un corredor que sirve de espacio para exposiciones temporales. En la terraza, un buen lugar para observar el cielo al telescopio.

Además de proyecciones del cielo estrellado, el planetario ofrece charlas con temas astronómicos y observación del cielo dos sábados por mes, entre otros eventos. Uno de los destaques es la realización de actividades en noches de fenómenos astronómicos especiales, como eclipses lunares, tránsito de Venus, etc.



Calle 62 s/n por 61 y 63, Centro Cultural de Mérida “Olimpo”
Mérida, Yucatán, CP. 97000
Tel./Fax +52 (999) 942-0000, interno 80124 (para fax, interno 80131)
www.merida.gob.mx/planetario/php/index.php
planetario_staff@merida.gob.mx

VISITAS

martes a domingo • 9:00h a 20:00h
Entrada gratuita (excepto a proyecciones)

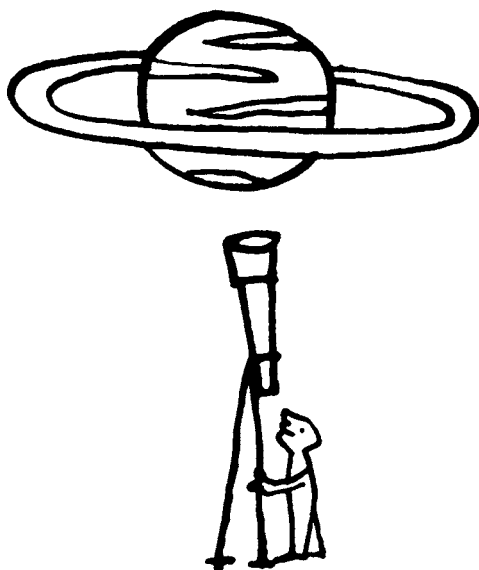
PLANETARIO DE CAJEME ANTONIO SÁNCHEZ IBARRA

Inaugurado en 2004, este planetario tiene una cúpula con siete metros de diámetro, proyector digital y capacidad para 60 personas. Cuenta también con una muestra fotográfica sobre el Sistema Solar, las galaxias y las nebulosas.

Al llegar, los visitantes son recibidos por el equipo que les ofrece explicaciones sobre

el contenido de la exposición de fotografías. Enseguida, ya en la sala de proyección, se explica la dinámica celeste del día, bien como contenidos sobre constelaciones, planetas visibles y lluvia de estrellas. La conclusión es con un vídeo de cuatro minutos en formato fulldome.

El espacio tiene además, una pequeña área para exposiciones temporales.



Calle Ostimuri s/n
Obregón, Sonora, CP. 85130
Tel. +52 (644) 415-1519
www.facebook.com/planetariocajemeasi
planetariodecajeme_asi@hotmail.com

VISITAS

martes • 9:00h a 12:00h

miércoles a viernes • 9:00h a 13:00h y 16:00h a 17:00h

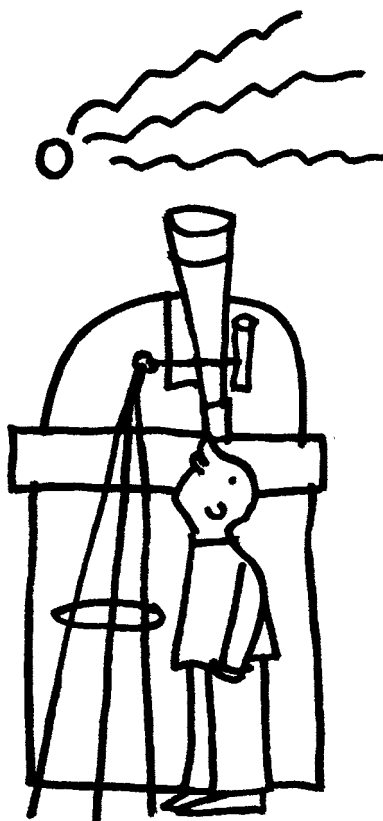
sábados y domingos • 11:00h a 19:00h

Entrada paga

PLANETARIO DE CIUDAD VICTORIA “DR. RAMIRO IGLESIAS LEAL”

Localizado en el Parque Cultural y Recreativo Tamaulipas Siglo XXI, el planetario fue inaugurado en 1992 y cuenta con sistemas modernos de proyección de estrellas – es, por lo tanto, un valioso instrumento cultural y didáctico para el conocimiento de las ciencias del espacio.

Atiende a cerca de 25 mil personas por año, que participan de las sesiones de cúpula y otras actividades ofrecidas en el local, como exposiciones, charlas, observaciones al telescopio y congresos.



Blvd. Fidel Velázquez S/N, M1 L1, Colonia Horacio Terán
Ciudad Victoria, Tamaulipas, CP. 87130
Tel. +52 (834) 315-5240
planetario_de_ciudad_victoria@hotmail.com

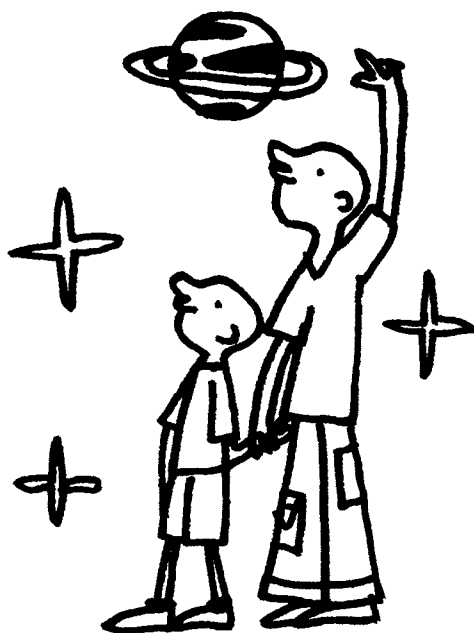
VISITAS

martes a domingo • 10:00h, 11:00h, 12:00h, 16:00h y 17:00h
Entrada paga

PLANETARIO JOAQUIN GALLO – SOCIEDAD ASTRONÓMICA DE MÉXICO

Situado en el bello Parque de los Venados, el planetario fue inaugurado en 1991 y, desde entonces, ya ha atendido a miles de niños y adultos interesados en astronomía. Con capacidad para 70 personas, la sala de proyección tiene sistemas digital y optomecánico.

Además de la cúpula, el planetario posee un auditorio para 150 personas, espacio para muestras temporales y un área al aire libre, en donde se realizan talleres con niños. La institución recibe cerca de 12 mil visitantes por año.



Parque de los Venados, Av. División del Norte, esquina con Miguel Laurent, s/n
Del. Benito Juárez, México D.F., CP. 03610
Tel. +52 (55) 638-79037
www.sam.org.mx

VISITAS

sábados y domingos • 12:00h a 18:00h
Entrada paga

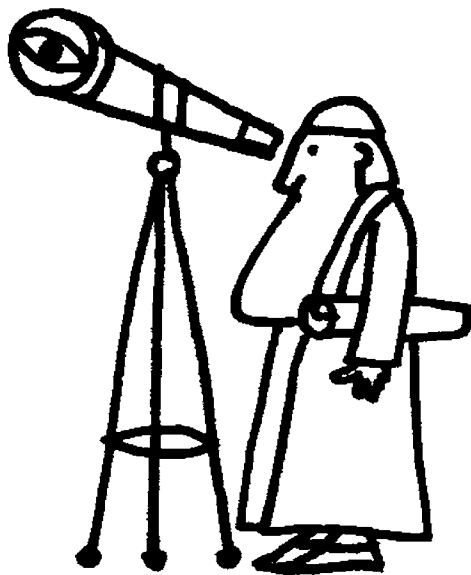
PLANETARIO Y OBSERVATORIOS DE LA SOCIEDAD ASTRONÓMICA DE MÉXICO

La Sociedad Astronómica de México (SAM), desde su fundación en 1902, busca aproximar a la astronomía del público en general. Sus actividades incluyen talleres, cursos, charlas, campamentos, noches de observación y varios otros eventos.

En su edificio principal, en la Colonia Álamos, la SAM tiene dos observatorios y uno de los primeros planetarios de América La-

tina, además de biblioteca especializada, taller de óptica y mecánica y un auditorio. Allí ofrece actividades al público de todas las edades, incluso desarrollando cursos bajo demanda de los interesados.

Además de exhibir una muestra de larga duración sobre la historia de la SAM, el espacio posee un área para exposiciones temporales.



Parque Coronel Felipe Xicoténcatl esquina Isabel la Católica y Cádiz s/n
Colonia Alamos, Delg. Benito Juárez, México D.F., CP. 03400
Tel. +52 (55) 6387-9037
www.sam.org.mx

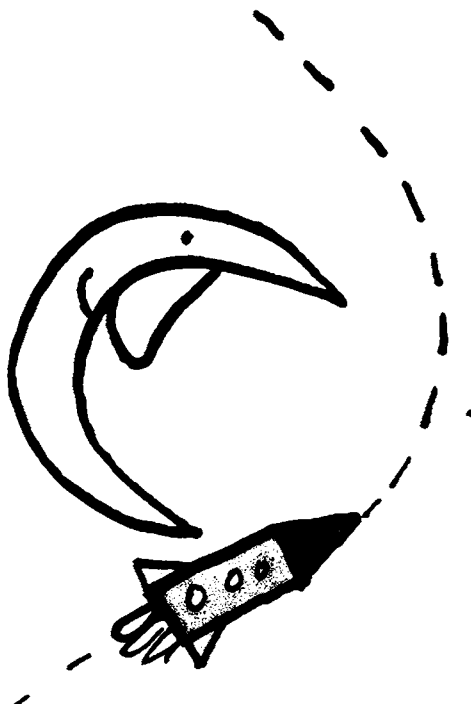
VISITAS

Compruebe los horarios de visita a la página web del museo
Entrada paga

PLANETARIUM

En el Bosque Urbano de Torreón se localiza este recién inaugurado planetario. Además de la cúpula de proyección, tiene un telescopio y auditorio, sala de experimentos (“La ciencia en sus manos”), sala con exposición de larga duración (“Del micro al macrocosmos”) y sala de muestras temporales.

Otra atracción es el Tráiler de la ciencia, que se transforma en un observatorio astronómico itinerante y lleva un planetario digital móvil y 20 experimentos. El vehículo visita comunidades rurales y zonas marginadas.



Bldv Juan Pablo II S/N, Col Las Etnias
Torreón, Coahuila, CP. 27058
Tel. +52 (871) 732-2966
www.planetariumtorreon.com
info@planetariumtorreon.com

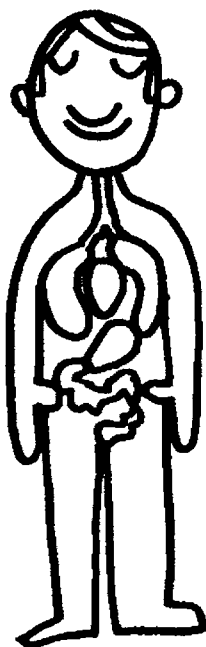
VISITAS

martes a viernes • 9:00h a 14:00h y 16:00h a 19:00h
sábados y domingos • 11:00h a 21:00h
Entrada paga

SALA MUSEO DR. ÁNGEL OSCAR ULLOA GREGORI

La historia de la medicina encuentra lugar en este museo de la Universidad Autónoma de Nuevo León, inaugurado en 1993. Las exposiciones de larga duración revelan al público más de mil piezas del instrumental quirúrgico de los siglos XVIII, XIX y XX, además de fotografías históricas del Hospital Civil y de la Facultad de Medicina y más de 3 mil libros antiguos sobre temas médicos.

El espacio, que ocupa 450 m², es visitado principalmente por estudiantes y egresados de la universidad, de las carreras de medicina y correlacionadas. La visita guiada, para grupos de aproximadamente 20 personas, tiene una duración entre 40 y 60 minutos.



Eduardo Aguirre Pequeño, s/n, cruz con Av. Francisco I. Madero, Pte.
Col. Mitras Centro, Monterrey, Nuevo León, CP. 66460
Tel. +52 (81) 348-3453
www.crids.uanl.mx/salah

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 16:00h
Entrada gratuita

SEMILLA MUSEO CENTRO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA DE CHIHUHUA

Aunque su público principal sean los niños, los visitantes de todas las edades pueden aprovechar las exposiciones disponibles en el museo Semilla. Divididas en dos salas, hay seis exposiciones de larga duración, cuyos temas varían entre astronomía, economía y sociedad, ciencias de la Tierra, ciencias biológicas, ciencias exactas y tecnología.

La organización de las muestras tiene la preocupación de mostrar una secuencia cronológica entre los temas explorados,

con la finalidad de despertar en el visitante el interés por el modo como avanzan la investigación y el conocimiento. Los módulos interactivos buscan fomentar la creatividad y generar un ambiente divertido en el museo, que completó diez años en el 2014.

Planetario, torre de informática, área ecológica y exposiciones temporales completan la visita. El museo también ofrece actividades como programas para profesores, noche de las estrellas, talleres educativos y cursos de informática y robótica, entre otros.



Calle Progreso, 1201, Col. Centro
"Centro Histórico", Chihuahua, Chih., CP. 31000
Tel. +52 (614) 412 3912
[es-la.facebook.com/centrosemillachihuahua](https://www.facebook.com/centrosemillachihuahua)

VISITAS

lunes a viernes • 10:00h a 14:00h y 16:00h a 18:00h
sábados y domingos • 11:00h a 18:00h
Entrada paga

SOL DEL NIÑO CENTRO INTERACTIVO DE CIENCIA, TECNOLOGÍA, ARTE Y MEDIO AMBIENTE

Cultivar el interés de los niños, de los jóvenes y de los adultos por la cultura, la ciencia, la tecnología y el medio ambiente es el objetivo de este museo interactivo. Para tal, el espacio busca promover la experimentación, el análisis, la innovación y la creatividad en sus visitantes.

Posee cinco exposiciones de larga duración: el Complejo Casa Sustentable, que trabaja el cuidado del ambiente, reflexiona sobre energías sustentables y tiene un invernadero; la Ciencia Mágica, sobre matemática y física; la Plaza del Sol y del Agua,

con módulos clásicos que utilizan burbujas, espejos y cama de clavos; la Sala Naturaleza, sobre fenómenos naturales; y el área para niños pequeños, con juegos de armar y teatro de títeres.

Sus instalaciones hacen parte de la estructura de La Jabonera del Pacífico, construcción que, en la década de 1950, funcionó como almacén de semillas de algodón y, después de 30 años de abandono, fue rescatada para salvaguardar un patrimonio cultural, reconocido por el Instituto Nacional de Antropología e Historia.



Alfonso Esquer Sánchez S/N, Zona Centro
Mexicali, Baja California, CP. 21010
Tel. +52 (686) 553-8383, 554-9494, 554-9595, 554-9696
www.sol.org.mx
contacto@sol.org.mx

VISITAS

martes a domingo • 10:00h a 18:00h
Entrada paga

TROMPO MÁGICO MUSEO INTERACTIVO

Basta entrar al Pabellón Mágico para saber: la visita al Trompo Mágico es un paseo que puede agrandar a todas las edades.

En la primera sala, los niños pequeños pueden practicar sus habilidades de socialización, lenguaje y psicomotricidad. Enseguida, en la sala de las burbujas, el visitante puede hacer burbujas de jabón de diferentes tamaños y usando distintas herramientas – diversión cierta.

El paseo sigue adelante con una sala dedicada al arte, a la creatividad y a los medios de comunicación: cine, música, danza, ani-

mación, teatro, radio, televisión, caricatura y fotografía allí se mezclan. Los espacios siguientes están repletos de módulos interactivos para desvendar los secretos del cuerpo humano, del mundo natural y del espacio, además de contar con un centro de robótica y un taller de construcción de máquinas, entre otras atracciones.

Inaugurado en el 2003, el museo está ligado a la Secretaría General de Gobierno del Estado de Jalisco y cuenta también con áreas al aire libre para diversas actividades. Ofrece además, programas para públicos especiales, talleres, conferencias y clubes de ciencia.



Avenida Central, 750, Fraccionamiento Residencial Poniente
Zapopan, Jalisco, CP. 45136
Tel. +52 (33) 3030-0030
trompomagico.jalisco.gob.mx/
trompomagico@jalisco.gob.mx

VISITAS

martes a viernes • 9:00h a 18:00h

sábados, domingos, feriados y vacaciones escolares • 11:00h a 19:00h

Entrada paga

UNIVERSUM – MUSEO DE CIENCIAS DE LA UNAM

El museo interactivo más grande de ciencias del país, el Universum está localizado en la zona cultural de la Ciudad Universitaria, al sur de la Ciudad de México. Dispone de 15 salas de exposiciones de larga duración, con temas variados que abarcan desde la estructura de la materia hasta el universo, pasando por biodiversidad, funcionamiento del cerebro, matemática, reciclaje, sexualidad, evolución, salud y muchos otros.

En sus instalaciones se destacan el mariposario, el planetario, el patio de plantas medicinales y Golem, un módulo de inteli-

gencia artificial capaz de conversar, en español, con los visitantes. También hay un espacio infantil dirigido a los visitantes con menos de seis años.

Además de las visitas, Universum ofrece un programa intenso de eventos de divulgación científica, incluyendo muestras temporales, obras de teatro, talleres y conferencias.

El museo está vinculado a la Dirección General de Divulgación de la Ciencia de la Universidad Nacional Autónoma de México (Unam).



Circuito Cultural de Ciudad Universitaria
Coyoacán, México, D.F., CP. 04510
Tel. +52 (55) 5424-0694
Fax +52 (55) 5665-5200
www.universum.unam.mx
visitante@universum.unam.mx

VISITAS

martes a viernes • 9:00h a 18:00h
sábados, domingos y feriados • 10:00h a 18:00h
Entrada paga

ZIG-ZAG CENTRO INTERACTIVO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA DE ZACATECAS

No es apenas la ciencia la que merece destaque en este centro interactivo, sino también la cultura y la historia de la región de Zacatecas, que tiene una sala de exposición de larga duración enfocada especialmente en ellas.

Entre los temas científicos abordados en las otras nueve salas están matemática, ondas, electricidad, fluidos, energía, fuerza y gravedad, astronomía y energía sustentable.

Los niños pequeños tienen espacio reservado, y el planetario también está entre los destaques. Incluso quienes no pueden ir al museo consiguen aprovechar un poco de su acervo: el Zig-Zag móvil viaja a las zonas menos favorecidas del estado, llevando parte de sus actividades.

Otros servicios ofrecidos son las muestras temporales, la proyección de películas, talleres para profesores, charlas y actividades recreativas.



Paseo La Encantada, 102, Colonia Cinco Señores
Zacatecas, Zacatecas, CP. 98089
Tel. +52 (492) 925-3308 / 921-3228, ramais 101 e 119
www.cozcyt.gob.mx/zigzag/
lvalenzuela@cozcyt.gob.mx

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 18:00h
sábados, domingos y feriados • 10:00h a 18:00h
Entrada paga

Nicaragua

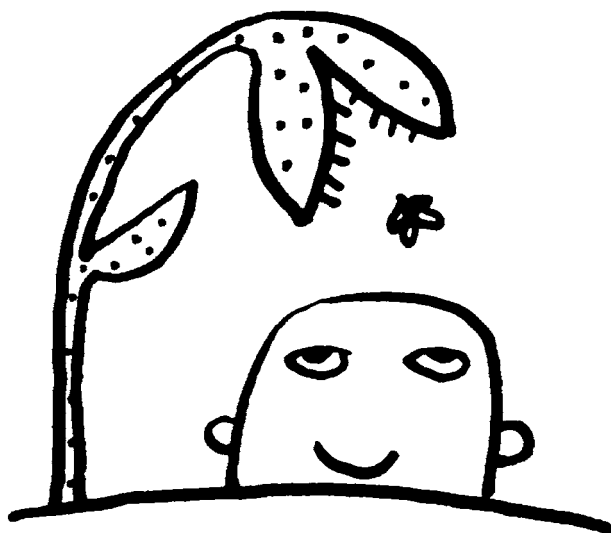
ARBORETUM NACIONAL DOCTOR JUAN BAUTISTA SALAS ESTRADA

La flora de Nicaragua – en especial sus especies amenazadas de extinción – está representada en este bosque, inaugurado en 1991. Hay espacio para plantas medicinales, ornamentales y madereras, entre otras, y algunos animales habitan el local.

El ambiente está dividido en cuatro regiones ecológicas, que pueden recorrerse con la ayuda de un guía. Durante la visita,

el guía ofrecerá informaciones sobre cada una de las regiones y sobre las plantas que en ella habitan.

Además del paseo por el bosque, el visitante puede participar de una de las actividades ofrecidas en el auditorio, con capacidad para 50 personas. El espacio también ofrece asesoramiento científico en temas de botánica y conservación ambiental.



De la Rotonda Plaza Inter 1 cuadra al lago (8452,8 metros)
Managua
Tel. +505 2222-2558
www.inafor.gob.ni
arboretumnicaragua@inafor.gob.ni

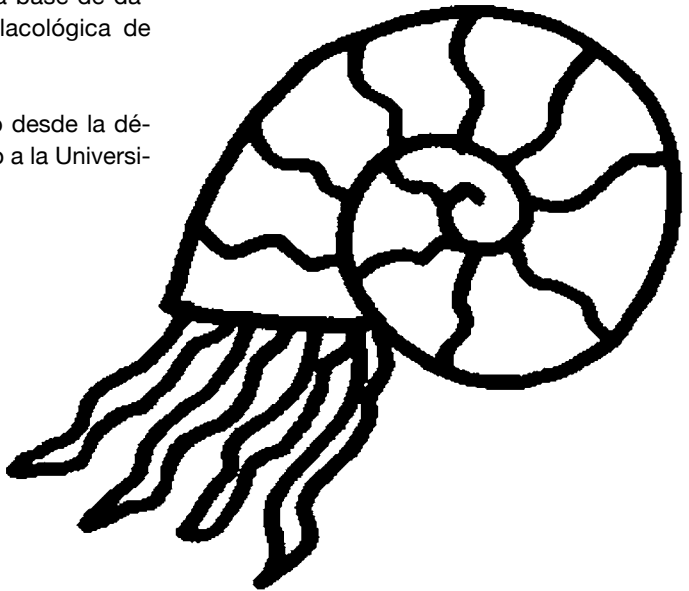
VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 12:00h y 13:00h a 17:00h
Entrada paga

CENTRO DE MALACOLOGÍA

Conchas y moluscos conservados en alcohol forman la exposición de este pequeño museo, que atiende, además de, a público en general, a especialistas que realizan investigación en el área. Los visitantes pueden consultar una base de datos sobre la diversidad malacológica de Nicaragua, con fotos.

El centro, en funcionamiento desde la década de 1980, está vinculado a la Universidad Centroamericana (UCA).



Ave. Universitaria. UCA-Managua
Managua, Ciudad Managua
Tel. + 505 2278-3923
www.uca.edu.ni/index.php/11-informacion-general/234-centro-de-malacologia-y-diversidad-animal
yanina@ns.uca.edu.ni

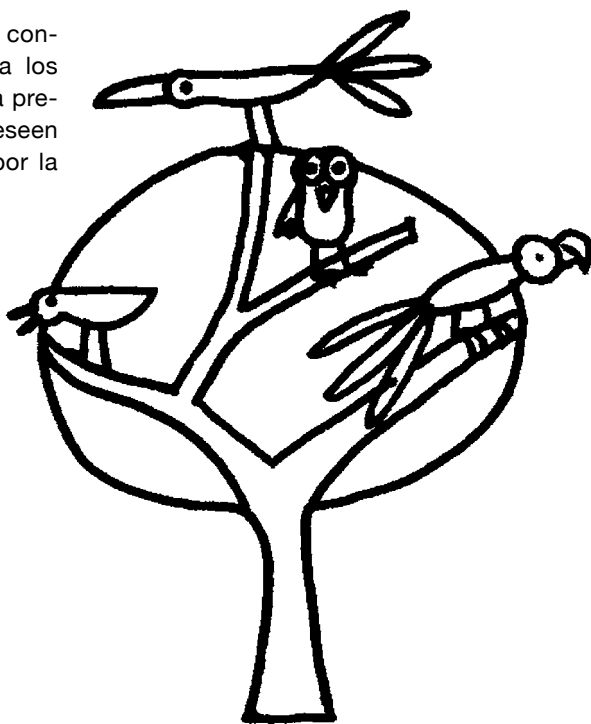
VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 12:00h y 14:00h a 18:00h
Entrada paga

FUNDACIÓN AMIGOS DEL ZOOLOGICO NICARAGÜENSE

Tigres y jaguares están entre los destaques de este zoológico creado en 1978. El espacio cuenta con áreas verdes y un salón educativo para charlas y la exhibición de vídeos. Además de observar las especies, el visitante puede aprender más sobre la reproducción de animales en cautiverio.

Las actividades ofrecidas buscan concienciar al público – en especial a los jóvenes – sobre la importancia de la preservación de la fauna. Quienes lo deseen pueden marcar una visita guiada, por la cual se paga una tarifa adicional.



Km16 carretera Masaya
Tel. + 505 2279-8782
www.zoologiconacional.org.ni
sacasamarina1@yahoo.com

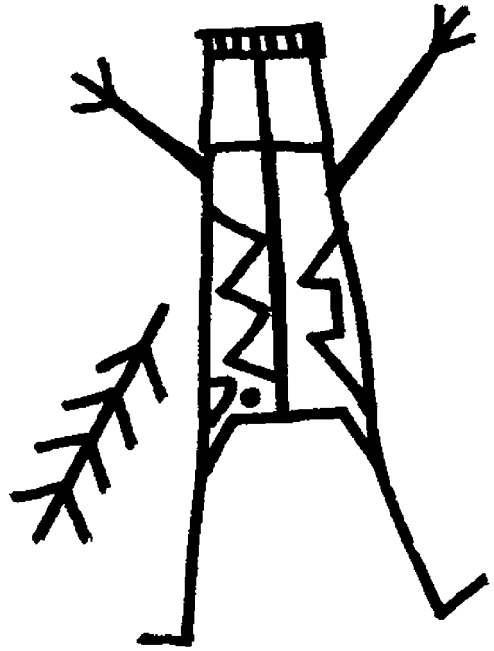
VISITAS

martes a domingo • 8:30h a 17:00h
Entrada paga

INSTITUTO NICARAGÜENSE DE LA CULTURA

Las culturas precolombinas tienen espacio reservado en este museo, que exhibe, además de los objetos arqueológicos, muestras sobre la resistencia indígena y la vida en el Caribe. También hay espacio para exposiciones de artistas plásticos y otros eventos culturales.

Creado en 1896, el instituto ofrece visitas guiadas, charlas y un programa especial para visitantes adultos mayores.



Palacio Nacional de la Cultura, frente a la casa de los pueblos
Managua, Managua, CP. 3514
Tel. +505 2222-4820
www.inc.gob.ni
cultura_inc2013@yahoo.com

VISITAS

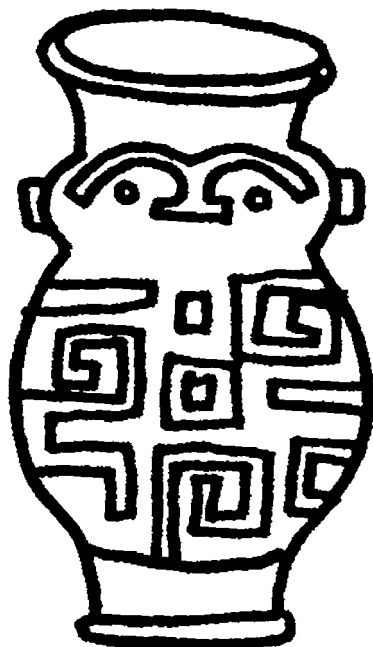
martes a domingo • 8:00h a 12:00h y 13:00h a 17:00h
Entrada paga

MI MUSEO EN GRANADA

Reforzar los lazos con el pasado – este es uno de los objetivos de este museo, que exhibe arte precolombina, con cerámicas y otras piezas arqueológicas.

Instalado en una casa colonial, el espacio fue fundado en 2005 y cuenta con cuatro salas de exposición con cerca de 7 mil piezas en el acervo, además de sala de conferencias.

Las exposiciones temporales se renuevan a cada trimestre y su objetivo es principalmente el público escolar. Las visitas deben ser previamente marcadas con el equipo del museo.



Granada frente a Bancentro
Casco Urbano, Granada
Tel. +505 2552-7614
www.mimuseo.org
mimuseo@hotmail.com

VISITAS

todos los días • 8:00h a 17:00h (previamente marcadas)
Entrada gratuita

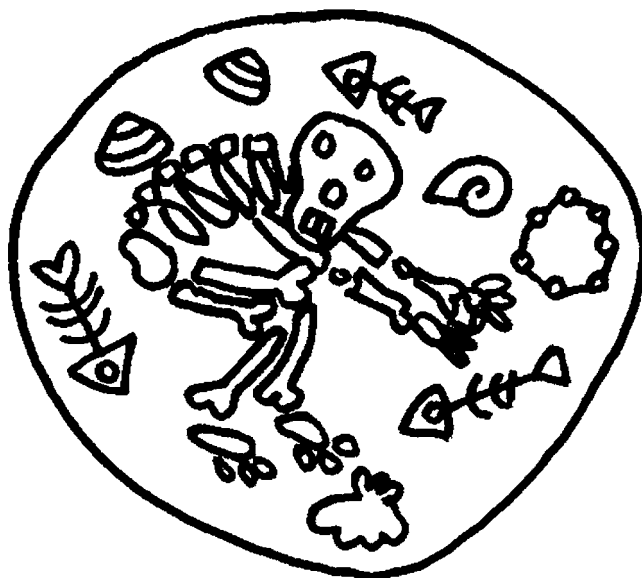
MUSEO ARQUEOLÓGICO GREGORIO AGUILAR BAREA

Estatuas, armas, cerámicas, instrumentos musicales, puntas de flechas, juguetes y una gran diversidad de objetos ayudan a contar la historia de Nicaragua.

En este museo, creado en 1967, el visitante conoce el país como era antes de la llegada de los españoles, y tiene un vislumbre de la época colonial y hasta de la prehistoria de la región.

Además de la exposición histórica y arqueológica, el museo cuenta con una colección de animales taxidermizados que incluye ejemplares de la fauna amenazada y animales con deformidades genéticas.

Recibe principalmente al público escolar y ofrece visitas guiadas y actividades específicas para niños.



Antigua Alcaldía de Juigalpa o biblioteca municipal 25 varas al este.
Juigalpa, Chontales
Tel. +505 2512-0784
Museogab67@hotmail.com

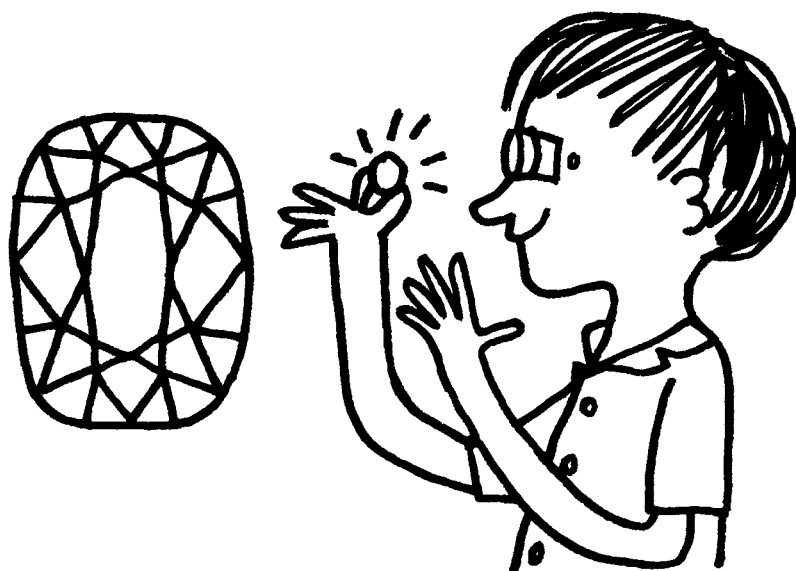
VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 12:00h y 14:00h a 17:00h
sábados • 8:00h a 12:00h
domingos, previamente marcadas
Entrada paga

MUSEO CHOROTEGA NICARAO ENRRIQUE BERRIO MANTICA

Desde 2006 este museo exhibe una colección de 450 objetos precolombinos, incluyendo piezas en cerámica, piedra y metales trabajados. Entre los destaques hay piezas de jade y oro, joyas de nuestros antepasados.

El objetivo del espacio es transmitir al público la cultura de raíces precolombinas. Una de las estrategias usadas para eso es la formación de jóvenes como comunicadores que puedan repasar informaciones y valores a otros jóvenes.



Chinandega, reparto los Ángeles de donde fue multicable cuadra y media al sur.
Reparto los Ángeles, Chinandega
Tel. +505 2341-4291, ramal 121
www.fundacionchinandega2001.org
egretta01@yahoo.com

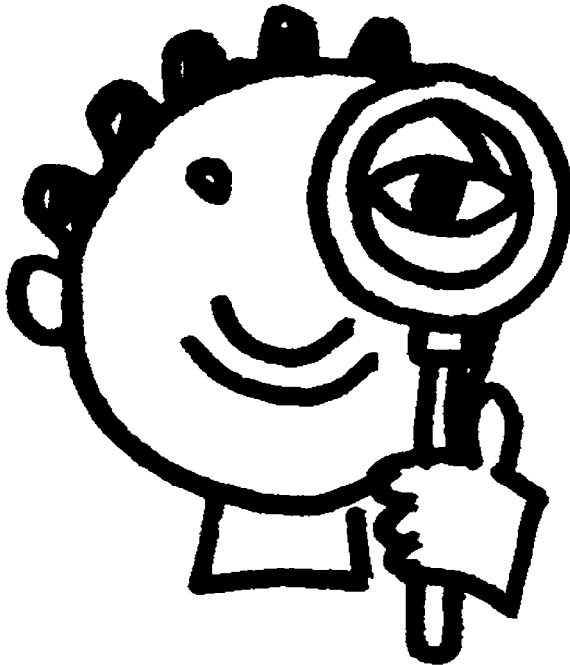
VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 17:00h
sábados y domingos previamente marcadas
Entrada paga

MUSEO DEL CAFÉ

Perfumado, humeante y lleno de historia. Estamos hablando del café, uno de los principales productos agrícolas de Nicaragua, a que este museo está dedicado. La exposición habla sobre el origen, la biodiversidad, la producción y la comercialización del grano, además de reflexionar sobre su importancia cultural.

El museo, creado en 2002, cuenta además, con una muestra sobre la historia de la ocupación de la región de Matagalpa, su música y folclore. Hay una muestra arqueológica y otra de fotografías, además de espacio para actividades como la degustación de café.



José Benito Escobar, Parque Morazán, 1c S
Matagalpa
Tel. +505 2772-0587
Sturismo_almat@yahoo.es

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 12:30h y 14:00h a 17:30h
Entrada gratuita

MUSEO ECOLÓGICO DE TRÓPICO SECO

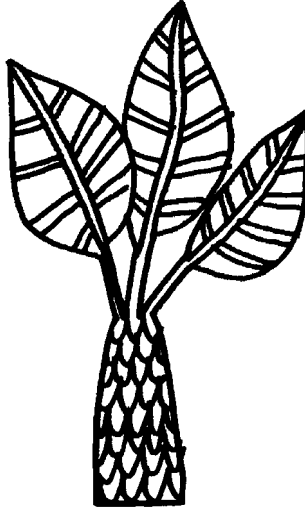
Las interacciones entre hombre y medio ambiente están en foco en este museo, inaugurado en 1996. Su primera sala aborda la biodiversidad y las amenazas sufridas por ella; la segunda, las acciones humanas sobre la naturaleza y sus impactos positivos y negativos sobre los recursos naturales y el ambiente.

También hay espacio para exposiciones temporales y la exhibición de vídeos educativos. Parte de la energía utilizada en el museo viene de paneles fotovoltaicos, y con ese pretexto el visitante tam-

bién puede aprender más sobre el aprovechamiento de la energía solar.

Quienes lo deseen pueden hacer una visita guiada al espacio, que dura aproximadamente una hora e incluye la presentación de vídeos.

Además de las actividades realizadas en su sede, el museo ofrece programas itinerantes con exposiciones sobre cambios climáticos y energías alternativas, fauna y flora del trópico seco y vestigios indígenas de la región de Carazo.



Costado Sur de la Policía Nacional
Departamento de Carazo, Diriamba, CP. 0131
Tel. +505 2534-2129
www.adeca.org.ni/content/museo-ecológico
museoecologico@adeca.org.ni

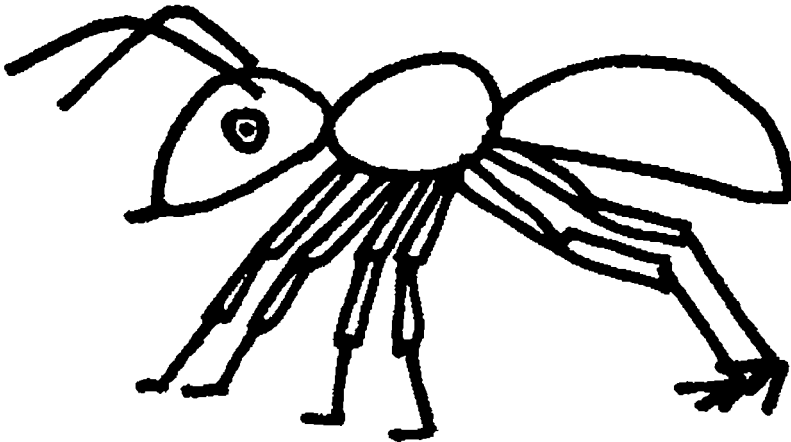
VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 12:00h y 13:00h a 16:00h
sábados y domingos previamente marcadas
Entrada paga

MUSEO ENTOMOLÓGICO DE LEÓN

Cajas repletas de insectos son lo que el público encuentra en este pequeño museo, en funcionamiento desde 1988. Los especímenes son acompañados de carteles ilustrativos en donde el visitante encuentra más informaciones sobre esos animales.

Además de la exposición, el museo realiza inventarios de los insectos de Nicaragua y apoya estudios locales e internacionales.



A.P. 527, León
Tel. +505 2311-6586
jmmaes@ibw.com.ni / jmmaes@yahoo.com

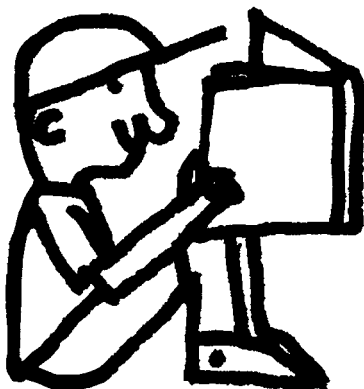
VISITAS

Para obtener más información, contactar el museo por e-mail • 8:00h a 17:00h
Entrada paga

MUSEO HISTÓRICO CULTURAL BICU-CIDCA

Fotografías, objetos, personajes, periódicos. Contar la historia de una región requiere atención a los detalles – es en ellos que este museo apuesta. Con exposiciones de larga duración de carácter histórico y arqueológico, el espacio celebra la cultura de la costa atlántica de Nicaragua.

El museo funciona desde 2006 y, además de su acervo, ofrece actividades como charlas, juegos, exhibición de videos y otras actividades guiadas.



Barrio Punta Fría, contiguo al antiguo hotel Hollywood
Bluefields
Tel. +505 2572-2735
[es-la.facebook.com/public/Bicu-Cidca](https://www.facebook.com/public/Bicu-Cidca)
bicucidca@gmail.com

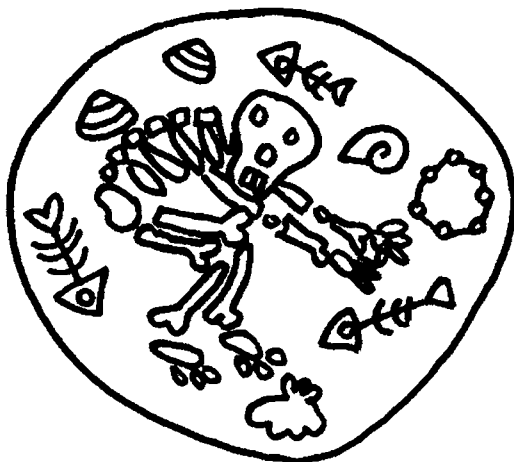
VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 12:00h y 14:00h a 17:30h
Entrada paga

MUSEO NACIONAL DE NICARAGUA “DIOCLECIANO CHAVES”

Ligado al Instituto Nicaragüense de Cultura, este museo cuenta con salas sobre historia natural, paleontología, arqueología, antropología e historia. Tiene, además, jardines con espacios para exposición y esculturas prehispánicas en los corredores, además de abrigar muestras temporales de artes plásticas.

Fundado en 1897, es considerado como la primera institución cultural y científica de la república de Nicaragua y se dedica al rescate, a la preservación, al estudio y a la divulgación de las raíces culturales prehistóricas de la región.



Centro Histórico de Managua, contiguo a la catedral antigua, en frente a la casa presidencial
Managua
Tel. +505 2222-4820
cultura_inc2013@yahoo.com

VISITAS

martes a sexta • 8:00h a 17:00h
sábados y domingos • 9:00h a 16:00h
Entrada paga

Panamá

BIOMUSEO

Proyectado por el renombrado arquitecto canadiense Frank Gehry, el museo, inaugurado en 2014, llama la atención por su estructura única. Son ocho galerías interconectadas a lo largo de 2980 m² que cuentan la historia del origen del istmo panameño y su impacto en la biodiversidad del planeta.

El país se presenta como un puente gigante entre dos océanos y por eso el nombre de la exposición de larga duración es 'Puente de vida'. Para dar al visitante la idea de la grandiosidad de la formación geológica de la región, que emergió del mar hace tres millones de años, la muestra cuenta con reproducciones de rocas de 14 metros de altura.

Con un fuerte atractivo visual, la exposición incluye una sala con diez pantallas de proyección que proporcionan una experiencia de inmersión en la naturaleza panameña.

Otro destaque es un parque al aire libre que reúne diversos ejemplares de la fauna local y tiene una cafetería y un mirador.

El museo pretende ser un centro global de exploración, conocimiento y protección de la biodiversidad y cuenta además con un programa educativo para niños de 6 a 17 años.

También ofrece actividades como la observación de diversas especies, conferencias, proyecciones de películas y exhibiciones de arte. Existe acceso para discapacitados.



Calzada de Amador
Distrito de Balboa, Corregimiento de Ancón, Panamá, CP. 0843-02931
Tel. +507 8306700 Fax +507 8306705
www.biomuseo.com
consultas@biomuseopanama.org

VISITAS

viernes • 9:00h a 15:00h
sábados y domingos • 10:00h a 17:00h
Entrada paga

EXPLORA CENTRO DE CIENCIAS Y ARTE

Aprender en la práctica y de modo divertido la teoría que se enseña en las salas de clase – este es uno de los lemas de espacio, en funcionamiento desde 2003. Para eso, el centro tiene seis salas que, juntas, suman 2,5 mil m² de exhibiciones interactivas con temas ligados a la matemática, la biología, la geología, la astronomía y el medio ambiente.

Concebido para atraer principalmente a los niños, el espacio cuenta con muestras que hablan de modo lúdico de asuntos como el surgimiento del istmo panameño, óptica, nutrición y meteorología.

Una de las salas reproduce una estación meteorológica en donde el visitante puede medir la humedad del aire y hacer la previsión del clima. En otra, los niños pueden jugar a hacer compras en un supermercado de juguete y, al mismo tiempo, aprender a elegir artículos para una dieta balanceada.

Algunos temas que suelen asustar en sala de clase, también se tratan de modo interesante. Para comprender mejor los principios de la probabilidad, por ejemplo, los visitantes son estimulados a través de juegos de azar.

El centro realiza charlas especialmente dirigidas a niños y promueve, periódicamente, cursos, conferencias, clases de artes marciales y fiestas de cumpleaños. El espacio cuenta además con un laboratorio de ciencias en donde los visitantes pueden realizar diversos experimentos y un sendero ecológico en contacto con la naturaleza.

Durante el verano, se ofrecen actividades deportivas al aire libre.



A 1km de la Avenida Ricardo J. Alfaro
 Condado del Rey, Panamá, CP. 0819-12816
 Tel. / Fax +507 2303066
www.explorapanama.org
info@explorapanama.org

VISITAS

martes a viernes • 9:00h a 17:00h
 sábados y domingos • 10:00h a 18:00h

Perú

MUSEO DE LA ELECTRICIDAD

Fundamental para el desarrollo industrial y para la vida moderna, la energía eléctrica es la gran estrella del museo, que cuenta la historia de su llegada a Perú y explica de modo lúdico como es generada y distribuida por todo el país.

En un espacio de 300 m² mantenido por la Empresa de Electricidad del Perú desde 1994, el visitante encuentra seis salas de exposición con paneles y objetos ligados al tema. Hay máquinas antiguas, como un generador de 5 Kw. de la década de 1950, además de una minicentral hidroeléctrica,

que facilita la comprensión del proceso de generación de la energía, y una bicicleta que el visitante puede pedalear para obtener energía eléctrica.

Otra parte de la exposición está dedicada a la historia de la electricidad en Perú, desde su llegada en 1886, pasando por el desarrollo de las empresas de electricidad en Lima en el siglo XX, hasta el día de hoy. El museo ofrece además talleres de electricidad y robótica para niños y adolescentes en edad escolar.



Av. Pedro de Osma, 105, Barranco
Lima, CP. 4
Tel.: +51 (1) 477-6577
museodelaelectricidad.blogspot.com
museoelectri@speedy.com.pe

VISITAS

lunes a domingo • 9:00h a 17:00h
Entrada gratuita

MUSEO DE SITIO DE ANCÓN

Localizado en el turístico balneario peruano de Ancón, el museo rescata la historia de la ocupación de la región a lo largo de los siglos, a través de la exposición de piezas arqueológicas excavadas en el entorno. Los registros más antiguos ya recuperados en el local remiten a poblaciones que vivieron en el año 1800 a.C.

Creado en 1993, el museo abriga una extensa colección de piezas, especialmente cerámicas, vestimentas y objetos de metal de la civilización Chancay, que ocupó la costa peruana alrededor de 1400 d.C. La muestra

cuenta también con 125 artefactos, de diferentes épocas, hechos con la calabaza seca de un fruto regional popularmente llamado 'mate'. Desde el inicio de la historia de la ocupación de la costa peruana, el fruto ha sido usado para fabricar recipientes.

El museo ofrece visitas guiadas marcadas previamente, además de charlas y actividades culturales para grupos escolares y para el público en general. Para adolescentes y niños, se destacan los talleres de arqueología, dibujo, pintura, cerámica y danzas tradicionales.



Prolongación Jorge Chávez, s/n
Ancón, CP. 051
Tel. +51 (1) 552-1162
www.museodeancon.com
museodeancon@hotmail.com

VISITAS

lunes a domingo • 8:00h a 18:00h
Entrada paga

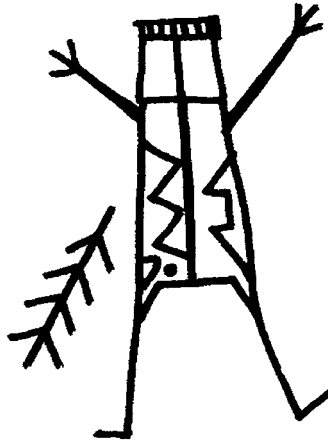
MUSEO TUMBAS REALES DE SIPÁN

En 1987, un pequeño grupo de arqueólogos peruanos descubrió en la región de Sipán la primera tumba intacta de un gobernante del antiguo Perú. Bautizado de Señor de Sipán, pertenecía a la cultura Mochica, que habitó el norte del país de 100 a.C. al año 800 d.C. La excavación reveló un verdadero complejo de tumbas reales. Las piezas recuperadas constituyen el acervo del museo, creado en 2002.

En 2,5 mil m², están reunidas cerámicas, vestimentas, objetos de metal, piedra y hueso y sarcófagos de los antiguos habi-

tantes de Sipán. El edificio del museo es una atracción aparte, concebido como una gran pirámide roja inspirada en los santuarios mochicas. Dentro de la construcción, el visitante encuentra, recreado, el recinto real del Señor de Sipán y su corte.

Además de los objetos recuperados, la muestra cuenta con paneles que explican la evolución y la organización social, religiosa y política de esa civilización, además de fotografías que revelan el proceso de excavación arqueológica de ese tesoro cultural.



Av. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán, 895
Lambayeque Perú, CP. 051
Tel. +51 (074) 283977 / 283978
www.museotumbasrealessipan.pe
tumbasdesipan@hotmail.com

VISITAS

martes a domingo • 9:00h a 17:00h
Entrada paga

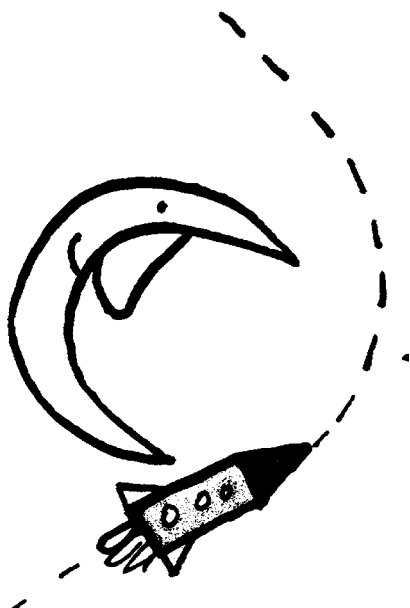
PLANETARIO NACIONAL PERUANO JAPONÉS “MUTSUMI ISHITSUKA”

No hay cielo nublado o contaminación luminosa que impida la contemplación del cielo nocturno de Lima. Basta hacer una visita al planetario y asistir a una sesión de proyección celeste. Son cinco opciones de presentaciones con temas como el Sol, las estrellas, las estaciones del año y la constelación de Orión.

Abierto en el 2008 por el Instituto Geofísico del Perú, el espacio cuenta también con una sala de proyección 3D en la que es posible ver la posición de la Tierra en el sistema solar, en la Vía Láctea y en el universo. La presentación simula un viaje en el espacio-tiempo y facilita la comprensión de las escalas del cosmos.

Durante el verano, el planetario promueve observaciones directas del cielo a través de telescopios. El objetivo de la institución es incentivar al público general, principalmente a los jóvenes, al estudio de la astronomía. Para eso ofrece además, charlas, campamentos científicos y paseos guiados a sitios arqueológicos de Perú.

Las sesiones de proyección se realizan en horarios específicos los domingos y la entrada es por orden de llegada. Durante la semana, la visita se coordina mediante llamado telefónico, para grupos de más de 15 personas. Existe acceso para usuarios de sillas de ruedas.



Calle Badajoz, 169, Urbanización Mayorazgo IV Etapa
Ate Vitarte, Lima, CP. 03
Tel. +51 (1) 317-2323
<http://planetario.igp.gob.pe>
planetario@igp.gob.pe

VISITAS

lunes a sábado • 9:00h a 17:00h (mediante marcado telefónico)
domingos • 10:00h, 12:00h, 14:00h y 16:00h
Entrada paga

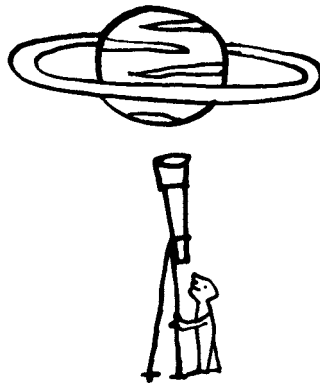
PLANETARIUM CUSCO - CIELOS DEL SUR

Para los incas, la astronomía hacía parte del cotidiano y de la cultura. Calles y templos eran alineados con las constelaciones y toda la mitología hacía referencia a los astros y a los movimientos celestes. Divulgar ese rico conocimiento es el foco de ese planetario, funcionando desde el año de 2007.

Además de las tradicionales sesiones de cúpula y observaciones del cielo que todo planetario ofrece, el espacio promueve la reflexión sobre la cosmovisión inca y el cielo del hemisferio Sur. La visita está dividida en tres partes y comienza una charla sobre

la cultura y la astronomía inca. Después, el visitante asiste a una proyección del cielo local y aprende a identificar las constelaciones incas. Por fin, se realiza una sesión de observación del cielo con telescopios.

Todas las visitas deben ser marcadas por teléfono previamente. Guías con buen nivel de inglés y español están a disposición del visitante. El planetario ofrece además, charlas para niños, adultos e investigadores, así como actividades educativas diurnas dirigidas a estudiantes de diferentes edades. Hay acceso para usuarios de silla de ruedas.



Reserva Ecoturística Llaullipata, Km. 2 carretera Sacsayhuamán
Cuzco
Local de venta de ingreso (9:00h a 13:00h)
Av. Pardo, 800
Centro histórico, Cusco
Tel.: +51 (84) 974782692
www.planetariumcusco.com
info@planetariumcusco.com

VISITAS

todos os días • 17:40h a 20:00h (marcado previo)
Entrada paga

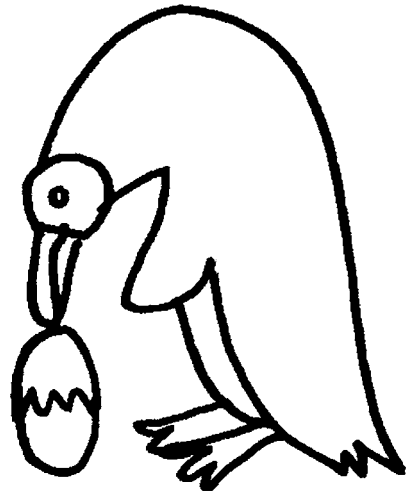
Puerto Rico

MUSEO DE VIDA SILVESTRE DE SAN JUAN

La propuesta de este museo es mostrar a los animales exóticos en su ambiente natural. Creado en el 2010, el espacio cuenta con más de 200 mamíferos taxidermizados colocados en escenarios que reconstituyen sus hábitats originales. Hay animales de diferentes partes del planeta, como leones, rinocerontes y elefantes de la sabana africana y pingüinos y osos de los polos.

Durante la visita, biólogos y especialistas cuentan curiosidades y comparten informaciones sobre la fauna exhibida. Todos los animales están bien cerca del visitante, sin vitrinas para separarlos.

La institución también ofrece actividades específicas para niños de 7 a 12 años, como una noche de aventura con la vida silvestre del museo. Grupos de más de 15 personas deben marcar el paseo con anticipación por teléfono. Deficientes visuales pueden conocer la colección a través del toque.



1075 Marginal Ave. Kennedy
San Juan, CP. 00920
Tel. +1 (787) 480-5440
Fax +1 (787) 277-3700
www.sanjuanciudadpatria.com
zdiaz@sanjuanciudadpatria.com

VISITAS

martes a domingo • 10:00h a 17:00h
Entrada paga

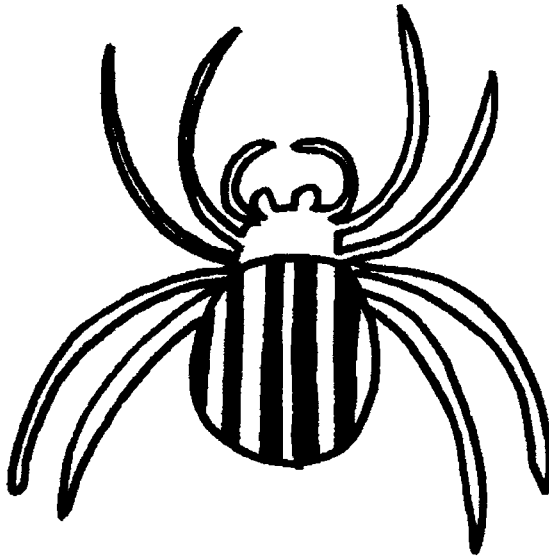
MUSEO DE ZOOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO

Creado en 1960 en el campus de la Universidad de Puerto Rico, el museo es un gran repositorio de la fauna puertorriqueña. Su colección abriga a más de 60 mil ejemplares de animales, con destaque para los anfibios, reptiles, arácnidos y moluscos.

El acervo está a disposición para consulta de investigadores y estudiantes de la universidad y puede ser visitado por el público en general en visitas guiadas, marcadas pre-

viamente por teléfono. Se ofrece también un curso de disección para niños – desde que previamente marcado.

La institución estuvo cerrada por cerca de 20 años y, desde el 2008, intenta rescatar la restauración y la organización de los especímenes que guarda. La intención de la dirección es que los próximos años el museo pase a ser un centro de investigación y una base de datos de la biogeografía del Caribe.



Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, Ed. Facundo Bueso, Lab. 232
San Juan, CP. 00931-3360
Tel. +1 (787) 764-0000 ramal 7558
mzoologia.uprrp.edu
museozoologiauprrp@gmail.com / mzuprrp@gmail.com

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 16:00h (conforme disponibilidad y consulta previa)
Entrada gratuita

República Dominicana

MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL “PROF. EUGENIO DE JESÚS MARCANO”

Abierto desde la década de 1980, es uno de los más grandes museos de la República Dominicana. En sus 1000 m², hay exposiciones de larga duración y temporales sobre ciencias naturales y astronomía, con destaque para la muestra sobre los ecosistemas del país y para el planetario.

En la cúpula del planetario se realizan proyecciones del cielo nocturno y, periódicamente, se promueven observaciones celestes con un telescopio profesional. En una sala dedicada a los gigantes marinos, hay dos enormes esqueletos de ballena. En otra sala, dedicada a la biogeografía, el visitante aprende de modo lúdico sobre la distribución de la vida en la Tierra.

Para niños en edad preescolar, existe un área especial en donde se realizan actividades educativas con foco en las aves y sus ambientes naturales. La institución tiene como objetivo estudiar y conservar la biodiversidad de la región caribeña, bien como divulgar la importancia de la conservación del medio ambiente.

Además de las muestras abiertas al público, el museo abriga una amplia colección de ejemplares de la fauna local que puede ser estudiada por investigadores mediante solicitud. Se ofrecen visitas guiadas, gratuitamente, sin necesidad de marcarlas.



Avenida César Nicolás Penson, Plaza de la Cultura
Santo Domingo, CP. 10205
Tel. +1 (809) 689-0106
Fax +1 (809) 689-0100
www.mnhn.gov.do

VISITAS

lunes a domingo • 9:00h a 17:00h
Entrada paga

St. Maarten

ST. MAARTEN ZOOLOGICAL AND BOTANICAL FOUNDATION

Centenas de mamíferos, aves y reptiles están esperando una visita suya a este que es el jardín zoológico más grande del Caribe. Tucanes, falcones, cacatúas, monos, jabalíes, mapaches, carpinchos, tortugas, iguanas e serpientes son apenas algunos ejemplos de los animales diseminados por 13 mil m² del parque.

El espacio, abierto en 1991, cuenta también con un área de recreación con juegos y un navío pirata a medida para la diversión de niños de todas las edades.

Todo el parque puede ser recorrido por personas en sillas de ruedas.



Arch Road #7
Philipsburg
Tel. +1 (721) 543-2030
www.stmaartenzoo.com
Melanie.choisy@gmail.com

VISITAS

todos los días • 9:00h a 17:00h
Entrada paga

Trinidad y Tobago

NATIONAL SCIENCE CENTRE

Aquí el visitante va a encontrar siempre una novedad. El espacio de 5,2 mil m² no tiene exposición de larga duración, pero sí, ofrece diferentes exposiciones durante el año con temática científica y tecnológica.

Además del espacio para las muestras temporales, el centro cuenta con cuatro laboratorios – de robótica, diseño, tecnología y ciencias generales –, una biblioteca, un teatro multiuso y un taller de reparos. También hay un parque de juegos para niños al aire libre con aparatos de ejercicio para niños, adultos y adultos mayores; ideal para un paseo en familia.

Toda visita en grupos es guiada y se realiza mediante marcado previo por teléfono. Es posible pedir que el acompañamiento del guía sea dirigido específicamente a una franja etaria o que aborde un asunto en particular.

El espacio ofrece también actividades educativas dirigidas a estudiantes preescolares, de enseñanza primaria, secundaria y técnica, y a grupos interesados en astronomía o robótica. Periódicamente, el centro promueve actividades dirigidas, como noches de astronomía, clubes científicos, clubes de robótica y programas especiales para las vacaciones escolares.



National Institute of Higher Education, Research, Science and Technology (NIHERST)
Churchill Roosevelt Highway, esquina com Old Piarco Road
D'Abadie, Trinidad
Tel. +1 (868) 642-6112 Fax +1 (868) 642-1353
www.niherst.gov.tt/scipop/scipop-nsc.html
www.facebook.com/NIHERST
info@niherst.gov.tt

VISITAS

martes a viernes • 9:00h a 16:00h
Entrada paga

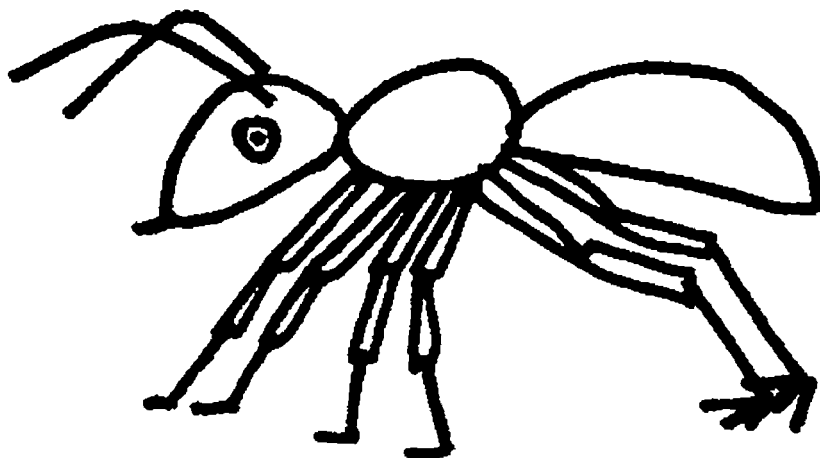
THE UNIVERSITY OF THE WEST INDIES ZOOLOGY MUSEUM

Localizado en la Universidad de West Indies, el museo de zoología alberga cerca de 10 mil piezas, entre animales disecados, plumas de aves, esqueletos, conchas, fósiles, minerales y piezas arqueológicas. El gran destaque es la colección de insectos, con 40 mil piezas, la mayoría de Trinidad y Tobago.

La institución tiene como objetivo reunir la más grande colección zoológica del país

para fomentar el conocimiento sobre la biodiversidad local. El acervo está disponible para el estudio de investigadores y para exhibición pública.

Las visitas guiadas pueden ser marcadas por teléfono o e-mail. También está disponible un programa especial para deficientes visuales, mediante solicitud previa.



University of the West Indies, Department of Life Sciences
 St. Augustine, Trinidad
 Tel. +1 (868) 662 2002 / 82237 / 82231
 Fax +1 (868) 663 5241
sta.uwi.edu/fst/lifesciences/zoology.asp
mike.rutherford@sta.uwi.edu

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 16:00h
 Entrada gratuita

Uruguay

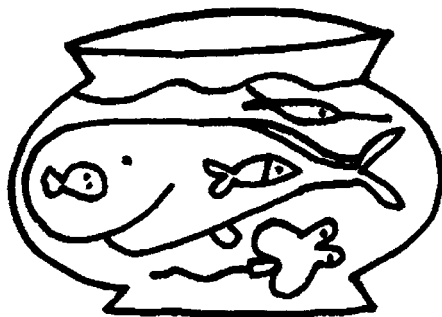
ACUARIO DE LA COLONIA DEL SACRAMENTO

Una visita a este acuario es como pasear por el fondo de los ríos uruguayos sin mojarse. Abierto al público en 1996, el espacio tiene forma de una caverna artificial y ventanas de vidrio que revelan 12 tanques con variadas especies de peces de agua dulce del país. En los 300 m² de exposición, el visitante encuentra también un centro interactivo con informaciones sobre la fauna y la flora de los ríos locales.

En paneles interactivos y computadoras, se pueden, por ejemplo, escuchar los sonidos típicos de algunas especies y medir en tiempo real los pulsos emitidos por una pareja de peces eléctricos. En el subsuelo hay libros y folletos sobre las especies del acuario.

El principal objetivo de la institución es el de divulgar informaciones sobre los peces de agua dulce regionales. Así, el espacio ofrece también ciclos de charlas sobre el tema con especialistas de la Facultad de Ciencias del Instituto de Investigaciones Biológicas Clemente Estable. Las charlas son dirigidas al público de todas las edades, en especial a estudiantes.

Se pueden marcar con anticipación por teléfono visitas guiadas. Hay acceso para usuarios de silla de ruedas y portadores de necesidades especiales.



Virrey Cevallos, 236, Barrio Histórico
Colonia del Sacramento, CP. 70000
Tel. +598 9914-2075
www.acuario.com.uy
josepedro@acuاريو.com.uy

VISITAS

Invierno | lunes a domingo • 16:00h a 20:00h

Verano | lunes a domingo (excepto los martes) • 14:00h a 18:00h

Entrada paga

CIENCIA VIVA

Interactividad es la palabra de orden en este museo. Creado en 1992 por la Universidad de la República, el museo ofrece cerca de 100 experiencias de física, astronomía y biología, que pueden ser realizadas individualmente por cada visitante.

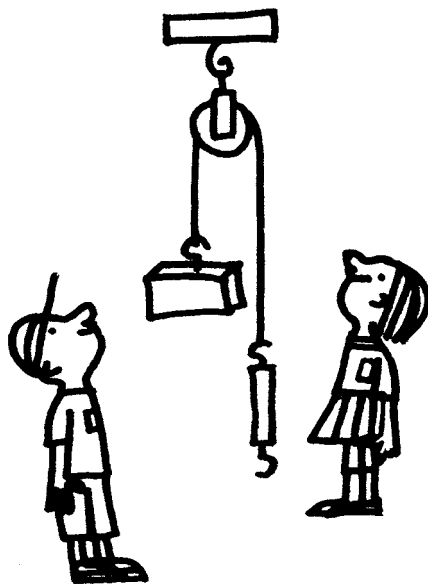
Sus 500 m² de exposición se dividen en tres espacios: 'Una esquina de mi ciudad', que aborda la ciencia y la tecnología en el cotidiano urbano; 'Ciencia viva para todos', dirigido especialmente a deficientes visuales, sordos y usuarios de silla de ruedas; el 'Espacio de las comunicaciones', destinado a la reflexión sobre el papel social de las tecnologías a lo largo de la historia.

Los mediadores del museo están a disposición para orientar las experiencias y evacuar las dudas de los visitantes.

Además de la muestra de larga duración, el museo recibe exposiciones itinerantes y organiza eventos nacionales e internacio-

nales de divulgación científica. El objetivo de la institución es el de promover el cuestionamiento y estimular la creatividad y el desarrollo de las capacidades humanas.

Las actividades del museo están dirigidas principalmente al público infantil (con edad superior a los 10 años), pero hay atracciones para todas las edades. Los grupos escolares deben marcar la visita con anticipación.



Av. Rivera, 3.275
Montevideo, CP. 11600
Tel. +598 (2) 622-9109 interno 106.
cienciaviva.fcien.edu.uy
cienciaviva@adinet.com.uy

VISITAS

sábados y domingos • 14:00h a 18:00h
Entrada gratuita

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES - COMPLEJO DE MUSEOS COLEGIO PÍO

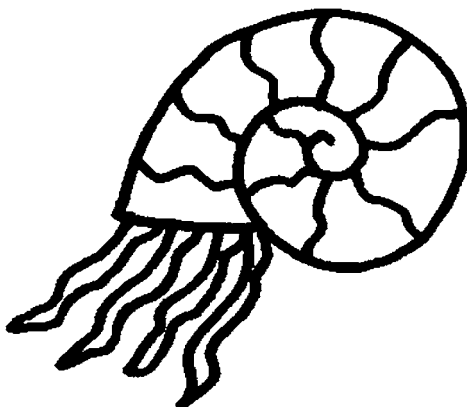
No todas las escuelas tienen un museo, pero el Colegio Pío tiene un complejo de museos. El de ciencias naturales abriga un rico acervo de biología, geología y paleontología distribuido en 600 m².

En grandes vitrinas, están expuestos animales disecados de la fauna exótica, muestras de corales y moluscos, además de fósiles de la megafauna americana. En la exposición de larga duración también hay representadas reconstrucciones de ecosistemas típicos del país, como pantanos, costa marina y praderas.

La institución promueve diversas actividades educativas para niños, estudiantes y público en general. Una de las opciones ofrecidas, previamente marcada, es la ida del grupo pedagógico del museo a escue-

las de enseñanza primaria y secundaria para realizar charlas científicas. También hay disponibles visitas guiadas, desde que previamente marcadas por teléfono.

Además del acervo expuesto, la institución cuenta con dos laboratorios que pueden ser usados por estudiantes que desarrollan investigaciones sobre medio ambiente y preservación de la fauna local.



Av. Lezica, 6.375
Montevideo
Tel. +598 (2) 322-8077 / 094707494 (para marcar las visitas)
museosdelcolegiopio@gmail.com

VISITAS

viernes • 10:00h a 18:00h
sábados • 14:00h a 18:00h
Entrada paga

MUSEO METEOROLÓGICO - COMPLEJO DE MUSEOS COLEGIO PÍO

Abierto en el 2006, el museo está situado en el primer observatorio meteorológico del Uruguay, fundado en 1882 y todavía en funcionamiento. En los 180 m² de la exposición de larga duración hay expuestos instrumentos y aparatos usados para la previsión del clima en los siglos XIX y XX y una colección de boletines del tiempo provenientes de observatorios de cerca de 100 países.

Además, el edificio cuenta con un mirador en su torre de instrumentos – el tercer punto más alto de Montevideo – desde donde se tiene una vista panorámica de la ciudad.

La institución ofrece además, charlas sobre meteorología para jóvenes estudiantes, así como cursos dirigidos a los productores rurales sobre conceptos básicos de la cosecha y de la previsión del tiempo.

El observatorio mantiene contacto constante con estaciones meteorológicas de Argentina y de Brasil y emite pronósticos climáticos diarios divulgados en radios Uruguayas.



Av. Lezica, 6.375
Montevideo
Tel. +598 (2) 322-8077 / 094707494 (para marcar las visitas)
museosdelcolegiopio@gmail.com

VISITAS

viernes • 10:00h a 18:00h
sábados • 14:00h a 18:00h
Entrada paga

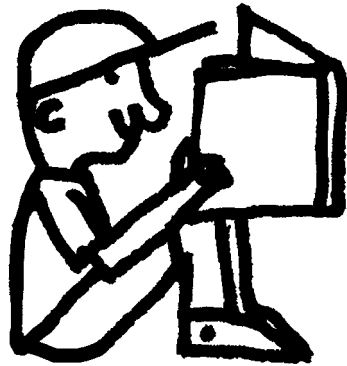
MUSEO HISTÓRICO - COMPLEJO DE MUSEOS COLEGIO PÍO

Creado en 1924, es el más antiguo de los tres museos del Colegio Pío y se dedica a tres temas históricos. El primero, ligado a la trayectoria del mismo colegio, con la llegada de la comunidad de católicos salesianos a Uruguay en 1877. Esos religiosos fueron los fundadores de la institución de enseñanza, con sede en un convento.

El segundo tema abordado en el museo es la historia del barrio que lo cerca, la Villa Colón, establecida a mediados del siglo XIX al estilo francés de arquitectura y urbanismo.

En lo que dice al tercer tema, el museo exhibe las diferentes etapas históricas por las cuales pasó la enseñanza desde 1815 hasta el día de hoy.

El público del museo es principalmente de estudiantes e interesados en religión e historia. Las visitas guiadas pueden marcarse por teléfono.



Av. Lezica, 6.375
Montevidéo
Tel. +598 (2) 322-8077/ 094707494 (para marcar las visitas)
museosdelcolegiopio@gmail.com

VISITAS

viernes • 10:00h a 18:00h
sábados • 14:00h a 18:00h
Entrada paga

ESPACIO CIENCIA

Creado en 1995, es uno de los más grandes centros interactivos de ciencias del Uruguay, con 2 mil m². Vinculado al Laboratorio Tecnológico del Uruguay, atrae la atención de niños de todas las edades, familias y estudiantes en busca de conocimiento y entretenimiento.

La exposición principal, dividida en diferentes secciones, abarca temáticas diversas presentadas a través de experiencias dinámicas. En la parte de electricidad y magnetismo, por ejemplo, está el famoso generador Van der Graaf, capaz de dejar a los visitantes, literalmente, con el pelo de punta.

Hay una sección dedicada especialmente a la exploración de la Antártica, que recrea una expedición al continente e informa sobre las actividades científicas de la base polar del Uruguay. El sistema solar, el arte rupestre y los insectos también ganan destaque en otras muestras del espacio.

El objetivo es promover el espíritu científico y favorecer la apropiación del conocimiento por parte de la población. Para eso, nuevas exposiciones y charlas se realizan con

base en el interés de comunidades locales y poblaciones carenciadas del país.

Se ofrecen visitas guiadas a grupos de diversas edades, de niños preescolares a adultos mayores, marcándolas previamente.

También hay talleres prácticos que utilizan recursos lúdicos para enseñar conceptos de geometría y aritmética, química, metrología, historia y biodiversidad para grupos escolares de enseñanza primaria y secundaria.

Casi un 90% de las instalaciones del centro está preparada para recibir a personas con necesidades motoras especiales.



Bolonia, s/n (entre Av. Italia e María Luisa Saldúm)
Carrasco, Montevideo, CP. 11500
Tel. +598 (2) 601-3724 internos 1170/1171
www.latu.org.uy/espaciociencia
eciencia@latu.org.uy

VISITAS

lunes a viernes • 8:30h a 12:00h y 13:30h a 17:00h

sábados • 15:00h a 19:00h

Invierno I (julio-noviembre) diariamente • 14:00h a 18:00h

Entrada paga

MUSEO DE ARTE PRECOLOMBINO E INDÍGENA

Este es el lugar correcto para conocer más sobre la cultura indígena del pasado y del presente de América Latina.

En funcionamiento desde el 2004 en un edificio protegido de 1888, el museo cuenta con piezas arqueológicas y etnográficas de diferentes pueblos precolombinos. En la muestra de larga duración están representadas las etnias de las regiones mesoamericana, amazónica, andina y de la cuenca del Río de la Plata.

Para los niños, uno de los destacados es la sala de arqueología interactiva, en la que se puede ser el protagonista de una excavación en tamaño real y además, estudiar en el laboratorio los objetos encontrados.

Otro punto alto del acervo son los instrumentos musicales tradicionales. Flautas, tambores, trompetas, maracas y muchos otros objetos de variadas épocas y orígenes, de indígena a afro-americana, que están reunidos en una sala del museo.

La institución recibe exposiciones temporales y promueve muestras itinerantes, dentro y fuera de Uruguay, sobre diversos temas ligados a la temática indígena y al respeto por la diversidad cultural.

Actividades educativas extras dirigidas al público infantil y adulto también están en el menú del museo, que además, ofrece charlas y cursos de cualificación. Las visitas guiadas deben marcarse con anticipación por teléfono.



25 de Mayo, 279
Ciudad Vieja, Montevideo, CP. 11100
Tel.: +598 (2) 916-9360
www.mapi.uy
muttoni@mapi.uy

VISITAS

lunes a viernes • 11:30h a 17:30h
sábados • 10:00h a 16:00h
Entrada paga

MUSEO DE HISTORIA NATURAL “DR. CARLOS TORRES DE LA LLOSA”

Cerca de mil piezas de minerales, animales disecados y fósiles constituyen el acervo del museo, que sigue la línea clásica francesa de exposición, basada en vitrinas ordenadas cronológicamente. Están presentes ejemplares de la fauna regional y exótica, prehistórica y contemporánea.

Uno de los destacados es el fósil del reptil marino *Mesossaurus brasiliensis*, que hace 250 millones de años habitaba la región en donde hoy quedan Uruguay y Brasil. La exposición también presenta paneles dedicados al calentamiento global, a la biología molecular y a los ecosistemas de Uruguay.

Vinculado al Consejo de Educación Secundaria, el museo fue creado en 1911 y rebautizado en 1960 en homenaje al profesor y zoólogo uruguayo Carlos Torres de la Llosa, autor de una serie de libros didácticos de ciencias naturales publicados en la década de 1950.

El principal público de la institución son los estudiantes de la enseñanza superior de ciencias experimentales, para los que se ofrecen visitas guiadas adaptadas a sus cursos. El museo también mantiene un programa de presentaciones de obras de teatro con temática científica, dirigidas especialmente a alumnos de enseñanza secundaria y a profesores.



Eduardo Acevedo, 1.427 (esquina Guayabo)
Montevideo, CP. 11200
Tel./Fax +598 (2) 409-5841
sites.google.com/site/museotorresdelallosa
museotorresdelallosa@gmail.com

VISITAS

lunes a viernes • 10:00h a 18:00h
Entrada gratuita

MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA

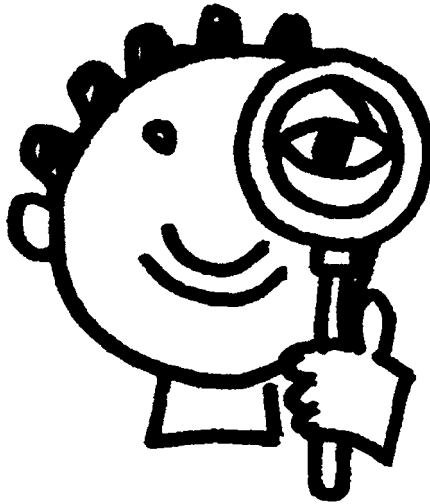
Las profesiones vienen y van. ¿Quién recuerda al afilador de cuchillos, al escobero, al herrero, a la bordadora? Esos y muchos otros oficios quedaron en el pasado, aunque no totalmente olvidados. En este museo, las profesiones tradicionales se rescatan a través de una exposición dedicada especialmente a ellas.

El objetivo de la muestra de larga duración es que los visitantes conozcan esos oficios y los reconozcan como patrimonio y parte de la identidad cultural del país. Para eso, están reunidos en la exposición foto-

grafías y objetos relacionados a los trabajos rurales y urbanos que ya se perdieron o están transformándose.

La exposición cuenta con explicaciones impresas en braille para deficientes visuales y visitas guiadas para grupos con actividades lúdicas y artísticas dirigidas especialmente a los niños.

El museo, vinculado al Ministerio de Educación y Cultura de Uruguay, tiene su sede en un edificio conservado del siglo XIX, situado en un parque histórico con cerca de una hectárea.



Avenida de las Instrucciones, 948, Barrio Prado
Municipio G, Montevideo, CP. DP12.900
Tel. +598 (2) 359-3353 / (2) 355-1480
www.mna.gub.uy

VISITAS

Cerrado por reformas
Entrada gratuita

MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL

Creado en 1837, el museo se dedica a preservar y a divulgar las ciencias naturales a través de un vasto acervo de botánica, zoología y paleontología.

Uno de los destaques es la exposición sobre murciélagos uruguayos, que trae informaciones sobre esos mamíferos y desmitifica las creencias que los rodean. En un diorama, se presentan ejemplares disecados de los animales y una reconstitución de los ambientes en los que vive cada especie.

La muestra puede verse desde la calle, por los pasantes, a través de una vitrina, ya que el museo está actualmente en una sede provisoria. Gran parte de la colección de la institución y los cerca de 250 mil títulos de su biblioteca especializada están cerrados al público pero pueden ser consultados, marcando previamente, por investigadores o pequeños grupos.



25 de Mayo, 582
Montevideo, CP. 11000
Tel. +598 (2) 916-0908
www.mnhn.gub.uy
info@mnhn.gub.uy

VISITAS

El museo está cerrado, pero el público puede conocer parte de su colección por intermedio de una vitrina iluminada diariamente hasta las 23:00h.

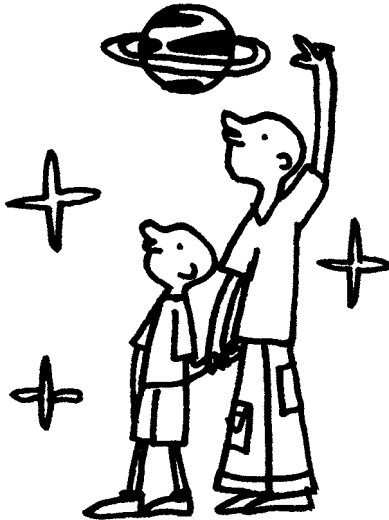
PLANETARIO AGRIMENSOR GERMÁN BARBATO

Creado en 1955, el planetario cuenta con una sala de 18 m de diámetro y 239 lugares, en donde se realizan proyecciones del cielo y presentaciones sobre astronomía.

El espacio cuenta también con una pequeña exposición de paneles informativos sobre el universo, los planetas y las estrellas y una biblioteca con libros relacionados a esa temática.

Se ofrecen observaciones del cielo nocturno y diurno periódicamente a todo el público, bien como clases y cursos sobre astronomía y temas correlacionados, dirigidos principalmente a niños y grupos de adultos mayores.

El equipo del planetario también ofrece apoyo didáctico a alumnos de enseñanza primaria y secundaria marcado previamente.



Av. Gral. Rivera, 3275
Municipio CH, Montevideo, CP. 11600
Tel. +598 (2) 622-9110 / (2) 622-9109
Fax +598 (2) 622-9110 ramal 108
planetariodemontevideo.wordpress.com
planetariogbarbato@gmail.com

VISITAS

Escuelas | martes a viernes • 9:00h a 21:00h
Público general | sábados y domingos • 9:00h a 21:00h
Entrada gratuita

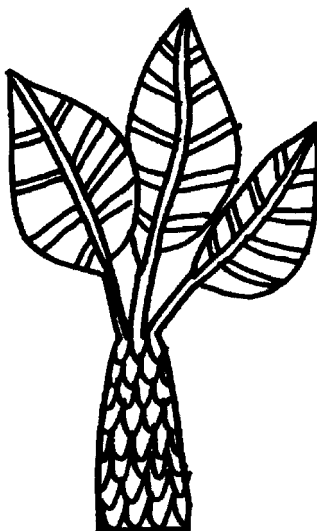
RESERVA DE FLORA Y FAUNA “DR. RODOLFO TÁLICE”

Promover la preservación de la fauna Uruguaya a través de la contemplación de la naturaleza es la apuesta de esta reserva creada en 1991. Son 65 hectáreas en donde habitan 500 ejemplares de cerca de 100 especies diferentes de animales nativos en libertad.

Por un convenio con la embajada del Reino Unido, el parque mantiene un espacio de 31 hectáreas con especies en

semicautiverio que pueden ser observadas a partir de un sendero predeterminado. Hay monos capuchinos, osos hormigueros, llamas, serpientes y aves variadas. Otro atractivo es una galería a cielo abierto de fotos que retratan los animales de la reserva.

La reserva cuenta con cafetería, espacio para picnic y parque infantil. Se ofrecen visitas guiadas periódicamente, condicionadas a la disponibilidad.



Stma. Trinidad, s/n
 Intendencia Municipal de Flores, Trinidad, CP.85000
 Tel. +598 (4) 364-6040
 Fax +598 (4) 364-2210
www.facebook.com/ReservaDeFloraYFaunaDrRodolfoTalice
reservatalice@adinet.com.uy

VISITAS

diariamente • de la salida hasta la puesta del sol.
 Entrada gratuita

ZOOLÓGICO PARQUE LECOCQ

Una mezcla de zoológico con parque de picnic y centro de conservación – ese es el Zoológico Parque Lecocq. Creado en 1950, el parque de 200 hectáreas abriga, en cautiverio, a más de 500 animales de 33 especies, como el antílope addax – que tiene apenas 100 representantes libres en la naturaleza – y el típico puercoespín arborícola.

Además del área de exposición de los animales, el espacio cuenta con 75 parillas en las cuales el visitante puede hacer asados, picnic y reuniones familiares. El

local es considerado uno de los mejores de Uruguay para el avistamiento de aves nativas libres; hay registro de más de 100 especies en la región.

El objetivo del zoológico es promover la conservación de la vida silvestre local y extranjera a través de programas dirigidos a especies amenazadas y proyectos de educación ambiental para estudiantes.



Luis Batlle Berres, Km 19.200
Montevideo, CP. 12600
Tel. +598 (2) 312-0013
zoo.montevideo.gub.uy
parque.lecocq@imm.gub.uy

VISITAS

Público general | miércoles a domingo • 9:00 a 17:00h
Apenas para instituciones educativas | lunes y martes • 9:00 a 17:00h
Visitas guiadas | sábados y domingos • 11:00 a 17:00h
Entrada paga

Venezuela

FUNDACIÓN JARDÍN BOTÁNICO NAGUANAGUA

Creado en 1996, el jardín botánico cuenta con un parque de ocho hectáreas que abriga más de 230 especies vegetales. Los grandes destaques del espacio son un ejemplar de árbol de la lluvia, con más de 400 años, y un jardín de mariposas.

El espacio tiene un centro educativo que promueve iniciativas de concienciación ambiental para la comunidad y exposiciones temporales sobre medio ambiente y

cultura. Allí se ofrecen también actividades dirigidas a estudiantes preescolares, de enseñanza primaria y secundaria.

La visita está indicada tanto para conocer la flora nacional y los ecosistemas locales como para aprovechar la naturaleza y participar de actividades deportivas y de recreación. Paseos guiados también están disponibles mediante solicitud previa por teléfono.



Av. Salvador Feo La Cruz, setor Granja
Naguanagua, Carabobo
Tel. +58 (241) 868-5657
jardinbotaniconaguanagua@hotmail.com

VISITAS

lunes a domingo • 6:00h a 17:00h
Entrada gratuita

FUNDACIÓN MUSEO DEL MAR

La visita a este museo – parada turística obligatoria en la Isla Margarita – es una oportunidad para conocer la riqueza del mar venezolano y la tradición de los pescadores que de él viven.

En 1200 m² de exposición, el visitante encuentra 12 salas dirigidas a la fauna y los recursos marinos locales.

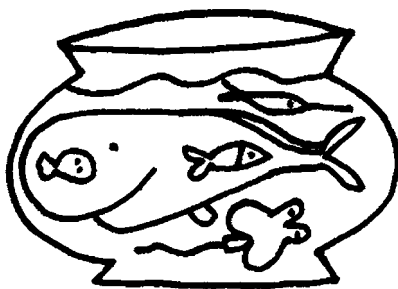
Hay tanques al aire libre con tiburones y tortugas, además de acuarios con peces pequeños de especies variadas y vitrinas con esqueletos de corales, moluscos y mamíferos marinos.

Una de las grandes atracciones es un esqueleto de ballena *Balaenoptera edeni* de 14,6 metros de largo.

El museo también cuenta con secciones dirigidas especialmente a la historia y a las técnicas de pesca practicada en el país, con destaque para la colecta submarina de perlas con escafandra y la carpintería usada en la producción de barcos.

En una de las salas, se proyectan documentarios sobre la vida marina y, en otra, se explora la arqueología en la Isla de Cubagua – actualmente sumergida y conocida por la fuerte presencia de piratas al inicio del siglo XIX.

El objetivo de la institución es el de divulgar los conocimientos sobre el mar venezolano y la vida marina, con foco en su aprovechamiento racional y sustentable. Las visitas guiadas pueden marcarse por teléfono.



Edificio Museo Marino de Margarita, Blvd. el Paseo
Boca del Rio, CP. 6304
Tel. +58 (295) 291-3231
www.museomarino.com
museomar@hotmail.com

VISITAS

lunes a domingo • 9:00h a 16:30h
Entrada paga

INSTITUTO CARIBE DE ANTROPOLOGÍA Y SOCIOLOGÍA

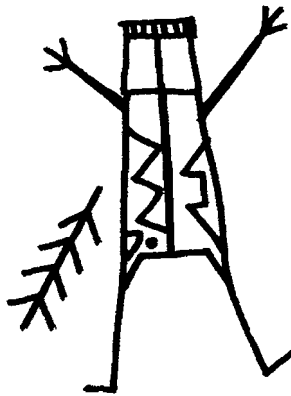
La investigación y la divulgación son los ejes principales del instituto, que tiene por objetivo estudiar los pueblos indígenas venezolanos y conservar sus tradiciones, mitos, leyendas y cultura material.

Principalmente dirigido a investigadores interesados en consultar su vasto acervo, el espacio también está abierto a visitas de pequeños grupos, marcadas previamente por teléfono.

La institución mantiene programas de documentación de lenguas indígenas y ese trabajo se presenta en una muestra que

habla también sobre las principales etnias estudiadas allí – Warao, Pemón, Ye'kuana y Guaiquerí –, bien como sobre la comunidad criolla de artesanos de Guadalupe. Las informaciones se comparten a través de objetos y películas sobre la cultura de esos pueblos.

El espacio cuenta también con una muestra sobre la historia de la arqueología del poblamiento indígena prehispánico y pos contacto y una colección de cerámicas de los pueblos nativos. Las visitas guiadas están disponibles en español, inglés y warao.



Av. Boyacá (con Maripérez)
Distrito Capital, Caracas, CP. 1050
Tel. +58 (212) 709-5858 / 709-5863
Fax +58 (212) 793-2447
www.fundacionlasalle.org.ve
pedro.rivas@fundacionlasalle.org.ve

VISITAS

previamente marcadas • 8:30h a 12:00h y 14:00h a 16:30h
Entrada gratuita

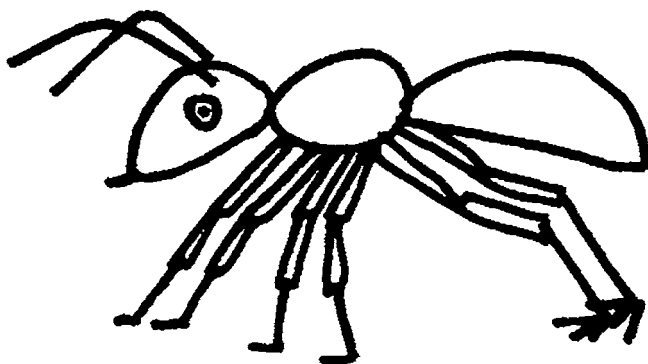
MUSEO DE HISTORIA NATURAL LA SALLE

El museo abriga una de las más grandes y más completas colecciones zoológicas de Venezuela, con muestras que cubren cerca de 75% de la biodiversidad animal del país. Son más de 160 mil ejemplares de peces, aves, mamíferos, anfibios, reptiles, insectos e invertebrados. Las especies botánicas también tienen espacio en un herbario.

El objetivo de la institución es estudiar y mantener colecciones representativas de

la fauna y la flora local para contribuir al conocimiento del patrimonio natural venezolano, su conservación y uso sustentable.

Además de la divulgación de la biodiversidad, el museo promueve la formación de recursos humanos por intermedio de la orientación de proyectos de investigación y tesis de enseñanza secundaria, superior y posgrado, así como de la capacitación de comunidades en programas de manejo y uso sustentable de los recursos naturales.



Av. Boyacá, Sector Mariperez
Caracas, CP. 1061
Tel.: + 58 (212) 709-5805
www.fundacionlasalle.org.ve
alfredo.morales@fundacionlasalle.org.ve

VISITAS

Para obtener más información, consulte el sitio web del museo • 8:00h a 16:45h
Entrada gratuita

MUSEO DE LOS NIÑOS DE CARACAS

Un museo entero solo para los pequeños con el lema 'Se prohíbe no tocar'. Son 8 mil m² de exhibiciones interactivas de biología, ecología, física, química y comunicación, además de un edificio entero totalmente dedicado a la astronomía y a la astronáutica.

En la sección dedicada a la biología, el visitante encuentra un modelo tridimensional transparente del cuerpo humano, esqueletos y esculturas gigantes del cerebro y de los órganos relacionados a los cinco sentidos.

El espacio cuenta con una cocina en tamaño real, en donde los niños pueden preparar recetas, aprender sobre alimentación balanceada y calcular el índice de masa corporal.

El visitante también puede embarcar en una nave espacial que simula un aterrizaje en suelo venezolano para mostrar las diferentes regiones del país y su historia. En el edificio dirigido a la astronomía, hay

proyecciones del cielo a cada 20 minutos.

Para los niños en edad preescolar, el museo ofrece diversos juegos que permiten desarrollar las habilidades motoras y un taller de creatividad que refuerza los contenidos abordados en la exposición.

Además de eso, el museo abriga la exposición de larga duración 'La emoción de vivir...sin drogas', que muestra los efectos de las drogas sobre el cuerpo, las consecuencias sociales del tráfico y del consumo de drogas, bien como los factores de riesgo asociados al uso de esas sustancias.



Parque Central, Nivel Bolívar, 14.029 (en frente al Paseo Vargas)
La Candelaria, CP.1011-A
Tel. +58 (212) 575-0695 Fax +58 (212) 575-4302
www.maravillosarealidad.com
info@maravillosarealidad.com

VISITAS

lunes a viernes • 9:00h a 17:00h
sábados, domingos y feriados • 10:00h a 17:00h
Entrada paga

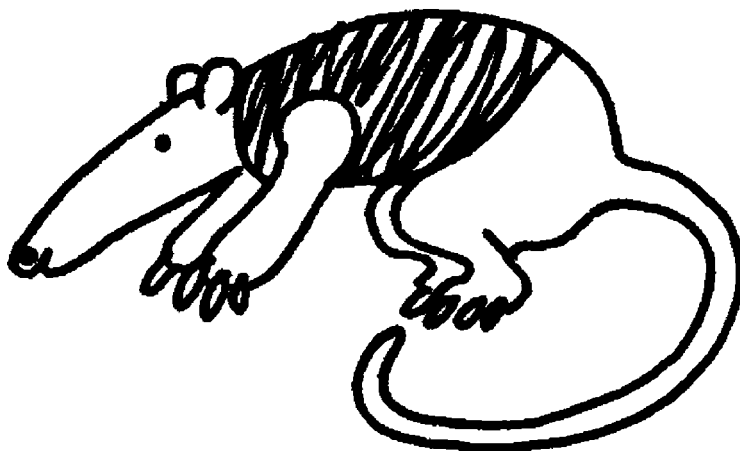
MUSEO DEL INSTITUTO DE ZOOLOGÍA AGRÍCOLA FRANCISCO FERNÁNDEZ YÉPEZ

El Instituto de Zoología Agrícola Francisco Fernández Yépez es una institución dedicada al estudio de la biodiversidad tropical y ligada a la Universidad Central de Venezuela.

Con una colección científica de 3,5 millones de ejemplares animales, formada principalmente por insectos, abriga desde 1948 un museo para mostrar al público un poco de

esa riqueza. En los 800 m² de exposición se exhiben ejemplares de insectos disecados y vivos, como el insecto palo.

El museo ofrece visitas guiadas para grupos de hasta 40 personas y charlas sobre la biodiversidad tropical y su importancia para la humanidad. Existe acceso especial para personas con dificultades de locomoción.



Av. 19 de Abril com Av. Casanova Godoy
Maracay, CP. 2101A
Tel. +58 (243) 6157078
www.facebook.com/miza.ucv
info@miza-ucv.org.ve

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 12:00h y 14:00h a 17:00h
Entrada gratuita

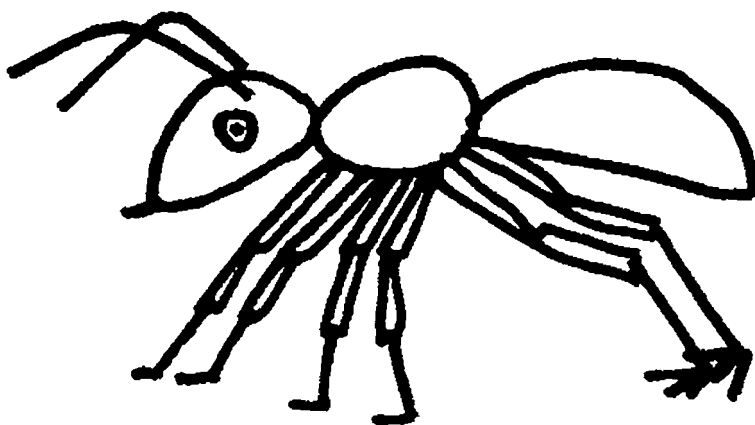
MUSEO ENTOMOLÓGICO “DR. PABLO COVA GARCÍA”

Ligado al Servicio Autónomo Instituto de Altos Estudios Dr. Arnoldo Gabaldon, el museo presenta una colección de insectos en vitrinas, además de equipamientos de laboratorio usados al inicio del siglo XX para la investigación entomológica, entre ellos microscopios, filtros y balanzas.

El objetivo de la institución es el de coleccionar, identificar, disecar y preservar insectos, especialmente los que son vectores de enfermedades o tienen importancia médico-veterinaria.

El nombre del museo es un homenaje al entomólogo-sanitarista venezolano Pablo Cova Garcia, ex ministro de Salud y Asistencia Social y pionero de la sanidad civil en el país.

Se pueden solicitar, por escrito a la dirección del instituto, visitas guiadas y charlas. El museo también ofrece una muestra itinerante para escuelas interesadas.



Av. Bermúdez, 93
Maracay, Estado Aragua, CP. 2101
Tel. +58 (243) 232-5633/ 232-0833
Fax +58 (243) 232-6933
www.iaesp.edu.ve
mentomologico@gmail.com

VISITAS

lunes a viernes • 8:00h a 12:00h y 13:00h a 16:00h
Entrada gratuita

Índice general

ÍNDICE GENERAL

Argentina

- Centro de Ciencia y Arte Interactivo Exploratorio - 17
- Centro Interactivo de Ciencia y Tecnología Abremate - 18
- Mundo Nuevo Programa de Divulgación y Enseñanza de las Ciencias - 19
- Museo de Anatomía Veterinaria “Dr. Víctor Manuel Arroyo” - 20
- Museo de Astronomía y Geofísica - 21
- Museo de Ciencia y Técnica Sociedad Civil - 22
- Museo de Física - 23
- Museo de la Anexa - 24
- Museo de La Plata - 25
- Museo Interactivo de Ciencia, Tecnología y Sociedad Imaginario - 26
- Museo Interactivo de Ciencias de Cafesg - 27
- Museo Interactivo de Ciencias “Puertociencia” - 28
- Museo Minero - 29
- Museo Nacional del Petróleo - 30
- Museo Participativo de Ciencias - 31
- Parque Astronómico La Punta - 32
- Planetario de la Ciudad de Buenos Aires Galileo Galilei - 33
- Planetario de La Plata - 34

Bolivia

- Espacio Interactivo Memoria y Futuro - Pipiripi - 39
- Jardín Botánico Municipal Emaverde - 40
- Museo de Historia Natural “Alcide D’orbigny” de Cochabamba - 41
- Museo Ictícola - 42
- Museo Nacional de Historia Natural - 43
- Parque Cretácico - 44
- Zoológico Municipal Vesty Pakos - 45

Brasil

- Acqua Mundo – Aquário do Guarujá (SP) - 194
- Aquário de São Paulo (SP) - 195
- Aquário de Ubatuba (SP) - 196
- Aquário Municipal de Campinas (SP) - 197
- Borboletário Municipal de Osasco (SP) - 198
- Bosque da Ciência (AM) - 109
- Bosque e Zoológico Municipal Dr. Fábio de Sá Barreto (SP) - 199
- Bosque Rodrigues Alves Jardim Botânico da Amazônia (PA) - 112
- Casa da Ciência – Centro Cultural de Ciência e Tecnologia da UFRJ (RJ) - 149
- Casa da Ciência (SP) - 200
- Casa da Ciência da UFMS (MS) - 62
- Casa da Descoberta (RJ) - 150
- Casa de Ciência e Tecnologia da Cidade de Aracaju (SE) - 104
- Catavento Cultural e Educacional (SP) - 201
- Centro Cultural do Ministério da Saúde (RJ) - 151
- Centro Cultural Light (RJ) - 152
- Centro de Ciências da Universidade Federal de Juiz de Fora (MG) - 125
- Centro de Ciências de Araraquara (SP) - 202
- Centro de Ciências e Planetário do Pará (PA) - 113
- Centro de Divulgação Científica e Cultural (SP) - 203
- Centro de Educação e Investigação em Ciências e Matemática (MT) - 60
- Centro de Museologia, Antropología e Arqueología (SP) - 204
- Centro de Pesquisas Museológicas – Museu Sacaca (AP) - 107
- Centro Histórico Cultural da Enfermagem Ibero-Americana (SP) - 205
- Centro Integrado de Ciência e Cultura (SP) - 206
- Centro Interdisciplinar de Ciência de Cruzeiro (SP) - 207
- Centro Nacional de Primatas (PA) - 114
- Centro Regional de Arqueología Ambiental Mario Neme (SP) - 208

Complexo Astronômico Cidade da Criança (SP) - 209
 Ecomuseu de Osasco (SP) - 210
 Escola da Ciência – Biologia e História (ES) - 118
 Escola da Ciência – Física (ES) - 119
 Espaço Ciência (PE) - 89
 Espaço Ciência Interativa (RJ) - 153
 Espaço Ciência NUPEM/UFRJ (RJ) - 154
 Espaço Ciência Viva (RJ) - 155
 Espaço COPPE Miguel de Simoni (RJ) - 156
 Espaço Cultural da Marinha (RJ) - 157
 Espaço da Ciência de Paracambi (RJ) - 158
 Espaço da Ciência de Três Rios (RJ) - 159
 Espaço da Ciência “Maria de Lourdes Coelho Anunciação” de S. João da Barra (RJ) - 160
 Espaço do Conhecimento UFMG (MG) - 126
 Espaço Memorial Carlos Chagas Filho (RJ) - 161
 Espaço UFF de Ciências (RJ) - 162
 Estação Cabo Branco – Ciência, Cultura e Artes (PB) - 84
 Estação Ciência (SP) - 211
 Fundação Cecierj – Centro de Ciências do Estado do Rio de Janeiro (RJ) - 163
 Fundação Ecológica e Zoobotânica de Brusque (SC) - 309
 Fundação Jardim Botânico de Poços de Caldas (MG) - 127
 Fundação Jardim Zoológico de Brasília (DF) - 49
 Fundação Jardim Zoológico RIOZOO (RJ) - 164
 Fundação Museu da Imagem e do Som do Rio de Janeiro (RJ) - 165
 Fundação Museu do Homem Americano (PI) - 98
 Fundação Planetário da Cidade do Rio de Janeiro (RJ) - 166
 Fundação Zoo-Botânica de Belo Horizonte (MG) - 128
 Herbário da USP (SP) - 212
 Herbário Rioclarense (SP) - 213
 Instituto de Pesquisas Jardim Botânico do Rio de Janeiro (RJ) - 167
 Instituto Inhotim (MG) - 129
 Instituto Vital Brazil (RJ) - 168
 Jardim Botânico da Universidade Federal de Santa Maria (RS) - 294
 Jardim Botânico da Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro (RJ) - 169
 Jardim Botânico da Univille (SC) - 310
 Jardim Botânico de Brasília (DF) - 50
 Jardim Botânico de Caxias do Sul (RS) - 295
 Jardim Botânico de João Pessoa Benjamim Maranhão (PB) - 85
 Jardim Botânico de Lajeado (RS) - 296
 Jardim Botânico de Salvador (BA) - 67
 Jardim Botânico de São Paulo (SP) - 214
 Jardim Botânico do Instituto Agrônomo (SP) - 215
 Jardim Botânico do Instituto de Biociências de Botucatu (SP) - 216
 Jardim Botânico do Recife (PE) - 90
 Jardim Botânico Municipal de Bauru (SP) - 217
 Jardim Botânico Municipal de Paulínia “Adelelmo Piva Jr.” (SP) - 218
 Jardim Botânico Municipal de Santos “Chico Mendes” (SP) - 219
 Jardim Botânico Municipal Francisca Maria Garfunkel Rischbieter (PR) - 275
 Jardim Botânico Plantarum (SP) - 220
 Jardim Botânico “Valmor de Souza” de Jundiá (SP) - 221
 Laboratório de Divulgação Científica (MG) - 130
 Laboratório de Divulgação Científica – Ilha da Ciência (MA) - 83
 Laboratório Didático do Instituto de Física – LADIF (RJ) - 170
 Memorial da Medicina de Pernambuco (PE) - 91
 Miniobservatório Astronômico (SP) - 222
 Museu Aeroespacial (RJ) - 171
 Museu Anchieta de Ciências Naturais (RS) - 297
 Museu Antropológico (GO) - 56
 Museu Arqueológico da Região de Lagoa Santa – Lapinha (MG) - 131
 Museu Arqueológico de Araruama (RJ) - 172
 Museu Botânico “Dr. João Barbosa Rodrigues” (SP) - 223

Museu Botânico Municipal (PR) - 276
 Museu Câmara Cascudo (RN) - 99
 Museu Carpológico do Jardim Botânico Amália Hermano Teixeira (GO) - 57
 Museu Casa de Benjamin Constant (RJ) - 173
 Museu Ciência e Vida (RJ) - 174
 Museu da Bacia do Paraná (PR) - 277
 Museu da Energia de Itu (SP) - 224
 Museu da Energia de Jundiá (SP) - 225
 Museu da Energia de Rio Claro (SP) - 226
 Museu da Energia de Salesópolis (SP) - 227
 Museu da Energia de São Paulo (SP) - 228
 Museu da Escola Politécnica (RJ) - 175
 Museu da Geodiversidade (RJ) - 176
 Museu da História de Campo Verde (MT) - 61
 Museu da Justiça do Estado do Rio de Janeiro (RJ) - 177
 Museu da Lâmpada (SP) - 229
 Museu da Língua Portuguesa (SP) - 230
 Museu da Loucura (MG) - 132
 Museu da Natureza – Paulo da Gama (RS) - 298
 Museu da Química Professor Athos da Silveira Ramos (RJ) - 178
 Museu da República (RJ) - 179
 Museu da Terra e da Vida (SC) - 311
 Museu da Vida (RJ) - 180
 Museu da Vida Marinha (SP) - 232
 Museu das Invenções – Inventolândia (SP) - 231
 Museu das Minas e do Metal (MG) - 133
 Museu de Anatomia (SP) - 233
 Museu de Anatomia Humana (DF) - 51
 Museu de Anatomia Humana Professor Alfonso Bovero (SP) - 234
 Museu de Anatomia Veterinária da USP (SP) - 235
 Museu de Arqueologia de Itaipu (RJ) - 181
 Museu de Arqueologia de Xingó (SE) - 105
 Museu de Arqueologia e Etnologia (BA) - 68
 Museu de Arqueologia e Etnologia (SP) - 236
 Museu de Artes e Ofícios (MG) - 134
 Museu de Astronomia e Ciências Afins (RJ) - 182
 Museu de Biodiversidade do Cerrado (MG) - 135
 Museu de Biologia Professor Mello Leitão (ES) - 120
 Museu de Ciência & Tecnologia da Bahia (BA) - 69
 Museu de Ciência e Técnica da Escola de Minas (MG) - 136
 Museu de Ciência e Tecnologia de Londrina (PR) - 278
 Museu de Ciências da Terra (RJ) - 183
 Museu de Ciências da Terra Alexis Dorofeef (MG) - 137
 Museu de Ciências da Universidade de São Paulo (SP) - 237
 Museu de Ciências da Vida (ES) - 121
 Museu de Ciências e Tecnologia da PUCRS (RS) - 299
 Museu de Ciências Morfológicas (MG) - 138
 Museu de Ciências Morfológicas (RN) - 100
 Museu de Ciências Naturais – Ceclimar (RS) - 300
 Museu de Ciências Naturais da Fundação Zoobotânica do Rio Grande do Sul (RS) - 301
 Museu de Ciências Naturais da PUC Minas (MG) - 139
 Museu de Ciências Naturais da Universidade de Caxias do Sul (RS) - 302
 Museu de Ciências Naturais da Universidade Federal do Paraná (PR) - 279
 Museu de Ciências Nucleares (PE) - 92
 Museu de Entomologia da Unesp (SP) - 238
 Museu de Geociências (SP) - 239
 Museu de Geologia (RS) - 303
 Museu de História Natural (AL) - 64
 Museu de História Natural (SP) - 240
 Museu de História Natural Capão da Imbuia (PR) - 280
 Museu de História Natural de Taubaté (SP) - 241

Museu de História Natural e Jardim Botânico da UFMG (MG) - 140
 Museu de História Natural "Mozart de Oliveira Vallim" (PR) - 281
 Museu de Microbiologia (SP) - 242
 Museu de Minerais e Rochas (PE) - 93
 Museu de Minerais e Rochas Heinz Ebert (SP) - 243
 Museu de Mineralogia e Petrologia Luiz Englert (RS) - 304
 Museu de Oceanografia "Dr. Petrônio Alves Coelho" (PE) - 94
 Museu de Paleontologia de Marília (SP) - 244
 Museu de Paleontologia de Santana do Cariri (CE) - 74
 Museu de Paleontologia e Estratigrafia "Prof. Dr. Paulo Milton Barbosa Landim" (SP) - 245
 Museu de Paleontologia Irajá Damiani Pinto (RS) - 305
 Museu de Paleontologia "Prof. Antonio Celso de Arruda Campos" (SP) - 246
 Museu de Paleontologia Vingt-Un Rosado (RN) - 101
 Museu de Sítio Arqueológico Sambaqui da Tarioba (RJ) - 184
 Museu de Zoologia da Universidade de São Paulo (SP) - 247
 Museu de Zoologia João Moojen (MG) - 141
 Museu de Zoologia "Prof. Adão José Cardoso" (SP) - 248
 Museu Dica – Diversão com Ciência e Arte (MG) - 142
 Museu Dinâmico de Ciências de Campinas (SP) - 249
 Museu Dinâmico Interdisciplinar (PR) - 282
 Museu do Aruanã (CE) - 75
 Museu do Eclipse (CE) - 76
 Museu do Homem do Sambaqui "Pe. João Alfredo Rohr, S.J." (SC) - 312
 Museu do Observatório do Valongo (RJ) - 185
 Museu do Sertão (RN) - 102
 Museu Dom José (CE) - 77
 Museu dos Dinossauros (MG) - 143
 Museu e Aquário Marinho Itinerante (PR) - 283
 Museu e Centro de Ciências, Educação e Artes Luiz de Queiroz (SP) - 250
 Museu Exploratório de Ciências (SP) - 251
 Museu Geológico da Bahia (BA) - 70
 Museu Geológico Valdemar Lefèvre (SP) - 252
 Museu Histórico "Carlos da Silva Lacaz" (SP) - 253
 Museu Histórico Municipal João Rissatti (PR) - 284
 Museu Histórico Nacional (RJ) - 186
 Museu Interativo de Ciências do Sul Fluminense (RJ) - 187
 Museu Interdisciplinar de Ciências (PR) - 285
 Museu Itinerante de Neurociências (RJ) - 188
 Museu Municipal de Marabá (PA) - 115
 Museu Municipal Parque do Saber Dival da Silva Pitombo (BA) - 71
 Museu Nacional (RJ) - 189
 Museu Oceanográfico (RJ) - 190
 Museu Oceanográfico (SP) - 254
 Museu Oceanográfico Univali (SC) - 313
 Museu Odontológico "Prof. Wellington Dinelli" (SP) - 255
 Museu Paraense Emílio Goeldi (PA) - 116
 Museu Paranaense (PR) - 286
 Museu Paulista (SP) - 256
 Museu Republicano "Convenção de Itu" (SP) - 257
 Museu Vivo de Ciência e Tecnologia Lynaldo Cavalcanti (PB) - 86
 Museu Zoológico Augusto Ruschi (RS) - 306
 Núcleo de Ciências (ES) - 122
 Núcleo Municipal de Estudos das Ciências – NUMEC (PE) - 95
 Observatório Astronômico Antares (BA) - 72
 Observatório Astronômico de Ilha Solteira "Prof. Mario Schenberg" (SP) - 258
 Observatório Astronômico Didático (DF) - 52
 Observatório Astronômico e Planetário do Colégio Estadual do Paraná (PR) - 287
 Observatório Astronômico Monoceros – Planetário Além Paraíba (MG) - 144
 Observatório Astronômico Municipal de Diadema (SP) - 259
 Observatório Didático de Astronomia "Lionel José Andriatto" (SP) - 260
 Observatório Municipal de Americana (SP) - 261

Observatório Sismológico (DF) - 53
 Observatório Solar Indígena (MS) - 63
 Oi Futuro (MG) - 145
 Oi Futuro (RJ) - 191
 Parque Botânico do Ceará (CE) - 78
 Parque da Ciência da UFVJM (MG) - 146
 Parque da Ciência de Ipatinga (MG) - 147
 Parque da Ciência Newton Freire Maia (PR) - 288
 Parque de Ciência e Tecnologia da USP (SP) - 262
 Parque de Ciências (PA) - 117
 Parque Ecológico de Amparo (SP) - 263
 Parque Ecológico de São Carlos “Dr. Antonio Teixeira Vianna” (SP) - 264
 Parque Ecológico Municipal de Americana “Cid Almeida Franco” (SP) - 265
 Parque Estadual Dois Irmãos (PE) - 96
 Parque Viva a Ciência (SC) - 314
 Parque Zoológico “Orquidário Municipal de Santos” (SP) - 266
 Parque Zoológico Municipal de Bauru (SP) - 267
 Parque Zoológico Municipal “Quinzinho de Barros” (SP) - 268
 Pátio da Ciência (GO) - 58
 Planetário da Fundação Espaço Cultural da Paraíba (PB) - 87
 Planetário da Universidade Federal de Goiás (GO) - 59
 Planetário da Universidade Federal de Santa Catarina (SC) - 315
 Planetário de Arapiraca e Casa da Ciência (AL) - 65
 Planetário de Londrina (PR) - 289
 Planetário de Nova Friburgo (RJ) - 192
 Planetário de Parnamirim (RN) - 103
 Planetário de Vitória (ES) - 123
 Planetário e Museu Interativo de Astronomia da UFSM (RS) - 307
 Planetário Prof. José Baptista Pereira (RS) - 308
 Planetário Rubens de Azevedo (CE) - 79
 Planetário Teatro das Estrelas (PR) - 290
 Polo Astronômico Casimiro Montenegro Filho (PR) - 291
 Praça da Ciência (ES) - 124
 Sabina – Escola Parque do Conhecimento (SP) - 269
 Sala de Ciências Sesc Balneário (AM) - 110
 Sala de Ciências Sesc Chapecó (SC) - 316
 Sala de Ciências Sesc Criciúma (SC) - 317
 Sala de Ciências Sesc Florianópolis (SC) - 318
 Sala de Ciências Sesc Fortaleza (CE) - 80
 Sala de Ciências Sesc Joinville (SC) - 319
 Sala de Ciências Sesc Juazeiro do Norte (CE) - 81
 Sala de Ciências Sesc Macapá (AP) - 108
 Sala de Ciências Sesc Petrolina (PE) - 97
 Sala de Ciências Sesc Socorro (SE) - 106
 Sala de Ciências Sesc Taguatinga Norte (DF) - 54
 Sala de Ciências Sesc Taguatinga Sul (DF) - 55
 Sala Mendeleev – Espaço Ciência em Açã (MG) - 148
 Seara da Ciência (CE) - 82
 Sesc Ciência (RJ) - 193
 Usina Ciência (AL) - 66
 Vale dos Dinossauros (PB) - 88
 Zoo Tropical Manaus (AM) - 111
 Zoológico Bosque Guarani (PR) - 292
 Zoológico de Salvador (BA) - 73
 Zoológico Municipal de Curitiba (PR) - 293
 Zoológico Municipal de Garça (SP) - 270
 Zoológico Municipal de Piracicaba (SP) - 271
 Zoológico Municipal “Dr. Flávio Leite Ribeiro” (SP) - 272
 Zoológico Municipal “Luiz Gonzaga Amoêdo Campos” (SP) - 273
 Zoológico Pomerode (SC) - 320
 Zoológico Itatiba (SP) - 274

Chile

- Centro de Conservación Marina - 325
- Centro de Educación Ambiental Bosque Santiago, Parque Metropolitano de Santiago - 326
- Centro Interactivo de Ciencias, Artes y Tecnologías (Cicat) - 327
- División Parques y Jardines, Parque Metropolitano de Santiago - 328
- Museo de Ciencia y Tecnología (Mucytec) - 329
- Museo Interactivo de Osorno - 330
- Museo Interactivo Mirador (MIM) - 331
- Museo Nacional de Historia Natural - 332
- Observatorio Europeo Austral (ESO) - 333
- Parque Jorge Alessandri - 334
- Parque Zoológico Buin Zoo - 335

Colombia

- Casa de la Ciencia y el Juego - 339
- Centro interactivo imagenia - 340
- Instituto de Investigación de Recursos Biológicos Alexander Von Humboldt - 341
- Jardín Botánico de Medellín - 342
- Jardín Botánico el Cuchubo - 343
- Museo de Ciencias Forenses “José María Garavito Baraya” - 344
- Museo de Ciencias Naturales de La Salle - 345
- Museo de la Ciencia y el Juego - 346
- Museo de los Niños - 347
- Museo Interactivo de la Ciencia y el Juego - Samoga - 348
- Museo Organológico Musical - 349
- Observatorio Astronómico Universidad Sergio Arboleda - 350
- Parque Explora - 351
- Parque Jaime Duque - 352
- Parque Zoológico Santa Fe - 353
- Planetario de Bogotá - 354

Costa Rica

- Inbioparque - 359
- Museo de Los Niños - 360
- Museo La Salle de Ciencias Naturales - 361

Cuba

- Acuario Nacional de Cuba - 365
- Aquarium del Centro Histórico - 366
- Museo Nacional de Historia Natural de Cuba - 367
- Planetario de La Habana - 368

El Salvador

- Museo Arqueológico del Sitio Joya De Cerén - 373
- Museo Arqueológico del Sitio San Andrés - 374
- Museo Arqueológico del Sitio Tazumal - 375
- Museo de Historia Natural de El Salvador - 376
- Museo de La Palabra y La Imagen - 377
- Museo Militar de El Salvador - 378
- Museo Nacional de Antropología Dr. David J. Guzmán - 379
- Museo Nacional de Aviación - 380
- Museo Nacional de Los Deportes - 381
- Museo Regional de Occidente - 382
- Museo Regional de Oriente - 383
- Museo Winakirika - 384
- Observatorio Astronómico “Dr. Prudencio Llach” - 385
- Sala Informativa del Sitio Arqueológico de Cihuatán - 386
- Tin Marín Museo de Los Niños - 387

Ecuador

- ¡Ajá! Parque de La Ciencia - 391

Dinosaurios Interactivo Museo - 392
Eco Zoológico San Martín - 393
Jardín Botánico Atocha-La Liria - 394
Museo Abya-Yala - 395
Museo de Ballenas - 396
Museo Interactivo de Ciencia (Mic) - 397
Observatorio Astronómico de Quito - 398
Refugio de Vida Silvestre Pasochoa - 399
Yaku Parque – Museo del Agua - 400
Zoológico de Quito en Guayllabamba - 401
Zoológico El Pantanal - 402

Guatemala

Jardín Botánico de La Universidad de San Carlos de Guatemala - 407
Museo Nacional de Historia Natural - 408
Museo Popol Vuh - 409

Honduras

Centro Interactivo de Enseñanza Chimínike - 413
Fundación Islas de La Bahía - Programa de Investigación y Crianza de Iguanas - 414
Jardín Botánico y Centro de Investigación Lancetilla - 415

Jamaica

Dolphin Cove - 419

México

Casa de La Tecnología de Campeche Dgeti – Seduc - 423
Centro Cultural Multimedia 2000 Fernando Martínez O. - 424
Centro de Ciencias de Sinaloa - 425
Centro de Ciencias Explora - 426
Centro de Difusión de Ciencia y Tecnología Tezozómoc del Instituto Politécnico Nacional - 427
Descubre – Centro Interactivo de Ciencia y Tecnología de Aguascalientes - 428
El Bebeleche Museo Interactivo de Durango - 429
El Trompo – Museo Interactivo Tijuana - 430
Imagina Museo Interactivo - 431
Jardín Botánico del Instituto de Biología de La Unam - 432
Jardín Botánico Dr. Alfredo Barrera Marín - 433
Jardín Botánico “Dr. Faustino Miranda” | Museo Botánico - 434
Jardín Botánico Francisco Javier Clavijero - 435
Jardín Botánico Regional de Cadereyta “Ing. Manuel González de Cosío” - 436
Jardín Botánico Regional “Roger Orellana” - 437
Jardín Etnobotánico de Oaxaca - 438
Jardín Etnobotánico Francisco Peláez R. A.C. - 439
La Burbuja Museo del Niño - 440
Mundo Granjero - 441
Museo Botánico de La Secretaría de Medio Ambiente e Historia Natural de Chiapas - 442
Museo Chiapas de Ciencia y Tecnología - 443
Museo Cocodrilo - 444
Museo de Ciencia y Tecnología Guillermo Santoscoy Gómez - 445
Museo de Ciencias de La Universidad Autónoma de Zacatecas - 446
Museo de Geofísica – Unam - 447
Museo de Geología – Unam - 448
Museo de Historia Natural “Alfredo Dugès” - 449
Museo de Historia Natural - 450
Museo de Los Metales - 451
Museo de Paleontología “Eliseo Palacios Aguilera” - 452
Museo del Acero - 453
Museo del Desierto Chihuahuense - 454
Museo del Desierto - 455
Museo del Palacio – Espacio de la Diversidad - 456
Museo Interactivo de Ciencia y Tecnología Xoloitzcuintle - 457

Museo Interactivo de Economía Mide - 458
Museo Interactivo de Xalapa – Mix - 459
Museo Interactivo “La Avispa” - 460
Museo Interactivo Laberinto de Las Ciencias y Las Artes - 461
Museo Interactivo Papagayo - 462
Museo Interactivo para La Niñez y La Juventud Hidalguense “El Rehilete” - 463
Museo Tecnológico de La CFE - 464
Museo Zoológico “César Domínguez Flores” - 465
Papalote - Museo del Niño - 466
Parque Infantil Ostimuri - 467
Planetario Alfa - 468
Planetario “Arcadio Poveda Ricalde” - 469
Planetario de Cajeme Antonio Sánchez Ibarra - 470
Planetario de Ciudad Victoria “Dr. Ramiro Iglesias Leal” - 471
Planetario Joaquín Gallo – Sociedad Astronómica de México - 472
Planetario y Observatorios de La Sociedad Astronómica de México - 473
Planetarium - 474
Sala Museo Dr. Ángel Oscar Ulloa Gregori - 475
Semilla Museo Centro de Ciencia y Tecnología de Chihuahua - 476
Sol del Niño Centro Interactivo de Ciencia, Tecnología, Arte y Medio Ambiente - 477
Trompo Mágico Museo Interactivo - 478
Universum – Museo de Ciencias de La Unam - 479
Zig-Zag Centro Interactivo de Ciencia y Tecnología de Zacatecas - 480

Nicaragua

Arboretum Nacional Doctor Juan Bautista Salas Estrada - 485
Centro de Malacología - 486
Fundación Amigos del Zoológico Nicaragüense - 487
Instituto Nicaragüense de La Cultura - 488
Mi Museo en Granada - 489
Museo Arqueológico Gregorio Aguilar Barea - 490
Museo Chorotega Nicarao Enrique Berrio Mantica - 491
Museo del Café - 492
Museo Ecológico de Trópico Seco - 493
Museo Entomológico de León - 494
Museo Histórico Cultural Bicu-Cidca - 495
Museo Nacional de Nicaragua “Dioleciano Chaves” - 496

Panamá

Biomuseo - 501
Explora Centro de Ciencias y Arte - 502

Perú

Museo de La Electricidad - 507
Museo de Sitio De Ancón - 508
Museo Tumbas Reales de Sipán - 509
Planetario Nacional Peruano Japonés “Mutsumi Ishitsuka” - 510
Planetarium Cusco - Cielos del Sur - 511

Puerto Rico

Museo de Vida Silvestre De San Juan - 515
Museo de Zoología de La Universidad de Puerto Rico - 516

República Dominicana

Museo Nacional de Historia Natural “Prof. Eugenio de Jesús Marcano” - 521

St. Maarten

St. Maarten Zoological and Botanical Foundation - 525

Trinidad y Tobago

National Science Centre - 529
The University of the West Indies Zoology Museum - 530

Uruguay

Acuario de La Colonia del Sacramento - 535
Ciencia Viva - 536
Museo de Ciencias Naturales - Complejo de Museos Colegio Pío - 537
Museo Meteorológico - Complejo de Museos Colegio Pío - 538
Museo Histórico - Complejo de Museos Colegio Pío - 539
Espacio Ciencia - 540
Museo de Arte Precolombino e Indígena - 541
Museo de Historia Natural "Dr. Carlos Torres de La Llosa" - 542
Museo Nacional de Antropología - 543
Museo Nacional de Historia Natural - 544
Planetario Agrimensor Germán Barbato - 545
Reserva de Flora y Fauna "Dr. Rodolfo Tállice" - 546
Zoológico Parque Lecocq - 547

Venezuela

Fundación Jardín Botánico Naguanagua - 551
Fundación Museo del Mar - 552
Instituto Caribe de Antropología y Sociología - 553
Museo de Historia Natural La Salle - 554
Museo de Los Niños De Caracas - 555
Museo del Instituto de Zoología Agrícola Francisco Fernández Yépez - 556
Museo Entomológico "Dr. Pablo Cova García" - 557

Realización



Apoyo



Colaboración



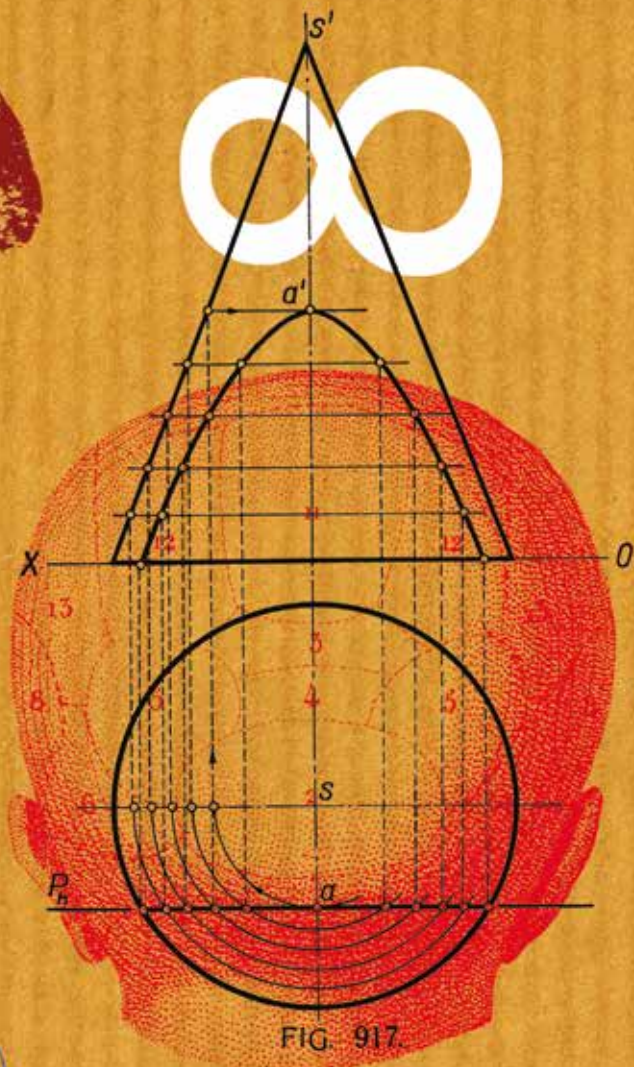
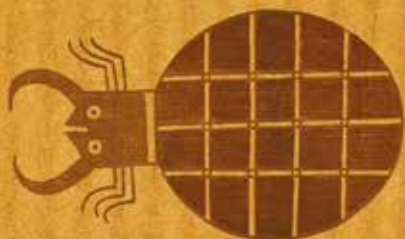


FIG. 917.

ISBN 978-85-85239-92-3



9 788585 239923

$$E_n = -\frac{2,179 \times 10^{-18}}{n^2} \text{ J}$$

